



Scopus®

15

MAY

ANTALYA, TURKEY



INTERNATIONAL CONFERENCE ON

SCIENCE AND EDUCATION

INTERNATIONAL CONFERENCE ON
SCIENCE AND EDUCATION



**15
MAY**
ANTALYA, TURKEY



SERKAN DILEK
TURKEY

Economics kastamonu university



NADIROVA SIRINBEYIM
MURSUD QIZI
AZERBAIJAN

Baku state university



15 MAY 2021
09:00 (AM) ANTALYA



Conference proceedings available
at virtualconference.press





INTERNATIONAL CONFERENCE SCIENCE AND EDUCATION/ ULUSLARARASI KONFERANS BILIM VE EĞİTİM

MAY 2021
ANTALYA, TURKEY

Editorial board/ Yayın Kurulu

Prof. **Hakan Mete Dogan**, Tokat Gaziosmanpasha University, Turkey

Prof. **Afsun Sujayev**, Institute of Additive Chemistry of the ANAS, Azerbaijan

Prof. **Nadir Mammadli**, Azerbaijan Architecture and Construction University, Azerbaijan

Prof. **Munevver Sokmen**, Konya Food and Agriculture University, Turkey

Assos. Prof. **Ali Alkan**, Karadeniz Technical University, Turkey

Assos.Prof. **Ahmet Demirak**, Mugla Sitki Kocman University, Turkey

Associate Professor, Tashkent State Pedagogical University named after Nizami, Uzbekistan

Yusupov Oybek Nematjonovich

D.S., professor of the Tashkent State Pedagogical University named after Nizami, Uzbekistan

Makhkamova Gulnara Turdaxunovna

The publisher is not responsible for the materials published in the collection. All materials are submitted in the author's edition and reflect the personal position of the conference participant.

Contact information of the organizing committee of the conference:

Email: info @ virtualconferences.press

Official site: www.virtualconferences.press

DOI http://doi.org/10.37057/T_2

Available at virtualconferences.press

AGRICULTURAL SCIENCES

Раимбаева Гульзира Шариповна, Исмаилов Дилшод Шерзод угли МОРФОЛОГИЧЕСКОЕ СТРОЕНИЕ И МЕХАНИЧЕСКИЙ СОСТАВ ТИПИЧНЫХ СЕРОЗЕМОВ.....	11
---	----

CHEMICAL SCIENCES

Shermatova Zilola UMUMIY O‘RTA TA‘LIM MAKTABLARIDA KIMYO FANINI O‘QITISH METODIKASI VA UNING UMUMIY TUSHUNCHASI	14
--	----

CULTUROLOGY

Ashirov Farrux Qo‘chqor o‘g‘li ALISHER NAVOIY ASARLARI ASOSIDA YARATILGAN ANIMATSION FILMLARINING TARBIYAVIY AHAMIYATI.....	16
Markabaev Ulugbek Nietbaevich THE IMPORTANCE OF USING TRADITIONAL MUSIC OF KARAKALPAK IN PUBLIC HOLIDAY PERFORMANCES.....	18
Sapashova Dildora ”OQ KIYIMLILAR” QO‘ZG‘OLONI – HAMID OLIMJONNING “MUQANNA” DRAMASIDAGI BADIY TALQIN.....	19
Tleumuratova Aziza EKRANGA KO‘CHGAN TARIX CHIZGILARI.....	21
Xudayberganov Olimjon Komiljonovich, Raximquliyeva Gulasal Matchanovna UMUMTA‘LIM MAKTAB SHAROITIDA YOSH ENGILATLETIKACHILAR SEKSIYASINI TASHKIL ETISH XUSUSIYATLARI.....	23
Атаниязова Элмира ҚОРАҚАЛПОҚ ТЕАТР САҲНАСИДА КОМЕДИЯ АСАРЛАРИНИНГ САҲНАЛАШТИРИЛИШИ ВА РИВОЖЛАНИШИ	27
Нодира Абдуназарова ЁШЛАР ТАРБИЯСИДА ИННОВАЦИОН МАДАНИЯТ ШАКЛЛАНИШИНИНГ АСОСИЙ ОМИЛЛАРИ.....	29
Сапарбаева Гулшира Абатбаевна, Тажибаев Ималатдин Искенден ўғли, Нарибаева Камолат Жуманазаровна ОММАВИЙ БАЙРАМЛАРНИ САҲНАЛАШТИРИШДА РЕЖИССЁР МАҲОРАТИ	31

ECONOMIC SCIENCES

Abdullaeva Alomatkhon Rakhmanberdievna RISKS ARISING IN THE COURSE OF FOREIGN ECONOMIC ACTIVITY IN THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN.....	33
Ibragimova Madina Ismoilovna, Khamitov Mansurkhon Jamshedovich DEVELOPMENT TRENDS OF HISTORICAL AND CULTURAL TOURISM.....	35
Мусаева Жамила Кароматовна, Жўраев Жавоҳирбек Жамилбек ўғли САНОАТ КОРХОНАЛАРИНИНГ АСОСИЙ ФОНДЛАРИДАН САМАРАЛИ ФЙДАЛАНИШ ИШЛАБ ЧИҚАРИШ ҚУВВАТИНИ ОШИРИШ ОМИЛИ.....	37
Маматкулова Нодира Махкамовна САНОАТ КОРХОНАЛАРНИ МОЛИЯВИЙ БАРҚАРОРЛИГИНИ БАҲОЛАШ КОЭФИЦИЕНТЛАРИ	39

Суюнов О.Ж., Искандаров Б. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ВУЗА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН.....	41
---	----

HISTORICAL SCIENCES

Хидиров А., Узоков Б. ЭСКИ АНҲОР КАНАЛИНИНГ ҚУРИЛИШ ТАРИХИ	44
Mirzaeva Dilorom CENTRAL ASIA DURING THE TURKISH KHANATE	46
Аланазаров Сирожбек Бекчанович ТРАДИЦИИ, СВЯЗАННЫЕ С РОЖДЕНИЕМ И ВОСПИТАНИЕМ РЕБЕНКА У ХОРЕЗМИЙЦЕВ И ИХ РЕЛИГИОЗНЫЕ КОРНИ	48
Максетова Мехри Кабуловна НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ РАБОТЫ Т.А.ЖДАНКО ПО ИСТОРИЧЕСКОЙ ЭТНОГРАФИИ КАРАКАЛПАКОВ	50
Сейтымбетов М., Базарбаева Жамийла ЮРТА КАРАКАЛПАКОВ	52

LITERATURE

Jonpo'lotova Gulshoda LUQMON BO'RIXON NIKOYALARIDA MILLIY RUH VA QAHRAMON TALQINI	54
Matkarimova Feruzabonu Alijon qizi ABDULLA QODIRIYNING MOZIYDAN SADO BERISHI	56
Рахмонова Хуршида Халиловна БАДИЙ АСАРДА ПЕЙЗАЖ МАСАЛАСИ	59

MEDICAL SCIENCES

Boboeva Nigora Tukhtamishevna. Abdullaeva Muhiba Nigmatovna DIAGNOSTICAL VALUE OF PROCALCITONIN OF NEONATAL HYPERBILIRUBINEMIA IN VAGUE ETHIOLOGY.....	61
Khodjaeva F. Kh., Kurbanova Z. F., Kurbanov F.Sh. TREATMENT OF CHRONIC PERIODONTITIS IN PREGNANT WOMEN.....	63
Madraximova Madinabonu Shaxobidin qizi NEOPLASIA AND ONCOGENESIS.....	64
Mukhtorova Madina, Adilova Feruza SURUNKALI KATARAL GINGIVITNI KOMPLEKS DAVOLASHDA BOLALARDA NEPILOTOR PREPARATINI QO'LLASH SAMARADORLIGI.....	67
Rasulova N.R., Akbarkhodjaeva Z.A. STUDYING THE METHODS OF RESTORING VISION IN ATHLETES WITH MYOPIC REFRACTION DISORDERS	68
Rustamova Kh. E. Saydalikhujaeva Sh.Kh. DEVELOPMENT AND TREATMENT OF THE SYNDROME OF EMOTIONAL BURNOUT AMONG NURSES-ANESTHETIST	69
Shamsieva Sh. F., Sadikova I. E., Azizova Sh. Sh. MICROCIRCULATORY CHANGES IN PERIODONTAL TISSUES OF PATIENTS WITH CHRONIC PERIODONTITIS IN THE DYNAMICS OF PHYSICAL THERAPY.....	70
Бахрамова Ш.У., Ихтиярова Г.А. РАННИЕ МАРКЕРЫ НАРУШЕНИЯ СИСТЕМЫ ГЕМОСТАЗА В ПРОГНОЗИРОВАНИИ АФС У БЕРЕМЕННЫХ С АНТИГИПЕРТЕНЗИВНЫМИ РАССТРОЙСТВАМИ	71

Бахрамова Ш.У., Ихтиярова Г.А. ЭФФЕКТИВНОСТЬ ЛЕЧЕНИЯ КОАГУЛЯЦИОННЫХ СДВИГОВ У БЕРЕМЕННЫХ С АНТИФОСФОЛИПИДНЫМ СИНДРОМОМ В АНАМНЕЗЕ.....	72
Валиева Тамилла Абдулазизовна, Гиясова Раъно Эркиновна, Азизова Рихси Абдумавляновна ПЕРИНАТАЛЬНАЯ МЕДИЦИНА: ПАРТНЕРСКИЕ РОДЫ И ОТНОШЕНИЕ К НИМ РОДИЛЬНИЦ.....	73
Осбайов Муҳаммаджон Умаралиевич, Муҳаммаджонова Шохсанамхон Муҳаммаджон қизи ГЕПАТИТ КАСАЛЛИГИГА АЛОЭ ГИЁҲИНИНГ ТАЪСИРИ.....	75
Файзуллаева Мадина Ровшан кизи, Шерматова Ирода Бахтиёр кизи ПРИМЕНЕНИЕ ЭФИРНЫХ МАСЕЛ И АРОМАТЕРАПИИ В ЛЕЧЕБНЫХ ЦЕЛЯХ.....	77

PEDAGOGICAL SCIENCES

Akhrarova Fotima Bakhrarovna, Abdullaeva Zulfiya Mirolimovna DIFFERENT ASPECTS OF PRONUNCIATION IN FOREIGN LANGUAGES.....	78
Alibaeva Lola Namazovna STRUCTURE AND CONTENT OF INTERPERSONAL CHARACTERISTICS OF LITERATURE.....	80
Aliyeva Ravshanoy TA'LIM-TARBIYA SAMARADORLIGINI OSHIRISHDA MAKTABGACHA TA'LIM TASHKILOTI TARBIYACHISINING INNOTSION FAOLIYATI.....	82
Davlatova Ra'no Haydarovna, Bahridinova Gavhar Oydinovna MAKTABGACHA TA'LIM TASHKILOTLARIDA " QUVNOQ YARMARKA" TASHKIL ETISH.....	84
Dilnoza Soyibovna Burxonova CHET EL OLIMLARINING KREATIVLIK HAQIDAGI TAVSIFLARI.....	85
Eshqulova Gulhayo, Axmedova D.B. BOSHLANG'ICH SINFLAR O'QUVCHILARIDA XALQ MAQOLLARI VOSITASIDA IJTIMOY FAOLLIK KO'NIKIMLARINI RIVOJLANTIRISH.....	87
F.Isroilova, S.Oynabekova O'QITUVCHILARINING KASBIY O'SISHIGA YO'NALTIRILGAN – PEDAGOGIK TEKNOLOGIYA.....	89
Islamova Durdonaxon Rustamxon qizi TURIZMNI TASHKIL ETISH. TURIZMNING TALABALAR ICHIDA SHAKLLANISH BOSQICHLARI.....	91
Kattaboeva Dilrabo GENERAL PRINCIPLES AND CHARACTERISTICS OF TASK-BASED LEARNING OF THE ENGLISH LANGUAGE.....	93
Khalida Daukaeva, Dilfuza Mirboboeva SOME ADVANTAGES OF USING TED TALKS VIDEO LECTURES AT THE LESSONS OF ENGLISH.....	95
Khamraeva Gulchekhra Ibrakhimovna, Kurbanova Nodira Rozikovna THE EFFECTIVENESS OF IMPLEMENTING ROLE PLAYING ACTIVITIES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES.....	97
M.M.Mamirxo'jayev, X.Rahmonqulova THE ADVANTAGES AND DISADVANTAGES OF E-LEARNING.....	99
Mannopova Robiya, Achilova Ra'no Tashpulatovna TEACHING GRAMMAR USING ONLINE "INTERACTIVE WORKSHEETS".....	101
Marg'uba In'omovna Haydarova, Didoraxon Soxibjon qizi Saminova SHARQ ALLOMALARIMIZ IJODIDA TARBIYA MASALALARI.....	103
Muqaddas Jumaboeva THE ROLE OF EDUCATING YOUNG PEOPLE IN THE SPIRIT OF RESPECT FOR OUR NATIONAL VALUES IN THE DEVELOPMENT OF SOCIETY.....	105

Ruzieva Aziza Bobirovna WHAT'S YOUR ONLINE EDUCATION?	107
Shamsiyeva Mahfuza Kuchkarxodjayevna MALAKA OSHIRISH TA'LIM JARAYONIDA MUAMMOLI TA'LIM METODIDAN FOYDALANISH	109
Solidjonov Dilyorjon Zoirjon o'gli, Mulaydinov Farhod Murotovich DEVELOPING AN E-LEARNING STRATEGY	111
Soxibahon Askarova THE ROLE OF THE TEACHER IN EDUCATION AND THE WAYS OF FORMING NATIONAL VALUES IN STUDENTS.....	113
Tangirov Xurram Ergashevich, Murodqosimova Shodiya Xolmamat qizi PEDAGOGIK KREATIVLIKNING ENG MUHIM JIHLTLARI VA YUTUQLARI.....	115
Tukhtasinova Zilola MULTIPLE INTELLIGENCE THEORY IN THE ENGLISH CLASSROOM	117
Usmanova Gulshod Madxatovna INNOVATIVE WAYS OF TEACHING RESEARCH FOR STUDENTS OF GERMAN	118
Xaitov Fayzulla Norbutayevich, Jabbarov Eldor Komil o'g'li "SODDA ANIMATSIYA DASTURINI YARATISH" MAVZUSINI ELEKTRON O'QUV QO'LLANMA YORDAMIDA O'QITISH	120
Xalikov To'liqin Xurramovich THE USE OF INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN PRIMARY EDUCATION OF LITERATURE	123
Yakubova U., Parpiyeva N., Muxamedova G.R. IMPROVING THE QUALITY AND EFFECTIVENESS OF HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS THROUGH THE ADOPTION OF INTERNATIONAL STANDARDS OF QUALITY TEACHING AND LEARNING.....	125
Аманов Р.А. К ВОПРОСУ О РАЗВИТИЕ УМЕНИЙ РЕШАТЬ ЗАДАЧИ	127
Баротов Муслимбой Усмонович ФИЗИКАНИ ЎҚИТИШДА ИННОВАЦИОН ПЕДАГОГИК ТЕХНОЛОГИЯЛАРНИ АҲАМИЯТИ	129
Жабборова Ирода Рустамовна ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ MIT APP INVENTOR - КАК ПЛАТФОРМЫ ДЛЯ УПРОЩЕННОЙ РАЗРАБОТКИ ПРИЛОЖЕНИЙ	132
Ильмира Сейтсалиева ИННОВАЦИОННАЯ ИГРА КАК ОСОБЫЙ МЕТОД ВЫРАБОТКИ НОВЫХ ИДЕЙ	134
Мамурова Феруза Исломовна ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЦЕЛЕЙ ОБУЧЕНИЯ ГРАФИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ В КОНТЕКСТЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА	136
Мехмонов Машхур Хусен ўғли, Яхьяева Муслимахон Тохирбоевна ҚУМЛИ ШАРОИТДА БАРПО ЭТИЛГАН ТЕЗЮРАР ВА ЮҚОРИ ТЕЗЛИҚДАГИ ТЕМИР ЙЎЛ ЕР ПОЛОТНОСИНИ КУЧАЙТИРИШ	138
Н.Пўлатова ЎҚУВЧИЛАР МАЪНАВИЙ МАДАНИЯТНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА МИЛЛИЙ ҚАДРИЯТЛАРНИНГ АҲАМИЯТИ	140
Ж.К.Таспанова АЖИНИЁЗ ҚОСИБОЙ ЎҒЛИ ИЖОДИДА ТАСАВВУФ ТАЪЛИМОТИНИНГ ЎРНИ.....	142
Неъматова Самияхон Илҳомжоновна ПЕДАГОГ КАДРЛАР КАСБИЙ КОМПЕТЕНТЛИГИНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА АНДРОГОГИК ЁНДАШУВНИНГ АҲАМИЯТИ.....	144
Хайдарова Саодат Юсуповна, Мирова Мархабо Бахритдиновна МАКТАБ ЖАМОАСИНИНГ БОШЛАНҒИЧ СИНФ ЎҚУВЧИЛАРИ РУҲИЙ ВА ЖИСМОНИЙ РИВОЖЛАНИШИГА ТАЪСИРИ	146

Ш.Камолова

ТАЛАБАЛАР ДУНЁҚАРАШНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА ҚОМУСИЙ ОЛИМЛАР
ИЖОДИДАН ФЙДАЛАНИШНИНГ МАЗМУН МОҲИЯТИ.....149

PHILOLOGICAL SCIENCES

A.A.Begaliyev, Durдона Pulatova

THE MOST EFFECTIVE TECHNIQUE TO TEACHING AND DEVELOPING
CHILDREN’S WRITING SKILLS152

Abdukabirova Dilnoza Ismoil qizi, Erpulatova Dilorom Rustamovna

MAIN TYPES OF PHRASEOLOGICAL UNITS AND THEIR PECULIARITIES154

Alijonova Durдона Farhodjon qizi, Nosirjon Uluqov

MARKETING TERMINOLOGİYASIDA TERMINLASHISH, DETERMINLASHISH,
TRANSTERMINLASHISH JARAYONLARI156

Allaberdiyeva Durдона

ADABIYOT RIVOJIDA ADABIY ALOQALARNING O‘RNI158

Dadabayeva D.M.

O‘ZGA TILLI GURUHLARDA O ‘ZBEK XALQ MAQOLLARINI O‘QITISH
USULLARI.....160

Dilbar Khasanova, Gulshona Akhmadjonova

THE IMPORTANCE OF LANGUAGE LEARNING IN MODERN EDUCATION.....162

Djabborova Nodira Mukhtarovna

STRUCTURAL ASPECTS OF INPUTS AND OUTPUTS164

Ergashova Moxidil Salomiddin qizi

CHET TILI DARSLARINI O‘RGANISHDA O‘QISHNING O‘RNI.....166

Karimova Dilnoza

“VATAN” MAVZUSINING BADIY TALQINI.....168

Khodjakhanov Muzaffar Mukhtarovich

FINANCIAL AND ECONOMIC TERMS AS AN OBJECT OF GENERAL LANGUAGE AND
COMPARATIVE LINGUISTICS.170

Nazarova Sayyora Azimjanovna

O‘ZBEK TILIDA SUV TERMINOLOGIK BIRLIGINING SEMANTIK TAHLILI.....172

Orazbayev Ergash, Allaberdiyeva Durдона

TURKIY TILLARIDAGI ARABCHA O‘ZLASHMALARDA FONETIK
VARIANTLILIK.....174

Rahmonova Gulhayo Khalilovna

STANDARD AND NONSTANDARD ENGLISHES.....176

Rakhmatova Mehriniso Musinovna

UNDERSTANDING VALUES OF NATIONAL CULTURES178

Sharipova Fazilat Ollaberganovna

BIOLOGIYA FANINI O‘QITISHDA “ATAMALAR Hujumi” TEXNOLOGIYASIDAN
FOYDALANISH.....181

Ахмедова Машхура Худойберди кизи

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО
ЯЗЫКА.....183

Дўсчанова Нилуфар

ОНА ТИЛИ ДАРСЛАРИДА СЎЗЛАРНИ СЕМАСИОЛОГИК ВА ОНОМОСИОЛОГИК
ТАҲЛИЛ ЕТИШ МЕТОДИКАСИ.....185

Саакян Давид Арсенович

ПОВТОРЯЕМОСТЬ ДЕЙСТВИЯ КАК ОСНОВА ФУНКЦИОНАЛЬНО-
СЕМАНТИЧЕСКОГО ПОЛЯ, РЕПРЕЗЕНТИРОВАННОГО РАЗЛИЧНЫМИ
ЯЗЫКОВЫМИ СРЕДСТВАМИ.....187

Турдалиева Дилфуза Солохидиновна

ЛИНГВОПОЭТИК ТАҲЛИЛ УСУЛИНИНГ АҲАМИЯТИ.....190

SCIENCE AND EDUCATION

Якубова Ферузахон Аскарровна, Мусаджанова Гулчехра Абдуманоповна ПРЕПОДАВАНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА В ЭТНОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ.....	192
--	-----

PHILOSOPHICAL SCIENCES

Kilichov Feruzbek THE ROLE OF AVESTA IN THE DEVELOPMENT OF PERSONAL ECOLOGICAL CULTURE	194
Malikova Dildorakhon Kobilovna THE ROLE OF BOOK READING IN PROTECTION OF NATIONAL AND SPIRITUAL IDENTITY IN THE CONTEXT OF DEMOCRATIC REFORM.....	196

PSYCHOLOGICAL SCIENCES

A.B.Sobirov IJTIMOIYLASHUV JARAYONINNING PSIXOLOGIK MASALALARI	198
Palvanova Zuxra Daribaevna PREVENTION OF SUICIDE AS THE MOST IMPORTANT TASK IN THE REPUBLIC OF KARAKALPAKSTAN	200
Бегматова Хулкар Абиркуловна ОСОБЕННОСТИ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ	202
Несипова Шахноза Кувондиқовна, Эрназарова Шахноза Низомиддин қизи, Қаршибоева Мархамат Эгамовна ДИВИАНТ ХУЛҚНИНГ БОШҚА КЎРИНИШЛАРИ.....	204

STATE AND LAW

Sotvoldiyev Akbarjon Toxirjon o'g'li HOZIRGI ZAMON GLOBALLASHUV JARAYONIDA INSON HUQUQLARI SOHASIDA ZAMONAVIY KONSEPSIYALAR VA TENDENSIYALAR.....	206
Каримов Мурод Эргашевич АБУ ЗАЙД ДАБУСИЙ ХИЛОФ ИЛМИНИНГ АСОСЧИСИ.....	208
Расулов Журабек Абдусамиевич МАЖБУРИЙ МЕХНАТНИ ТУГАТИШ БЎЙИЧА ИНСТИТУЦИОНАЛ МЕХАНИЗМЛАРНИНГ ШАКЛЛАНИШИ: ЎЗБЕКИСТОН МИСОЛИДА.....	210
Джурракулов Джурабек Чори огли, Рахмонова Сурайё Махмудовна УГОЛОВНОЕ ПРЕСЛЕДОВАНИЕ И ЕГО РАНОВИДНОСТИ.....	214

TECHNICAL SCIENCE

З.Д.Холмуродова., Г.Э.Ўринова МИНЕРАЛ ЎҒИТЛАРНИНГ ДОН СИФАТИ ВА ҲОСИЛДОРЛИГИГА ТАЪСИРИ	216
З.Д.Холмуродова, Г.Э.Ўринова БУҒДОЙ НАМУНАЛАРИНИНГ ХЎЖАЛИК БЕЛГИЛАРИГА БОҒЛИҚЛИГИНИНГ АХАМИЯТИ	218
Боқиев Фуломжон Очилович, Гулбоева Шохиста Исмат қизи, Маматова Гавҳарбону Комил қизи КУЗГИ МАХАЛЛИЙ БУҒДОЙ ДОНЛАРИНИНГ ТЕГИРМОН ЦЕХЛАРИДА ТРАНСПАРТИРОВКА ҚИЛИШ ЖАРАЁНИДА НАМЛИКНИНГ АХАМИЯТИ	220

SCIENCE AND EDUCATION

Боқиев Фуломжон Очилович, Гулбоева Шоҳиста Исмат қизи ЎЗБЕКИСТОНДА ТОВАРБОП ДОНЛАРНИ ҚАЙТА ИШЛАБ УН ТАЙЁРЛАШДА ТУРК ТЕГИРМОНЛАРИНИНГ АҲАМИЯТИ.....	223
Usmonov Maxsud Tulqin og'li, Qodirov Farrux Ergash o'g'li BASIC CONCEPTS OF INFORMATION SECURITY IN INFORMATION SYSTEMS. WIDE THREATS AND THEIR CONSEQUENCES	225
Mamasaidov Ro'zimurod Alijon o'g'li O'ZBEKISTONDA ZAMONAVIY MEHMONXONALAR TARAQQIYOTIDA TEXNIKANING O'RNII	227
Khasanov Bobirmirzo Makhmudali ogli, Tuychiyev Abdumalik Tursunivich, Kamolov Khojikamol Adhamjon ogli POLYMER COMPOSITE MATERIALS	229
Gulmira Tusmatova Solijonovna, Akbarjon Vahobjonov THE IMPORTANCE AND RECOMMENDATIONS OF USING WRITTEN MAPS IN TEACHING GEOGRAPHY	231
Kurokboev Shokhzod PELL EQUATION.....	233

BIOLOGICAL SCIENCES

Musurmonov Abror Alisherovich, Omonov Elbek Odilovich, Choriyev Jahongir Olimjon o'g'li AMERIKA PEKAN YONG'OG'I ISTIQBOLLI MEVA.....	235
Tog'ayeva M.A. TRITICUM AESTIVUM L. AYRIM NAVLARI GENETIK TAXLILI	237

УДК: 631.4+631.411.5+577+546.466

МОРФОЛОГИЧЕСКОЕ СТРОЕНИЕ И МЕХАНИЧЕСКИЙ СОСТАВ ТИПИЧНЫХ СЕРОЗЕМОВ

Раимбаева Гульзира Шариповна¹,

Исмаилов Дилшод Шерзод углы²

Кандидат биологических наук, доцент¹, студент²

Ташкентский Государственный аграрный университет, Узбекистан.

@.usmoilovdilshodbekgmail.com

Аннотация. В статье дано описание морфология, физические свойства и механический состав эродированных серозёмов, сформированных на разных почвообразующих породах, и влияние на них эрозионных процессов. В поясе серозёмов, наряду с лёссовыми аккумуляциями, широко распространены почвообразующие породы третичного периода, в большинстве своем имеющие глинистый состав, сильно уплотнены и обуславливают более экстремальные режимы, что не может не отразиться на биологических условиях и суммарно на почвообразовании и плодородии.

Ключевые слова: морфология почв, серозём, лёсс, неоген, эрозия,

Введение. В поясе серозёмов, наряду с лёссовыми аккумуляциями, широко распространены почвообразующие породы третичного периода, в большинстве своем имеющие глинистый состав, сильно уплотнены и обуславливают более экстремальные режимы, что не может не отразиться на биологических условиях и суммарно на почвообразовании и плодородии. Типичный серозем, сформированный на красноцветных отложениях неогена, в отличие от типичных серозёмов на лёссах характеризуется тяжелосуглинистым механическим составом с большей илистостью и мелкоопесчаненностью, буровато-красноватым оттенком, повышенной плотностью и карбонатностью профиля, меньшей гумусированностью и запасами элементов питания, большими значениями поглощенного магния и показателей рН.

Исследуемая территория находится в междуречье Чирчик-Келес, занимает предгорные равнины Западного Тянь-Шаня и располагается в правобережной части среднего течения реки Чирчик, где изучены почвы, сформированные на третичных отложениях неогена и отложениях лёсса. В Приташкентском районе морские палеогеновые отложения покрываются мощным комплексом красноцветных континентальных неогеновых осадков.

Целью работы являлось: изучить морфология, физические свойства и механический состав типичных сероземов, сформированных на разных почвообразующих породах.

Морфологическое строение почв. Известно что профиль почвы характеризует изменение всех свойств по вертикали, связанных с взаимодействием почвообразовательного процесса на материнскую горную породу. Целинная несмытая почва, развитая на лёссах, покрыта густой растительностью. Верхний горизонт серый с буроватым оттенком, книзу по профилю желто-палевый. Верхний горизонт уплотненный, книзу сложение становится менее плотным. Вскипание от НСL бурное. С 58 до 85см обнаруживается максимальное скопление карбонатов и минимальное количество корешков. По механическому составу почва средний суглинок. Целинная несмытая почва на красноцветных отложениях неогена слабо покрыта растительностью, верхние горизонты имеют серовато-коричневый цвет, книзу по профилю красно-серый, сложение плотное, вскипание от НСL -бурное, гипс появляется с глубины 135см, ясно выраженный карбонатный горизонт вскрывается с 45см. В верхних горизонтах встречаются корни растений. Механический состав тяжелый суглинок [1].

Результаты исследований показывают, что почвы, сформированные на разных почвообразующих породах и подверженные в разной степени эрозионным процессам, различаются по механическому составу. Так, почвы, сформированные на лёссах, по механическому составу

относятся к пылеватым средним суглинкам. Почвы и породы обогащены крупно-пылеватой фракцией (0,05-0,01 мм) до 52,0-54,2 %, содержание средней и мелкой пыли (0,01-0,001 мм/ составляет 24,8-28,0 %, а илистой фракции (< 0,001 мм)- 6,4-9,8 %. Значения мелкопесчаной фракции (0,1-0,05мм) колеблются от 9,8 до 15,1%, а содержание средне и крупно песчаной фракции (1,0-0,1 мм) незначительное и составляет 1,8-2,8 %. По профилю содержание пылеватых фракций к почвообразующей породе увеличивается. Эрозионные процессы также налагают свой отпечаток на механический состав почв и в результате у смытых почв процент пылеватых и песчаных фракций в верхних горизонтах увеличивается. Почвы, сформированные на третичных отложениях, по механическому составу более тяжелые, чем почвы на лёссах и характеризуются как тяжелосуглинистые составы, где физической глины (<0,01мм) до 43,0-57,2 %, в то время как у почв на лёссах она составляет 31,2-35,4 %. Содержание крупно пылеватых фракций (0,05-0,01 мм) меньше, чем у почв на лёссах и равно 32,0-39,3 % средне и тонко пылеватых фракций /0,01-0,001 мм/ - 27,0-31,5 %, а илистой фракции (< 0,001 мм) - до 11,5-28,6 %, т.е. выше, чем у почв на лёссах. Количество мелкопесчаной фракции (0,1-0,05 мм) составляет 9,0-11,0 %, а средне и крупно песчаной фракции (1,0-0,1 мм)-до 10,7-13,6%.

Таким образом, для почв, сформированных на третичных отложениях, характерно повышенное значение илистой фракции, пониженное - пылеватых фракций и некоторая опесчаненность профиля. Характерно и некоторое утяжеление механического состава почв к нижней части профиля. Эрозионные процессы влияют на состав почвы и наблюдается слабое облегчение верхней части профиля, но в целом почвы в отличие от почв на лёссах в результате эрозии утяжеляются. Под плотностью твердой фазы почвы понимают отношение массы твердой части почвы к единице объема. Зависит от химического, минералогического состава и определяется средней плотностью веществ, составляющих данную почву, и их относительным содержанием, т.е. плотность твердой фазы косвенно характеризует химический и минералогический составы почвы. Особенности механического состава почв вместе с агрохимическими и физико-химическими свойствами по-разному сказываются на плотности сложения, порозности почв. Исследования показывают, что в зависимости от почвообразующей породы, степени эродированности, состава почв плотность твердой фазы почв варьирует от 2,60 до 2,72 г/см³ и составляет в верхних гумусированных горизонтах 2,59-2,61 г/см³, а в нижних-2,67-2,72 г/см³, причем у почв на третичных отложениях значения несколько выше, что, видимо, объясняется особенностями минералогического состава. Учеными выявлено, что для почв на третичных отложениях характерно некоторое накопление тяжелых минералов - эпидота, гематита, лимонита, магнетита. И присутствием этих минералов можно объяснить повышение плотности твердой фазы исследованных почв [2].

Плотность исследуемых почв колеблется в пределах 1,28-1,59 г/см³, достигая меньших величин в верхних горизонтах почв на лёссах, а у почв на третичных отложениях эти показатели выше, причем с глубиной они достигают наибольших величин, что связано с физико-химическими свойствами данной почвы, а именно значительным содержанием в поглощающем комплексе магния, ее минералогическим составом и структурным состоянием. Эродированные почвы характеризуются увеличением их плотности. В соответствии с изменением плотности почвы и плотности твердой фазы почвы изменяется и порозность почв. Так, почвы, сформированные на третичных отложениях, имеют меньшую порозность-40,6-42,0%, или почвы на лёссах-44,76%. С глубиной порозность у исследованных почв уменьшается, причем более резко у почв на третичных отложениях. Эродированные почвы также характеризуются меньшей порозностью, чем несмытые и намывные почвы. А низкие величины порозности означают неблагоприятные свойства, которые с глубиной нарастают [3].

Выводы. Почвообразовательный процесс, состав и свойства почв генетически связаны с материнской породой. Серозем, сформированный на третичных неогеновых отложениях, отличается от сероземных почв, сформированных на лёссах, более плотным сложением, повышенной удельной массой и пониженной порозностью. Почвы, сформированные на третичных отложениях, в отличие от почв на лёссах, характеризуются более тяжелым механическим составом, уменьшением значений крупной пыли, увеличением фракции ила и песка. Эрозионные процессы наложили отпечаток на морфогенетические, агрохимические, агрофизические, физико-химические свойства почв.

Список литературы:

1. Раимбаева. Г.Ш. «Свободные аминокислоты в эродированных типичных серозёмах междуречья Чирчик-Келес» /Г.Ш.Раимбаева. //Монография. изд.» Мехнат» Ташкент- 2001. с 58-103.
2. Раимбаева.Г.Ш. Биохимические показатели типичных серозёмов,сфор-мированных на разных почвообразующих породах. /Г.Ш.Раимбаева. //II Международная научно-практическая конференция г.Барнаул 2007.
3. Раимбаева. Г.Ш. «Элементы плодородия и биохимические процессы в типичных серозёмах». Монография. изд. «ТашГАУ» Ташкент. 2020. с 31-87.

UMUMIY O'RTA TA'LIM MAKTABLARIDA KIMYO FANINI O'QITISH METODIKASI VA UNING UMUMIY TUSHUNCHASI

Shermatova Zilola

TATU Farg'ona filiali akademik litseyi
Farg'ona, O'zbekiston

Annotatsiya: Ushbu maqolada umumiy o'rta ta'lim maktablarida kimyo fanini o'qitish metodikasi, umumiy o'rta ta'lim maktablarining kimyo ta'limi standarti, kimyo ta'limi konsepsiyasi hamda kimyo darslarida o'quvchilar bilim va ko'nikmalarini tekshirish va baholash usullari yoritilgan.

Kalit so'zlar: kimyo ta'limi standarti, kimyo ta'limi konsepsiyasi, kimyo ta'limi dasturi, bilim va ko'nikmalar.

Umumiy o'rta ta'lim maktablaridagi kimyo ta'limi pedagogik jarayonining ajralmas tarkibiy qismi bo'lib, ta'limning umumiy maqsadlariga muvofiq o'quvchi shaxsini tarbiyalashga xizmat qiladi. Respublikamiz mustaqilligining dastlabki yillarida ta'lim- tarbiya sohasini isloh qilish natijasida to'plangan tajribalar, chiqarilgan bir qator xulosalar asosida amaldagi ta'lim-tarbiya tizimini hozirgi taraqqiyot va kelgusidagi talablar darajasiga ko'tarishga, uni takomillashtirishga jiddiy e'tibor berish zarurligi ta'lim- tarbiyaning uzluksizligini ta'minlashdan kelib chiqib, «Kadrlar tayyorlashning Milliy dasturi» va «Ta'lim to'g'risida»gi Qonun O'zbekiston Respublikasi Oliy majlisining IX sessiyasida muhokama qilindi va tasdiqlandi. Shu munosabat bilan barcha o'quv predmetlari qatori kimyo ta'limi oldiga ham aniq vazifalar qo'yildi. «Ta'lim to'g'risida»gi Qonunga muvofiq:

1. Umumiy o'rta ta'lim maktablarining kimyo ta'limi konsepsiyasini qayta ishlab chiqish;
2. Umumiy o'rta ta'lim maktablarining kimyo ta'limi konsepsiyasidan kelib chiqqan holda, uning standartini ishlab chiqish taqozo qilinadi.

Kimyo ta'limi standarti kimyo o'quv predmetining majburiy mazmunini belgilab beradi. Umumiy o'rta ta'lim maktablarining kimyo ta'limi standarti, kimyo ta'limi tizimidagi barcha komponentlarni: ta'limning mazmuni, maqsadi, ta'limning Kimyo ta'limi konsepsiyasiga muvofiq kimyo ta'limining yo'nalishi va maqsadi yosh avlodning kimyo fani asoslarini chuqur egallashi, o'quvchilarning siyosiy - g'oyaviy, estetik, ekologik tarbiyasi, tabiatga va jamiyatga bo'lgan ijobiy munosabat, qadimgi yashab ijod etib o'tgan buyuk mutafakkirlar, keyingi yillarda olimlarimizning kimyo sohasidagi erishgan yutuqlariga oid o'quv materiallari bilan tanishtirib borish orqali vatanga bo'lgan e'tiqodni shakllantirish, kasbga yunaltirish ko'zda tutiladi. Kimyo ta'limi standarti-kimyo o'qitishda o'quvchilarga beriladigan ta'lim va tarbiyaning mazmuni negizini belgilovchi ko'rsatkichlar, shuningdek o'quvchilarning tayyorgarlik darajasidagi bilim va amaliy faoliyatlari darajasi me'yorini belgilaydigan mezon bo'lib hisoblanadi.

Kimyo ta'limi standarti – umumiy o'rta ta'lim maktablari uchun tuziladigan kimyo ta'limi dasturi va o'quv materiallarining hajmini belgilab beruvchi mezon bo'lib xizmat qiladi. Kimyo ta'limi standarti – kimyo ta'limida o'qituvchilarning davlat va jamiyat oldidagi vazifalari, burchi va javobgarligini qay darajada his qilishlari mezon bo'lib ham hisoblanadi.

Umumiy o'rta ta'lim maktablarining kimyo ta'limi standarti-kimyo o'quv predmetidan o'quvchilarga beriladigan bilimlar miqdori, o'quvchilar egallaydigan bilim, hosil qiladigan amaliy ko'nikma va malakalar hajmini ko'rsatuvchi me'yor bo'lib, umumiy o'rta ta'lim maktablaridagi kimyo ta'limi negizini belgilovchi ko'rsatkichlar o'quvchilarning kimyo ta'limidan tayyorgarlik darajasiga qo'yiladigan talablar majmuasidan iborat bo'lgan hujjat tariqasida tasdiqlanadi va xizmat qiladi.

Kimyo darslarida o'quvchilar bilim va ko'nikmalarini tekshirish va baholashda test sinovlari muhim o'rin tutadi. O'quvchilardan kimyoviy testlarni olishda ularning o'zlashtirish darajasiga qarab, test topshiriqlarini tuzish maqsadga muvofiq bo'ladi. Test topshiriqlarida nazariy savollar bilan birga kimyoviy masalalardan foydalanish yaxshi samara beradi, chunki o'quvchilar bunday

masalalarni yechayotganda o'zlarining nazariy bilimlariga tayanib, mustaqil fikrlash qobiliyatini oshiradilar. Guruhdagi har bir o'quvchining bilim va ko'nikmalariga qarab test materiallarini tuzish ularning o'zlashtirish darajasining yanada yaxshilanishiga olib keladi. O'zlashtirish saviyasi o'rtacha bo'lgan o'quvchilarga nisbatan engilroq masalalar berib, keyinchalik ular e'tiborini ancha qiyinroq masalalarni yechishga qaratish mumkin. Past o'zlashtiruvchi o'quvchilar uchun o'tilgan mavzulardagi asosiy kimyoviy tushunchalarni o'zida mujassam etuvchi yengil masalalar berib, ularni masalalarni yechish usullarini o'rganishga jalb qilish kerak.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. "Ta'lim tog'risida" gi Qonun. 2020-yil 23-sentyabr.
2. Ta'lim sohasidagi islohotlar, muvaffaqiyatlar va e'tiroflar. Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari to'plami, 2012.
3. N.Abdullayeva. Kimyo fanini o'qitishda ilg'or pedagogik texnologiyalardan foydalanishni turli shakl va usullari. Urganch. 2011.

ALISHER NAVOIY ASARLARI ASOSIDA YARATILGAN ANIMATSION FILMLARINING TARBIVAVIY AHAMIYATI

Ashirov Farrux Qo'chqor o'g'li

Kamoliddin Bexzod nomidagi Milliy rassomlik va dizyn instituti
Teatr bezagi kafedrasi Multfilm va kompyuter
multiplikatsiyasi bo'limi 2-kurs magistranti

*Haq yo'linda kim senga bir harf o'qitmish ranj ila,
Aylamak bo'lmas ado aning haqin yuz ganj ila.
Alisher Navoiy*

Annotatsiya. Ushbu maqolada Alisher Navoiy ijodi va uning asarlari asosida yaratilgan animatsion filmlarning bolalar ta'lim tarbiyasidagi o'rni haqida bayon etilgan.

Kalit so'zlar: Alisher Navoi, etika, ta'lim, rivoyat, tarbiya, animatsiya.

Alisher Navoiy xalqimizning ongi va taffakkuri, badiiy madaniyati tarixida butun bir davrni tashkil etadigan buyuk shaxs, milliy adabiyotimizning tengsiz namoyondasi, millatimizning g'ururi, sha'n -u sharafini dunyoga tarannum qilgan o'lmas so'z san'atkoridir. Ta'bir joiz bo'lsa, olamda turkiy va forsiy tilda so'zlovchi biron bir inson yo'qki, u Navoiyni bilmasa, Navoiyni sevmasa, Navoiyga sadoqat va e'tiqod bilan qaramasa. "Agar bu ulug' zotni avliyo desak, u avliyolarning avliyosi mutafakkir desak, mutafakkirlarning mutafakkiri, shoir desak, shoirlarning sultonidir"¹, I.Karimov.

Navoiy asarlarining umuminsoniy g'oyasi - insonparvarlik, xalqparvarlik, adolatparvarlik, do'stlik, tinchlik, mehr va sadoqat, pok sevgi va vafo, ma'rifatlilik kabi go'zal tuyg'ularning yuksak badiiy shaklda ifodalashi orqali o'zbek adabiyoti shuhratini dunyo miqyosiga olib chiqdi. Buyuk alloma, shoir Alisher Navoiy umuminsoniy tarbiya sohasida bir butun asar yaratmagan bo'lsa ham, o'zining bu haqidagi fikrlarini turli ilmiy va adabiy asarlarida ifodalagan. Alisher Navoiy o'zining umuminsoniy tarbiya to'g'risidagi fikrlarini badiiy asarlarida barkamol inson obrazini yaratish yo'li bilan bayon etdi.

Alisher Navoiyning ilm-ma'rifat, ta'lim-tarbiya masalalaridagi fikrlarida insonparvarlik g'oyalari bosh o'rinda turadi. Alisher Navoiyning fikricha, inson dunyoda hammadan yuksak, aziz va qadrlidir. Alisher Navoiy o'z davridagi barcha sof vijdonli insonlarning manfaatini himoya qildi. U inson uchun zarur bo'lgan umuminsoniy axloq qoidalarini o'rgandi, asar qahramonlari obrazida o'z qarashlarini aks ettirdi. Alisher Navoiy odamlarni axloqli va odobli bo'lishga da'vat etadi hamda axloqni bunday ta'riflaydi: "Ahloq shaxsning og'ir baqolig' libosidir va libos jismning sangin debosi. Shuning bilan birga odamni bezaydigan ham axloqdir".

Mustaqillik davriga kelib, jahon adabiyoti na'munalarini milliy mumtoz asarlarimiz kabi animatsiya ekranida talqin etishi o'sib kelayotgan yosh avlodning tafakkur doirasini kengayishiga va dunyoqarashining yanada boyitishga xizmat qiladi. So'nggi yillarda o'zbek multiplikatsiya san'atida milliy animatsion filmlar yaratish tendentsiyasi boshlanib, asosan, xalq ertaklari, dostonlar va bolalar adabiyotining milliy namunalarini ekranlashtirishga e'tibor qaratilmoqda. Ayniqsa Alisher Navoiy asarlarining yosh avlod tarbiyasida tutgan o'rni beqiyosdir. So'nggi yillarda O'zbekfilm kinostudiyasi tamonidan Alisher Navoiyning «Sher bilan Durroj», «Farhod va Shirin», «Sab' ai sayyor» asarlari asosida multfilmlar yaratilgan. Navoiy asarlarida xasislik, ochko'zlik singari illatlar qoralanadi, aksincha mehr-oqibat, bag'rikenglik singari insoniy fazilatlar ulug'lanadi. Alisher Navoiyning asarlaridagi Farhod, Shirin, Layli, Dilorom, Qays, Shopur kabi ijobiy qahramonlar umuminsoniy tarbiya asosida tarbiyalanganlar, kamtarin, odobli, or-nomusli insonlardir. Bu qahramonlar orqali yoshlarni ulardan ibrat olishga chorlaydi. Alisher Navoiy asarlarini ekranlashtirishdan maqsad jajji tomoshabinlarimizni buyuk bobokalonimiz Hazrat Navoiy ijodi bilan yanada yaqindan

¹ Karimov I.A. Yuksak ma'naviyat — yengilmas kuch. -T.: Ma'naviyat, 2008.

tanishtirishdan iborat.

Navoiy ilm-ma'rifatni qadrlagan va unga homiylik qilgan. Shoir insonning ma'naviy kamolotini, avvalo, uning ilm va donish sohibi bo'la olganligida deb biladi. Ilm o'zidan o'zi bo'lmaydi, kishi faqat havas va ishtiyoq bilangina ilmga ega bo'la oladi, deb hisoblaydi. Alisher Navoiy hikmatlarida olam- olam ma'no mujassamdir. Uning hikmatlarida ilm-ma'rifat, mehr- oqibat, insoniylik kabi masalalar markaziy o'rinni egallaydi. Navoiy kishi bilimga ega bo'lishi uchun oz-ozdan o'rganib borishi lozimligini, bilimlari yig'ilib ma'lum ko'nikmaga ega bo'lishi mumkinligini yozadi va buni tomchi-tomchi sivlar yig'ilib daryoga aylanishiga o'xshatadi.

Alisher Navoiy ilm o'rganishga intilishni inson kamolotini ta'minlash uchun xizmat qiluvchi eng zarur fazilatlardan biri deb biladi. Ilmni insonni, xalqni nodonlikdan, jaholatdan qutqazuvchi omil sifatida ta'riflaydi. Asarlari mazmunida ilgari surilgan g'oyalar yordamida kishilarni ilmli va ma'rifatli bo'lishga undaydi. Mutafakkir ilm o'rganishni har bir kishining insoniy burchi deya e'tirof etadi. Zero, ilm o'rganishdan maqsad ham xalqning farovon, baxtli-saodatli hayot kechirishini, mamlakatning obod bo'lishini ta'minlashga hissa qo'shishdir, deya ta'kidlaydi. Bilimli va dono kishilar hamisha o'z xalqining manfaati hamda mamlakatining ravnaqi yo'lida faoliyat olib borishlariga ishonadi. Alisher Navoiyning barcha asarlari yoshlar tarbiyasi uchun muhim xazina hisoblanadi. U o'z asarlarida har bir so'zdan unumli va o'rinli foydalana olgan. Har bir hikmati biz uchun ibratlidir. Alisher Navoiyning hayoti va merosi yoshlarda umuminsoniy fazilatlarni tarbiyalashda bizga har tomonlama na'muna bo'la oladi. Ulug' shoir o'zining ta'lim-tarbiyaga oid fikr-mulohazalari bilan barkamol avlod tarbiyasiga katta hissa qo'shdi, umuminsoniy fazilatlar to'g'risidagi fikrlari hozirgi davrimiz uchunham dolzarb masalalardan biri bo'lib kelmoqda.

Bugungi kunda yoshlarga g'oyaviy estetik zavq beruvchi vatanparvarlik, qahramonlik, yaxshilik g'oyalari bilan bog'liq filmlarga ahamiyat yuqori. Yaqin kunlarga kelib atoqli o'zbek adiblarimizning asarlariga kino ijodkorlarning qiziqishi yanada ortdi. Bu borada Alisher Navoiy ijodiga murojjaat qilish, filmning tasviriy yechimi jihatidan o'rganilishi va ekranlashtirilishi maqsadga muvofiqdir.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati

1. Karimov I.A. Yuksak ma'naviyat — yengilmas kuch. -T.: Ma'naviyat,2008.
2. Arifova D. O'zbek badiiy asarlarini ekranlashtirish.-T-2004.
3. Alisher Navoiy. Mukammal asarlar to'plami. 11-tom. Xamsa. SaddiIskandariy. T.:“Fan”, 2002
4. Navoiy,Alisher. Hikmatlar: Bolalar uchun.-T.: A.Qodiriy nomidagi xalqmerosi nashriyoti,1999.

5. Mirzamuhamedova M.T. O'zbek bolalar kinosi (dissertatsiya)- T,1973.

Internet saytlari:

1. www.ziyonet.uz
2. www.gov.uz

THE IMPORTANCE OF USING TRADITIONAL MUSIC OF KARAKALPAK IN PUBLIC HOLIDAY PERFORMANCES

Markabaev Ulugbek Nietbaevich
student at Nukus branch of the Uzbek
State Institute Arts and Culture

Abstract: This article discusses the educational value of the use of Karakalpak traditional music in public events, cultural and educational performances. Brief information is provided about the performers of Karakalpak lyrics, bakhshi, zhyrau and storyteller.

Keywords: music, folk songs, art, ceremony, tradition.

Аннотация: В статье обсуждается образовательная ценность использования традиционной каракалпакской музыки в общественных, культурно-образовательных мероприятиях. Представлена короткая информация о исполнителях каракалпакской лирики, бахши, жирау и рассказчик.

Ключевые слова: музыка, народные песни, искусство, обряд, традиция.

The importance of the art of music in bringing our history, national culture and art to the attention of young people and the general public and their educational and spiritual impact. In this regard, we need to use our traditional songs in cultural events. Karakalpak traditional songs have a high place in our performances, in ceremonial songs, in our traditions.

Karakalpak traditional singing art consists of music formed in accordance with the lifestyle and local conditions of Karakalpaks. In today's era of development of technology and information and communication, it is important to convey these traditional songs to young people and explain their essence. It is necessary to regularly use our traditional national songs in public celebrations and festivals, concert programs to explain, promote and teach this art to young people.

Every traditional music has a specific purpose. They serve to teach and inspire our people to work, to encourage them to perform such noble virtues as humane songs, mutual help, respect for the elders, generosity. Showing them to the public as a theatrical concert and preparing TV programs without just performing them gives good results in the field of education.

All kinds of art are used in the concert. In addition to melodies, songs, dances, depending on where the concert takes place and the theme, it is advisable to use folk songs, folk dances, creatures, scenes, movies and photos, light and pyrotechnics [1: p.13].

Indeed, not only in Karakalpak, but also in the art of other peoples, good results are achieved when traditional songs are delivered to the public through special compositions or theatrical concerts. In order to stage traditional Karakalpak songs, expand the scope of influence in celebrations and performances, great attention is paid to the staging of folklore at public events. Bakhshi, jirov, kissaxonlik have become a delivery tool in the performance of traditional music of the Karakalpak people.

Music is an educational tool with enormous impact, it is the food of the soul that can give life force to the human psyche. It helps people to enjoy, to enjoy, to enjoy, to have an interesting rest, to be comforted, to think, to make philosophical observations. Hence, music should be studied not only as an artistic creation, an art form, but also as an important part of spiritual culture [2: p.6].

Songs are not only words and melodies performed by artists, but also an educational tool that requires a specific responsibility of art.

Songs belong to the lyrical type of artistic word art in their genre. Karakalpaks are one of the peoples rich in song. "Karakalpaks were the first poets and singers in the desert," said the famous 19th-century enlightener, folklorist and historian Shokhan Valikhanov (1835-1865). For this reason, Karakalpak folk songs are colorful and meaningful in terms of subject matter. They speak of the themes of humanity, courage, love, diligence [3: p.47].

If we used our traditional songs more in cultural and creative processes, the interest of our youth would increase and the demand for our national songs would be higher. Therefore, this is one of the urgent tasks we need to take to a new level.

References:

1. J.Mamatqosimov. "Ommaviy bayramlar rejissurasida sahna madaniyati". Toshkent 2009.
2. Феруза Асқар. «Музыка ва инсон маънавияти». Тошкент – 2020.
3. Q.Jarimbetov, J.Nzamatdinov, I.Allamberganova. "Qaraqalpaq folklori". Tashkent – 2018.
4. J.Mamatqosimov. "Ommaviy bayramlar rejissurasida sahna madaniyati". Toshkent – 2009.

”OQ KIYIMLILAR” QO‘ZG‘OLONI – HAMID OLIMJONNING “MUQANNA” DRAMASIDAGI BADIY TALQIN.

Sapashova Dildora

K.Behzod nomidagi MRDI Teatr bezagi
rang tasviri kafedrası Kino va Telefilmning
tasviriy yechimi yo‘nalishi II - bosqich magistranti

Annotatsiya: Maqolada Hamid Olimjonning “Muqanna” dramasi tahlili, badiiy talqin etilishi va tarixiy – badiiy jihatdan qiyoslash haqida so‘z boradi.

Kalit so‘zlar: Oq kiyimlilar, Muqanna, obraz, tarixiy shaxs, prototip, badiiy talqin.

“Qutayba Xorazm tarixini yaxshi biladigan, ularning xabar va rivoyatlarini o‘rgangan va bilimni boshqalarga o‘rgatadigan kishilarni halok etib, butkul yo‘q qilib yuborgan edi. Shuning uchun u (xabar va rivoyatlar) islom davridan keyin haqiqatni bilib bo‘lmaydigan darajada yashirin qoldi”¹

Abu Rayhon Beruniy

Hamid Olimjonning “Muqanna” dramasi poetik janrda yozilgan bo‘lib, unda O‘rta Osiyo tarixida o‘z o‘rniga ega bo‘lgan tarixiy jarayonning badiiy talqini aks etgan. Drama haqida gap ketganida, uning yozilishiga turtki bo‘lgan ikki xil tahmin aytiladi.

Birinchisi, II jahon urushi yillarida jang maydonlarida Vatan uchun kurashayotgan jangchilar va xalqni ruhlantirish uchun ijtimoiy buyurtma. Ikkinchisi, Sovet Ittidoqi ateizmni targ‘ib qilish uchun, arablar bosqiniga qarshi kurashgan Muqannani qahramonga aylantirilib, II jahon urushi bahonasida ijtimoiy buyurtma asosida yozilgan.

Muqanna shaxsiga kelsak, asl haqiqat bizga qorong‘u. Vaholanki, Muqanna tarixda bo‘lgan bo‘lmaganligi haqida ham tahminlar mavjud. Lekin, forslarga qarshi mardlik ko‘rsatgan Shiroq, forslarga qarshi qahramonlarcha jang qilib yenggan malika To‘maris, yunonlarga qarshi so‘nggi nafasigacha kurashgan Spitamen, mo‘g‘ullarga qarshi Najmiddin Kubro, Temur Malik va Jaloliddin Manguberdilar kabi, “Oq kiyimlilar” ham arab bosqinchilariga qarshi jasorat ko‘rsata olgan xalqdir.

Hamid Olimjonning “Muqanna” poetik dramasida o‘tmishda bo‘lib o‘tgan tarixiy jarayon badiiy jihatdan talqin qilingan. Undagi qahramonlardan biri Guloyin to‘qima obraz bo‘lib, dramani mutolaa qilgan har kitobxon unda turlicha obrazlarni anglashi mumkin. Masalan, xalifalik davridagi soliqlar, bosqinchiliklardan charchagan xalq obrazi:

Guloyin: Erkak ayol o‘z yurtiga musofir,

Mana senga kerak bo‘lsa gulbahor,

Bahor emas ustimizga yog‘ar qor.²

Hayot ma‘nosini, Yaratganni, o‘zligini anglashga intilgan so‘fiy, darvish kabi:

Guloyin: Shuncha yillar otashgohga topindim

Va bilmadim ilohim kim, tangrim kim?³

Yoki, sovetlarning qizil bayrog‘i ostidagi mustamlaka Vatan:

Guloyin: Lola kabi yuzim qizil, ichim g‘am.⁴

Xalqni Vatani uchun jasorati obrazida:

Feruz: (Guloyinga qarata) Sen o‘lmasang. Muqanna hech o‘lmaydi.⁵

Xullas, drama mutolaasi davomida, undagi qahramonlarda har kim turlicha obrazlarni kashf etadi. Dramadagi Muqanna esa, tarixiy shaxsning badiiy talqini. Bu qahramonda butun “Oq kiyimlilar” qo‘zg‘olonida, xalifalik zulmiga qarshi mardonavor kurashgan xalqning yaxlit obrazi namoyon bo‘ladi:

Muqanna: Yo‘q, men – sizman, xuddi sizning o‘zingiz.

Bu ko‘zlarim xuddi sizning ko‘zingiz,..

¹ “Qadimgi xalqlardan qolgan yodgorliklar” Abu Rayhon Beruniy.

² H.Olimjon. Besh tomlik asarlar majmuasi. G‘afur G‘ulom nomidagi adabiyot va san‘at nashriyoti. Toshkent – 1971. 10 bet

³ H.Olimjon. Besh tomlik asarlar majmuasi. G‘afur G‘ulom nomidagi adabiyot va san‘at nashriyoti. Toshkent – 1971. 15 bet

⁴ H.Olimjon. Besh tomlik asarlar majmuasi. G‘afur G‘ulom nomidagi adabiyot va san‘at nashriyoti. Toshkent – 1971. 8 bet

⁵ H.Olimjon. Besh tomlik asarlar majmuasi. G‘afur G‘ulom nomidagi adabiyot va san‘at nashriyoti. Toshkent – 1971. 110 bet

...Meni ko'rmak istasangiz siz agar,

Bir tashlangiz o'z'laringizga nazar.¹

Endi esa, Muqannaga tarixiy jihatdan nazar solsak. Ko'plab tarixiy ma'lumotlardan ma'lumki, Marvlik, asl ismi Hoshim ibn Hakim bo'lgan. Yoshligida kudungarlik bilan shug'ullangan, Xuroson noibi Abu Muslimning kichik lashkarboshisi, Abuljabbor Azdiy davrida esa vazir lavozimida bo'lgan. Ummaviylarga qarshi Abu Muslim qo'zg'olonida qatnashgan, keyinchalik Abu Muslim Abbosiylar tomonidan o'ldirilishi, uning davomchisi sifatida Muqanna tomonidan amaldagi xalifalikka qarshi qo'zg'olon avj oldi. Hoshim ibn Hakim doim niqob taqib yurgani uchun "Muqanna", ya'ni, "niqobdor" laqabini olgan.

Xo'sh, u nega niqob taqib yurgan? Uning zamondoshlaridan hech kim bu haqida ma'lumot qoldirmagan. Lekin, Muqannadan bir necha asrlardan so'ng yashagan tarixchilarning ma'lumotlariga ko'ra, uning yuzi juda hunuk, bir ko'zi ko'r (kimyo bilan shug'ullanganida ko'zi va yuzi kuygan degan tahminlar ham mavjud) bo'lganligi uchun, haddan ortiq chiroyli bo'lganligi uchun, yoki o'zini ilohiy ekanligiga odamlarni ishontirish uchun niqob taqib yurgan degan ma'lumot va tahminlar mavjud. "Muqanna" dramasida esa uning niqob taqishi sabablari keltirilmagan. Faqatgina, dehqon Hakim odamlarning Muqanna haqidagi mish-mishlari haqida aytib o'tadi. Lekin, Muqanna aynan qanday ko'rinishda ekanligini muallif tasvirlamagan. Ko'rinadiki, bu dramadagi Muqanna obrazi, tarixiy shaxs bo'lgan Muqannadan ozroq farq qiladi. Ya'ni, u badiiy obrazdir, Vatanga bo'lgan zulmga qarshi jasorat bilan kurashgan xalq, "Oq kiyimlilar"ning prototipi sifatida namoyon bo'ladi.

Umuman olganda Muqanna shaxsi juda ko'p bahslar ostidagi tarixiy shaxsdir. Abu Rayhon Beruniy, Abu Bakir Narshaxiy, At-Tabari kabi olimlar qoldirgan ma'lumotlarga ko'ra, Muqanna siymosida salbiy shaxs shakllanadi. Bu ma'lumotlar Muqannadan ancha yuz yillardan so'ng yozilganini hisobga olsak, uning qanday shaxs bo'lganligini aniq bilmaymiz. Biroq, uning shaxsi salbiy yoki ijobiylikidan qat'iy nazar, bir narsa aniqki, tarixida o'z o'rniga ega "Oq kiyimlilar" qo'zg'oloni bo'lgan, ular xalifalik zulmiga qarshi kurashgan va halok bo'lgan. Muqanna boshchiligidagi bu qo'zg'olon 7 yil davom etgan, va qariyb 30-50 ming kishidan iborat kuchli qo'shinga ega bo'lgan. Abu Rayhon Beruniyning bizgacha yetib kelmagan "Oq kiyimlilar" va karamatlar haqida ma'lumotlar", "Al-Muqanna haqidagi ma'lumotlar tarjimai" asarlarining o'zi, bu qo'zg'olon O'rta Osiyo tarixida o'z ahamiyatiga ega ekanligidan dalolat beradi. Bundan tashqari, "Oq kiyimlilar" ko'pgina yozuvchi, olim va hattoki davlat arbobi e'tiborini ham tortgan mavzudir. Masalan, Napoleon Bonapartning ikki betli hikoyasi "Payg'ambar niqobi"(1787), Tomas Mur "Xurosonning niqobli payg'ambari"(1817), Xorxe Luis Borxes "Marvlik Hakim, niqobdagi kudungar"(1934) kabilar shular jumlasidandir.

Xulosa qilib aytganda, tarix sir sinoatlarga boy, shu bilan birga tarix aniq fanlarga emas, ijtimoiy fanlar sirasiga kiradi. Ya'ni, tarix haqida gap ketganda aniq faktlar bilan birga, tahminlarga ham tayaniladi. Tarixiy shaxs bo'lgan Muqanna haqida esa aniq fakt deyarli yo'q, "Muqanna" dramasidagi Muqanna esa ozodlik uchun kurashgan qadimgi O'rta Osiyo xalqi - "Oq kiyimlilar"ning yaxlit bir badiiy obrazidir.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yhati:

1. Olimjon, Hamid (Asarlar). Besh tomlik asarlar majmuasi. S. Azimov tahriri ostida. Nashrga tayyorlovchi H. Sulaymonova, T., G'afur G'ulom nomidagi adabiyot va san'at nashriyoti, 1971. T. 3. Pyesalar. 280 bet.

2. Karimiy, G'ulom. Muqanna (risola) / G'.Karimiy; loyiha muallifi va ma'sul muharrir Q. K. Rajabov. T.: "ABU MATBUOT-KONSALT" nashriyoti, 2011. – 32 b. (Tarix va taqdir).

3. Советское востоковедение V. ИЗДАТЕЛЬСТВО АКАДЕМИИ НАУК СССР МОСКВА 1948. ЛЕНИНГРАД. А.Ю.ЯКУБОВСКИЙ «ВОССТАНИЕ МУКАННЫ – ДВИЖЕНИЕ ЛЮДЕЙ В «БЕЛЫХ ОДЕЖДАХ»

4. "Qadimgi xalqlardan qolgan yodgorliklar" Abu Rayhon Beruniy. Ziyonet

Internet saytlar:

1. <https://qomus.info/encyclopedia/cat-q/qutayba-ibn-muslim-uz/>

2. <https://arxiv.uz/ru/documents/darsliklar/tarix/xalifalikka-qarshi-xalq-noroziligi-7-sinf>

3. <http://history-doc.ru/vosstanie-mukanny/>

1 H.Olimjon. Besh tomlik asarlar majmuasi. G'afur G'ulom nomidagi adabiyot va san'at nashriyoti. Toshkent – 1971. 102-103 betlar

Tleumuratova Aziza

Kamoliddin Bexzod nomidagi Milliy rassolik
va Dizayn instituti Teatr bezagi rangtasviri
kafedrası Multfilm va kompyuter multiplikatsiyasi
2-bosqich magistranti

“ Mening hayoliy qahramonim va uning olami-bu mening tasvvurim bezaklaridir. Har bir tugallanmagan asarimda qandaydir bir tugallanmagan fikr bordek. Har bir asar men uchun nihoyasiga etmagan spektakl misolidir”

Bobur Ismoilov.

Anotatsiya. Maqolada Bobur Ismoilov va uning “Alpomish” dostoni asosida yaratilgan animatsion filmi tahlili, badiiy talqin etilishi, undagi qahramonlarning badiiy yechimi haqida bayon etilgan.

Kalit so‘zlar. Tarixiy janr, animatsiya, obraz, personajlar, syujet, ritm, kolorit.

Bobur Ismoilov o‘z asarlarida faqatgina milliy tasviriy san’atimizning ma’lum shakllarinigina ishlatib qo‘ymasdan, taqdir, hayot yo‘lining o‘ziga hos chuqur falsafasini ifodalagan holda o‘zbek milliy tasviriy san’atining o‘ziga hos zamonaviy talqinini yarata olgan rassom sifatida tanilgan. Rassom asarlarini kuzatar ekansiz, undagi manzaralar va insonlar, qiyofalar va ranglar, bularning barchasi yorqin fikrlar ketma-ketligini birlashtirib, rassom asarlarida o‘z ifodasini topadi. “Bolaligimdayoq kelajakda rassom bo‘lishimni bilar edim, kasb tanlash kabi masala meni hech qachon bezovta qilmagan”, deydi rassom intervyulardan birida.

U bolaligidan mashhur rassomlarning ustaxonalariga borgani, bir necha filmlarni suratga olish jarayonini yaqindan kuzatganini aytadi. Bezatuvchi rassomlarning ijodi va multiplikatorlarning mehnati bilan yaqindan tanishgan. Bobur Ismoilov nafaqat rangtasvirda ijod qiluvchi rassom bo‘lib qolmay, allaqachon tomashabinlar ko‘nglidan joy olishga ulgurgan kino va multfilmlarning sahnalashtiruvchi rassomi sifatida tanilganligi barchamizga sir emas. Ijodkorning anu shunday multfilmlardan biri bu “Alpomish” animatsion filmi bo‘lib, “Alpomish” dostoni asosida ekranlashtirilgan mazkur animatsion film 6 qismdan iborat bo‘lib, ssenariy muallifi va rejissor Nozim To‘laxojaev, rassom Bobur Ismoilov, rassom-animator Dmitriy Vlasov va bastakor Feliks Yanov-Yanovskiy tamonidan 1999-2002-yillarda ekranlashtirilgan. Ushbu animatsion film o‘zbek animatsiyasi tarixidagi birinchi ko‘p qismli tarixiy film sifatida ahamiyatlidir.

Mazkur animatsion film syujetida Qo‘ng‘irot yurtida podshoh Boybo‘ri va uning ukasi xon Boysari bo‘lib, ularning farzandlari Alpomish va Oybarchinning voyaga etish davrida bir-biriga bo‘lgan sof muhabbati va ularning baxtiga soya solmoqchi bo‘lgan, yovuz niyatli dushmanlar qurshovida chekkan azoblari to‘g‘risida hikoya qilinadi.

“Alpomish” animatsion filmi badiiy echimini yaratishda Bobur Ismoilov milliy qadriyatlarimizni o‘zida mujassamlagan etno uslubdan samarali foydalangan holda film tasviriy echimini yaratgan. Ushbu animatsion film obrazlarning yorqinligi, tabiiyligi, his-tuyg‘ularga boyligi bilan yosh tomashabin his- tuyg‘usiga tezda ta’sir eta oladi. “Film bola his-tuyg‘ulariga ta’sir etdimi, demak, u tarbiyaviy ahamiyatga ega”¹. Rassom har bir obraz ustida chuqur izlanib, bir-biriga o‘xshamas turli harakterlar yarata olgan. Kadrlardagi tasvir va ritm, qahramonlar va muhitning bir-biriga mutanosibliigi mahorat bilan tasvirlanganligi filmni yanada tasirchan chiqishini taminlagan.

Har bir obraz individual bo‘lib, ularning yuz ifodalari, mimika va harakatlari har bitta obraz harakteridan kelib chiqqan holda yaratilgan. Rassom ularning liboslarini sharqona uslubga hos ko‘rinishda yorqin va hashamdor koloritda tasvirlagan. Personajlar liboslarini yaratishda rassom milliy naqsh va matolardan foydalanib, o‘sha davr muhitini yaratuvchi bir-birini takrorlamas liboslar yaratgan. Faqatgina hayolot olami boy, chuqur bilim va tajribaga ega bo‘lgan ijodkorgina ana shunday sermazmun badiiy asarlar yaratishga qodir.

Multfilm ijodkorlari qahramonlarning his-hayajonlarini, kayfiyatini ko‘rsatishda yirik planlardan samarali foydalangan. Ayniqsa Alpomish va Oybarchinning unashtiruv marosimida rassomning umumiy planlardan samarali foydalanganligini ko‘rishingiz mumkin. Marosimni tasvirlashda rassom

¹ X.Абул-Касымова, Д.Тешабаев, М.Мирзамухамедова. Кино Узбекистана.г.Ташкент.:Фан,1991.-148с.

umumiy planda karnay-surnaylar, qozonlarni ritmik ketma-ketlikda tasvirlab berish orqali o'ziga hos kompozitsion ketma-ketlikni yarata olgan. Shuningdek multfilmda rassom ramziy belgilardan foydalangan, va bu asar kompozitsiyasining yanada boy va ta'sirli chiqishini ta'minlagan. Multfilmning baxshi tilidan bayon qilinganligi multfilmdagi doston harakterini ochib berishga yordam bergan. Ayniqsa multfilmda Alpomishning atrofida boshqa go'zal qizlar, uning ko'nglini topmoq istagida arg'imchoqlarda uchayotganliklari, arg'imchoqlarning ichida bitta arg'imchoqning bo'sh uchayotganligi Alpomishning ko'nglida o'z suyukli yori Oybachindan boshqasiga joy yo'qligni bildiradi. Ushbu kadrda rassom Oybachin obrazini bo'sh arg'imchoqni tasvirlash orqali tamoshabinga havola etgan.

Ushbu animatsion film barcha yosh tomoshabinlarning sevimli multfilmlaridan biriga aylangan multfilmlardan biridir. Hozirda jahon adabiyoti na'munalarini milliy mumtoz asarlarimiz kabi animatsiya ekranida talqin etishi o'sib kelayotgan yosh avlodning tafakkur doirasini kengayishiga va dunyoqarashining yanada boyitishga xizmat qiladi. So'nggi yillarda o'zbek multiplikatsiya san'atida milliy animatsion filmlar yaratish tendentsiyasi boshlanib, asosan, xalq ertaklari, dostonlar va bolalar adabiyotining milliy namunalarini ekranlashtirishga e'tibor qaratilmoqda.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Mirzamuhammedova.M. O'zbek animatsiyasi.-T.: «Mumtoz so'z», 2014.-96 b
2. X.Абул-Касымова, Д.Тешабаев, М.Мирзамухамедова. Кино Узбекистана. г.Ташкент.: Фан, 1991. - 148с.
3. М.Мирзамухамедова. Детское кино Узбекистана. –Т.:Изд.лит.1982. – 96 с.
4. Кинематография Узбекской ССР – Кино: Энциклопедический словарь/Гл. ред. С. И. Юткевич;Редкол.: Ю. С. Афанасьев, В. Е. Баскаков,И.

Internet ma'lumotlari

5. ттп://www.Аниматор.ру5.8. ттп://www.Газете.ру
6. www.astir.uz
7. www.ziyo.uz
8. manaviyat.uz
9. YouTube

UMUMTA'LIM MAKTAB SHAROITIDA YOSH ENGILATLETIKACHILAR SEKSIYASINI TASHKIL ETISH XUSUSIYATLARI

Xudayberganov Olimjon Komiljonovich
O'z DJTSU O'qituvchisi
Raximquliyeva Gulasal Matchanovna
O'z DJTSU O'quvchisi

Annotaciya:Maqolada dastlabki bosqichda sportchilarni tayyorlash muammosi ko'tarilgan, yengil atletika seksiyasini umumta'lim maktab sharoitida tashkil etish masalalari ochib berilgan.

Kalit so'zlar: maktab engil atletika seksiyasi, jismoniy sifatlar, sport faoliyati, yosh sporchi, harakatli va milliy o'inar, o'quv yili, reja, yuklama, bolalar, o'spirin va yigitlar.

Аннотация:В этой статье затронута проблема подготовки лёгкоатлетов на начальном этапе, а также раскрываются некоторые аспекты организации секции лёгкой атлетики в общеобразовательной школе.

Ключевые слова:школьная лёгкоатлетическая секция, физические качества, спортивная деятельность, начинающий спортсмен, подвижные и спортивные игры, учебный год, план, нагрузка, дети, юноши и подростки.

Annotation:This article deals with the problem of training athletes at the initial stage, and also reveals some aspects of the organization of the athletics section in a secondary school.

Keywords:school track and field section, physical qualities, sports activity, novice athlete, outdoor and sports games, school year, plan, load, children, boys and teenagers.

«Yuqori toifadagi sportchilarni tarbiyalash jarayoni o'ta jismoniy va ruhiy stress darajasida amalga oshiriladi. Va bu jarayonda xatolarga yo'l qo'yilmasligi kerak, chunki ularning ortida inson salomatligi ». Sportga ko'p yillik tayyorgarlik jarayoni boshlang'ich maktab yoshidan boshlanadi. Ushbu yosh boshlang'ich tayyorgarlik bosqichiga to'g'ri keladi va bolalarning bolalar va o'smirlar sport maktabida bo'lishining dastlabki uch yilini qamrab oladi. Ko'pgina mutaxassislarining fikriga ko'ra, yosh sportchilarni tayyorlashning dastlabki bosqichida o'qitishning oqilona metodikasi asosan sportdagi keyingi muvaffaqiyatlarni belgilaydi. Sport maktablari bolalarni «zudlik bilan, tayorlov guruhiga» jalb qilmasdanto'gridan- to'g'ri o'quv mashg'ulot guruhlariga jalb qiladi. Aynan shu asosda biz o'zimizga yuqori toifadagi sportchilarni tayyorlashga qaratilgan mashg'ulotlar jarayoniga qiyinchiliksiz qo'shilish uchun kelajakdagi sportchi qayerda mashg'ulot o'tashi to'g'risida savol berdik. Va ular bu muammoni hal qilishning usullaridan biri bu umumiy ta'lim muassasasida - maktabda engil atletika bo'limini tashkil etish degan xulosaga kelishdi. «Sport ijtimoiy va madaniy hodisa va inson faoliyati sohasi sifatida zamonaviy jamiyat hayotida tobora ko'proq rol o'ynamoqda. Sport faoliyatidagi muvaffaqiyat ko'p jihatdan bolalar, o'spirinlar, o'g'il va qizlarning tabiiy moyilligi va uzoq muddatli mashg'ulotlar davomida pedagogik ta'sirlarni to'g'ri tanlash va taqsimlash bilan bog'liq»-xulosa qiladi N.G.Ozolin; L.P.Matveev; V.M.Zatsiorskiy, M.A.Godik va boshqalar), pedagogik, tibbiy-biologik, psixologik va matematik tadqiqot usullarining keng arsenalidan foydalangan holda olingan eksperimental ma'lumotlarga asoslanib, ularni amaliyotga tatbiq etishning asosiy qoidalari va usullari ishlab chiqilgan. To'plangan ma'lumotlar erta yoshdan sportning oxirigacha sportchilarni tayyorlash nazariy va uslubiy kontseptsiyasi asoslarini yaratishga imkon berdi. Keyingi vaqtda taniqli olimlar R.K. Qudratov, K.T. Shokirjonova, M.S. Olimov, I.R. Soliyev kabilar tomonidan olib borilgan bir qator izlanishlar amalga oshirilgan. Tanlangan sport turining o'ziga xosligi bilan bog'liq holda uzoq davom etgan mashg'ulotlarning dastlabki bosqichlarida o'quv jarayonini qurish bo'yicha aniq amaliy tavsiyalar kamroq hajmda taqdim etilgan. Ayni paytda, bunday ma'lumotlarning etishmasligi uzoq muddatli mashg'ulotlar bosqichlarining davomiyligini va birinchi va ikkinchi bosqichlarda (asosiy tayyorgarlik bosqichida) yosh sportchilarning keyingi yuklanishlarni maksimal darajada bajarishga tayyorligining shakllanishini ta'minlashni qiyinlashtiradi. Ushbu muammo bugungi kunda dolzarbdir, chunki dastlabki sport tayyorgarligi bosqichidagi sport mashg'ulotlari haqida faqat shartli ravishda aytilish mumkin, chunki sport mashg'ulotlarining o'ziga xos xususiyatlari faqat shu erda ko'rsatilgan. Sinflar, asosan, keng qamrovli jismoniy tarbiya turiga asoslanib, mavjud jismoniy tarbiya va umumiy sport ta'limi vositalaridan foydalaniladi. O'quvchilarning ko'p qirrali yengil atletika mashg'ulotlarida muvaffaqiyatga faqat o'quv va sinfdan tashqari ishlarni mohirona uyg'unlashtirish orqali erishish mumkin. Sektсион mashg'ulotlar - yengil

atletikada darsdan tashqari ishlarning bir turi. Ular o'quv dasturining materiallarini yaxshiroq o'zlashtirishga yordam beradi va qo'shimcha ravishda yengil atletika ko'nikmalari va qobiliyatlarini kengaytiradi, bolalar, o'spirinlar va yigitlarning har tomonlama jismoniy tayyorgarligini oshiradi. O'z oldiga maqsad qo'ygan - yengil atletika bo'limini tashkil etish, o'qituvchi birinchi navbatda bolalarning unga qiziqishini uyg'otishi kerak. Buning uchun turli xil vositalardan foydalaniladi: maktabdagi devoriy reklama, fotostendlar, sport filmlari va boshqalar. O'quv yili boshida ko'rgazmali musobaqalar 60 va 100 metrga yugurish, uzunlikka va balandlikka sakrash va ishtirok etish uchun taniqli murabbiy, sportchilarni taklif qilish mumkin. Bu bolalarga hali ham kamtarona natijalarini rekord yutuqlar bilan taqqoslash imkonini beradi. O'qituvchi bolalarni kelajakda muvaffaqiyatga erishish uchun birinchi qadamni hozirda, jismoniy tarbiya darslaridan tashqari, engil atletika mashg'ulotlarida haftasiga 2-3 marotaba qatnashish mumkinligiga ishonirishi kerak. Xozirda jalb qilinganlarning barchasi yoshi, jinsi va sportga tayyorlik darajasini hisobga olgan holda guruhlariga bo'lingan. Biz dastlabki sport mashg'ulotlarini ko'rib chiqamiz va maktab sharoitida u 7-11 yoshda bo'lishi mumkin deb hisoblaymiz. Maktab yengil atletika bo'limining bunday "bosqichma-bosqich" tuzilishi qobiliyatli va tayyor bolalarning aksariyat qismini qamrab olishga, o'quv jarayonining uyg'un tizimini, materialni uzatishning izchilligi va uzluksizligini ta'minlashga imkon beradi. Maktab bo'limining muvaffaqiyati ko'p jihatdan tanlangan materialning xususiyatiga bog'liq. Agar seksiya mashg'ulotlarida bolalar jismoniy tarbiya darslari nusxasini ko'paytirishga majbur bo'lsalar, bu ularning engil atletikaga bo'lgan qiziqishini kuchaytirmaydi, shuning uchun bunday bo'limning hayotiyligi tahdid ostida bo'ladi. Sinfdan tashqari mashg'ulotlarda o'qituvchi asta-sekin yengil atletikaning yangi turlari, umumiy rivojlantiruvchi mashqlarning yangi turlarini, masalan, maxsus yugurish mashqlari, baland start, kichik to'pni uloqtirish va yoshga qarab to'siq, govlar qo'yish, disk, nayza va bosqon uloqtirish, xar-xil sakrash mashqlari, maxsus tanlangan akrobatika va gimnastika mashqlari tobora ko'paytirishi kerak. Bundan tashqari, bu holatda o'qituvchining mahorati guruhning va har bir o'quvshining o'ziga xos imkoniyatlarini hisobga olgan holda bolalarni yangi mashq turlari bilan bosqichma-bosqich va izchil tanishtirish qobiliyatida namoyon bo'ladi. Tabiiyki, mashqlarning yangi turlarini o'rganish uchun yangi sport anjomlari va jihozlari kerak bo'ladi. Yengil atletika maktab bo'limidagi mashg'ulotlar uchun govlar (balandligi 60 - 106 sm), disklar (0,5; 1,0 va 1,5 kg), nayzalar, to'plar, bosqonlar, balandlikka sakrash ustunlari, to'ldirilgan to'plar, va boshqalar kerak bo'ladi. Yengil atletika maktab bo'limni tashkil qilish bosqichlari, o'quvchilarni seksiy mashg'ulotlar maktab faoliyatining muhim va ajralmas qismi ekanligiga, uning ishtirokchilari uchun bo'limga qatnashish darslarga qatnashish kabi zarur bo'lganligiga ishonch hosil qilish kerak. Agar birinchi darslardan o'qituvchi davomatni qat'iy o'rnatsa, darslarning o'z vaqtida boshlanishi va tugashini nazorat qilib, talabalardan tartib-intizomga qat'iy rioya qilishni talab qilsa, bo'lim vakolati oshadi. Darsning tayyorgarlik qismini (tanani qizdirish) olib borishda o'qituvchi bolalarni dastlabki mashg'ulotlardan mustaqillikka tayyorlab qo'yishi kerak, mashg'ulotlar davomida ularga yengil atletikaning o'ziga xos xususiyatlaridan biri bu qat'iy individualigini tushuntirishi kerak bo'ladi. Vaqti-vaqti bilan bolalarga avval kichik guruhlarda, bir-birlariga yordam berib, keyin mustaqil ravishda (tanani qizdirish) taklif qilish kerak.

Tajriba shuni ko'rsatadiki, 2-3 oydan keyin yangi boshlagan chugulanuvchilar tayyorgarlik qismini juda yaxshi o'zlashtiradilar. Buning ahamiyati shundaki, u o'qituvchini har kungi isinishdan xalos qiladi, balki mustaqillikka erishilgan sifatida, bu esa o'z navbatida bolalarga birinchi musobaqalarda o'ziga bo'lgan ishonchni beradi. Yangi yengil atletika mashqlarini o'rganishni boshlashda siz bolalarga zudlik bilan mumkin bo'lgan va tez-tez uchraydigan xatolar haqida aytmasligingiz kerak. Tajriba shuni ko'rsatadiki, bu holda o'quvchilar ko'pincha bu xatolarni takrorlaydilar. Yigitlarga eng zo'r o'yin namoyish etish yaxshidir va xatolar yuzaga kelganda ularni eslatib o'ting. Ushbu usul o'quv jarayonini sezilarli darajada qisqartiradi va uni yanada qiziqarli va tabiiy qiladi. Iloji bo'lsa, raqobatdosh va o'yin vaziyatlaridan foydalanishingiz kerak, ammo mutlaqo hamma narsani o'yin bilan almashtirish mumkin emas. Bolalar mohirona va sabr-toqat bilan faqat qiziqarli mashqlarni bajarishga tayyor ekanliklarini tushuntirishlari kerak - buning foydasi juda oz. Haqiqiy sportchi ham qiziqarli mashqlarni, ham yakuniy natijaga erishish uchun zarur bo'lsa, bir xil qat'iylik bilan to'liq "zerikarli" mashqlarni bajarishi kerak. Shunchaki o'qituvchi imkon qadar "zerikarli" mashqlar mavjudligiga ishonch hosil qilishi kerak. O'zining mazmuni va ustun yo'nalishi jihatidan maktab atletika bo'limidagi mashg'ulotlar birinchi navbatda ko'p qirrali jismoniy tayyorgarlik bilan ajralib turadi. Shuni yodda tutish kerakki, yosh guruhlarda sektion mashg'ulotlar yengil va dala mashqlaridan keng foydalanishga asoslangan. Maktab o'quvchilari qanchalik yoshi kattaroq

bo'lsalar, yengil atletikaning bir yoki ikki turiga bosqichma-bosqich e'tibor berib, ko'p yo'nalishli yengil atletika mashg'ulotlariga ko'proq va ko'proq joy ajratish kerak. Bo'limlarni rejalashtirish maktab sport taqvimini bilan ta'minlanishi kerak. Sektsion mashg'ulotlarning yillik tsikli tayyorgarlik va tanlov bosqichlarini o'z ichiga olishi mumkin. Yosh o'quvchilar uchun ikki oylik tayyorgarlik bosqichidan so'ng siz oyiga 2 - 3 musobaqa o'tkazishingiz mumkin. Bundan tashqari, dastlabki sport mashg'ulotlari guruhi bolalari bilan ota-onalar ishtirokidagi musobaqalar ("Otam, Onam va men sportchiman" oilasi) bo'lishi mumkin. Mustaqil yengil atletika mashg'ulotlari, ertalabki gigienik gimnastika (jismoniy mashqlar), uyga maxsus topshiriqlar shaklida o'tkazilishi mumkin. Shuningdek, mobil o'zgarishlarni tashkil qilish mumkin, ularning mohiyati shundan iboratki, individual darslar orasidagi tanaffus paytida barcha talabalar jismoniy tarbiya aktivlari orasidan o'qituvchi va kattaroq o'quvchilar rahbarligida tashkil etilgan. maktabda, maxsus mo'ljallangan va shu maqsadda mos ravishda jihozlangan joylarda jismoniy mashqlarning maxsus komplekslarini bajarib. Shu bilan birga, kichik maktab o'quvchilari sinflararo pauzani asosan yugurish, sakrash va uloqtirish elementlari bilan harakatlanadigan va soddalashtirilgan sport o'yinlari bilan to'ldirishadi. Shu maqsadda jismoniy tarbiya o'qituvchisi maktabning jismoniy tarbiya aktivlari bilan birgalikda koridorlarda, zinapoyalarda, podvallarda va hokazolarda jihozlar haqida g'amxo'rlik qilishi kerak. boshlang'ich o'quv moslamalari va stendlari, maktab hovlisida va maktab stadionida - bir nechta ixtisoslashtirilgan mashg'ulotlar maydonchalari(sport zali, yengil atletika, bolalar maydonchasi va boshqalar). Ertalabki gigienik gimnastikadan sog'liqni saqlash maqsadlaridan tashqari, yengil atletika mashqlarining maxsus texnik qismlarini takomillashtirish, shuningdek jismoniy sifatlarni rivojlantirish darajasini oshirish uchun muvaffaqiyatli foydalanish mumkin. Uy vazifasi o'qituvchi tomonidan o'quvchiga individual xususiyatlariga qarab beriladi. Ba'zi talabalar uchun uni jismoniy tayyorgarlik darajasini oshiradigan maxsus tanlangan mashqlar bo'lishi mumkin, boshqalari uchun bu murakkab texnik elementlarni takomillashtirish va mustahkamlash, boshqalari uchun - bir vaqtning o'zida ikta vazifani bajaradi. Uy vazifasi qisqa muddatli (darsdan darsga, bir haftagacha) va uzoq muddatli (ta'til davri, chorak uchun va hokazo) bo'lishi mumkin, ammo barcha hollarda uy vazifasi o'qituvchi tomonidan hajm jihatidan qat'iy ravishda kelishib olinadi va ishlashning intensivligi va bunday vazifaning natijalari nazoratga olinishi kerak. Ushbu jarayonda ota-onalar ishtiroki yaxshi samara beradi. Yengil atletikada uy vazifalarining mohiyati va miqdorini aniqlashda o'quvchilarning yoshi, jinsi va jismoniy tayyorgarligi darajasiga qarab belgilab berish zarur. Tajriba shuni ko'rsatadiki, mustaqil tayyorgarlik ushuni yengil atletika mashqlari texnikasi elementlarini takomillashtirish bo'yicha uy vazifalarini berish maqsadga muvofiq emas, chunki bu holda bolalarda harakat tuzilishi to'g'risida aniq g'oyalar yo'qligi va o'qituvchining nazorati yo'qligi, texnik xatolar nafaqat tuzatilishi, balki yomonlashishi ham mumkin. Bundan tashqari, aksariyat hollarda mustaqil tayyorgarlik mashqlarni bajarish texnikasidagi xatolar talabalarning jismoniy tayyorgarligining etarli emasligidan kelib chiqadi. Shuning uchun uy vazifalari asosan maktab o'quvchilarining umumiy va maxsus jismoniy tayyorgarligi darajasining oshishiga yordam berishi kerak. Xususan, bu borada: osilgan holda tortishish va erga yuztuban yotgan xolatda qo'llarni bukib-yozish mashqlari son jixatdan ko'payishi bilan ifodalanishi kerak (masalan, 3-4 dan 9-11 gacha va 7-8 dan 15- gacha) 20 ta, yozgi ta'til paytida). Oyoq-boldir son mushaklarini rivojlantirish uchun(uzunlikka va balandlikka sakrovshi o'quvchilar, qisqa masofaga yuguruvchilar uchun) o'qituvchi o'quvchilarga bir oy ichida pastga o'tirib-turish vao'tirgan xolatdan balandga sakrashni tavsiya qiladi. Musobaqalar-o'quvchilarning murakkab tayyorgarligini nazorat qilishning eng samarali vositasidir. Maktab yengil atletika musobaqalarining taqvimini oldindan tuzilgan va maktabning yillik tadbirlar rejasiga muvofiq bo'lishi kerak. O'quv yili davomida 5-11 sinf o'quvchilari, qoida tariqasida kamida uchta maktab miqyosidagi musobaqalarda qatnashadilar, ularning har birida 30-40 dan 200-300 gacha o'quvchilar qatnashishi mumkin. Bunday musobaqalar bir turda (masalan, maktab bo'ylab yengil atletik kross:5-7 sibflarga 500m va 8-11 sinflarga 1000, 1500m) va engil atletikaning bir nechta turlari bo'yicha o'tkazilishi mumkin(masalan uzunlikka sakrash, 60m,100m,kishik to'p uloqtirish va xokazo). Va biz ta'kidlaganimizdek, biz ko'rib chiqayotgan yoshdagi maktab o'quvchilari (ayniqsa 1-2 sinflar) o'yin xarakteridagi musobaqalarda qatnashadilar(masalan engil atletika estafetalari).Yengil atletika bilan shugullanishning dastlabki bosqichida xarakterli milliy o'yinlarning ahamiyati juda katta.Xarakterli va milliy o'yinlar namunalari: Tezlikni va ephillikni rivojlantiruvchi "Kun va tun", "Oq terak va ko'k terak" kabi o'zbek milliy o'yinlari.

Uzunlikka sakrash mashqlari: zonalarga uzunlikka sakrash, uzunlikka sakrash bilan estafeta poygasi, doiradan aylanaga sakrash, to'xtatib qo'yilgan to'pni olish.

To'siqlar bilan mashg'ulot: To'siqlarni engib utish estafetasi, "Kim ko'p to'siqlarni engib chiqadi", to'siqlar bilan qarama-qarshi o'rn almash.

To'pni uloqtirishni o'rganish: "Nishonga o'q uzish" o'yini, "Ovchilar va quyonlar" o'yini, "Kimning to'pi yanada sakrab chiqadi" o'yini.

Kupchilik ma'lumotlarga asoslanib, biz mashg'ulotlarda xarakterli va milliy o'yinlardan foydalanish jismoniy sifatlarni shakllantirishga juda muxim degan xulosaga keldik. Jismoniy sifatlarni tarbiyalashda har xil sport turlarida to'plangan xarakterli o'yinlardan foydalanish tajribasi yengil atletikaga ijobiy natija bermoqda. Ixtisoslashtirilgan xarakterli o'yinlarni yosh sportchilarni tayyorlash mashg'ulotlarida qo'llash tasdiqlangan dastur doirasida amalga oshiriladi. Mashg'ulotning dastlabki bosqichida tezlik, tezkor-kuch, chidamlilik va epchillik fazilatlarini rivojlantirishga qaratilgan o'yinlar va o'yin mashqlarining katta hajmidan foydalanish, harakat mahoratining yanada muvaffaqiyatli shakllanishiga, sportchi uchun zarur bo'lgan jismoniy sifatlarning rivojlanishiga yordam beradi. Jismoniy sifatlarni rivojlantirish bilan bir qatorda, yengil atletika mashqlari texnikasini o'zlashtirish uchun xarakterli o'yinlardan foydalanish mumkin.

Xulosa. Uchbu maqolamdan quydagi xulosa kelib shikmoqda. Maktab yochidagi bolalarni bochidanoq yangi birinshi sinfdanoq engil atletika mashgulotlariga xarakterli o'yinlar orkali, xar-xil estafetalar orkali jalb kilich kerakligi. Bochka sport turlari (futbol, boks, yakakurachlar) singari Engil atletikani maktab davridagi nufuzini, jozibadorligini ochirich vaqti keldi.

Adabiyot

1. "Jismoniy tarbiya va sport to'g'risida"gi O'zbekiston Respublikasi Qonuni / Xalq so'zi gazetasi.
2. Karimov I.A. Ona yurtimiz baxtu iqboli va buyuk kelajagi yo'lida xizmat qilish – eng ulug' saodatdir. – T.: 2015 y. 304 b.
3. Mirziyoyev Sh.M., Buyuk kelajagimizni mard va olijanob xalqimiz bilan birga quramiz. – T.: "O'zbekiston" NMIU, 2017 y. – 48b. 2015 y. 5. sentyabr.
4. Никитушкин В.Г., Учебник. Теория и методика юношеского спорта. – М.: 2010 г. – 206 с.
5. IAAF's Kid's athletics. IAAF Monaco 2003 y., Qudratov R., /Yengil atletika. darslik – T.: 2012 y., 2014 y.
6. Qudratov R, G'aniboyev I.D., Soliyev I.R., Baratov A.M. /Yengil atletikachilarning maxsus mashqlari, – T.: 2011 y. -158 b.
7. Озолин Н.Г. Настольная книга тренера: Наука побеждать. — М.: АСТ, «Астрель», 2004. — 864 с.
8. Попов В.Б. 555 специальных упражнений в подготовке легкоатлетов. Мет.пособие – М.: 2002 г. -207 ст.
9. Сергиенко Л.П. Спортивный отбор (теория и практика) Монография. – М.: 2013 г.
10. Черкашин В.П. Индивидуализация тренировочного процесса юных спортсменов в скоростно-силовых видах легкой атлетики /- Волгоград: ВГАФК, 2000. – 240 с.
11. Шакиржанова К.Т., Тухтабоев Н.Т., /Основы техники, методики обучения в беге на короткие дистанции, – T.: 2012 г.

ҚОРАҚАЛПОҚ ТЕАТР САҲНАСИДА КОМЕДИЯ АСАРЛАРИНИНГ САҲНАЛАШТИРИЛИШИ ВА РИВОЖЛАНИШИ

(Бердақ номидаги қорақалпоқ давлат академик мусиқали театри
репертуари мисолида)

Аганиязова Элмира

Ўзбекистон давлат санъат ва маданият институти
“Драма театри ва кино актёрлиги санъати”
мутахассислиги магистранти

Аннотация: Мазкур мақолада қорақалпоқ театрида сахналаштирилган комедик спектакль ва дастурлар ҳақида тарихий манбаларга асосланиб илимий фикр-мулоҳазалар билдирилган.

Калит сўзлар: театр, комедия, спектакль, санъат, кулгу, томошабин.

Annotation: This article provides scientific opinions on comedy performances and programs staged in the Karakalpak theater based on historical sources.

Keywords: theater, comedy, performance, art, laughter, audience.

Аннотация: В статье приводятся научные суждения о комедийных спектаклях и программах, поставленных в каракалпакском театре на основе исторических источников.

Ключевые слова: театр, комедия, спектакль, искусство, смех, зритель

Комедия сўзи юнон тилидан олинган бўлиб, «хушчақчақ оломон» маъносини билдиради. Ҳодиса ва воқеаларнинг хусусиятларини кулгили кўрсатадиган ҳажвий-сатирик драма тури ҳисобланади. Комедик асарларда кўпроқ ижтимоий ҳаётдаги нуқсонлар, кишиларнинг онги ва характеридаги тесқари хусусиятлари кулги сахнавий кўринишлар кўрсатилиб, баъзи пайтлари танқид этилади. Жамият ҳаётидаги эскириб қолган ҳодисаларга зарба берилади. Ҳаётнинг ривожланиш қонуни олдида умри тугаган нарсалар, сарқитлар, камчиликлар кулгили этиб томошабинга этказиб берилади. Бў воқеаликларни драматург ёзиши ва режиссёрнинг сахналаштириши орқали театр сахнасида битта комедик асар яратилади. Қорақалпоқ халқида ҳам азал-азалдан сўзга чечан, ҳазил-мутойибага мойил, хозиржавоб ва лаққичилик санъати юқори инсонлар бўлгани тарихад маълум. Қорақалпоқ фольклорида кулгули сўзлар, анекдотлар мажуд. Халқимизда «Ўаҳ-ҳа ҳасин осмонга етказди қарекенг» дея айтилаган кўшиқлар ҳам бежиз келиб чиқмаган.

Театр 1926-йили “Тонг нури” труппаси номи билан ташкил этилиб, Қ.Авезовнинг “Тилак йўлида” асари билан биринчи пардасини очди. 1930 йили труппа Қорақалпоқ давлат театри бўлиб ташкил қилинди. 1939 йили театрга К.Станиславский номи берилди ва Қорақалпоқ давлат мусиқали драма ва комедия театри деб номланди [1: 1-2].

Қорақалпоқ театри ўтган асрнинг 80-йилларига қадар давлат мусиқали драма ва комедия театри деб аталиб келинди. Қорақалпоқ сахнасида қаҳрамонлар кулгили ҳолатларга тушган вазиятлари тасвирланган Ҳамзанинг «Майсаранинг иши», Сайд Аҳмаднинг «Келинлар кўзғолони», С.Хожаниязовнинг «Севмаганга сўйканма», К.Раҳмановнинг «Келин», «Қизикчилар касалхонада», М.Низановнинг «Икки дунёнинг овораси» в.к.х комедик спектакллар сахна юзини кўрди.

Драматург Кенгесбой Раҳманов ўзининг бой ижодий тажрибасидан фойдаланиб, ниҳоятда сахнабоп комедия яратганини инкор этмаган ҳолда, театр ижодий жамоасининг, айниқса, ёш режиссёрлар ва актёрларнинг яратувчилиқ, янгиликка интилиш руҳида олиб бораётган изланишларини, томошабинларни театрга қайтариш борасида Қорақалпоқ миллий театр санъати учун анъанавий бўлиб қолган айрим қарашларни чўчимасдан ўзгартиётганликларини таъкидлашни ўринли деб ҳисоблаймиз. Ёш, иқтидорли, 1999 йилнинг яхши режиссёри деб топилган Бердибой Ўтебоевнинг (ҳозирда Сапар Хўжаниёзов номидаги республика ёш томошабинлар театрининг бош режиссёри) «Инжиқнинг муҳаббати» спектакли ихчам, ичак узди, кулгили ҳолатларга бой, қорақалпоқлар учун миллий хусусиятга айланиб қолган хозиржавоблик ва аскияга мойиллик спектакль қаҳрамонларининг сажияларида кўзга яққол ташланади. Бундай хусусиятлар асар бош қаҳрамони Фаррибой ва унинг отаси Худоёр тимсолларида ўзининг чиройли ифодасини топган [2: 179].

Бу комедия драматург ва режиссёр Жўра Маҳмудов томонидан ўзбек тилига ўгирилган ва вилоят театрларида, жумладан, Олим Хўжаев номидаги Сирдарё вилоят театридан қўйилган.

Асарнинг бош қаҳромони Фаррибойни ўйланиши томошабинларга қизиқарли воқеаликлар билан моҳирона этказилиб берилган. У тахминан 37-38 ёшлар отирафидаги буйдоқ йигит. Онаси оламдан ўтганига ўн йилдан очик вақт ўтган. Отаси ундан катта фарзандларини ўйлантирган. Отанинг эндиги орзуси Фаррибойни оилали қилиш ва набиралар даврасида бахтли бува бўлиб яшашдир. Фаррибой оиладаги рўзғор ташвиши – молларга қараш, сигир соғиш, ҳамир қориш ва нон ёпиш, кир ювиш каби ишларни қойилмоқам таризда уддалайди. Унинг отаси фарзандини бу ишлардан қутқариш ва яхши қизга ўйлантириш ниятида юради.

Фаррибойга отаси тавсия қилган қизларнинг биронтаси ҳам ёқмайди. Инжиқлик Фаррибой учун бир ниқоб, ҳолос. У дилдан севмаган. Фаррибой рулини актёр Қурбонбой Қаландаров ўча даврларда ёш бўлишига қарамасдан маҳорат билан ижро қилган. Унинг отаси рулини атоқли санъаткор Ўмирбой Қўсимбетов ижро қилади. Режиссёр Б.Утебоев воқеалар ривож, қаҳармонларнинг тўқнашуви, кулгули саҳналар ва пержонажларни танлашда усталик билан фойдалангани спектаклнинг асосий ютиғидир. Спектакл ҳақида санъатшунос олим Т.Баяндиев куйдагича келтириб ўтади: «Инжиқнинг муҳаббати» спектакли ёшларимизни мустақил фикрлашга, ўз муаммоларини ўзлари ечишга, севги ва муҳаббат масалаларида, биринчи навбатда, ота-оналар талаби, хоҳиши эмас, балки ўзларининг қалблари амрига бўйсунушга ўргатади.

... Доим янгилик излайдиган театр – замонавий ҳисобланади. Чунки изланувчан театр ўз давридан илгари юрибгина қолмай, томошабинни ортидан етаклаши, уни маънан ҳамда руҳан поклай олиши керак. Томошабинда оддийгина самимий кулгу пайдо қилиш учун ҳам ақл, ҳам бадий дид, ҳам санъаткор маҳорати нечоғли муҳимлиги маълум-ку! [3: 29].

Қорақалпоқ театр арбоблари ҳам замон ва давр ўтиши билан мазкур асарни қайта саҳналаштирди. Яъни, комедия 27 йилдан сунг 2021 йил 25 мартда театр томошабинларининг таклиф ва илтимосларига биноан қайта саҳна юзини кўриши тарихий воқеа бўлди. Албатта, бу каби қайта саҳналаштирилиши керак бўлган комедиялар билан бирга янги комедияларга томошабинларимизнинг талаби юқори. Шу билан бирга театр тарихидан бизга маълум бўлгани каби «Шомурод шоу», «Совға», «Сунги кўнғироқ» каби театримизнинг комедик дастурлари халқимизнинг ҳаёт тарзига мос хандалар, сатирик чизғулар, миниатюралар, ҳажвий шеърлар ёшларимизнинг дидига ҳос таризда саҳналаштирилиб келинган. Бугунинг кунда ҳам театр жамоаси бу дастурларни анъанавий таризда довом эттириб, томошабинлар олқишига сазовор бўлмақда. Қорақалпоқ театрида ҳали янги комедик асарлар саҳналаштирилиб, ўлмас репертуарлар яратилишига ишонамиз. Чунки, бу бугунги томошабинларимизнинг талабихамдир.

Фойдаланилган адабиётлар

1. <https://berdax-teatr.uz/>
2. Т.Баяндиев. Санъат масалалари – театршунос нигоҳида. Тошкен 2019.
3. «Teatr» журналы. Маъмур Умаров «Театр санъатининг фожиаси ва истиқболи».

ЁШЛАР ТАРБИЯСИДА ИННОВАЦИОН МАДАНИЯТ ШАКЛЛАНИШИНИНГ АСОСИЙ ОМИЛЛАРИ

Нодира Абдуназарова

ЎЗДСМИ

“Санъатшунослик ва маданиятшунослик”

кафедраси ўқитувчиси

Аннотация: Ушбу мақолада бугунги дунёнинг мафкуравий манзараси, ёшлар тарбиясида инновацион маданият, униинг шаклланиши, асосий омиллари ҳамда замонавий маданият-шуносликда шахс тарбиялашда коммуникатив компетентлик, униинг таркиб топиши шарт-шароитлари, омиллари ва аҳамияти.

Калит сўзлар: Ёшлар, Янгиланаётган Ўзбекистон, инновация, маданий инновация, омил, коммуникатив компетентлик, ижтимоий тафаккур.

Аннотация: В статье рассматриваются идеологический ландшафт современного мира, инновационная культура в воспитании молодежи, ее формирование, основные факторы и коммуникативная компетентность в воспитании личности в современной культурологии, условия, факторы и важность ее формирования.

Ключевые слова: молодежь, обновление Узбекистана, инновации, культурные инновации, фактор, коммуникативная компетентность, социальное мышление.

Annotation: This article deals with the ideological landscape of today's world, innovative culture in the education of young people, its formation, the main factors and communicative competence in the education of the individual in modern cultural studies, the conditions, factors and importance of its formation.

Klyuchevye slova: molodej, obnovlenie Uzbekistana, innovatsii, kulturnye innovatsii, faktor, kommunikativnaya kompetentnost, sotsialnoe myshlenie.

Жамият ижтимоий-иқтисодий ва технологик жиҳатдан қанчалик тараққий этмасин, ҳар бир тарихий давр инсон маънавий-маърифий камолоти, ёшлар тарбияси борасида, янги ва мураккаб масалаларни кўндаланг қўяверади. Инсоният пайдо бўлибди-ки, бу муаммо барча даврларда олим-фузало, файласуф ва сиёсатшунос, тарбиячи ва мураббийлар диққат марказида бўлиб келмоқда.

Ҳар бир давлатнинг барқарор тараққиётини таъминлашда асосий пойдевор-инсон омили, униинг интеллектуал салоҳияти билан боғлиқ. Шу нуқтаи назардан, мамлакат аҳолисининг катта қисми замонавий -билим ва кўникмаларга эга ёшлардан иборат эканлигини инобатга олган ҳолда. Мазкур қатлам ижтимоий -иқтисодий ва бошқа соҳалардаги манфаатларини ҳимоя қилиш ва кузатилаётган долзарб масалаларнинг назарий ва амалий жиҳатдан ечимини топиш кун тартибидеги муҳим вазифадир. Айнан, биз ҳам ушбу масалага маданиятшунослик нуқтаи назаридан муносабат билдирмоқчимиз.

Бугунги кунда Ўзбекистонда аҳоли умумий сонининг 60% дан ортиғини 18 млн. кучли, шижоатга эга, ғайратли ёшлар ташкил қилади. Айнан мана шунинг учун, ёшлар сиёсати давлат тараққиётининг давомийлигини таъминлашга барча стратегияларларда намоён бўлади. Бугун Ўзбекистонда ёшларнинг ҳаётий масалаларини, мақсадларини ҳаётга татбиқ этиш учун, зарур бўлган барча шарт-шароитлар яратилмоқда. Ёшлар муаммолари давлат сиёсати даражасида ҳал этилмоқда. Хусусан Ўзбекистон Республикаси Президентининг ташаббуси ва амалий кўмаги асосида ёшлар ҳаётига бевосита таалукли бўлган жами 40 та қонун ва қонун ости ҳужжатлари қабул қилинди. Шунингдек бугунги кунга қадар Қонунчилик палатасида сиёсий партиялар фракцияларида ўтказилган 20дан ортиқ йиғилишларда 50 га яқин ёшлар ўзларининг 30 га яқин таклифлари билан Қонунлар муҳокамаларида иштирок этишга имкон яратилди.

Бироқ, ушбу масалада амалга ошириш муҳим бўлган муаммолар ҳануз ўз ечимини топа олмаяпти. Бу борада Давлатимиз раҳбари Шавкат Мирзиёев шундай таъкидлади: “Бугунги дунё ёшлари-сон жиҳатдан бутун инсоният тарихидаги энг йирик авлодди, чунки улар 2 млрд. кишини ташкил қилмоқда. Сайёрамизнинг эртанги куни, фаровонлиги фарзандларимиз қандай инсон бўлиб камолга етиши билан боғлиқ. Бизнинг асосий вазифамиз-ёшларнинг ўз салоҳиятини намоён қилиши учун зарур шароитлар яратиш. Зўровонлик ғояси “вируси”

тарқалишининг олдини олишдир. Агар биз таълим-тарбия, маданият ва санъат соҳасидаги ишларимизни аниқ тизим асосида ташкил этиб, уларнинг самарадорлигини оширмасак, мақсадларимизга етолмаймиз.¹

Бугунги тезкор жараённинг асосий талаби ҳам шуки, ёшлардан ижтимоий жараёнларда юз бераётган янги сифат ўзгаришларини теран англаб, негатив ташқи таъсирларга берилмасдан, бунёдкорлик хусусиятини ошириб, ялқовлик ва лоқайдлик иллатларини бартараф этишдир.

Бу борада ёшлар тарбиясида инновацион маданиятни шакллантиришда маданий инновацияларнинг роли катта.

Фойдаланилган адабиётлар.

1. Ўзбекистон миллий маданиятини ривожлантириш концепцияси. Ўзбекистон. 2019 й
2. Шавкат Мирзиёев. Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. 349-350 бетлар. Ўзб нашриёти,-2017 й.

¹ Шавкат Мирзиёев. Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. 349-350 бетлар. Ўзб нашриёти,-2017 й.

ОММАВИЙ БАЙРАМЛАРНИ САҲНАЛАШТИРИШДА РЕЖИССЁР МАҲОРАТИ

Сапарбаева Гулшира Абатбаевна
ЎзДСМИ Нукус филиали «Маданият ва
кутубхона фаолияти» кафедраси мудири
Тажибоев Ималатдин Искенден ўғли
ЎзДСМИ Нукус филиали талабаси
Нарибаева Камолат Жуманазаровна
ЎзДСМИ Нукус филиали талабаси

Аннотация: Ушбу мақолада оммавий байрамларни саҳналаштириш жараёнлари, мохирона саҳналаштиришда режиссёрнинг маҳорати ҳақида сўз этилган.

Калит сўзлар: оммавий байрам, томоша, режиссёр, саҳна, маҳорат, санъат, сценарий, жанр.

Аннотация: В статье рассказывается о постановке массовых праздников, умении режиссера грамотно поставить постановку.

Ключевые слова: массовое торжество, спектакль, режиссер, сцена, мастерство, искусство, сценарий, жанр.

Annotation: The article tells about the staging of mass celebrations, the director's ability to correctly stage the production.

Key words: mass celebration, performance, director, stage, skill, art, script, genre.

Сўнги йилларда маданият ва санъат соҳасида амалга ошириладиган кенг кўламли ислохотлар натижасида давлатимизда байрам ва томошаларнинг савияси анча такомиллашди. Айниқса Президентимиз Ш. Мирзиёевнинг «2017 йилги Наврўз умумхалқ байрамига тайёргарлик кўриш ва уни ўтказиш тўғрисида»ги Қарори билан 2017 йилдан бошлаб Наврўз байрами умумхалқ сайли сифатида ўтказилиб келинмоқда. Бу ўз навбатида санъат соҳаси вакиллари, айниқса режиссёрларимизга юксак масъулият юклайди. Бундан бошқа ҳам умумхалқ байрамларимизда жонли ижронинг амалиётга киритилиши халқимиз учун жонли ижрони англаш, таҳлил қилиш имкониятини берди. Оммавий байрамларни саҳналаштиришда гоҳ у профессионал бўлсин, гоҳ ҳаваскор режиссёр бўлсин ундан касбий маҳорат талаб этилади.

Чунки, оммавий байрамларда томошабинлар етти ёшдан етмиш ёшга қадар томоша қилиши ва маданий дам олиши мумкин. Режиссурада маҳорат бўлмаса, қандайдя тадбирни ташкил этишда асосий мақсад, вазифа ва кутилган натижага эришиб бўлмайди. Чунончи, режиссура ҳақида В.Рустамов куйидаги фикрни илгари суради. «Режиссура – ўта инжиқ, ўта мураккаб санъат соҳаси. Бу фаолият билан шуғулланувчи шахсдан катта билим, чексиз ҳаёлот кўлами, қатъият ва талабчанлик, нозик дид, ташкилотчилик ва раҳбарлик маҳорати талаб қилинади. Ана шу ҳислатларга эга бўлмаган киши режиссура оstonасига қадам қўя олмайди¹». Ҳақиқатан, режиссёр касби ўз олдида педагогик маҳоратни ва ташкилотчиликни талаб этади. Чунки, режиссёр ўзининг бадиий ва юксак салоҳияти билан асар яратади. Ўз асари билан халқни, айниқса ёшларни тарбиялашда муайян тажрибага эга бўлиши талаб этилади.

Режиссёр якка ўзи байрамни ташкил этмайди, балки драматург, либосчи, балетмейстер, бастакор ва техник ходимлар билан ўзаро ҳамкорликда ишлайди. Оммавий байрам режиссёри ва сценарий муаллифи томонидан оммавий томошаларнинг жанрини аниқлаш жуда ҳам муҳимдир. Ҳозирги кунда оммавий томошаларнинг амалиётида тасдиқланган бир қанча жанрлари мавжуд. Улар қуйидагилар:

- Оммавий театрлаштирилган томоша;
- Оммавий театрлаштирилган концерт;
- Адабий-бадиий, адабий мусиқали композициялар;
- Мемориал-маросим томошалари;
- Театрлаштирилган митинглар;
- Оммавий спорт томошалари;
- Сувда, музда ўтказиладиган томошалар;

¹ V.Rustamov. “Zamonaviy bayramlar rejissurasi muammolari”. Toshkent-2013. O‘zbekiston faylasuflari milliy jamiyati nashriyoti. 131-b

- Карнавал;
- Халқ томошалари киради¹.

Оммавий байрамларни ўз жанри доирасидан келиб чиққан ҳолда саҳналаштириш орқали кўзланган мақсадга эришиш керак. Аввало, режиссёр куйидаги тушунчаларни яхши англаб олиши зарур. Байрам деганда, ҳаётдаги муҳим воқеа, санани кўтарингки руҳда, хурсандчилик билан нишонлаш тушунилади, яъни «байрам» туркча сўздан олинган бўлиб тўй, маросим, хурсандчилик деган маъноларни англатади. Томоша томошабин кўз олдида намойиш этилган, юқори савияда бадий жихатдан безатилган, самарали ижро услубларидан моҳирона фойдаланилган, томошабин кўриб эстетик завқ оладиган ва бевосита шу тадбирда иштирокчига айланадиган маданий тадбирдир. Тадбир эса ана шу байрам ва томошаларнинг у ёки бу даражада ташкил этилишидир². Оммавий байрамлар шундай улкан тарбиявий таъсир кучига эгаки, саҳналаштирилган асарнинг мазмунида яшириниб ётган образлар тингловчининг хаёлида, ички-руҳий кечинмалари ва тасавурида реал ҳаёт билан қоришиб, қайта жонланиб, маънавий-ахлоқий ва комил шахс бўлиб эришишга катта ёрдам беради. Режиссёр – бу тарбиячи, ижодкор, педагог, ташкилотчи эканлиги доимо ҳис қилиб туриши зарур. Байрамларда инсонлар жанрли оммавий тадбирларни томоша қилиш орқали ўзларининг фикрлаш доираларини оширади, дам олади ва кўтарингки кайфиятга эга бўлади. Оммавий тадбирларнинг негизида ижтимоий-маданий, маърифий тадбирлар ташкил этилмоқда. Натижада, халқимизнинг санъат соҳасига бўлган қизиқиши, эътибори йилдан-йилга юксалиб, анча ривожланди.

Режиссёрлик сабрлиликни, серқирраликни ва фидойиликни талаб этадиган, масъулиятли касбдир. Унинг маҳоратининг натижасида халқ, миллат ўз тарихини, бугунги кунини ва келажакни кўриши даркор. Оммавий байрамларни ташкил этишда тарихий урф-одат, дастурларимиз ва анъаналаримизнинг нодир дурдоналаридан фойдаланиш зарур. Бунинг учун режиссёр тарих, адабиёт, фольклор, маданият, фалсафа фанларини яхши билиши ва саҳналаштираётган асарларида қўллана олиши билан ҳам ўз маҳоратини кўрсатади. Маданият ва санъат соҳаси ҳақида фикр-мулоҳаза юритилганда Президентимиз Ш. Мирзиёевнинг «Бир ҳақиқатни ҳеч қачон эсимиздан чиқармаслигимиз керак, мамлакатимизда маданият ва санъат тараққий этмаса, жамият ривожланмайди» деган сўзларини инобатга олишимиз эртанги истиқболдаги режалаштирилган ишларимизда ўз натижасини берари сўзсиз. Маданият ва санъат соҳасини ким ривожлантиради?

Албатта, соҳа вакиллари ва кенг жамоатчилик вакиллари, халқимиз. Режиссёрларимиз ҳам энди ўз ғоя ва истакларини амалга оширишда бир қанча енгиллик ва қулайликларга эга бўлмоқда. Санъатимизни дунё саҳналарида намоён этишда имкониятлар эшиги баралла ошиқ. Оммавий байрамларимизнинг сони кўпаймоқда, саҳнавий, бадий-эстетик жихатлари ошиб, замонавий техникалар билан таъминланиш кўрсаткичлари яхшиланди. Ижодкорлар учун маънавий-маърифий қўллаб-қувватлаш билан бирга, моддий рағбатлантиришнинг йўлга қўйилгани режиссура вакиллари учун айни муддао бўлди десак, муболаға айтган бўлмаймиз. Биз оммавий байрамларни телевидение бўлсин, жонли тарзда бўлсин уни томоша қилишда режиссёрнинг маҳорати ва ишлаш тамойилларига диққат қаратишимиз ва томошабин сифатида баҳо беришимиз, режиссёрларимиз учун ҳам келгуси ишларда тажриба ва маҳоратининг ошишига хизмат қилади.

Фойдаланган адабиётлар:

1. V.Rustamov. “Zamonaviy bayramlar rejissurasi muammolari”. Toshkent-2013. O‘zbekiston faylasuflari milliy jamiyati nashriyoti
2. J.Mamatqosimov. “Ommaviy bayramlar rejissurasida sahna madaniyati”. Toshkent-2009. “Fan va texnologiya”
3. J.Bazarbaev. “Ruwxiyat tiykarlari”. Tashkent-2018. “Sholpan” atındağı baspa-poligrafiyalıq dóretiwshilik úyi

¹ J.Mamatqosimov. “Ommaviy bayramlar rejissurasida sahna madaniyati”. Toshkent-2009. “Fan va texnologiya”.33-b

² V.Rustamov. “Zamonaviy bayramlar rejissurasi muammolari”. Toshkent-2013. O‘zbekiston faylasuflari milliy jamiyati nashriyoti. 5-b

RISKS ARISING IN THE COURSE OF FOREIGN ECONOMIC ACTIVITY IN THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abdullaeva Alomatkhon Rakhmanberdievna
independent PhD researcher of
Fiscal Institute under the State Tax
Committee of the Republic of Uzbekistan

Abstract. This scientific thesis explores the essence of the risks faced by the subjects of foreign economic activity of the Republic of Uzbekistan. There are also universal terms of the group of terms Incoterms-2010 and their description.

Keywords: foreign economic activity, export contract, Incoterms-2010, currency risk, foreign economic activity risks, supply, customs.

Risks in foreign economic activity are understood as possible adverse events and consequent losses, material damage to the participant of foreign economic activity.

In the process of foreign economic activity, it is important that the contracts, their content, the distribution of obligations of the parties in accordance with the agreement. For this reason, the parties must pay attention to each clause of the contract before signing it.

The main risk in concluding a foreign economic activity contract is the reliability of the partner. There are two options to try it out: evaluate it yourself or use the services of other organizations. It depends on the desire and financial capabilities. Information about the prospective partner can be obtained from several sources: Chamber of Commerce; banks licensed to conduct foreign exchange transactions.

The risks associated with the terms of the contract include: the product, its quality, packaging and price; terms of delivery; selection of monetary and financial terms of the contract; force majeure cases; liability for termination of the contract and non-compliance with the terms, arbitration.

Risks associated with the transaction phase include: customs clearance, product certification, investment, manufacturing, trade, transportation.

The export contract is the basis for making decisions related to the accounting (financial) report and the procedure for reflecting the export transaction in taxation.

Three aspects that need to be reflected in the contract are important:

- 1) conditions of delivery of goods;
- 2) the time of transfer of property rights to the foreign buyer;
- 3) procedure, form and terms of settlements under the contract.

The terms of delivery of the goods determine the obligations of the parties in connection with the carriage of goods, insurance and customs clearance, both in terms of their organization and the payment of these costs.

In international practice, Incoterms uses a set of basic terms of delivery for these purposes (including in Uzbekistan). Incoterms is a document published in the form of a dictionary, which has the status of an international normative document, containing a list of terms most often used in the process of concluding contracts in foreign economic activity and their full definitions [1].

The term “Incoterms-2010” is used in the Republic of Uzbekistan. These terms embody the terms of delivery and include 11 terms. 7 of them are for the transportation of goods by any mode of transport, and 4 are for the methods of delivery of goods only by water transport (sea transport and regional water transport).

The Government of the Republic of Uzbekistan is taking a number of measures to reduce the risks of foreign economic activity and prevent the resulting losses. Including:

In accordance with the Resolution of the President of the Republic of Uzbekistan “On measures to expand export financing and insurance protection mechanisms” PP-4337, the reporting period in the total revenue from the sale of goods (works, services), including through the commissioner (trustee) Legal entities with a share of exports of finished products exceeding 50% will be given

the opportunity to defer payment of value added tax on imports of raw materials, components and materials used in the production of exported products for 120 days from the date of receipt of the customs declaration [2];

Resolution of the Cabinet of Ministers No. 477 of 12.08.2020 “On approval of the Regulation on the procedure for insurance of exports of capital, goods and services (works) and activities related to export support.” According to it, insurance of export cargo and their transportation is carried out by legal entities that are commercial organizations and licensed to carry out the relevant type of insurance in accordance with the current legislation of the Republic of Uzbekistan and the international rules of Incoterms [3].

In conclusion, it should be noted that the risks arising in the course of foreign economic activity are of particular importance due to their diversity and scale. For this reason, the subjects of foreign economic activity should pay special attention to this issue.

References

1. <https://cc-customs.ru/poleznaya-informaciya/inkoterms-udobnaya-tablitsa/>
2. Resolution of the President of the Republic of Uzbekistan No. PP-4337 «On measures to expand the mechanisms of financing and insurance protection of export activities.» PQ-4337-son 24.05.2019. <https://lex.uz/docs/4351732>
3. <https://kun.uz/news/2020/08/25/eksport-yuklarni-sugurta-qilish-tartibi-tasdiqlandi>

DEVELOPMENT TRENDS OF HISTORICAL AND CULTURAL TOURISM

**Ibragimova Madina Ismoilovna, assistant
Khamitov Mansurkhon Jamshedovich, student**
Samarkand Institute of Economics and Service,
Samarkand city, Uzbekistan

Annotation. The article considers the trends and importance of historic-cultural tourism in these days, while the number of people wishing to associate with historical and cultural heritage of different countries is increasing rapidly. As this type of tourism is getting wider around the world's continents, where it attracts travelers by unusual history and tradition.

Key words: historic-cultural tourism, countries' heritage, archeological sites, cult and civil architecture, historical cities, museums and historical monuments

Understanding the importance of the tourism sector in the overall socio-economic development of the country and understanding the scale of its impact on the region's economy led Western countries to consider tourism as one of the most priority sectors of the economy and develop long-term strategies for the development of the tourism industry, and actively regulate tourism activities. Today it is impossible to imagine a large city without foreign tourists.

Today, the tourism industry has embraced not only Europe, which is a traditional tourist center, but also the countries of America, Africa, Asia and Australia.

Historical and cultural tourism is largely associated with international tourism, which has been rapidly developing in recent years. In the world, there is a tendency of stable demand for traditional tourist destinations such as Europe and America, as well as an increase in the popularity of the Asia and the Pacific Region, which attracts tourists with a rich history, exotic culture for Europeans, and unusual cuisine.

In many countries, the tourism industry is recognized as a priority in social and economic development and is supported by various incentives (tax incentives, simplification of border and customs regimes, creation of favorable conditions for investment, an increase in budget allocations for infrastructure development, advertising in foreign markets, personnel training, research) ... At the same time, among the types of tourism, historical and cultural tourism, as the most promising, is attracting more and more attention from the governments of many countries. The significance of historical and cultural tourism is revealed in the preservation of cultural heritage and historical values, the revival of socio-cultural space, the development of effective practices for using free time, in the construction and procedural provision of identification practices, in maintaining people's health.

Historical and cultural tourism helps to improve the educational level and cultural potential of a country, region, city or specific place. In the sociopolitical sphere, it helps to stabilize interethnic and international relations, contributes to the emergence of mutual interest, tolerance and respect between people of different nationalities.

Analyzing the policies and activities carried out in the development of historical and cultural tourism by a number of countries, we can identify some fundamental approaches that are common to all countries that have resources in the field of historical and cultural tourism:

- recognition of the importance and impact of historical and cultural tourism on the country's economy in general, and on the economic development of individual regions in particular;
- giving priority to the development of social tourism, with the aim of providing travel opportunities for people of all ages with low incomes to learn about the history and culture of their own country;
- stimulation of the off-season aspect in the development of historical and cultural tourism in the country in order to equalize tourist flows and, accordingly, relieve pressure on infrastructure - airports, airlines, ground transport communications, accommodation facilities;
- application and use of the latest technologies as a means of increasing the competitiveness of their own tourism product and increasing the degree of accessibility and efficiency of using historical and cultural tourism resources;
- the close relationship between tourism development activities and measures to protect cultural and historical heritage;
- close mutual coordination of programs for the development of historical and cultural tourism with programs for expanding employment and training, which is necessary for the correct planning

of the labor market in individual regions;

-carrying out regular and full-scale research work on the analysis and forecasting of trends in the development of the tourism market, marketing and management of tourism services.

The attractiveness of the tourist product is traditionally associated with the historical and cultural sites of the country and the development of historical and cultural tourism.

When it comes to Central Asian countries with rich history and magnetic culture, Uzbekistan is the first country in this term. Being considered as the hearth of civilization, the invaluable heritage of the past of Uzbekistan has survived to this day, through which turns cities such as Samarkand, Bukhara and Kokand into a modern oriental fairy tale. Uzbekistan has become a stop on most tourists' itineraries, for example, in 2017, the number of tourists visiting Uzbekistan amounted to 2.5 million from 117 countries of the world. The number of tourists in 2018 amounted to 5.3 million, of which 5 million from the CIS countries, 325 thousand from far abroad. As more than 400 architectural, historical and cultural monuments and archaeological monuments of Uzbekistan were included in the list of UNESCO World Heritage Sites. Currently, more than 300 cultural heritage sites are included in tourist destinations and provided to tourists visiting Uzbekistan. It notifies that there are enough tourist opportunities in the regions of Uzbekistan.

According to the statistical Internet survey, which took place from May 7 to August 7, 2008, the majority of respondents - 39%, visit the country because of their interest in its historical and architectural sights. Another group - 24% visit Uzbekistan to get acquainted with the culture, traditions and way of life. Thus, most tourists wish to visit: historical sites, monuments, museums and art galleries, ancient buildings and structures (for example, ancient fortresses, mosques, madrassas, libraries), as well as parks, national festivals and other cultural events¹.

Uzbekistan intends to increase the number of tourists to 9 million by 2025, which is not an easy task, given all the restrictions associated with the epidemiological situation in the world. However, Belt and Road News notes, along with external tourism, in recent years, domestic tourism has been developing quite actively, which is very important for maintaining the dynamics of the industry in the difficult conditions of the COVID-19 pandemic².

An analysis of the world experience in tourism development led to the conclusion that tourism in a country or region, in conditions of a shortage of funds, should rely on such types of it, the development of which could be satisfied with the help of local resources, which would minimize external investment.

Activities in the field of historical and cultural tourism, which is an integral part of the national economic system, should be planned, directed and coordinated in a comprehensive manner, affecting all aspects of its development - legal, economic, organizational, social, historical and cultural, scientific and educational, environmental.

References

1. Richards, G (1996) *Cultural Tourism in Europe*, Wallingford, CAB International
2. Stebbins, R A (1996) „Cultural Tourism as Serious Leisure“, *Annals of Tourism Research* v23 n4: 948-950
3. McKercher, B and Cros, H (2002) *Cultural tourism: the partnership. between tourism and cultural heritage management*. New York: Haworth Hospitality Press
4. Smith, V. (1992): *Anfitriones e invitados. Antropología del Turismo*. Madrid: Endymion.

¹ Travel Uzbekistan. <https://samotravel.uz/2021/02/16/travel-uzbekistan/>

² Chinese media report on tourism reforms in Uzbekistan. <https://www.uzdaily.uz/en/post/63739>

EFFICIENT USE OF FIXED FUNDS OF INDUSTRIAL ENTERPRISES FACTOR OF INCREASING PRODUCTION CAPACITY

Musaeva Jamilya Karomatovna, Senior Lecturer,
Bukhara Engineering and Technological Institute,
Juraev Javokhirbek Jamilbek ugli,
student of Bukhara Engineering and Technological Institute

Annotation. This thesis reveals the essence, the value of the production capacities of industrial enterprises in the conditions of economic liberalization, indicators that determine the size of production capacities, the analysis of the productivity of each unit of equipment. The article gives recommendations on the main directions of improving the use of fixed assets of industrial enterprises.

Keywords: economy, industry, enterprise, fixed capital, capacity, application, production, workshop, site, equipment, unit, machine, project, advanced, change rate, improvement

САНОАТ КОРХОНАЛАРИНИНГ АСОСИЙ ФОНДЛАРИДАН САМАРАЛИ ФЙДАЛАНИШ ИШЛАБ ЧИҚАРИШ ҚУВВАТИНИ ОШИРИШ ОМИЛИ

Мусаева Жамила Кароматовна,
Бухоро муҳандислик – технология институти
катта ўқитувчиси,
Жўраев Жавохирбек Жамилбек ўғли,
Бухоро муҳандислик – технология институти талабаси

Аннотация. Ушбу тезисда иқтисодий эркинлаштириш шароитида саноат корхоналарида ишлаб чиқариш қувватининг моҳияти, аҳамияти, ишлаб чиқариш қуввати катталигини белгилаб берувчи кўрсаткичлар ҳар бир ускунанинг унумдорлик меъёрлари таҳлил қилиш масалалари амалий жиҳатдан кенг ёритиб берилган. Мақолада саноат корхоналарининг асосий ишлаб чиқариш фондларидан фойдаланишни яхшилашнинг асосий йўналишлари бўйича тавсиялар берилган.

Калит сўзлар: иқтисодий, саноат, тармоқ, корхона, асосий фонд, қувват, дастур, ишлаб чиқариш, цех, участка, ускуна, агрегат, дастгоҳ, лойиҳа, илғор, яхшилаш

Иқтисодий эркинлаштириш шароитида асосий ишлаб чиқариш фондлари ҳажми ва улардан фойдаланиш даражаси корхоналарнинг *ишлаб чиқариш қуввати* катталигини белгилайди. У ишлаб чиқариш дастурини асослашда катта роль ўйнайди ҳамда корхоналарнинг белгиланган номенклатура ва сифатли маҳсулот ишлаб чиқариш бўйича салоҳият имкониятларини тавсифлайди.

Ишлаб чиқариш қуввати – маълум бир вақт давомида ишлаб чиқариш ва меҳнатни ташкил қилишнинг илғор шароитларида ишлаб чиқариш мумкин бўлган маҳсулотларнинг максимал даражасидир. У ишлаб чиқарилган маҳсулотлар ҳажмининг натурал кўринишда, корхонанинг ихтисослашганлиги ва маҳсулотнинг алоҳида турлари ўртасидаги ўзаро нисбатига кўра аниқланади.

Корхоналарнинг *ишлаб чиқариш қуввати* асосий цехлар қуввати билан, цехлар қуввати бош участкалар қуввати билан, участкалар қуввати эса бош ускуналар қувватига асосан аниқланади. Саноат корхоналарининг *ишлаб чиқариш қуввати катталигини белгилаб берувчи кўрсаткичлар* қаторига қуйидагиларни киритиш мумкин:

- * ускуналар таркиби ва турлар бўйича сони;
- * ускуна, агрегат ва дастгоҳлардан фойдаланишнинг техник-иқтисодий меъёрлари;
- * ускуналарнинг ишлаш вақти фонди;
- * ишчилар сони;
- * ишлаб чиқарилаётган маҳсулот номенклатураси ва ассортименти. Саноат корхоналарининг ишлаб чиқариш қувватининг *бошланғич* (йил бошида), *яқуний* (йил охирида), *ўртача* йиллик ҳамда *лойиҳа қуввати* турлари мавжуд. *Лойиҳа қуввати* қурилиш лойиҳасида кўзда тутилган бўлади. қайта тиклаш, кенгайтириш ва техник жиҳатдан қайта қуроллантириш да-

вомида лойиҳа қуввати катталаштирилиши мумкин. Шу сабабли амалиётда лойиҳа қуввати кўпинча корхоналарнинг амалдаги қуввати билан солиштирилади. *Саноат корхоналарининг ишлаб чиқариш қувватини аниқлашда* захирадаги ускуналардан ташқари, барча ўрнатилган ускуналар ҳисобга олинади. Баъзи бир цехларда (йиғув, қуюв ва бошқа цехларда) ишлаб чиқариш қуввати ишлаб чиқариш майдонларига асосан ҳисобланади.

Ишлаб чиқариш қувватини аниқлашда маҳсулот бирлигига сарфланувчи вақт меъёри ёки ҳар бир ускунанинг унумдорлик меъёрлари муҳим аҳамиятга эга бўлиб, улар илғор ҳамда прогрессив бўлиши талаб қилинади. Саноат корхоналарининг ишлаб чиқариш қуввати қуйидаги формула асосида ҳисобланади:

$$K = \frac{n \times \Phi_{\text{макс}}}{M_t}$$

Бу ерда: K - цех ёки участканинг қабул қилинган ўлчов бирлигидаги ишлаб чиқариш қуввати;
 n - цех ёки участкадаги илғор ускуналар сони;

$\Phi_{\text{макс}}$ – етакчи ускунадан фойдаланиш мумкин бўлган максимал иш вақти фонди соат;

M_t – етакчи ускунада маҳсулот тайёрлашнинг прогрессив меҳнат сифими, меъёри, соат.

Саноат корхоналарининг қуввати асосий ишлаб чиқариш фондлари, янги техника ва аниқланган захиралардан фойдаланган ҳолда маҳсулот ишлаб чиқариш мумкин бўлган максимал даражани тавсифлайди, ускуналарнинг юкланишни ҳисоблаш натижалари эса, ушбу қувватлардан режадаги даврда фойдаланишнинг даражасини аниқлайди.

Демак, улар ўртасидаги принципиал фарқ шундаки, биринчи ҳолатда корхоналарнинг ишлаб чиқариши мумкин бўлган маҳсулотларнинг максимал даражаси аниқланса, иккинчи ҳолда мазкур давр мобайнида ускуналардан қанчалик фойдаланилиши аниқланади. *Саноат корхоналарининг асосий ишлаб чиқариш фондларидан фойдаланишни яхшилашнинг асосий йўналишлари* сифатида қуйидагиларни кўрсатиш мумкин:

- смена давомида ускуналар бекор туриб қолишини қисқартириш ва унинг олдини олиш;
- ускуналарнинг сменалик коэффицентини ошириш;
- бекор турувчи ускуналарни қисқартириш ва тугатиш;
- таъмирлаш ишарини ўз вақтида ва сифатли равишда амалга ошириш;
- ускуналарни ишлатувчи ходимларнинг малакасини ошириш;
- ишлаб чиқаришни ташкил этишни ва ресурслар билан таъминлашни яхшилаш.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. R.S. Muratov, I.A. Djalalova, S.Sh. Oripov. Korxonona iqtisodiyoti. Darslik. – T.: «Fan va texnologiya», 2014, – 424 bet.
2. B.A. Adukarimov va boshq. Korxonona iqtisodiyoti. Darslik. – T.: «Fan va texnologiya», 2013, – 368 bet.
3. Зайцев Н.А. Экономика промышленного предприятия. Учебник. - М.: ИНФРА-М, 2010. – 481 стр.
4. Дашков К.И. Экономика промышленности. Учебное пособие. -М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017, – 566 стр.
5. Ortiqov A. Sanoat iqtisodiyoti. Darslik.- T.:”Sano-standart”, 2014.-304 b.
6. Мусаева Ж. К. Корхоналарда асосий фондлардан фойдаланиш самарадорлигини ошириш. Иқтисодиётда инновациялар Журнали. –Т.:www.tadqiqot. uz., 8 (2019),-56-бет <http://dx.doi.org/10.26739/2181-9491-2019-8-8>

САНОАТ КОРХОНАЛАРНИ МОЛИЯВИЙ БАРҚАРОРЛИГИНИ БАҲОЛАШ КОЭФФИЦИЕНТЛАРИ

Маматкулова Нодира Махкамовна,
e-mail: nodirabegim.777@mail.ru.,
Тошкент архитектура қурилиш институти.

Аннотация: Ушбу мақолада корхоналарнинг молиявий барқарорлигини назарий жиҳатлари тадқиқ қилинган ҳамда молиявий барқарорлигини баҳолаш кўрсаткичлари тизимлаштирилган.

Калит сўзлар: барқарорлик, молиявий барқарорлик, молиявий ҳолат, молиявий коэффициентлар, тўлов қобилияти, молиявий ресурс.

Саноат корхоналари молиявий барқарорлиги кўп жиҳатдан корхона ихтиёрида қандай ва қанча маблағ мавжудлиги ҳамда улар корхонанинг қайси йўналишига киритилганлигига боғлиқ. Фойдаланилаётган сармоя йўналиш мавқеига қараб ўз ва қарз маблағларига ажратилади.

Саноат корхоналарининг ўз маблағлари ўзини-ўзи молиялаш талаблари зарурати билан изоҳланади ҳамда у корхона мустақиллигининг асоси ҳисобланади. Бироқ инобатга олиш керакки, корхона фаолиятини молиялаш ўз маблағлари ҳисобига амалга ошириш ҳар доим ҳам фойдали ҳисобланмайди ва бу асосан мавсумий характерга эга ишлаб чиқаришда ўз аксини топади. Бунда айрим вақтда банк ҳисоб рақамларида катта ҳажмда маблағлар йиғилиб қолади ва аксинча бошқа вақтда маблағларни топиб бўлмайди.

Бундан ташқари эътибор қаратиш керакки, агар молиявий ресурслар нархи юқори бўлмаса, корхона кредит ресурслари учун тўлашга нисбатан киритилган маблағдан юқори натижа эришишни таъминлаши ва қарз маблағларини жалб этиш эса ўз маблағлар рентабеллиги ошишига олиб келиши мумкин. Айни дамда, корхона маблағлари асосан қисқа муддатли мажбуриятлар ҳисобига шаклланган бўлса, унда корхона молиявий ҳолати беқарор бўлади. Яъни қисқа муддатли сармоялардан фойдаланишда узоқ муддатли айланмага жалб этмаслик ва уни ўз вақтида қайтаришни назорат қилишга йўналтирилган доимий тезкор ишлашни талаб этади.

Иқтисодий тизимнинг энг муҳим таркибий қисми ҳисобланган корхоналарнинг молиявий барқарорлиги мамлакат иқтисодиётининг барқарор ўсишига эришишда муҳим аҳамиятга эга. Чунки, молиявий барқарорлик ва унга эришиш хўжалик юритувчи субъектлар фаолият юритиш қобилиятини таъминлашнинг гарови ҳамда унинг мустаҳкам мавқеъга эга бўлишининг асоси сифатида хизмат қилади. Шу нуқтаи назардан, молиявий барқарорлик, корхонанинг ўрта ва узоқ муддатли истиқболдаги молиявий имкониятларини аниқлаш муҳим иқтисодий муаммолар жумласига киради.

Саноат корхоналари фаолиятида молиявий барқарорликни баҳолаш усулларининг чегаралари ва уларнинг бутун тизимидан энг самарали фойдаланиш имкониятлари, кўрсаткичлар алгоритми ва уларни талқин этиш, мулкчилик ва тармоқ хусусиятларини ҳисобга олган ҳолда уларнинг мезонларини тадқиқ этиш долзарб ҳисобланади.

Саноат корхоналари молиявий барқарорлигини баҳолашда турли хил коэффицентлар тизимидан кенг фойдаланилади. Шу ўринда, илмий тадқиқотларда кўп учрайдиган молиявий коэффицентларни таҳлил қилиб чиқиш билан чекланиб, уларнинг энг муҳимларини қуйида келтириб ўтамиз:

1. Мутлақ ва жорий ликвидлилик коэффицентлари.
2. Ўз маблағлари концентрацияси коэффицентлари.
3. Молиявий қарамлик коэффицентлари.
4. Ўз маблағларининг ҳаракатчанлик (манёврлик) коэффицентлари.
5. Узоқ муддатли қўйилмалар таркиби коэффицентлари.
6. Узоқ муддатли қарз маблағларидан фойдаланиш коэффицентлари.
7. Қарз ва ўз маблағлари нисбати коэффицентлари.
8. Захираларнинг ўз маблағлари билан таъминланганлик коэффицентлари.
9. Барқарор молиялаш коэффицентлари.
10. Доимий активлар индекси.
11. Эскириш коэффицентлари.
12. Мол-мулкнинг реал қиймати коэффицентлари.

13. Дебиторлик қарзларининг айланувчанлик коэффиценти.
14. Кредиторлик қарзларининг айланувчанлик коэффиценти.
15. Баланс фойда меъёри коэффиценти.
16. Операцион фойда меъёри коэффиценти.
17. Соф фойда меъёри коэффиценти.

Юқорида келтирилган асосий молиявий барқарорлик коэффицентлари билан бир қаторда шунга ўхшаш коэффицентлар жуда кўп бўлиб, улар саноат корхоналари активлари ва пасивлари ҳолатининг турли жиҳатларини асослайди. Шу муносабат билан молиявий барқарорлик ва уни таъминлашни баҳолашда қийинчиликлар вужудга келади. Бундан ташқари кўриб чиқилган кўрсаткичлар учун ягона меъерий мезонлар ҳам мавжуд эмас. Уларнинг меъерий даражалари кўпгина омиллар, яъни саноат корхоналарининг тармоқ хусусиятлари, кредитлаш шартлари, шаклланган маблағлар таркиби, айланма активлар айланишига боғлиқ.

Демак, коэффицентлар даражасининг мақбуллиги, унинг динамикаси ва ўзгаришини баҳолаш фақат аниқ саноат корхонаси, жумладан, унинг ихтисослиги ва фаолият туридан келиб чиққан ҳолда амалга оширилиши лозим. Шунингдек, айрим ҳолларда бир хил ихтисослашган корхоналар фаолиятини қиёсий таҳлил қилиш мумкин. Шунини эътиборга олиш керакки, айрим коэффицентлар молиявий барқарорлик ва уни таъминлаш бўйича такрорий маълумотларни беради ва уларнинг ўзаро боғлиқлик жиҳатлари мавжуд.

Адабиётлар:

1. Акрамов Э.А. Корхоналарнинг молиявий ҳолати таҳлили. - Т.: Молия, 2017. –Б. 64-85.
2. Маликов Т.С. Молия: хўжалик юритувчи субъектлар молияси. Ўқув қўлланма. –Т.: IQTISOD-MOLIYA, 2019. –Б. 254-257.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ВУЗА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН.

Суюнов О.Ж.-к.п.н., доцент СамИЭС
Искандаров Б.-ассистент СамИЭС

Аннотация. Охарактеризованы интеграционные процессы развития инновационной образовательной среды региона и ВУЗа Республики Узбекистан. Освещены тенденции внедрения перспективных сетевых технологий формирования учебно-исследовательской среды высшего образования. Предложены инновационные модели электронных коммуникаций и компонентов распределенной учебно-исследовательской среды регионального учебного заведения. Определены направления использования облачных сервисов для проектирования компонентов среды. Выявлены тенденции развития и применения облачных технологий для информатизации открытых систем высшего и профессионального образования.

Ключевые слова. Инновации, образовательная среда, высшие учебные заведения, облачные технологии, интеграция

Введение. Тенденции совершенствования высоких технологий обуславливают возрастание их роли в развитии человечества. Именно инновации лежат в основе стабильного экономического роста, модернизации всех сторон жизни общества, прогресса как технологического, так и социального. Не является исключением и сфера образования - изобретение нового, его развитие и внедрение наиболее присуще процессу познания, опыту и открытию, что, в конечном счете, является основной целью обучения. Будучи носителем и катализатором инноваций, система образования призвана играть в этом процессе ключевую роль. Это предопределяет значение инновационных технологий в процессе модернизации учебно-исследовательской среды высших и профессиональных учебных заведений.

Анализ использованной литературы. Процесс информатизации современных образовательных систем предполагает внедрение инновационных средств и технологий, направленных на повышение общего качества обучения, создание условий равного доступа к лучшим образцам электронных ресурсов, гибкости, надежности, безопасности и комфорта работы аппаратного и программного обеспечения, реализации дифференцированного и системного подхода. Актуальные проблемы касаются определения наиболее целесообразных путей проектирования гибкого и мобильного доступа к качественным учебным ресурсам, как коллективным, так и индивидуальным; создания единой информационно-технологической среды, позволяющей объединить процессы обучения и исследования, подготовки и повышения квалификации; интеграции ресурсов для разных уровней образования [1,3,5,].

К сожалению, в развитии информационно-образовательного пространства высшей школы можно отметить ряд негативных тенденций. Существует противоречие между потенциальными возможностями использования современных инженерных решений организации ИКТ-инфраструктуры обучения и недостаточным уровнем их внедрения и применения в учебном процессе. Это требует изучения подходов к введению инноваций в информационно-образовательную среду учебных заведений, анализа возможных путей ее развития в свете новых тенденций совершенствования средств ИКТ.

Процессы развития инновационной среды высшего образования могут рассматриваться как на национальном уровне, так и на уровне ВУЗа [1,4].

Методология исследования. Особую роль здесь играет продуктивная интеграция учебных заведений в процесс экономического развития, что позволяет рассматривать их в контексте региональных инновационных систем. Принципы внедрения инноваций предполагают целенаправленные, ориентированные на научно-технологический прогресс, подходы. В то же время, все более важную роль начинают играть потребности в социальных, сервисных, образовательных и других инновациях, а не только технологических. Это приводит к необходимости введения более широкого толкования инновации, которое охватывало бы влияние искусства, гуманитарных и социальных наук на научно-технический прогресс, особенно в свете глобальных проблем, таких как климатические и демографические, которые имеют и глобальные, и региональные аспекты.

Следует отметить особое значение, которое придают в последнее время холистическим

тенденциям в сфере внедрения инноваций. То есть, предпочтение отдается инновациям, направленным на планирование долгосрочной перспективы, формирование надежного партнерства в сфере науки и бизнеса на основе общих принципов, установление деловых связей, не зависящих от одноразового финансирования. Холистический подход предполагает рассмотрение проблем инновационного развития региона в целом, охватывая не только технологические инвестиционные проекты, но и внедрение социальных и организационных инноваций. Это требует объединения усилий как со стороны представителей бизнеса, так и социальных, научных, образовательных институций для определения наиболее предпочтительных путей развития. Выход от внедрения в производственный процесс многих полезных инноваций, если они не направлены на получение немедленной прибыли, может быть далеко не всегда очевидным с самого начала. С этим связаны трудности внедрения холистического подхода.

В инновационных системах региона задействованы такие субъекты, как исследовательские и производственные организации, поставщики сырья и сервисов, предприниматели, потребители, а также социальные структуры и общественность. Интеграция университетов в инновационные системы является сильным толчком развития как экономических и социальных процессов, так и информационно-образовательной среды. Учет этих аспектов необходим в процессе внедрения инноваций, ориентированных на устойчивое развитие, охватывая такие факторы, как рост регионального предпринимательства, формирование инициативности и социального партнерства, определяющих ключевые измерения территориального развития в целом.

В этой связи, на первый план выходит именно развитие человеческих ресурсов университета и его региональных партнеров, что требует новых типов навыков и компетентностей, которых часто недостает выпускникам. К числу таких навыков относятся лидерство, способность целостного видения проблемы, так же, как и способность критического оценивания достижений, самооценивания. Именно нехватка высококвалифицированных кадров и отсутствие стратегического подхода к проектированию ИКТ инфраструктуры учебного заведения есть одной из причин недостаточной системности решений информатизации высшего образования, что препятствует созданию единой высокотехнологической платформы учебного заведения [5].

Отмечают следующие четыре направления, в рамках которых можно было бы рассматривать перспективы интеграции университетов в процессы регионального развития:

- бизнес-инновации, с которыми тесно связаны исследовательские функции университета;
- развитие человеческих ресурсов, происходящее через учебные функции;
- социальное развитие;
- институциональное развитие региона, предполагающее привлечение руководящих кадров и персонала университета к созданию гражданского общества.

В частности, роль университетов может состоять в определении наукоемких направлений технологического развития региона. Участники инновационного процесса направляют свою деятельность на поиск и приобретение необходимой информации, знаний и навыков, привлечение ресурсов (человеческих, интеллектуальных, резервов научно-исследовательского сотрудничества) для использования рыночных возможностей создания технологических ниш ускоренного экономического роста. Университеты могут играть ключевую роль в этом процессе, внося свой вклад в формирование региональных стратегий и определения приоритетов местной специализации с учетом интеллектуальных ресурсов, навыков и компетентностей научно-производственных кадров, существующих как в самих университетских структурах, так и в местном бизнесе [4, 5].

Заключение и предложения. Тенденция укрупнения высших учебных заведений, получившая распространение за рубежом, сейчас проявляется и в Узбекистане. Она состоит в создании регионального университета, в составе которого могут объединяться многие ВУЗы. Введение единой технологической платформы функционирования регионального учебного заведения на основе облачных вычислений является путем решения многочисленных проблем, возникающих при объединении ИКТ-инфраструктуры обучения в единую сеть, дающую возможность доступа к лучшим образцам электронных средств и ресурсов учебного назначения тем заведениям, где нет соответствующих мощных ИКТ подразделений и материально-технических ресурсов.

Кроме того, в рамках сетевого взаимодействия могут реализовываться сотрудничество

университетов с академическими организациями и бизнес-структурами, процессы подготовки и повышения квалификации кадров, осуществление международных проектов, реализация связей школ и ВУЗов.

Использование данной технологии позволяет избавиться от необходимости поддержания сложных инфраструктур обработки данных, клиентских и сетевых приложений. В частности, пользователи могут получать в свое распоряжение полностью готовое для работы виртуализированное рабочее место. При этом возникает возможность предоставления значительного объема учебного контента средствами достаточно дешевого аппаратного обеспечения (это может быть ноутбук, нетбук и даже смартфон).

Таким образом, благодаря механизму аутсорсинга появляются предпосылки для реализации практически любых образовательных сервисов средствами облачных технологий. Это создает основания для развития холистического подхода к построению моделей подготовки специалиста, который основывается на построении многоуровневых системных коллекций электронных ресурсов, созданных для разных типов специализации и учебного назначения.

Литература

1. Мильнер Б.З. Инновационное развитие: экономика, интеллектуальные ресурсы, управление знаниями. – Москва: Инфра-М, 2010. – С.123.
2. Ильина Н.Ф. Инновационная деятельность педагога в процессе его профессионального становления: монография. Красноярск, 2007. 204 с.
3. Зимняя И. А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата современного образования [Электронный ресурс] // Интернет-журнал «Эйдос». <http://www.eidos.ru/journal>.
4. Гараева А.К. Всевозрастающая роль информационных технологий в системе высшего образования // Дистанционное и виртуальное обучение – 2011. - № 6. – С. 45-50.
5. Арнаутов В.В. Теория и практика становления учебно-научно-инновационного комплекса как региональной системы непрерывного педагогического образования: дис... д-ра пед. наук. Волгоград, 2002. 326 с.

ЭСКИ АНҲОР КАНАЛИНИНГ ҚУРИЛИШ ТАРИХИ

Хидиров А., Узоқов Б*.

Совет ҳукумати XX асрнинг 50-йиллари ўрталарига келиб Мирзачўлни ўзлаштириш баробарида республиканинг жанубий ҳудудларига ҳам эътибор қаратди. Бу борада амалий ишлар бошланган бўлиб, бундан ҳукуматнинг асосий мақсади пахта етиштириш ва юз минглаб тонна “оқ олтин”дан ҳосил олиш эди. Бунинг учун, аввало янги сув манбаларини қидириш зарурати туғилди. Бунинг галдаги ечими мисолида Эски Анҳор канали энг мақул лойиҳа бўлиб чиқди. Чор Россияси ва Совет ҳукумати даврида Қарши чўлига сув чиқариш масаласи бўйича бир қатор рус олимлари қизиқа бошлаган. Масалан таниқли рус ирригаторлари ва олимлари А.В. Чаплыгин 1912-1914 йилларда, Виноградовлар 1926 йилда Амударё ва Зарафшон дарёси сувлари билан Қарши чўлини суғориш учун бир қатор лойиҳаларини тузишган.

Эрамизгача ўтган минг йиллардаёқ Қарши чўлининг ерлари қадимий канал орқали Зарафшон суви билан суғориларди. Бу канал бир воҳадан иккинчи воҳага жарлар, тоғлар ва чўллар орқали ўтарди. Бу каналдан сув оқмай қолганига 700 йилдан ортиқроқ вақт ўтди. Мўғуллар босқини даврида Манас (Эски Анҳор) канали вайрон этилган эди¹. 1946 йили Л. В. Дунин-Барковский, Б. Д. Коржавинлар “Амударё суви билан Ўзбекистон суғориш ишларини ривожлантириш” схемасини ишлаб чиқдилар. 1952 йили “Средазгипроводхлопок” лойиҳалаштириш инситути “Қашқадарё ирригация районининг ер ва сувдан фойдаланиш схемаси”ни тузди. Бу схема бўйича Қашқа воҳасидаги дарёлар сувини тўпловчи сув омборлари қуриш, ирригация шаҳобчаларини қайта қуриш ҳисобига 130 минг гектар бўз ерни оби ҳаётга сероб қилиш кўзда тутилган эди. 1952 йилда академик, инженер Дунин-Барковский схемаси бўйича Эски Анҳор каналини қазिशга киришдилар. Бу канал 1955 йилда ишга туширилди².

Қурувчилар тез орада Дарғом каналидан баландлиги 17 метр, узунлиги 83 метр дамба кўтардилар. Уша жойдан секундига 50 кубометр сув оқадиган Эски Анҳор каналининг бош қисми чиқарилди. Эски Анҳор каналининг узунлиги 184 километр бўлиб, кенг экин майдонлари ва қўриқ ерлар орқали Қашқадарёга қуйиларди³.

Совет ҳукумати янги суғориш тармоқларида турли иншоотлар қуриш учун ҳар йили миллион сўмлаб маблағ бермоқда. 1954 йилда шу мақсад учун 1953 йилдагига нисбатан 2 баробар кўп маблағ сарф қилинди. 1952 йили Шаҳрисабз, Қамаш, Косон, Китоб ва Яккабоғ районларида 30 та иншоот қурилди. Эски Анҳор канали шу йил май ойида сув бера бошлайди. Қарши, Бешкент, Косон, Чирокчи ва бошқа районларнинг қақраб ётган ўн минг гектарлаб чўлларини кенг экинзорларга айлантиради. Эски Анҳор канали қурилиши тамомлангач об-ластимиз колхозларида 1955 йилда суғориладиган 8.5 минг гектар янги ер очилади⁴.

“1954 йилда областда сув запасини ошириш мақсадида сув омборлари қуришга киришилди. Қамаш районидан қуриладиган сув омбори икки ярим минг гектардан ортиқроқ майдонни суғорадиган ерга айлантиришга имкон беради”⁵.

Каналнинг эски ўзанида ҳар йили ўрта ҳисобда оқизиладиган 500-550 миллион кубометр сувнинг 165-180 миллион кубометри ерга сингиб ёки бўғланиб исроф бўлаётганини мутахассислар аниқладилар⁶. Жумладан, “Қашқадарё вилоятида сув хўжалиги қурилишида иш ҳажмининг ўсиши сабабли УзССР ММиВХнинг 22/Х-1971 йилдаги № 921 сонли буйруғига асосан сув хўжалиги қурилишида умумий қурилиш трести “Эскианҳорканалқурилиш” трести”⁷ ташкил топган. Эски Анҳор канали янги ўзанининг қурилиши. “1971 йил охири ва 1972

¹ Мамарасулов С. М. Ўзбекистон ирригацияси. -Т “Ўзбекистон” 1964 й. Б-36.

² Тошев Х. Қашқадарёда ирригация ишлари.-Т., “Ўзбекистон”, 1975 йил. Б-5.

³ Тошев Х. Қашқадарёда ирригация ишлари.-Т., “Ўзбекистон”, 1975 йил. Б-11.

⁴ Қашқадарё Ҳақиқати газетаси. №11. 16 январь, 1955 й. Б-1.

⁵ Қашқадарё Ҳақиқати газетаси. №11. 16 январь, 1955 й. Б-1.

⁶ Тошев Х. Қашқадарёда ирригация ишлари.-Т., “Ўзбекистон”, 1975 йил. Б-11.

⁷ Қашқадарё ВДА, 561-жамғарма. 1-руйхат, 46-й/жилд, 1-3 варақлар.

бошларида авж олдирилди. 20 миллион кубометрдан зиёд тош ва қаттиқ жинслар портлатиш йўли билан юмшатилади. Бетонлаштириш учун 20дан ортиқ бетон қорғич заводлар қурилди ва улар суткасига 24 соат ишлаши таъмин қилинди. 120 минг кубометр бетон ўзанига ётқизилди. 3 йилда қурилиши планлаштирилган бу янги ўзан атага 10 ойда қуриб тугатилди. 1972 йил ёздан бошлаб Эски Анҳор канали Зарафшон сувини янги ўздан Қашқадарёга қўя бошлади. Каналнинг эски ўзанидан секундига 50 кубометр сув оққан бўлса, шундан фақат 33-35 кубометри Қашқи гидроузелига келиб қуйилар эди. Уша йили каналдан 50 миллион кубометр сув Чимқўрғон омборига оқизилди. Натижада, 1972 йил область 343 минг тонна пахта берди. Воҳада бир йилда пахта ҳосили 92 минг тоннага кўпайди”¹.

Умуман олганда Совет ҳукуматининг 50-йиллардан бошлаб Ўрта Осиё ҳудудида ирригация ва мелиорация ишларини авж олдириш мақсадида амалга оширган тадбирларига, республикада иккинчи жаҳон урушдан сўнг қишлоқ хўжалигини юксалтиришга ва ялпи маҳсулотни салмоғини оширишга бўлган интилишдир деб ҳам қараш мумкин. Совет ҳукумати миллиардлаб маблағ ажратишлари эвазига ирригация иншоотларининг қурилишига эришди. Илмий изланишларим шуни кўрсатадики, Совет ҳукумати XX асрнинг 50-80 йилларида Қашқадарё ва Сурхондарё вилоятларнинг чўл ҳудудларида ялпи олиб борган қурилиш ишларининг провард мақсади, фақат пахта етиштиришга қаратилган эди. Бу эса кичик хулоса ўрнида Совет давлатининг Ватанимиз ҳудудидаги асл мақсадларини англашга қийинчилик туғдирмайди.

¹ Тошев Х. Қашқадарёда ирригация ишлари.-Т., “Ўзбекистон”, 1975 йил. Б-13.

Mirzaeva Dilorom, student
Fergana State University
Fergana city, Uzbekistan

Abstract: This article deals with the region of Central Asia in the early Middle Ages during the Turkish Khanate, its administration and the influence of the Turkish Khanate on the culture of our country.

Keywords: Turkish Khanate, Central Asia, Kingdom of China, local government, city life, cultural life.

Numerous historical sources confirm that the Turkic peoples have lived in the vast eastern regions since ancient times and have left a worthy cultural mark. Reliable Chinese sources, the famous “Oguznoma”, Urkhan-Enasay inscriptions, Kulteğin’s writings are convincing evidence of this. In the Altai, Tuva and adjacent territories, various Turkic tribes, including Ashin, Argu, Oguz, Nine Oguz, Thirty Tatars, Karluq, Kitan, Tolis, Turk, Uyghur, Tuqri (tohars), Quriqan, Duba (tuba-tuva) and others lived.

At the beginning of the 6th century, political processes intensified in Altai. At that time, the northern part of present-day Mongolia and part of China was ruled by the Zhujan Khanate. The Hephthalites ruled in East Turkestan, Fergana, Sogdiana, Khorezm, Bactria, northern India, and eastern Iran. Sources say that the origins of the Wei dynasty (386-558), which ruled northern China, also went back to the Turkic-speaking peoples. In 551, Bumin founded a new state - the Turkish Khanate. Its capital was Otukan in Altai. The khanate soon grew in popularity. He made many trips to China and conquered many parts of it. The Chinese Empire was forced to pay the Turkish Khanate a hundred pieces of silk every year as a tribute.

When it comes to governing systems in the Turkish khanate, it should be noted that although the Turkish khans ruled the Central Asian region, they did not migrate to the region themselves. They remained in their central headquarters in the Seventies and other regions, administering the subordinate territories through local rulers, and were content with the taxes and fees levied on them. It is clear that during the Turkish Khanate, the existing local state structures in the region, their systems of governance were preserved, and independent activities in the field of domestic policy continued. The khanate interfered in the socio-political life of the country only in exceptional cases. It was more about foreign policy, international trade. According to Chinese sources, in the Zarafshan, Amudarya and Kashkadarya oases there were 9 independent khokimiyats: Samarkand, Ishtikhan, Maymurg, Kesh, Nahshab, Kushan, Bukhara, Amul and Andkhoy. In particular, the khokimiyats of Samarkand, Bukhara, Khorezm, and Chach (Tashkent) were more independent. Coins minted by the Bukhara gods were widely circulated. At the same time, there was constant animosity, struggle and internal conflicts between the governments of this country. This has put the lives of the local people in a precarious position. In 585-586, a revolt broke out in Bukhara against aristocratic peasants and wealthy merchants. It is headed by Abroy. The Hakan Black Army suppressed the uprising and severely punished the rebels.

If we look at the socio-economic and cultural life of Turanzamin during the Khaganate, it is clear that, unlike the eastern lands of the Turkish Khanate, the socio-economic life and cultural level of the population in this region was relatively high. The fact is that the majority of nomadic Turks living in the eastern regions still have strong tribal relations. The lower strata of the population were called thighs or black thighs. Prominent members of the tribe were called “beks”. The team was led by the Council of Khagans and Nobles - “Kurultoy”. The heads of large patriarchal families were called Kadhudos. In Central Asia, agriculture, horticulture and viticulture were highly developed during this period. Many water separators, canals and reservoirs have been built in the Fergana, Khorezm and Zarafshan oases of the country. In Fergana and Sughd, part of the population was also involved in mining. There is a good smelting of gold, copper and iron, as well as the use of the necessary tools. Lead and silver were also mined in Iloq and red salt in Shakhrisabz.

During the reign of the Khanate, the life of the cities developed considerably. Cities in Khorezm, Fergana, Sogd, and Chu valleys mentioned in Chinese sources; as well as Toprakkala, Bukhara, Samarkand, Ishtikhan, Tashkent, Isfara, Qubo (Kuva), Kasan and others were the cities of that time,

where handicrafts and trade flourished. The Great Silk Road enabled these cities to take an active part in international trade. Central Asian handicrafts, weavers, jewelers, coppersmiths, blacksmiths, and gunsmiths have exported elegant, consumer goods and tools to various parts of the world. Another important change of this period is the development of Central Asian ceramics at a high level of art.

During this period, new symbols of material and spiritual culture were created in our country. The unique finds, such as the Turk-run, Urkhan-Enasay inscriptions, Kultegin inscriptions, the Bilga Hakan inscription, and other sources that have caused controversy among various scholars, testify to the antiquity and diversity of Turkish written culture. The Turkish inscription, which was found in 1970 in a place called “Hot” near Almaty and entered science under the name “Hot Inscription”, also enriches our views on the history of writing. The history of Turkic writing dates back to the 2nd and 1st centuries BC, based on the unique artifacts found now.

Along with the Turkic script, the Sogdian and Khorezmian scripts are widely used in Turanzamin. The Sogdian script consists of 22 characters, from left to right. Sogdian-Turkish bilingualism is an official custom in the cities, as noted by Mahmud Kashgari in his *Devoni lug‘atit turk* (11th century).

Among the peoples of Central Asia, the fine arts have developed in a unique style. In particular, the walls of the palace buildings found in the ruins of Varakhsha, the colorful, elegant and attractive paintings on the ceilings, we will.

References:

1. Azamat Ziyo. O‘zbek davlatchiligi tarixi -T.: Sharq. 2000, 72-90-betlar.
2. Usmonov Q., Sodiqov M., Oblomurodov N. O‘zbekiston tarixi. O‘quv qo‘llanma. -T.: Meros, 2002, 85-107 –betlar.
3. Togan İ., Kara G., Baysal C. Çin kaynaklarında Türkler. Eski T’ang Tarihi (Chiu T’ang-shu). Ankara, 2006. S. 80.

ТРАДИЦИИ, СВЯЗАННЫЕ С РОЖДЕНИЕМ И ВОСПИТАНИЕМ РЕБЕНКА У ХОРЕЗМИЙЦЕВ И ИХ РЕЛИГИОЗНЫЕ КОРНИ

Аланазаров Сирожбек Бекчанович

Студент Ургенчского государственного университета

Узбекистан. Хорезм

E-mail: sirojbek.allanazarov@bk.ru

Аннотация: В данной статье представлен анализ обычаев хорезмийцев, связанных с рождением ребенка.

Ключевые слова: ребенок, традиция, ритуал, божественное, религиозная вера.

История Хорезмского оазиса, занимающего важное место в истории мировой цивилизации, уходит корнями в далекое прошлое. Несомненно, созданные здесь шедевры материальной и духовной культуры вызывают восхищение у всего мира. У каждого народа будет своя этнография, отличительные признаки от других народов, обряды и традиции. Не является исключением и изучаемый Хорезмский оазис. Различные события и явления, происходившие на протяжении веков, и вызванные ими последствия, беспомощность первобытных людей перед силами природы порождали божественность. Естественно, что в результате возникновения первобытных религиозных представлений сформировался определенный упорядоченный комплекс обычаев и обрядов.

Начиная с последней четверти XX века, в мировом масштабе этнологами и социальными антропологами уделяется особое внимание изучению ритуалов как феномена народной культуры, и именно эта тема стала одной из актуальных в научных исследованиях.

Ритуалы, связанные с семьей, браком, несколько отличаются от других политизированных ритуалов. Для них характерно то, что внутренние переживания и чувства человечества также реализуются в гармоничном состоянии. В обрядах этой категории лучше отражаются специфические национальные и религиозные воззрения этого народа. Следует отметить, что практически во всех подобных традициях проявляются корни древних религиозных верований.

В узбекских семьях всегда особое внимание уделялось рождению и воспитанию ребенка. С момента зачатия женщины считалось важным беречь ребенка от невидимой нечисти и прочей нечисти. По этой причине сформировался комплекс бытовых обычаев, связанных с рождением ребенка. По его словам, беременным женщинам в Хорезме запрещено выходить на улицу вечером.

Судя по информации, которую дает наш информатор, беременным придется отдать то, что разочаровало. Если не привезти, то ребенок рождается с каким-то недостатком. Вот почему также важно смотреть в глаза беременным женщинам, а не обижать их.

Известный русский этнограф Г.П.Снесарёв, много лет изучавший домусульманские обычаи и обряды узбеков Хорезма, отмечает, что у хорезмийцев после разрыва глаза у женщины, которая долгое время не вынашивала ребенка, пуповину родившегося младенца клали на порог и рубили топором или серпом. Однако следует отметить, что на сегодняшний день данная практика утратила свою актуальность и, вероятно, осуществляется и по сей день в отдаленных селах.

Проведенные полевые исследования свидетельствуют о том, что если невеста долгое время не была беременна, то невесту закатывали на землю в святынях великих святых. Исполнение этого ритуала было продуктом анимистических верований в рождение ребенка, в котором дух святого помогал зачать невесту. То есть считается, что через этот ритуал можно будет достичь цели, поклоняясь духам предков.

Также важно назвать ребенка после рождения ребенка. Есть некоторые имена, которые также могут обременять ребенка. В таких случаях ребенок может погибнуть, перенеся различные заболевания. Именно поэтому жители обратили внимание на то, чтобы назвать ребенка взрослыми членами семьи. Нередки случаи, когда хорезмийцы давали своим детям имена предков, от которых они перешли. Основная причина этого заключается в представлении о том, что дух предков возрождается вместе с новорожденным.

После того, как ребенок появился на свет, необходимо уберечь мать и ребенка от воздействия различной невидимой нечисти. Для этого установлен 40-дневный период чиллы. Мать и

ребенка в этот период не выпускают наружу. Также запрещено, чтобы их видели посторонние люди. Так как малыш еще слаб, важно беречь его от влияния нечистой силы. Именно поэтому в период чиллы строго контролируется проникновение посторонних людей в комнату, где спят мать и ребенок. Согласно информации, предоставленной нашими информаторами, в период чиллы, если в доме есть бесплодная женщина, к чиллахане нельзя приближаться. Причиной применения такой позы может стать то, что нечистая сила в бесплодной жене может навредить малышу.

Церемония привязывания ребенка к кроватке является важной традицией во всех узбекских семьях. Эти обряды хорезмийцев также имеют сходство с другими областями нашей страны. Ритуал привязывания к колыбели в основном выполняется с помощью огня, ножа. При этом, если кроватка новая, над ней трижды поворачивают огонь. Это делается для того, чтобы отогнать злых духов, которые поселились в колыбели. Как только ребенок прикреплен к кроватке, нож помещается под его голову. В более поздние времена в таких блюдах широко использовалась соль, горький перец.

У всех восточных народов, в том числе и у узбеков, издавна распространено колдовство, связанное со словом и суровым взором. Ритуалы кинны, практикуемые у узбеков до сих пор, служат для предотвращения прямого зрительного контакта.

Считается, что заражение ребенка происходит именно от прикосновения к чьему-либо глазу, и дети часто защищены ритуалами против прикосновения к глазу.

В качестве заключения можно сказать, что выполнение семейных традиций и обрядов возникло на почве таких религиозных верований, как древнейшие анимистические, тотемистические.

Анализ обычаев, которые совершаются от рождения ребенка до его совершеннолетия, показывает преобладание борьбы с невидимыми духами и другими существами в семейных ритуалах. Подобные действия служили для того, чтобы появившийся на свет ребенок рос здоровым.

Литература

1. Аширов.А. Древние верования и обряды узбекского народа. Т.:2007
2. Снесарев.Г.П. Реликты домусульманских верований и обрядов у узбеков Хорезма. М.: 1969.
3. Джабборов.И. Узбеки. Т.: 2008.
4. Полевые исследования.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ РАБОТЫ Т.А.ЖДАНКО ПО ИСТОРИЧЕСКОЙ ЭТНОГРАФИИ КАРАКАЛПАКОВ

Максетова Мехри Кабуловна

Кандидат исторических наук, доцент
Каракалпакский государственный университет
+998973561965

Аннотация: В статье анализируются научно-исследовательские работы Т.А.Жданко по исторической этнографии каракалпаков. Т.А.Жданко в своих работах приводит исторические легенды, последовательно показывает, как сформировались в качестве народов отдельные роды каракалпаков, останавливается на отношении каракалпакских эпосов к истории.

Ключевые слова: история, фольклор, этнография, историзм.

Resume: The article analyzes the research works of T.A. Zhdanko on the historical ethnography of the Karakalpaks. T.A. Zhdanko cites historical legends in his works, consistently shows how separate clans of the Karakalpaks were formed as peoples, dwells on the relationship of the Karakalpak epics to history

Key words: history, folklore, ethnography, historicism.

Начиная с 1945 года на протяжении нескольких десятков лет этнографический отряд Хорезмской археолого-этнографической экспедиции вел научно-исследовательскую работу на территории Каракалпакстана. Своей исследовательской работой отряд охватил все районы Каракалпакстана. Члены отряда собрали у разных информаторов богатые материалы об этногенезе каракалпаков, об их родоплеменной структуре, районах их расселения и передвижения. Этим отрядом руководила историк и этнограф Т.А.Жданко. В результате их обобщения итогов этих долговременных научно-исследовательских работ Т.А.Жданко написала крупные научные монографии под названиями «Очерки исторической этнографии каракалпаков», «Каракалпаки Хорезмского оазиса», «Каракалпаки (основные проблемы этнической истории и этнографии)» и целый ряд статей. Собранные Т.А.Жданко и ее группой материалы составляют, в основном, средневековую эпоху каракалпакской истории. Собранные фольклорные материалы совпадают с той эпохой, в которую каракалпаки населяли северо-западные степные пространства, то есть берега Едила (Волги) и Арала. Подвергнутые анализу в трудах Т.А.Жданко исторические легенды каракалпаков свидетельствуют о том, что их предки некогда жили на берегах Едила (Волги) и Жайыка (Яика). Она в своих работах приводит исторические легенды о том, как каракалпаки жили по соседству с булгарами неподалеку от города Казани, как они обосновывались жить и в Крыму, как населяли Золотую Орду в раннюю эпоху ее образования, как каракалпаки находились в составе ногайского союза. В качестве примера связей предков каракалпаков с золотоордынской и ногайской эпохами ученый приводит «Едиге», «Коблана», «Ершору». Необходимо особо отметить тот глубокий анализ, которому Т.А.Жданко подвергает этноним «Жийдели Байсын» и ее упоминание о том, насколько часто встречается этот этноним у народов Средней Азии.[1,131-132]

Посредством кропотливого исследования этнографических материалов Т.А.Жданко последовательно показывает, как сформировались в качестве народов отдельные роды каракалпаков, казахов, туркмен и узбеков-аральцев в Приаралье. Традиционные обычаи каракалпаков, формы их хозяйствования, унаследованные у древних времен и средневековья, древние мотивы и схожесть в материальной культуре, семейных традициях, обрядах, в религиозных верованиях, в орнаментах, фольклоре этих братских тюркских народов, все это служит для ученого убедительным подтверждением ее выводов и положений. Так, эпос «Кырк кыз» («Сорок девушек») может служить тому ярким примером. Изображение в нем каракалпакских амазонок напоминает характерные признаки этой традиции, какими являлся матриархат у древних сакских, массагетских, сарматских племен.[2,12] Останавливаясь на отношении каракалпакских эпосов к истории, Т.А.Жданко высказывается следующим образом о последних пластах эпоса «Сорок девушек»: «При всей сказочности и легендарности описаний военных подвигов Гулаим и Арыслана в них ясно прослеживается отображение реальных событий XVIII века потрясших судьбы каракалпаков и народов Хорезма. Это нашествие на присырдарьинские области жунгар в 1723 году и завоевание Хорезма Надир шахом в 1740

году.[3,113]

В своем труде под названием «Каракалпаки» Т.А.Жданко отмечает, что членами каракалпакского этнографического отряда Хорезмской археолого-этнографической экспедиции было собрано множество материалов из уст информаторов о каракалпакских родах и племенах, об их родоплеменной классификации и структуре, об их расселении в низовьях Амударьи. Большое место среди них занимают исторические легенды, касающиеся жизни каракалпаков в составе Ногайского объединения. В собранных материалах повествуется также о том, как каракалпаки некогда переезжали на берега Едила (Волги), Жайыка (Яика), к подножью Урала, в Крым и населяли эти края. В ногайском пласте каракалпакского фольклора часто попадают исторические легенды о султанах из Джучиева рода, Жанибек хане, ногайских князьях Орысбие, Ормамбет бие, короче говоря, о событиях средневековья, XV-XVI веков. Этническая близость каракалпаков и ногайцев в фольклоре проявляется и в схожести наименований их родов и племен, и в аналогичности их материальной культуры.[2,14]

Использованная литература

1. Жданко Т.А. Очерки исторической этнографии каракалпаков. М.: Изд-во АН СССР, 1950.
2. Жданко Т.А. Каракалпаки. М.: 1964.
3. Жданко Т.А. Каракалпакская эпическая поэма «Кырк кыз» как историко-этнографический источник. КСИЭ АН СССР, выпуск 30, 1968.

Сейтымбетов М.

Научный руководитель:

Базарбаева Жамийла

КГУ факультет истории студент 2-курса

Юрта – один из древних видов жилища кочевников и полукочевников – у каракалпаков более широко, чем у других соседних народов, бытует до наших дней, со своим традиционным художественным декоративным убранством, в котором ярко отражено мастерство резчиков по дереву, мастериц ковроделия и узорного ткачества. Юрта как основное жилище в дореволюционный период бытовала у каракалпаков повсеместно. Не только скотоводы, но и перешедшие к полной оседлости земледельцы, имевшие глинобитные жилые помещения, обязательно устанавливали и юрты внутренние усадьбы, в предусмотренных для этих цели двориках – уй жай. Даже жители городов и поселков городского типа во дворе дома ставили юрту.

По легендам, пересказанным нам стариками-информаторами, юрта у каракалпаков возникла в древности на Устюрте. Ее первым изобретателем, гласит легенда, был Ибрахим Халил. Юрта появились ранее всего на Устюрте, по мнению стариков, потому что там жарче, чем на остальной территории Каракалпакии.

Происхождение юрты издавна было предметом исследования этнографов, историков и археологов. Согласно новейшим трудам в этой области, изобретения юрты и ее распространение относятся к середине 1 тысячелетия н.э. и связано с древнетюркской средой. Возможно, именно у них было заимствовано юрта средневековым населением Северного Хорезма.

Проследить путь развития каракалпакской юрты очень трудно, так как исторические источники не дают подробных данных об устройстве старинной юрты и ее оформлении, а сведения некоторых путешественников ошибочны. Например, А.Вамбери, о юрте каракалпаков не подтверждается ни одним автором первой половины 19 в. Юрты каракалпаков не покрывались шкурами и отличались богатым убранством – ковровыми изделиями.

Участник экспедиции полковника Игнатъев в Хиву в 1858-1859 гг. М.Н.Галкин писал, что юрта каракалпаков обширна и чиста¹. Исследовавший низовья Амударьи в 1873 г. А.В.Каульбарс отмечал некоторые особенности конструкций каракалпакской юрты и писал что отличить ее от казахской можно издали:

у первой остов крыши кроме верхнего круга тюндюк (шангарак) состоит из прямых палок, согнутых только на нижнем конце для удобства прикрепления и поэтому крыша каракалпакской юрты имеет вид конуса, между тем как те же палки у казахов согнуты дугообразно по всей длине, отчего крыша получает сферический вид. Кроме того, каракалпаки скрепляют крышу и кереги – решетку своей юрты весьма широкими белыми лентами, пересекающими крышу в разных направлениях, тогда как у казахов они либо вовсе не скреплены, либо скреплены узкими разноцветными лентами.

Одним из основных предметов юрты, писал в 1873 г. А.В.Каульбарс был полог из грубого материала. Назначение его – спасать людей днем, а главное ночью во время сна от камаров. Каульбарс отмечает, что здесь же в юрте держат иногда молодых ягнят и козлят, а у богатых людей можно увидеть в юрте ястреба или беркута, обученного охоте. Если затем представить себе пол юрты, покрытый несколькими грязными, старыми изорванными кошмами, то получится приблизительное понятие о внутренней незатейливой обстановке такого жилища².

В создании каракалпакской юрты – замечательного образца народного декоративно-прикладного и архитектурного искусства – сочеталось мастерство плотника, резчика по дереву, мастериц ковроделия – узорнотканых изделий, мастериц плетения циновок. «Каждая часть юрты, мельчайшая деталь, любой предмет, размещенный в юрте, каждый элемент орнамента или цветные пятна – интересные и декоративные, выразительные сами по себе – все вместе подчинены общей системе убора и выражают единую художественную идею.

Каракалпакскую юрту считают одной из наиболее богато украшенных изделиями народного

¹ Галкин М.Н. «Этнографические и исторические материалы по Средней Азии и Оренбургскому краю» 1868. Стр.185

² Каульбарс А.В. «Низовья Амударьи, описанные по собственным исследованием в 1873г.» 1881 стр.543

декоративного искусства среди юрт других народов. И снаружи, и внутри ее украшали узорными ткаными полосами, ковровыми дорожками. При их изготовлении караалпаки использовали многообразные приемы ткачества: ворсовое, паласное, выборное. Эти приемы часто сочетаются одним изделии, среди них излюбленной является техника ворсового узора на гладком фоне.

Во время установки новой юрты устраивали празднество с угашением, причем резали жертвенный скот на том месте, где должны были поставить юрту, у ее порога. После сборки каркаса на шангарак подвешивали платки с деньгами, которые получали женщины. Соседки часто бездетные женщины, приносили хозяевам юрты дастархан – скатерть с хлебом, отрезки ткани, «чтобы тоже иметь детей и ставить свой юрты, как эти люди».

Приметы и традиции предков, связанных со входом в юрту, или пересечения порога (босага), восходит к древним временам. Культ входа особенно проявляется при жертвоприношениях, торжествах, рождении ребенка. Например, при проведении мероприятия жертвоприношения – садака по случаю устройства юрты (отау), скот режут на месте, где в будущем будет расположен порог (босага) юрты. Отдельные приметы гласят, что во имя избежания безвременной кончины хозяина семьи и сиротства детей, нельзя наступать на босага. Нанесение ударов руками по босаге равносильно нанесению проклятия. Если входящий в юрту человек споткнется, то его одаривают разными вкуснятинами, так как, по поверью, в дом вваливается удача, достаток, равные его весу, ну а если падает при выходе, считается, что семья будет нести материальные потери.

Невестка, впервые вступающая в дом жениха, а также все невестки после рождения первенца, должны были приложить лоб к босаге и входить с правой ноги. При перешагивания босаги (порога) окурился ысырык (адираспан, гармала), а родителям жениха дарили халат, платя и другие подарки.

Одним из проявлений поклонения родителей является закапывание последа новорожденного у порога юрты. Это делалось из желания видеть и последующих детей здоровыми. Вместе с последом закапывали и надпяточную кость овцы, называемый “асык”, используемый в народных играх. Если на свет появлялась девочка, то вместе с последом закапывали просо.

Такие традиции соблюдались у всех народов Казахстана и Средней Азии. По данным Г.П.Снесарова, хорезмские узбеки закапывали послед ребенка у порога своих домов¹.

Как и у нескольких других народов, юрты у караалпаков служили не только как место жилища, но и местом проведения праздников и вечеринок, отправления обрядов и народных обычаев. Одним словом, традиционные верования и представления караалпаков, связанные с юртой, вытекают из самого уклада жизни народа, его обычаев, согласно которым происходили обряд пожелания благоденствия, достатка, мира и счастья. Отдельные проявления данных традиций можно встретить и в наши дни.

Использованные литературы:

1. Галкин М.Н. «Этнографические и исторические материалы по Средней Азии и Оренбургскому краю» 1868. Стр.185
2. Каульбарс А.В. «Низовья Амударья, описанные по собственным исследованием в 1873г.» 1881. стр.543
3. Снесаров Г. П. Реликты домусулманских верований и обрядов у узбеков Хорезма. М. 1969. Стр.91
4. Академия наук Узбекской ССР «Этнография караалпаков 19-начало 20 века «ФАН» Т. 1980

¹ Снесаров Г. П. Реликты домусулманских верований и обрядов у узбеков Хорезма. М. 1969.

LUQMON BO'RIXON HIKOYALARIDA MILLIY RUH VA QAHRAMON TALQINI

Jonpo'lotova Gulshoda,
Buxoro davlat universiteti
Adabiyotshunoslik yo'nalishi
1-bosqich magistranti.

Annotatsiya: Maqolada hikoya janri va istiqlol davri o'zbek hikoyachiligida milliylik va qahramonlar talqini Luqmon Bo'rixon hikoyalari misolida ochib berilgan.

Kalit so'zlar: hikoya, obraz, xarakter, milliylik, ramz, pafos, badiiy talqin.

Annotation: The article reveals the genre of the story and the interpretation of nationalism and heroes in the Uzbek story of the independence period on the example of the stories of Lukman Borikhan.

Keywords: story, image, character, nationality, symbol, pathos, artistic interpretation.

Аннотация: В статье раскрывается жанр рассказа и трактовка национализма и героев в узбекском рассказе периода независимости на примере рассказов Лукмана Борихана.

Ключевые слова: рассказ, образ, персонаж, национальность, символ, пафос, художественная интерпретация.

Istiqlol davri hikoyachiligi o'z tarixiy taraqqiyotida boy va sermahsul bir davr sifatida moziy sahifalariga muhrlanmoqda. Ushbu davr hikoyalarning aksariyat qismida milliy ruh kuchli bo'lib, qahramonlarning o'y-kechinmalari, mehr-oqibati, insonlarning bir-biriga bo'lgan munosabati, hayotga bo'lgan muhabbati tasvirlangan.

Istiqlol davri hikoyachiligida milliy ruh, qahramonlarning his-tuyg'u va kechinmalarini kuchli pafosda aks ettiradigan ijodkorlarimizdan biri bu Luqmon Bo'rixondir. Luqmon Bo'rixon hikoyalarning qahramonlari oddiy odamlar. Ijodkor ularning zohiri va botinini mufassal tasvirlaydi. Qahramonlarning kechinmalarini, hissiyotlarini o'quvchiga yuqtiradi.

Yozuvchining «Aldoqchi tunlar» hikoyasi «boshdan-oyoq» milliy ruh bilan yo'g'rilgan. Bosh qahramon Nur o'zbeklarning haqiqiy er-yigiti sifatida talqin etilgan.

Yozuvchi Qashqarga savdo qilish maqsadida ketgan boyvachcha yigitning taqdir taqozosi bilan qizillar qo'shiniga qarshi kurashda qo'rboshiga aylanishi, uning shaxsiyatidagi dovyuraklik, bahodirlik sifatlarini kitobxonga tanitadi. Yurtining vayron etilgani, otasining qizillar qo'shini tomonidan xo'rlab o'ldirilganini eshitgan qahramon ko'zida yosh, ko'ksida alam bilan qo'liga yarog' oladi. Asarda qahramon hayoti kabi xarakteri ham butun murakkabligi bilan ochib beriladi. Qisqa muddat ichida qo'rboshi darajasiga yetishgan qahramonning dushman qo'shini bilan ayovsiz kurashlarda shavqatsizlik bilan ish olib borganiga guvoh bo'lamiz. Bora-bora u dushmanni o'ldirsa rohatlanadigan, qonni ko'rmasa, huzur-halovat topmaydigan darajaga yetadi.

Asarda Nur qo'rboshi obrazi xarakterining turli qirralari mufassal ochib berilgan.

Nur vatanni muqaddas deb biladi, uni o'zgarlar qo'liga topshirib qo'yishni istamaydi. Bu yo'lda qanchadan-qancha qiyinchiliklar, ranj-u mashaqqatlar chekmasin, ortga qaytmaydi. U yurtini begonalar o'ziga makon qilgani, yurtdoshlari esa ularning qo'lida tutqun ekanligidan chuqur o'ksinadi. Bu esa yuragidagi qasos o'tini yanada kuchaytiradi. Xatarli bo'lsa-da, sog'ich hissi uni qishlog'i tomon yetaklaydi. Shom qorong'usida qishlog'ini tepalikdan kuzatib turgan qahramon yurtining inqilobdan oldingi holatini ko'z oldiga keltirib, yuragi orziqadi: "Yo, rab, huvullab yotgan manov xarobazor nahot uning ota maskani?! Qani, qir bag'rida yoyilib yuruvchi suruv-suruv qo'y-qo'zilar? Qani, butun qishloqni qiy-chuvga ko'mib yuboradigan bolalar? Suv bahona, buloq boshiga qimtinib-qimtinib yig'iluvchi qiz-juvonlar qani?"¹. Asarda g'urur, or-nomus deb yonib yashagan qahramon tasvirlanadi.

Nur qo'rboshi xalqni, oddiy odamlarni behad hurmat qiladi, hech qachon ularga zulm-zo'ravonlik qilishni istamaydi. Qahramonning qizillar qo'shini bilan olishib, tun-u kun xavf-u xatar ostida yashab,

¹ Бўрихон Л. Алдоқчи тунлар. / Хизр кўрган йигит. – Т.: Шарқ, 2007. – Б. 114.

ochlik jon-jonidan o'tsa ham xalqdan o'lpon yig'ishni xayoliga keltirmaganligi buning yaqqol isbotidir. Hatto buni taklif etgan mulozimlaridan birini, garchi u yaqin do'sti bo'lishiga qaramasdan, o'ldirishga majbur bo'ladi. Chunki uning maqsadi ezilgan xalqni battar ezib, ulardan o'lpon yig'ib kun kechirish emas, balki jabrdiyda xalqini ozod etish edi. Mulozim esa xuddi Nur kabi qasos istab bu yo'lga kirsada, uning irodasini ochlik, sargardonlik tez orada sindirib qo'ygandi. Endi u ayricha yo'ldan borishi ehtimol edi. U qo'shindagi ba'zi yigitlarni ham o'ziga ergashtira boshlagan edi. Shuning uchun ham Nur qo'rboshi uni o'ldirishga majbur bo'ladi. U do'stlik tushunchasini muqaddas deb bilardi, biroq xalq manfaati, munofiqlik yoki e'tiqodidan qaytgan do'stga nisbatan ham qattiqqo'llik, haqqoniylik va adolat tarzisini asosiy me'zon deb bilgan holda yondashadi. Hikoya so'nggida qishlog'iga borib, Sulaymonlarning uyiga ko'zi tushganda, do'stini chuqur iztirob bilan yodga oladi.

Nur obrazida o'zbek xalqiga xos bo'lgan bolajonlik tuyg'usi mavjud. Qashqarda bo'lganida o'g'lini sog'inib, ko'chadagi bolalarga sovg'a-salomlar ulashgan, baribir sog'inch azobiga chiday olmay, bir yil deganda uzoq yurtdan qaytib kelishi, yurtini yog'iydan, o'g'lini o'gay ota qo'ldan qutqarish uchun jang qilgan, yuragiga tuggan maqsadining ramzi sifatida o'yinchoq toyni bo'yniga ilib olishi, og'ir jarohat olib, xasta yotgan kezlarida o'g'lini tush ko'rib, alahlab chiqqan, shu o'g'liga yetish maqsadida oyoqqa turgan, tirik qaytib kelishiga ko'zi yetmasa-da, o'g'lini qutqarish uchun yo'lga otlanishi har bir o'quvchining qalbini junbushga keltirishi, tabiiy. U o'g'lini unuta olmaydi. O'g'lining boshqa bir begona, qolaversa, Nishonday befaxm insonning qo'lida qolishini hazm qilolmaydi.

Nur oilani muqaddas deb biladi, inqilobdan so'ng xotini boshqasiga turmushga chiqqanini eshitgan Nur hikoya oxirigacha uni «anovi» deb ataydi. Qocha-qoch, ur-surlardan charchagan, ezilgan paytlarida, sog'inch hissi adoyi tamom etganida ham faqat o'g'lini va «ayol» isini sog'inadi, «ayoli»ni emas. U xotinidan faqat jirkanadi. Faqat talog'ini olmasdan turmushga chiqqani uchun emas, aynan Nishon xizmatkorday beso'naqay, befaxm, inqilobdan so'ng darrov dushmanning «xizmatkoriga» aylanib qolgan odamga o'zini teng ko'rgani uchun ham uni kechira olmaydi. Qishlog'iga borib, qaynotasining hovlisiga yaqin kelar ekan, beixtiyor g'azabini ifodalashdan o'zini tiya olmaydi, "... tagi pastligiga boribdi-da" deya xulosa chiqaradi. Asarning ushbu o'rinda o'zbek xalqiga xos bo'lgan, kelin yoki kuyov qilishda zoti, urug'-aymog'igacha surishtirish odati namoyon bo'lgan.

Nur timsolining xarakteri qo'rboshi sifatida mulozimlariga nisbatan ham talabchan, ham g'amxo'r to'da boshlig'i sifatida ochib berilgan. Hikoya so'nggida sog'inch azobiga chiday olmay o'g'lini olib kelish uchun yo'lga otlanganida, yigitlarini o'zi bilan borishga majburlamaydi, hatto u bilan birga bormoqchi bo'lgan mulozimlarning taklifini rad etib, yolg'iz dushman qarorgohi tomonga kirib borishga qaror qiladi.

Asarda Nurning otasi ham bir so'zli, fikri, e'tiqodidan qaytmaydigan shaxs sifatida gavdalanadi. Inqilobchilar undan uch xum tilla talab qilib otxonaga qamab qo'yishganida ertasi kungacha azobga dosh bera olmay o'lib qoladi. Nurning otasi hashamdorlikka hech qiziqmas, shuning uchun ham badavlat bo'lishiga qaramasdan uyi ko'rimsizgina edi. Nur otasining bu odatini mamnun bo'lib eslaydi. Chunki hashamatli uylarning barchasi qizillar qo'shini qarorgohiga aylangan edi. Baribir uyining va o'g'lining Nishon xizmatkorining qo'lida qolganligi Nurning yuragiga alam va nafrat olovini yoqardi.

Luqmon Bo'rixonning ushbu hikoyasi haqiqiy er-yigitning fojeiy taqdiri haqidagi hikoya qiluvchi asardir. Unda o'zbek xalqining turush-turmushi, urf-odatlarini, ma'naviy olami, yorqin aks etgan.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Бўрихон Л. Хизр кўрган йигит. – Тошкент: Шарк, 2007. – 257 б.
2. Umurov H. Adabiyotshunoslik nazariyasi. – Toshkent: Abdulla Qodiriy nomidagi xalq merosi nashriyoti, 2004. – 264 b.
3. Sulton I. Adabiyotshunoslik nazariyasi. – Toshkent: O'qituvchi nashriyot-matbaa ijodiy uyi, 2005. – 262 b.

Matkarimova Feruzabonu Alijon qizi,
Andijon viloyati, Ulug‘nor tumani,
O‘sh Davlat Milliy Universiteti talabasi.

“Men turli bo‘hton, shaxsiyat va soxtalar bilan ikkinchi oqlamaydurg‘on bo‘lib qoralandim. Ko‘nglida shamsi g‘uroboti, teskarichilik maqsadi bo‘lmag‘on sodda, vijdonli yigitga bu qadar xo‘rlikdan o‘lim tansiqroqdir”.

*1926-yil 15-iyun Samarqand
(Abdulla Qodiriyning suddagi nutqidan).*

Anontatsiya; Abdulla Qodiriyning “O‘tkan kunlar” romanining yaratilishi va chor davridagi qama-qama payti, birov-birovdan xadixsirab yurgan, yurak oldirgan, ammo xalq birlashib qora kunlarni yengani haqida.

Kalit so‘zlar; Moziy sadosi, tez ulg‘ayish, 1925-1926 yillar, buvijonim o‘gitlari, asar, roman, Xomid, Xasanali mardligi, Otabekning bir “andi”ga uylanishi, bek oshiqqa aylanishi, O‘zbekoyim, Musulm onqul, ustoz yodi.

Abdulla Qodiriy shu so‘zlarni aytish chog‘ida abadiyatga daxldor inson ekanligini aytib ketdi. U dadil qo‘rqmasdan, modomiki, biz yangi davrga oyoq qo‘yar ekanmiz, xar bir yo‘sinda ham shu davrning yangiliklari ketidan ergashamiz. Darxaqiqat, moziyga qaytib ish ko‘rish xayrlik, deb o‘zlari ta‘kidlaganidek, moziydan, yaqin, o‘tgan kunlardan, tariximizning eng kirlik, qora kunlari bo‘lgan keyingi xon zamonlaridan boshladim, deb keltiradi asar muqaddimasida. O‘sha davrdagi chor hukumatining oddiy xalqqa qilayotgan zulmi, ayovsiz soliqlar, erkaklarni madikorlikka olinishi, yo‘qchilik, davlatni boshqarishdagi o‘yinlar... shu muhit Abdullani tez ulg‘aytirdi. Qo‘lidan nima kelsa oilaga yordam sifatida, bir boyga yugurdaklikka berishga majbur bo‘ladilar. Tijorat ishlari tufayli boyga rus tilini biladigan va ular bilan savdoni puxta pishitguvchi xizmatkor kerak edi. Abdulla ayni muddao edi. Va shu sabab u rus-tuzem maktabini muvaffaqiyatli tugallaydi va bo‘lajak adib shu ondan boshlab hayotida sodir bo‘lgan har jabhada estetik yondashish, turli yillar mobaynida ham diniy, ham dunyoviy bilimlar olishi, bu orqali rus adabiyoti va boshqa xalqlar asarlarini mahorat bilan mutolaa qilgani o‘sha davrda o‘zbek romanchiligining uyg‘onishiga sabab bo‘ldi. Hech narsa o‘z-o‘zidan yaratilmaganidek, ushbu roman ham ko‘p sinovlarga duch keldi. Adib, dastavval yuragida katta qo‘rquv bo‘lgan bo‘lsa, yilma-yil qayta ishlab yanada yuksalgach, yangi boblarni dadil yoza boshladi. o‘sha davrlarda yashab o‘tgan odamlarning so‘ziga ko‘ra, roman shu darajada, o‘z atrofiga kitobxonni yig‘adiki, qatorga turib, men o‘qiyman, deb talashgan kitobxonlar. Ammo, buvimning aytishlaricha, romanni kimlardir uylarida berkitib o‘qishar, chor hukumati har eshikni qoqib uni qil, buni qilma, qama-qama payti, turli qo‘zgalonlar, namoyishlar... lekin, oddiy xalq uchun bu asar yorug‘likka chiqish yo‘li edi. Asar dastlab, 1923-1924 yillarda “inqilob” jurnalida bosilib turgan. Masalan, “Otabek Yusufbekxoji o‘g‘li”, “Xon qiziga loyiq bir yigit”, “Bek oshiq”, “Marg‘ilon xavosi yoqmasi”, “Kiroyi kuyoving shundoq bo‘lsa”, “Majburiyat”, “Chaqimchilik” kabi boblar. Bosilgan boblar muqaddimasida yozuvchi tomonidan, tagiga “Toshkent, 1920 yil” deb tarix qo‘yilgan. Asarni yaratish chog‘ida adib 24-25 yoshlarda bo‘lgan. Adibning o‘g‘li Xabibulla Qodiriy “Otam haqida” nomli xotira kitobida asarning birinchi bobini quyidagicha eslaydi; “qariyb yarim yil umrini xon zamonalarida yashagan, talay o‘tmish voqealarining shohidi bo‘lgan otam yoshligimda qiziq-qiziq xotiralarni so‘zlab berardilar. So‘ngra o‘sha davrlarimiz tarixiga oid bir qancha kitob manbalari bilan tanishib chiqdim, qo‘lim qalamga xiyla, kelib qolgach, menda ilk bor o‘zbek romanchiligiga katta qiziqish uyg‘ondi. Kunlarning birida bog‘imizga otamni ko‘rgani eshak minib shahardan bir chol keldi. Mehmonni men tanimas edim, eski qadrdoni ekan. Ular ichkariga yo‘nalgach, suhbat boshlandi, otam mehmondan so‘radi. –Andijondagi xotinggizdan nechta bolanggiz bo? Ularning suhbatidan anglaganim shu bo‘ldiki, bu mehmon toshketlik bo‘lib, uyli-joyli, bola-chaqali kishi ekan, ammo yoshlik chog‘larida savdo vaji bilan Andijonga borib qolib, u yerda ko‘p yillar istiqomat qilgan, Andijondan ham uylanib, bola-chaqali bo‘lgan va keksaygach, o‘z shahriga qaytib kelgan ekan. Mehmonning ana shu sodda tarixi menga chuvalgan ipning uchini topib berganday yozmoqchi bo‘lgan “O‘tgan kunlar” romanining dastlabki, shaklini chizib berganday bo‘ldi. Shu asosda boshim voqeani asta-sekin kengaytirsam, rijovlantira boshladim. Besh –olti oylab

xayol surishim natijasida, romanim xozirgi shakliga keldi va qo‘limga qalam oldim...” Qodiriy har material yig‘ish chog‘ida, asarning tabiiy chiqishi uchun Farg‘ona, Marg‘ilon shaharlariga borib keladi. O‘sha davrni ko‘rgan, eshitgan shaxslarni izlaganlar, ular bilan suhbatlashganlar va asardagi harakat o‘rinlarini aniqlaganlar.

-men Marg‘ilon ko‘chalarida yurib, karvonsaroy, eski o‘rda o‘rinlarini belgiladim. Mirzakarim qutidor, Usta olim, Homid, Sodiqlar uyini taxminan belgiladim va ”Xo‘ja ma‘z”da bir kecha tunadim, majsid ayvonida uzoq o‘tirdim. xammayoq qorong‘u; odam degan gap yo‘q... bora-bora uyqu bosdi. biroq yotib ko‘z yuma olmadim. Chunki, tunovchilar ko‘p edi. masjidda qandala ko‘p ekan, chaqaverib bezor qildi. Xovliga tushub yotay desam, turli xasharotlardan xavf qilardim... Nihoyat tobutxonaga kirib yotdim.” Qodiriy asarni ishonchli tasvirlashga qanchalik, etibor berganliklari xaqida ”Yozuvchi o‘z ishi to‘g‘risida” nomli maqollarida shunday tasvirlaganlar. So‘nggi Marg‘ilon borishida Otabek o‘g‘li Yodgorning taqdiriga qiziqadi va shu so‘zlarni keltiradi; ”Yodgorbek ushbu asrning o‘n to‘qqiz va yigirmanchi ochlik yillari miyonasida vafot qilib, undan ikki o‘g‘il qolibdir. O‘g‘ullaridan bittasi bu kunda Marg‘ilonning ma‘sul ishchilaridan bo‘lib, ikkinchisi Farg‘ona bosmachilari orasida ekan. Bu kunda nomu nishonsiz, o‘luk-tirigi ma‘lum emas, deydilar”. Asarning har bir bobi kitobxonga bir olam zavq, qahramonlarning yurish-turishi o‘ylantiradi. Xasanalining ishq dardida kuyayotgan bek yigitga “bechora suyganing to‘g‘risida o‘ylay-o‘ylay boshlaring og‘rib, oxlar tortib yotadig‘andirsan.. yordamching yo‘qligidan xasratingni kimga aytishni bilmaydirg‘ansan. Qayg‘urma begim, Xasanali otang u to‘g‘rida xam seni o‘yladi. Bu kecha sening qayg‘ulik kechalaringning eng keyingisi va oydinlik xam she‘riyatlik tunlaringning arafasidir, begim,”. Xasanalining shu birgina harakati kitobxonga nisbatan mehr uyg‘otishi adib avvaldan, bilib yozganday. Bekning Xasanaliga bo‘lgan mehrini bir ziyofatda oshkor etadi. Xatto, Rahmat Otabekdan shu kishi haqida so‘raganida, Xasanali eshikdan chiqib ketgach, -qulimiz, -deydi. oldida so‘zlasa ko‘ngli xijil bo‘lishini bilgan chunki, Otabekning bobosi bu kishini erondan kishi o‘g‘irlab kelguchi bir turkman qo‘lidan o‘n besh oltin barobariga sotib olgan edi. Salkam yarim umri shu yerda o‘tgan kishisiga nisbatan Otabek bir xo‘rlikni ravo ko‘rmas edi. Xasanali: o‘lganimdan keyin ruhimga bir kalima qur‘on o‘qisa, bir vaqtlar Xasanali otam xam bor edi deb yodlasa, menga shu kifoya” deb qaror bergan va Otabekka hozirdan ixlos qo‘ygan edi. Otabekning muhabbatini xozirga qadar, xamma xavasla boqadi. Ammo, Homid uni yer ostidan ta‘qib e‘tishi, xasad qilishi, uning nomidan Kumushga soxta xat bitishi, ikki yoshning o‘tli muhabbatiga rahna olovini sepadi. U shunda ham niyatiga yetmay, Otabekni yolg‘on aldovlar bilan toshkentga jo‘natib, o‘z sheriklari Mutal va Sodiq bilan o‘sha qabih niyatini amalga oshirmoqchi bo‘ladi. Otabek qo‘rmay ikki sherigini gumdon qiladi. Va Homid o‘z qarshisida paydo bo‘lgach, uning boshiga tushgan barcha xunliklar uchun javob qiladi. Meni o‘ldirishni orzu aylab boshimga shuncha ko‘rguliklarni siz soldingiz, agarda siz manim tilimdan yozib bergan taloq xatingiz durust hisoblanmasa, bu uxlag‘uchi manim xalol rafiqam bo‘lib, ikki yildan beri uning ko‘yida sargardonman, oramizda bir kurash boradir. Shu choqqacha manim ustimdan g‘alaba qozonib keldingiz, qora choponchi, deb dor ostilarig‘acha olib bordingiz, Musulmonqul qo‘lig‘a topshirdingiz, bu ishlarni foydasiz ekanligini bilgach, ismimdan taloqnoma yozib, ikki yillab rafiqamdam ayri qilishga erishdingiz, sizni deb ikki yigitingiz manim qo‘limda halok qildingiz, endi, menga javob qilingchi shunda ham, haqlimisiz? Homidga bu bergan savoliga u ha, haqli edim, deydi. Ammo, Otabek tizginini qo‘liga olib, Homidning qornini shir etidirib, yorib yuborgan edi. Otabek bu vaqtda kushxona o‘rnidan eshikka qo‘zg‘algan edi. Yolg‘on taloqnoma Mirzakarim qutidorga yetib borgach, kuyovga nisbatan mehrlari so‘nadi. Otabek o‘n besh kunlab yo‘l bosib kelganida mahbubasining padaridan bunday so‘zlarni eshitish u uchun bir haqorat edi. Va mayxona tomon qadam bosganida, -qanday kuy chalay bek, ..-og‘ir bir musiqa, yurakni ezguvchi, xaydalish, ajarashish kuyini-deb otabek mashshoqqa yuzlanadi. Va bizga mashhur Mashrab g‘azali bilan yozilgan, “O‘rtar” qo‘shig‘ini tebranib eshitadi. Otabekning bunda butun xayolida olamga, muhabbatga nisbatan nafrat paydo bo‘lmaydi. Aksincha yana-da ortadi, mahbubasini yana ko‘rishini orzulaydi. Tom ma‘noda, bu shoh asar o‘zbek romanchiligining ilk poydevori balki, milliy, ma‘naviy qadriyatlar, o‘zbekona ibo-xayo, urf-odatlar bugungi zamonga ham mos keladi. Kumush o‘lim to‘shagida yotsa-da, qaynotasi xol so‘rashga kirishi, tavoze bilan hurmat qilib qaynotasi qoshiga chiqishi ham bir milliylikimiz belgisi. Otabek Marg‘ilondan uylanganini bilib O‘zbekoyim uni bir “andi”, deyishi. Keliniga turli xil sifatlar qo‘yishi ham onaning kuyishidan. ammo, Kumush kelgach, bolamlab, bo‘tamlab alqashi, o‘lganida kuyunib yig‘lashi. O‘zi andi degan degan kelinini tuproqqa qo‘yganida osmonni to‘ldirib yig‘lagani onalikdan! Zaynabga achinich kerakmi? Asar yaratilganidan buyon to shu davrgacha ko‘p tana toshlari otildi unga. Ammo, u ham birovning arzandasi, oqu-qorasi edi. Otabekni Kumushga loyiq

ko‘rishni istamagandir. Doim o‘z xojasining muhabbatidan o‘zini mosuvo bo‘lishi yuragini sel qilgandir. Atrofdagi fitnalarga ishonib uni singlim degan deb,alqagan qo‘llarga zahar tutadi.Kumush bu zaharni ichgach vujudim yonib ketyapti,deydi. Lekin, bo‘g‘ziga qadalgan og‘u uning tilini ham mahkam bog‘lab qo‘ygan edi,nimalardir demoqchi,so‘nggi gaplarini o‘z yaqinlariga aytishga yo‘l bermaydi bu og‘u. Ammo,Zaynab o‘z xoliga yig‘lashni ham,kuyushni ham bilmaydi,telbalarcha mozor kezib,men Kumushman deb,xojasiga yuzlanishi kundoshlikdan emas,shunchaki,yuragida g‘aloyon ko‘targan ishq uni shu yo‘lga boshladi.Alal,oqibat o‘ziga ziyon etdi,telbaga aylandi. O‘zbekoyimning seni shuncha o‘qitub,katta qilib endi bir Marg‘ilonlikka uyladingmi? Shu edimi bizning orzuimiz,deb kyunishi kelin bo‘lmishga xitoymi,boshqami kabi sifatlar.bu onaning jahli emas. Balki,O‘zbekoyimga xos bo‘lgan qarash edi. Yusufbekxoji shunda ham,o‘g‘lini ayab –o‘g‘lim,hali san eshitdingmi,yo‘qmi,haytovur biz saning ustingdan bir ish qilib qo‘ydik...otabekning odob yuzasidan otasiga-aqllik kishilarning o‘g‘ullari ustidan qilgan ishlari noma’qul bo‘lmas,-deydi. -Biz saning uchun Olim ponsadboshining qizig‘a unashib qo‘ydik...endi san bilan to‘y maslahatini qilishmoqchi edik. Muxtasar aytganda, o‘tgan kunlarimizni,xon zamonida,chor hukumati davrida qanday kunlar bo‘lganini unutmashimiz kerak,

O‘tgan kuning o‘tgan kundir,
O‘z boshingga yetgan,
Qodiriyni bergan zamin,
Qodiriyni sotgan kun,
Ox, bolam deb aytolmagan,
Dudug‘imsan Vatanim,

Foydalanilgan adabiyotlar;

1. Xabibulla qodiriy,"Otam xaqida", Toshkent, G‘afur G‘ulom nomidagi Adabiyot va san’at nashriyoti.
2. Abdulla Qodiriy,"O‘tgan kunlar", Toshkent, "Yangi Asr avlodi" qayta nashr 2014-yil.
3. Muhammad Yusuf,"Ulug‘imsan,Vatanim", Toshkent,"O‘zbekiston"NMUI,2010-yil.
4. ziyonet.uz

БАДИЙ АСАРДА ПЕЙЗАЖ МАСАЛАСИ

Рахмонова Хуршида Халиловна

Алишер Навоий номидаги Тошкент давлат
Ўзбек тили ва адабиёти университети ўқитувчиси
Email: xurshida.xalilovna@gmail.com

Аннотация. Бадиий асарда пейзаж тасвири турли мақсадларда қўлланилади. Пейзаж тасвири гоҳ воқеа содир бўлган фаслни билдирса, гоҳ қахрамоннинг руҳий оламини очиб беришга хизмат қилади. Мақолада насрий асарларда ифодаланган пейзажнинг аҳамияти, ёзувчи ғояси, адабий-фалсафий ғояларини ифодалашга қай даражада хизмат қилиши ҳақида айрим мулоҳазалар, таҳлиллар берилган.

Калит сўзлар: бадиият, пейзаж, ёзувчи ғояси, қахрамон руҳияти, параллел ҳолат, контраст ҳолат, эпизод, рамзий маъно, китобхон кайфияти

Annotation. In a work of art, the landscape effect is used for a variety of purposes. The image of the landscape sometimes represents the season of the event, and sometimes serves to reveal the spiritual world of the protagonist. The article provides some comments and analysis on the importance of the landscape expressed in prose works, the writer's idea, the extent to which it serves to express the literary and philosophical ideas.

Key words: art, landscape, writer's idea, hero's psyche, parallel situation, contrast situation, episode, symbolic meaning, reader mood

Адабиётшуносликда насрий асарлар бадииятининг муҳим жиҳатларидан яна бири бу тасвирдир. Бунда пейзаж, бадиий асар тили, бадиий асар психологияси, психологик тасвир, ёзувчи услуби, маҳорати бир-бирига уйғун ҳолда ўрганилади. Яъни ижодкорнинг ҳаётни қандай англаши ва англаган ҳамда ҳис қилганларини қай усулда тасвирлаб бериш маҳорати муҳим саналади.

Бадиий адабиётдаги табиат манзаралари тасвири пейзаж деб юритилади. У адабий асарда муайян ғоявий-композицион вазифани бажаради. Пейзаж муаммосини махсус монографик режада ишлаган адабиётшунос М.Султонова мазкур воситанинг бадиий асардаги ўрни масаласи ҳақида шундай дейди: “Ёзувчи ўз ғоявий ниятини фақат қахрамоннинг хатти-ҳаракати орқали эмас, балки уларни ўраб турган табиат манзараларини тасвирлаш орқали амалга оширади. Пейзаж тасвири орқали ўқувчига таъсир этишни, ундаги гўзаллик туйғуларини тарбиялашни ҳам назарда тутати”¹. Демак, адабиётшунос пейзаж тасвирининг қахрамон хатти-ҳаракатлари билан уйғун келишидан ташқари, китобхон қалбига таъсир ўтказувчи маърифий ва эстетик вазифасини ҳам уқтириб ўтади. “Табиат манзараси тасвирдан турли хилдаги мақсад кузатилади. У гоҳ воқеа содир бўлган фаслни билдиради, гоҳ қахрамонлар кайфиятини очишга ёрдам беради, гоҳ асар воқеаларини бир-бири билан боғлаш вазифасини ўтайди”². Адабиётшунос олим М.Қўшжонов “Ўткан кунлар” романидаги пейзаж тасвирига Отабек ота-она орзусига бўйин эгиб, истар-истамай рози бўлиб Марғилонга кетиб бориш эпизоди муносабати билан мурожаат қилган. Олимнинг фикрича, Отабек Марғилонга жўнаркан, унинг маъюслиги, ғамгинлигини қирларда баҳорнинг кувноклигига, кенг осмон саҳнида эркин учиб юрган қушларга қарши қўяди. Яъни, Абдулла Қодирий Отабек кайфиятини, руҳий ҳолатини ифодалашда баҳор фасли манзарасини қахрамон руҳиятига контраст ҳолатда тасвирлайди³.

Абдулла Қаҳҳор эса “Сароб” романининг 8-боби пейзаждан, яъни қишнинг аста-секин баҳорга ўз ўрнини бериши, табиатнинг гўзалликларини тасвирлашдан бошланади. Бу пейзаж икки ёшнинг – Мунисхон ва Саидий муҳаббатларининг таърифи билан ҳамоҳанг тарзда ифодаланган. Хуршид Дўстмуҳаммаднинг эса адабиётшунос сифатида Абдулла Қодирийнинг “Ўткан кунлар” романидаги Хўжа Маоз қабристон манзараси ва қахрамон руҳиятининг тасвирига айрича муносабат билдиради. “Қоронғулик манба бўлган мазористон чангалзорини Марғилон кўчаларида телбаларча югураётган Отабекнинг дарди дунёси деб тасаввур қилайлик. Шу дамда Отабекнинг шуурида кучли бир ел турди, “сочлари ўсиб соқолига қўшилиб кетган

¹ Султонова М. Пейзаж санъати. – Т.: Фан, 1983. – Б. 9.

² Худойбердиев Э. Адабиётшуносликка кириш. – Т.: Шарқ, 2008 – Б. 99.

³ Қўшжонов М. Сайланма. – Т.: Шарқ 1966. – Б. 49.

бир девона” тимсолидаги ёвуз кучлар Отабек шуурини худди гулхан янглиғ кавлаб тўзителиб юборди; “битта –яримта тўкилмай қолган япроқлар шитир-шитир тўкилишка олдилар” – Отабекнинг сўнгги умидлари узила бошлади; “ел кучайгандан кучайиб борар” – ғаразгўйлар таҳдиди авжга минди; Отабекнинг метин бардоши устма-уст босиб келган ел бўкиригига дош беролмаслик хавфи туғилди – “шоҳ-шаббалар қарс-курс синар”ди;¹. Мунаққид Отабек руҳиятидаги тушкунликни, қалбидаги оғриқларни қоронғулик, зимистон тун ва қаттиқ шамол, бўрон натижасида “қар-курс” қилиб синаётган шохларга қиёслайди. Кумушдан умидини узган Отабек руҳиятининг энг оғир, мусибатли онларини қабристон тасвири билан параллел қўяди.

Шунингдек, Хуршид Дўстмуҳаммаднинг бевосита адиб сифатида ёзган ҳикоя ва қиссаларида табиат ва жой тасвири қаҳрамоннинг руҳий кечинмалари билан узвий равишда боғлиқлиги ҳамда бадиий-фалсафий маъно касб этиши билан алоҳида ажралиб туради. “Ўктябр яримламай кишининг нафаси изғиб қолди. Нонушта пайти йилт этиб борлиқни ёритган қуёш зимда ғойиб бўлди-қўйди. Пешин эди, қўноққа қайтаётди бирпас ҳавонинг авзойини кузатиб турди. Осмонни паққос қалин қора булут қоплай бошлаган, ҳавонинг авзойида пилиқнинг учича ёруғлик белгиси сезилмас, балки ўзидаги тундлик сиёҳи била дов-дарахт, атроф-жовониб, одамларни-да бош-оёқ бўяшқа бошлаганди”². Ушбу парча носирнинг “Умид гули” ҳикоясидан олинган бўлиб, пейзаж тасвири профессор Фитратнинг Москвада мусофирчиликда кечирган ҳаёти, тушкун кайфияти билан ҳамоҳанг тарзда берилган. Қаҳрамон қалбидаги дард, миллат келажаги, тақдири бошига тушиши мумкин бўлган фалокатларни гўё осмон олдиндан сезгандек уни қора булут қоплаши, кундуз бўлишига қарамасдан атрофни қора тундлик ўраб олиши, бу тундлик нафақат табиатни, балки одамлар қалбини-да эгаллаб олаётганлиги тарзида тасвирларнинг берилиши китобхон руҳиятига ҳам маҳзун кайфиятни уйғотади.

Хулоса қилиб айтадиган бўлсак, адиб ижодида пейзаж шунчаки табиат тасвири бўлибгина қолмасдан, балки замон ва маконда рўй бераётган воқеаларга адабий-фалсафий руҳ бағишлаб, ёзувчининг ғояси, мақсадини ифодалашга хизмат қилади.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Дўстмуҳаммад Х. Умид гули ҳикояси // Шарқ юлдузи. 2017. № 2. – Б.18
2. Дўстмуҳаммад Х. “Хўжа Маъоз” тасвири – “Ўткан кунлар” кульминацияси // Ёлғиз. – Т.:Машхур-пресс, 2019. – Б.164
3. Султонова М. Пейзаж санъати. – Т.: Фан, 1983.
4. Худойбердиев Э. Адабиётшуносликка кириш. – Т.:Шарқ. 2008.
5. Қўшжонов М. Сайланма. – Т.:Шарқ 1966.
6. Қуронов Д., Мамажонова З., Шералиева М. Адабиётшунослик луғати. – Тошкент, Академнашр, 2010.

¹ Дўстмуҳаммад Х. “Хўжа Маъоз” тасвири – “Ўткан кунлар” кульминацияси // Ёлғиз. – Т.:Машхур-пресс, 2019. – Б.164

² Дўстмуҳаммад Х. Умид гули // Шарқ юлдузи. 2017. № 2. – Б.18.

DIAGNOSTICAL VALUE OF PROCALCITONIN OF NEONATAL HYPERBILIRUBINEMIA IN VAGUE ETHIOLOGY.

Boboeva Nigora Tukhtamishevna
Independent researcher

Abdullaeva Muhiba Nigmatovna
Doctor of Medical Sciences Professor
Samarkand state medical institute,
Samarkand, Uzbekistan.
boboevanigora75@gmail.com

Annotation: Disturbance of adaptation in early neonatal period expresses big influence to the overall health of a child and his further development[1].

Sometimes it is difficult to carry differential diagnostics between normal adopted changes in the organism of neonatal infants and the start of pathological process/ which may have tragic result. For instance, it concerns neonatal jaundice thus in its own time obtains prolonged character[2].

Keywords: newborns, bilirubin, prolonged neonatal hyperbilirubinemia, procalcitonin, perinatal infection,

Clinical recruitment of material was carried out at the Samarkand Regional Children's Multidisciplinary Medical Center in the neonatology department. 100 newborns with prolonged neonatal hyperbilirubinemia were under observation.

In all cases hyperbilirubinemia lasted more than 14 days. Newborns with prolonged neonatal hyperbilirubinemia were divided into following groups: newborns with prolonged neonatal hyperbilirubinemia 31 (31%), 37 (37%) newborns from anamnez perinatal infection of intrauterine origin were examined but bacteriologically not confirmed, 22 (22%) newborns with cerebral ischemia and 10 (10%) newborns born from mothers with hypothyroidism.

In all observed groups newborns born from group of high risk women (in anamnez perinatal miscarriage, heavy gestosis, usual miscarriage, early fall of placenta).

Identification of the level of procalcitonin (PCT) in plasma or serum was held in the way of immunochromatographical method using test-system of «BRAHMS Diagnostica» (made in Germany) For interpretation the level of PCT in serum or plasma were used control levels: PCT-test 0,5 < ng/ml; PCT-test 0,5 ng/ml but <2; PCT-test 2 ng/ml, but <10; PCT-test 10 ng/ml.

Clinic-biochemical analyse showed, that during prolonged neonatal hyperbilirubinemia observed different character of changes metabolic status and inflammation marker.

At the end of observation it was fixed, the value of PCT test of newborns of prolonged neonatal hyperbilirubinemia in all studied groups $38,15 \pm 1,07$ week at age of 14 and more days of life made up 50 out of 100 children less than 0,5 ng/ml and were not dependant from gestational, postnatal age and weigh when born.

In 4 children the value of PCT – test in 14-18 days of life (made up) estimated 0,5 ng/ml. Out of them one of child, born from a mothers with complicated history and with factors of risk developing bacterial infection (waterless period less than 24 hours, increasing the temperature of body during having a baby), in the fourth day of life PCT-test composed 2 ng/ml (<10). In the dynamics of neonatal period it was not observed bacterial infection, and the level of PCT- test in the sixth day of life decreased up to 0,5 ng/ml. The rest there children in their fourth day life PCT-test made up 0.5 ng/ml (but <2) and bacterial infection was also not observed.

The level of procalcitonin plasma allows to present definite amount of characteristics defining hidden inflammatory process of newborns with prolonged neonatal hyperbilirubinemia in different background.

The value of PCT-test in plasma or serum more than 0.5 ng/ml shows the amount hidden inflammatory process in children with prolonged neonatal hyperbilirubinemia.

References

1. Shabalov N.P.(2016) Neonatology. M.: MEDpress-inform.
2. American Academy of Pediatrics: Management of hyperbilirubinemia in the newborn infant 35 or more weeks of gestation (2004). Pediatrics, 114:297-316.

Khodjaeva F. Kh., Kurbanova Z. F., Kurbanov F.Sh.

Tashkent state dental institute

Abstract. Pregnant women are at increased risk of dental diseases. It is known that in the physiological course of pregnancy, the prevalence of periodontal disease is 90% of cases. Periodontal diseases can create “stomatogenic chronioseptic foci”, which are also a source of long-term pathological reflex irritation in the body, causing complications during pregnancy, childbirth and the postpartum period. Modern dentistry has a large arsenal of drugs recommended for the treatment of inflammatory periodontal diseases. The **aim of the study** was to provide a clinical assessment of the efficacy of Vertex drugs in the treatment of chronic generalized periodontitis in pregnant women.

Keywords: «Vertex» firm, pregnant women, chronic parodontitis, adhesive balm “Asepta”

Materials and method. The clinical study involved 59 women aged 24 to 38 years (mean age 28.3 ± 0.8 years) suffering from chronic generalized periodontitis of varying severity. All surveyed were registered for pregnancy in the antenatal clinic in Tashkent. At the time of examination and treatment, the gestational age in all patients was 16-18 weeks. All pregnant women underwent a dental examination according to the traditional scheme, including the determination of the oral hygiene indices according to the Green-Vermillion method, gingivitis, the periodontal index and the Müllemann gingival bleeding index.

Results. Chronic generalized periodontitis of mild severity was detected in 38 pregnant women, moderate in 13, severe in 8 women. In 23 patients, the condition of periodontal tissues was also diagnosed using the Florida Probe system. The system includes FP 32 software, which probes a device, a sound card, a computer interface and a three-pedal footswitch that allows you to enter survey data into a computer. Using a computer examination, the following parameters were recorded: the depth of the periodontal pocket, the presence of bleeding gums and exudate discharge, tooth mobility, gum recession, the state of furcation of multi-rooted teeth, the presence of dental deposits on all surfaces of the teeth. All the subjects were divided into three groups depending on the severity of the course of periodontitis. Clinical examination of patients at the time of treatment showed that patients most often complained of bleeding gums when brushing their teeth, pain in the gums, tooth mobility, and bad breath. Examination revealed poor oral hygiene in all patients, as evidenced by a high OHI index (2.61 ± 0.22) and gingival bleeding during probing (PBI index 3.14 ± 0.1), in 93% of patients - edema and hyperemia gingival margin. An additional computer examination using the Florida Probe system in 15 pregnant women with moderate periodontitis and 8 women with severe periodontitis revealed bleeding gums in all examined patients. With periodontitis of moderate severity, periodontal pockets with a depth of 4.8 ± 0.6 mm, mobility of I degree of 32% of teeth were determined. In severe periodontitis, periodontal pockets with a depth of 6.3 ± 1.2 mm are identified in 52% of points, suppuration from a pocket - in 41%, mobility of 72% of teeth of II and III degrees. Soft dental plaque was observed in 86% of the examined patients, mineralized dental deposits in 71% of patients. The complex therapy plan was drawn up individually, depending on the severity of periodontitis. Local therapy of patients included professional oral hygiene. Then an adhesive balm “Asepta” was applied to the dried gums, which was moistened with water, and an adhesive film was formed, which was kept in the area of application for 15–20 minutes, after which the drug was removed from the oral cavity. This manipulation was repeated the next day.

In total, 3 procedures were performed for chronic generalized periodontitis of mild and moderate degrees, for severe periodontitis - 5. At home, it was recommended to use Asepta toothpaste for individual hygiene and to apply supra-gingival gel with Asepta propolis 2 times a day for 7-10 days. In all patients with chronic generalized periodontitis, positive dynamics in the state of periodontal tissues was observed after 2-3 treatment sessions. Women noted the appearance of a feeling of comfort and freshness in the oral cavity. Most pregnant women have decreased gum bleeding when brushing their teeth, pain and unpleasant sensations in the gums disappeared. Objectively, there was a decrease in edema and hyperemia of the gingival margin, cessation of suppuration from periodontal pockets, and a decrease in tooth mobility.

Conclusion. As a result of the treatment, it was found that the local application of the preparations of the firm “Vertex” has a pronounced anti-inflammatory effect on the periodontal tissue and reduces the duration of treatment. The adhesive form of the gum balm “Asepta” provides only local application of the drug and can be recommended for the treatment of inflammatory periodontal diseases in pregnant women.

Madraximova Madinabonu Shaxobidin qizi

Student of the 204th group

Therapeutic faculty

Andijan State Medical Institute

r.Andijan, Uzbekistan

madraximovamadina16@gmail.com

Key words: cancer, metastasize, disease, malignant, benign, tumor, infiltrative, mitotic, atypia, impact, intravasation, vessels, differentiation and reoccurrence.

Cancer is one of the most important and urgent diseases today. One of the main reasons for this is that it is almost impossible to treat it and its frequency is increasing. It is therefore natural for anyone to be curious to know briefly about this disease and to try not to encounter it. In this article I will try to explain all things related to neoplasia and cancer from scratch.

First of all, if we turn to the statistics, 4.5 million men and 3.5 million women die each year worldwide. That is why cancer is the 7th most dangerous disease in the world. Cancer is the second leading cause of death in the United states, only cardiovascular diseases exact a higher toll. In Uzbekistan, 22 000 people are diagnosed with malignant neoplasms a year. According to official WHO figures out that by 2030 the total number of cancers is expected to reach 30,000,000.

It is also known that tumors are dangerous for both men and women.

What are tumors? Why is it so dangerous? You can find the answers to these questions below. A tumor is an overgrowth of damaged cells that is not specific to the overall structure and function. Most people think of cancer as a modern new disease. But cancer has known a lot of centuries ago. Early written information about it is found in Indian, Chinese and Greek manuscripts. Hippocrates and Ibn Sina made their initial contributions to this study. Ibn Sina wrote in his book *The Laws of Medicine* his thoughts on how to diagnose and treat tumors.

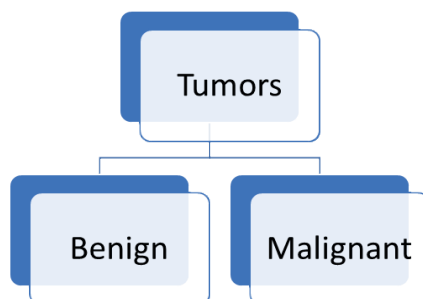
There are several types of tumors, depending on the cause. They are divided into endogenous (age, sex, genetic, hormonal status disorders) and exogenous (chemical, physical, biological) species. However, as a result of every cause DNA mutations occur in the cells of tumors.

However, there are symptoms that are common to every cancer. These are:

1. Reproductive atypia (TTGGGG/TTAGGG)
2. Morphological atypia
3. Cell atypia
4. Tissue atypia
5. Biochemical atypia
6. Physicochemical atypia
7. Antigen atypia
8. Functional atypia

These symptoms are common to any type of cancer. It has these symptoms, whether in the lungs or elsewhere.

Currently, cancer is conditionally divided into 2 according to the above symptoms:



- | | |
|-------------------------|------------------------|
| 1. Grow slowly | 1. Grow fast |
| 2. With a capsula | 2. Without a capsula |
| 3. Expansive growth | 3. Infiltrativ growth |
| 4. High differentiation | 4. Low differentiation |

- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| 5. Tissue atypia | 5. Tissue and cellular atypia |
| 6. Low mitotic activity | 6. High mitotic activity |
| 7. Do not metastasize | 7. Do metastasize |
| 8. Recurrence is low | 8. Recurrence is high |
| 9. Local impact | 9. General impact |

Both of these types of tumors develop under the influence of carcinogens. If these effects are not addressed, a benign tumor can develop into a malignant tumor. Also, in the case of malignant tumors, metastasis can begin if left untreated. Metastasis is a severe form of the disease. It consists of the following stages:

1. Intravasation is the penetration of certain tumor cells into a blood vessel.
2. Desemination is the spread of blood vessels.
3. Extravasation is the emigration of blood from a vessel to another organ.

Hallmarks of Cancer:

1. Self-sufficiency in growth signals
2. Insensitivity to growth inhibitory signals
3. Evasion of cell death
4. Limitless replicative potential
5. Development of sustained angiogenesis
6. Ability to invade and metastasize

Most cancer cells acquire these six hallmarks during their development, typically by mutations in the relevant genes.

Clinical signs of cancer:

Cachexia is a sudden loss of body weight, profound weakness, anorexia and anemia due to the fact that tumor cells require a lot of energy. They are fed only with a help of glycolysis.

Pathologies caused by tissue atypia include dysfunction of this organ, bleeding, pain syndromes, 2-fold infections, and others.

Paraneoplastic syndromes, defined as systemic symptoms that cannot be explained by tumor spread or by hormones appropriate to the tissue, are caused by production and secretion of bioactive substances such as ACTH, PTHrP and TGF- α .

1. Endocrinopathies
2. Nerve-muscle syndrome
3. Hyperkalemia
4. Dermatological disorders
5. Bone and joint injuries
6. Hemorrhages

These symptoms occur when the tumor cells are underdeveloped. So there are several ways to diagnose them:

1. Screening

Proteins released by tumors into the serum, such as PSA, can be used to screen populations for cancer and to monitor for recurrence after treatment.

2. Histological and cytological examinations (biopsy, excision)
3. Immunohistochemical helps in the classification of tumors, because distinct protein expression patterns define different entities.
4. Molecular diagnostics are used to determine diagnosis, prognosis, the detection of minimal residual disease and the diagnosis of hereditary predisposition to cancer,

Currently available types of cancer healing:

1. Surgical removal (safe tumors)
2. Chemotherapy
3. Light therapy
4. Immunotherapy
5. Increase overall resistance

These treatments may not always be effective. Because these tumor cells were originally our own healthy cells. This is one of the main reasons why it is so difficult to lose them in some cases. In fact, mutations in the body result in the formation of permanent tumor cells. However, they are limited due to their antigenic properties.

To put in a nutshell, I am going to say that prevention is more important than cure it. But the process is also much more complicated. Because these cells are difficult to predict. Firstly, they still donot have an effect. When it is unknown at this time what it will do after leaving the post. But many deaths could have been prevented if this had been done.

Literature list:

1. Robbins basic pathology ninth edition [16, p. 214]
2. Biochemistry by Severin
3. www.ookod.ru
4. www.priznakionkologii2

SURUNKALI KATARAL GINGIVITNI KOMPLEKS DAVOLASHDA BOLALARDA HEPILOR PREPARATINI QO‘LLASH SAMARADORLIGI

Mukhtorova Madina,

Assistant

Adilova Feruza

Assistant

Toshkent Davlat stomatologiya instituti
Toshkent shahri, O‘zbekiston Respublikasi
Mukhtorova993@gmail.com

Mavzuning dolzarbligi. Surunkali kataral gingivit - bu zamonaviy stomatologiyaning muammosi bo‘lib, uning yuqori tarqalishi, progressivlikka moyilligi va tish-skelet tizimiga va umuman tanaga ko‘p tomonlama ta‘sir ko‘rsatadi. Bu, ayniqsa, yosh bemorlarda ko‘p uchraydi, chunki yosh bemorlar o‘zlarining tish salomatligiga doimo e‘tibor berishga tayyor emaslar va tishlarni o‘z vaqtida davolamaslik ko‘proq parodontal to‘qimalarni jalb qilishga olib keladi. O‘zbekiston Respublikasi mualliflari tomonidan olib borilgan epidemiologik ma‘lumotlar bolalarda surunkali kataral gingivitning keng tarqalganligi va intensivligidan dalolat beradi va uni og‘iz gigienasi buzilishi bilan bog‘laydi. O‘zbekiston olimlari va tadqiqotchilari surunkali kataral gingivitni davolashning yangi usullarini izlaydilar. (Alieva M. A. 1994, Yo‘ldoshxonanova O. S., Gulomov S. S., 2004).va boshqalar).

Bolalar orasida parodontal yallig‘lanish kasalliklarining yuqori tarqalishi, mehnat intensivligi va radikal davolash usullarining etishmasligi va periodontal kasalliklarning oldini olish va davolash uchun mavjud tizimning samaradorligi bu patologiyani davolash uchun yangi erta tashxis qo‘yish va differentsial yondashuvni talab qiladi. Bugungi kunda tish amaliyotida yallig‘lanishga qarshi ta‘sirga ega bo‘lgan ko‘plab dorilar qo‘llaniladi. Adabiy manbalarni tahlil qilish surunkali gingivitni davolash va oldini olishning turli usullarini qo‘llash natijalarining noaniqligini ko‘rsatadi.

Shuning uchun surunkali kataral gingivitni davolashda bolalarda Hepilor preparatini qo‘llash samaradorligini ishlab chiqish va o‘rganish maqsadga muvofiqdir.

Tadqiqotning maqsadi

Ushbu tadqiqotning maqsadi Xepilor preparatini qo‘llash orqali pubertal yoshdagi bolalarda surunkali kataral gingivitni davolash samaradorligini oshirish edi.

Tadqiqot vazifalari

* Klinikada o‘smirlardagi surunkali kataral gingivitning chastotasini, rivojlanish xususiyatlarini, an’anaviy usullar bilan davolanishdan keyin yuzaga keladigan asoratlarning dinamikasini va xususiyatini o‘rganish.

* Xepilor preparatidan foydalangan holda bolalarda surunkali kataral gingivitni kompleks davolash usulini ishlab chiqish.

* Periodontal indekslardagi o‘zgarishlarning dinamikasi bo‘yicha an’anaviy va murakkab davolash usullarining samaradorligini qiyosiy tavsiflash.

Tadqiqot materiallari va usullari

Ish TDSI bolalar terapevtik stomatologiya kafedrasida va poliklinikasi asosida amalga oshirildi. Surunkali kataral gingivit tashxisi qo‘yilgan 55 dan 12 yoshgacha bo‘lgan 18 bolalar tekshirildi. Tadqiqotning barcha ishtirokchilari professional gigienani (tish konlarini, yuqorida va pastki toshlarni olib tashlash, eski muhrlarni polishing) amalga oshirdi. Sub’ektlar 2 guruhga bo‘lingan. Birinchisi an’anaviy va ikkinchi murakkab (Hepilor preparati) davolanishdan foydalangan.

Xulosa

* Xepilor preparatini qo‘llash orqali diagnostika va kompleks davolash algoritmi ishlab chiqildi;

* Xepilor preparatni qo‘llash yallig‘langan to‘qimalarni qayta tiklash muddatini qisqartirdi (5-6 kun);

* Xepilor preparatini qo‘llash va solkoseril pastasini kiritish bilan kompleks davolanishdan so‘ng surunkali kataral gingivit kasalligiga chalingan bemorlarda olingan mikrobiologik ko‘rsatkichlarni tahlil qilish kasallikning barcha klinik shakllarida disbiyotik siljishlarni bartaraf etishda yuqori samaradorlikni ko‘rsatdi;

* O‘tkazilgan immunologik tadqiqotlar asosida, biz yuqori darajadagi ishonchga ega bo‘lganimiz sababli, Xepilor preparatini surunkali kataral gingivit bilan og‘rigan bemorlarni davolash uchun tavsiya etilishi mumkin, chunki bu kasallikning surunkali kasalligi darajasini kamaytiradigan yuqori samarali dori.

* Xepilor preparatini bolalarda surunkali kataral gingivitni kompleks davolashda kiritish taqqoslash guruhiga qaraganda 3 marta samarali bo‘ladi.

STUDYING THE METHODS OF RESTORING VISION IN ATHLETES WITH MYOPIC REFRACTION DISORDERS

Rasulova N.R., Akbarkhodjaeva Z.A.

Republican Scientific and Practical
Center of Sports Medicine,
Tashkent medical academy

Keywords: athletes, myopia, contact lenses, eyeglasses, complications.

The purpose of the study. To study methods of restoring visual acuity in athletes with myopic refraction disorders.

Materials and methods. Ophthalmological examinations were mainly visometry, keratorefractometry, spectacle selection, pneumotometry (measurement of intraocular pressure), anterior biomicroscopy and ophthalmoscopy (assessment of the condition of the fundus and retina). 100 athletes (20 women and 80 men) with myopia (14 to 30 years old) engaged in various sports (football, cycling, wrestling, tennis, karate, athletics, weightlifting) underwent in-depth medical examination. The following indicators were analyzed on the outpatient card: sport type, anamnesis, visual acuity of the right and left eye, refractometry, pneumotometry indicators, degree of myopia, type of eyeglasses.

Results of the study. According to the results of ophthalmological medical examination, 80% of athletes have mild myopia (sph (-) 0.75, sph (-) 1.0 sph (-) 1.25, sph (-) 1.5, sph (-) 2.0, shp (-) 2.5), 20% of athletes had moderate myopia (sph (-) 3.25, sph (-) 3.5, sph (-) 3.75 sph (-) 4.0). 29% of these athletes were not treated and did not use glasses. The remaining 71% of athletes used eyeglasses and contact lenses, but 7% of them were found to be using contact lenses incorrectly, some athletes did not remove their nighttime contact lenses and replaced one-day contact lenses every 2-3 days (aging, redness, in some cases dryness of the eyes).

Conclusion. In addition to treating conjunctivitis and dry eye syndrome in all sport athletes should be properly informed and supervised by sports physicians about the proper use of contact lenses, also, its necessary to take into account not only the method of correction, but the timing of wearing contact lenses. Consumption of non-doping vitamins (in the form of tablets and eye drops) and products rich in vitamins A, E, C, B, such as fish, liver, red carrots, greens and so on. It's also should be recommended to athletes to do eye exercises, to use exercise eyeglasses, for restoration of visual acuity and the prevention of complications.

DEVELOPMENT AND TREATMENT OF THE SYNDROME OF EMOTIONAL BURNOUT AMONG NURSES-ANESTHETIST

Rustamova Kh. E.
Saydalikhujaeva Sh.Kh.

Tashkent state dental institute, Tashkent, Uzbekistan

Annotation. The problem of studying the work of medical personnel is relevant in modern conditions. The work activity of nurses is associated with conditions in which there are a huge number of negative impacts, such as interaction with drugs, high physical activity, psychoemotional stress and others.

Key words. nurses, psychoemotional stress, professional burnout syndrome

In the literature, the professional burnout syndrome is considered as an indicator of mental maladaptation of a professional in the workplace. The relevance of the professional burnout syndrome is due to its wide prevalence and its impact on the well-being and efficiency of employees, the stability of the business life of the organization, and the prevention of iatrogenic complications in medicine. Early detection and prevention of burnout contributes to the optimization of work behavior, better tolerance of workloads and improved quality of qualified treatment of patients in critical condition. However, among the specialists of the medical profile, a group of nurses working in extreme conditions, which include anesthetic nurses, stands out. The work of a nurse-anesthetist is characterized by the presence of factors of professional harm, violations of sleep and rest, increased moral and legal responsibility, constant interaction with people, their problems and sufferings, serious diseases and. For a nurse-anesthetist, the problem of burnout syndrome is particularly significant, since any disease that requires intensive therapy, resuscitation or anesthesia is a stressful situation, contains the possibility of provoking the development of a situational crisis. The staff is characterized by secondary psychological trauma, because they work with psychologically traumatized patients and their relatives.

Purpose of the study. To identify the psychological features of the development of burnout syndrome in nurses-anesthetists and to justify recommendations for prevention and psychological correction. Identify the presence and severity of occupational burnout syndrome in nurses-anesthetist. To determine the indicators of professional and organizational commitment in anesthetic nurses and their relationship with the parameters of burnout syndrome/

Materials and methods. Specialists with secondary medical education, working in the specialty “nurse-anesthetist” in multidisciplinary medical institutions. We used a questionnaire, a conversation, a set of psychodiagnostic tests as part of the methods of Maslach S., the level of subjective control J. V. Rotter, Schaarschmidt U. “Strategies of working behavior and experiences”, mathematical and statistical processing of empirical data.

Results. The collection of initial sociological and psychological data, their study and analysis were carried out in 2017-2020 on the basis of the Department of “Anesthesiology” of Vakhidov Republican specialized center of surgery. The total volume of the study included 30 people aged 19 to 65 years, of which 7% were men and 93% were women. All respondents have a secondary medical education and work in the position of “nurse-anesthetist”. The respondents’ work experience in the specialty is from 1 to 45 years. For nurses-anesthetists, indicators of depersonalization of a high level of severity are characteristic according to the analysis of average values. In 52% of the subjects, the development of depersonalization corresponds to a high level. Respondents were more evenly distributed according to the reduction of personal achievements (the self-assessment aspect of burnout) - at a low, medium and high level of severity for about a third of nurses. Emotional exhaustion in the representatives of this professional group, according to the analysis of average values, corresponds to the border of low and medium levels of severity, but 10% of the examined patients have a high level of emotional exhaustion.

Conclusions. According to the results of the survey, 30% of nurses-anesthetists have psychological determinants of the development of burnout syndrome. The level of development of burnout syndrome is average in 15% and high in 10% of the examined nurses. The leading role in its development is played by the symptom of “depersonalization”.

MICROCIRCULATORY CHANGES IN PERIODONTAL TISSUES OF PATIENTS WITH CHRONIC PERIODONTITIS IN THE DYNAMICS OF PHYSICAL THERAPY

Shamsieva Sh. F., Sadikova I. E., Azizova Sh. Sh.
Tashkent state dental institute

Abstract. The prevalence of periodontal diseases among the population of different countries remains at a high level every year. The study of pathogenetic mechanisms of the disease and the search for effective treatment methods for patients with chronic generalized periodontitis remain relevant. Important in the pathogenetic treatment of periodontitis are methods aimed at normalizing hemodynamics in periodontal tissues. Physiotherapeutic methods of treatment are widely used. Today, a large number of modern physiotherapy equipment has appeared on the dental market. However, in the budget health care institutions of the Udmurt Republic, the staffing of routine devices remains quite high.

Keywords: microcirculatory changes, periodontal tissues, chronic periodontitis, dynamic, physical therapy

Purpose. The aim is to study the hemodynamic parameters of periodontal tissues in the dynamics of treatment of patients with chronic generalized periodontitis using routine and innovative methods of physical therapy.

Materials and methods. The study was conducted in 500 patients with chronic generalized periodontitis of moderate severity. All the examined patients were divided into 5 groups of 100 people each: in the control group, only professional hygiene was performed using ultrasound and zone – specific scalers; in the first main group, after professional hygiene, a course of physiotherapy was prescribed using a Picasso led laser with a wavelength of 810 nm; the second main group course of physical treatment of periodontitis conducted by the device “OzoneDTA”; in the first group comparison physiotherapy treatment included the effect on the tissues of the periodontal apparatus “Optodan”, and the second comparison group used darsonvalization unit “Iskra-1”. Professional hygiene was performed once every 3 months, and physical therapy was performed once every 6 months for 12 months of follow-up. The monitoring of clinical indicators was carried out in time: before treatment, 3.6 and 12 months after the start of follow-up. Microcirculation of periodontal tissues during physiotherapy was evaluated by photoplethysmography using the method of Z. M. Segal (1984) with a computer device.

Results. It was found that during physiotherapy treatment, microcirculation in periodontal tissues increases in the nearest time (after a week and 3 months), while maintaining stable hemodynamics for 12 months of follow-up, while in the control group, where physiotherapy was not performed, but professional hygiene was prolonged once every 3 months, improvement of hemodynamics was noted only at the end of the follow-up period-in a year. The most favorable clinical indicators were also observed in the groups where the devices were used during treatment. After 12 months, especially significant differences were observed in the PMA index.

Conclusion. Physiotherapy methods help to increase hemodynamics in periodontal tissues. Modern physiotherapy devices – the Picasso diode laser and the Ozonedta device-have a more intensive effect on the linear systolic blood flow rate. they also significantly increase the anti-inflammatory effect of treatment of chronic generalized periodontitis in patients.

РАННИЕ МАРКЕРЫ НАРУШЕНИЯ СИСТЕМЫ ГЕМОСТАЗА В ПРОГНОЗИРОВАНИИ АФС У БЕРЕМЕННЫХ С АНТИГИПЕРТЕНЗИВНЫМИ РАССТРОЙСТВАМИ

Бахрамова Ш.У.

Самостоятельный соискатель

Ихтиярова Г.А.

Научный руководитель д.м.н.доц.

Актуальность АФС - сложное тромбовоспалительное заболевание с широким клиническим спектром. Следует рекомендовать индивидуальную терапию в соответствии с индивидуальным индивидуальным тромбозом и акушерским риском. Антифосфолипидный синдром (АФС) - это аутоиммунное тромбовоспалительное заболевание, которое может иметь пагубные, а иногда и разрушительные последствия для пациентов и их семей. APS может включать практически любое кровеносное русло в организме. В то время как глубокие вены нижних конечностей и артериальное кровообращение головного мозга являются наиболее частыми местами тромбоза, могут быть поражены любые ткани или органы. Акушерские осложнения также хорошо известны при APS, включая эклампсию или тяжелую преэклампсию, которая приводит к преждевременным родам, а также к гибели плода после 10-й недели беременности. Помимо тромбоза и осложнений беременности, другие клинические признаки, такие как стойкая тромбоцитопения, гемолитическая анемия, ретикулярная ливедо, нефропатия.

Цель исследования: оценить плазменные уровни маркеров тромбоцитов, эндотелиальных клеток и активации свертывания крови у больных с антифосфолипидными антителами (АФА) или без них и сравнить их с уровнями, обнаруженными у пациентов с антифосфолипидным синдромом (АФС).

Материалы и методы исследования: 61 пациента с АФС, а также, 26 здоровых беременных в качестве контрольной группы. Все больные обратившиеся по поводу самопроизвольного выкидыша с 2020 по 2021 год были включены в исследование. Контрольную группу составили беременные с неотягащенным акушерским анамнезом. Растворимый в плазме протромбин F1 + 2 фрагмент (F1 + 2), D-димер (DD) и коагуляционные показатели. были измерены с помощью аппарата ELISA. Статистическая обработка была осуществлена методом Фишера-Стьюдента.

Результаты исследования: пациенты с АФС показали повышенные антифосфолипидные антитела (АФА) 82,0 нм/мл тогда как, контрольная группа 36,0, $p < 0,001$). (52,5 нг / мл). Уровень Д-димера в среднем в основной группе $102 \pm 3,2$ Ме/л, а в группе контроля он составил $150 \pm 4,2$ МЕ/л. В группе наблюдения выявлено повышение практически всех параметров гемостаза. Было отмечено повышение ПВ у 47 (32,82 %) пациенток, МНО — у 96 (73,28), ПТИ — у 57 (43,51 %), АЧТВ — у 73 (55,73 %), фибриногена — у 103 (78,63 %), тромбоцитов — у 4 (3,05 %) пациенток с привычным невынашиванием. Но и в контрольной группе были выявлены некоторые незначительные сдвиги в системе гемостаза, так у 6 (13,34 %) женщин было отмечено незначительное повышение ПВ, повышение МНО, АЧТВ соответственно у 13 (28,89 %), 4 (8,9 %) женщин. Понижение ПТИ выявлено у 9 (20 %) женщин контрольной группы. Повышение тромботеста и фибриногена по Рутбергу у 10 (22,22 %) и 7 (15,56 %) женщин и лишь у 1 (2,2 %) исследуемой контрольной группы отмечалось повышение Д-димера.

Выводы: Следуя результатам можно сделать вывод, что у больных с антифосфолипидным синдромом риск возникновения артериальной гипертензии при данной патологии выше чем по отдельности. Коагулопатические маркеры свидетельствует о возможных осложнениях антифосфолипидного синдрома, диагностируя их во время мы можем предотвратить грозные последствия.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ЛЕЧЕНИЯ КОАГУЛЯЦИОННЫХ СДВИГОВ У БЕРЕМЕННЫХ С АНТИФОСФОЛИПИДНЫМ СИНДРОМОМ В АНАМНЕЗЕ

Бахрамова Ш.У.

Самостоятельный соискатель

Ихтиярова Г.А.

Научный руководитель: д.м.н. доцент

Актуальность. Самопроизвольный выкидыш - одна из самых актуальных тем в акушерской практике. В последнее время одной из самых обсуждаемых проблем невынашивания беременности является антифосфолипидный синдром (АФС). Которая подразумевает в своем ампула многие аутоиммунные процессы связанные с беременностью. При АФС возникает зачастую тромбофилические изменения они могут быть, наследственные или приобретенные отклонения в системе гемостаза, предрасполагающие к развитию тромбоза. Несмотря на многие современные технологии, уровень этого состояния остается на высоком уровне, поскольку является следствием нескольких факторов.

Цель исследования. Цель нашего исследования изучить эффективность лечения женщин с гиперкоагуляционными свойствами крови, приводящими к самопроизвольным выкидышам после 22 недель беременности.

Материал и методы исследования

Основную группу составили из 52 женщины с выкидышем в анамнезе. Мы в своем исследовании разделили всех наших пациенток на 3 группы: 1-группа женщины с физиологически протекающей беременностью и без отягченного акушерского анамнеза – 16 пациенток; 2-группа беременные с АФС и самопроизвольными выкидышами в анамнезе получающие стандартную схему лечения – 20 женщин; 3- группа женщин с АФС самопроизвольными выкидышами в анамнезе получающие в добавок к стандартной схеме лечения низкомолекулярный гепарин по схеме – 16 беременных. Беременные первой группы не получали лечения по своим предубеждениям или социальному положению. Пациентам второй группы в сроке 4-5 недель добавляли к традиционной терапии для лечения невынашивания беременности (защитный режим, синтетические прогестины, спазмолитики) препараты, направленные на предотвращение гиперкоагуляции в виде аспирина 75 мг. Пациенткам 3-группы ежедневно вводили подкожно низкомолекулярный гепарин в комбинация с аспирином в суточной дозе 100 мг под контролем гемостазиограммы (каждые две недели).

Результаты и обсуждения. У беременных, получавших антиромботическую терапию, зафиксирована нормализация уровня фибриногена и молекулярного маркера тромбофилии - D-димера $5,1 \pm 0,3$ г / л и $589,9 \pm 40,2$ соответственно. У беременных группы сравнения при прогрессировании беременности этот маркер имел тенденцию к увеличению, $6,9 \pm 0,5$ г / л и 913 ± 28 соответственно, как и у пациенток второй группы получающих стандартную схему лечения. Остальные показатели международного нормализованного отношения Активированное частичное тромбопластиновое время достоверно не различались до и после начала лечения. Положительный результат в виде продления беременности зарегистрирован у 23 (79,3%) женщин третьей группы.

При изучении состояния свертывания крови в третьей группе выявлено статистически значимое повышение уровня тромбоцитов, обнаружено на фоне назначенного курса лечения, который составил $203 \pm 12,01$ 10×9 . В группе сравнения, которая получала традиционное лечение, сниженный уровень тромбоцитов в венозной крови определялся на протяжении всего периода лечения $181 \pm 18,5$ 10×9 . А в контрольной этот показатель составил $187 \pm 1,2$. В третьей группе также констатировано незначительное увеличение времени свертывания крови $112,43 \pm 1,08$ с (начало свертывания), $205,43 \pm 2,11$ с (окончание свертывания), время начала и окончания кровотечения в группе сравнения практически не изменилось. в результате лечения $112,5 \pm 1,1$ с, $205,48 \pm 1,87$ с соответственно.

Заключение. Следуя результатам исследования можно утверждать, что применения аспирина с стандартными схемами лечения не показал видимого эффекта, тогда как, при добавлении к этому лечению низкомолекулярного гепарина увеличил эффективность почти на 1,6 раз. Что даёт право назначать его при данной патологии для предотвращения осложнений антифосфолипидного синдрома. Выявление тромбофильных состояний у пациенток с преждевременным невынашиванием беременности позволяет своевременно и индивидуально назначать медикаментозную коррекцию гиперкоагуляции, в том числе путем сравнения уровня D-димера, что позволит предотвратить данную патологию в будущем.

ПЕРИНАТАЛЬНАЯ МЕДИЦИНА: ПАРТНЕРСКИЕ РОДЫ И ОТНОШЕНИЕ К НИМ РОДИЛЬНИЦ

Валиева Тамилла Абдулазизовна

ассистент кафедры ВОП-терапии, клинической фармакологии
Ташкентский Педиатрический Медицинский Институт
(Узбекистан, г. Ташкент)
tamillavaliyeva@mail.ru

Гиясова Раъно Эркиновна

1-Республиканский медицинский техникум
общественного здравоохранения имени Абу Али ибн Сино
Город Ташкент, Узбекистан
(Узбекистан, г. Ташкент)
Giyasova 1968@mail.ru

Азизова Рихси Абдумавляновна

ассистент кафедры ВОП-терапии, клинической фармакологии
Ташкентский Педиатрический Медицинский Институт
(Узбекистан, г. Ташкент)
rihsi1947@mail.ru

Аннотация: Перинатальная медицина XX века характеризуется многими позитивными тенденциями в этапе вынашивания беременности и сам процессе родов. Знание перинатальной психологии способствует к привлечению членов семьи на этапе вынашивания беременности и во время родов. Желание партнерских пар к участию в партнерских родах за истекший период заметно возросла, но подготовленность к ним остается желать лучшего.

Ключевые слова: Перинатальная медицина, партнерские роды, беременность, роды, процесс, родильница.

Актуальность. Перинатальная медицина XX века характеризуется многими позитивными тенденциями, то есть - гуманизацией акушерской помощи. Гуманизация – или же психологическое сопровождение привлечения к репродуктивному процессу семьи в этапе вынашивания беременности и процессе родов. Во время вынашивание наступившей беременности в жизни семьи является критическим периодом и этому способствует высокий уровень стрессов в период беременности женщины и ее непосредственного окружения. Часть стрессов имеет ятрогенную природу и индуцируется медицинскими работниками. Знание перинатальной психологии способствует к привлечению членов семьи на этапе вынашивания беременности, которое может помочь не только как антистрессовой защите беременной, но и антенатальной охране плода. М. Оден писал: «Женщине во время родов часто хочется, чтобы рядом был человек, которого она хорошо знает; кроме того, ей во время родов бывает, необходима особая психологическая связь хотя бы с одним близким человеком». Партнерские роды - это всегда показатель доверительных отношений, умения пары разделять жизненные ситуации, радости и заботы друг друга. По всей планете с каждым годом все популярнее становится присутствие мужа или родственников (в основном мамы) при процессе рождения ребенка и эта в мировой медицинской практике активно практикуют уже более тридцати лет. На сегодняшний день накануне родов, в большинстве случаев беременная женщина решает сама - где рожать и с участием близких ей людей или нет.

Цель исследования: проанализировать отношение к партнерским родам родильниц, их подготовленность партнерских пар к этому процессу во время родов

Материалы и методы: Исследование проводилось в родильном комплексе города Ташкента 5 городской клинической больнице, где работают по системе совместного пребывания матери и новорожденного. Нами на основе составленных анкет были проведены беседы - опрос среди 20 родильниц на 2-3 сутки после родов (у 10 родильниц были партнерские роды, у 10 родильниц были традиционные роды). Были изучены данные о частоте партнерских родах за период 2017-2019г., в процентах к общему числу и, кроме того, частоту случаев, когда партнером выступал супруг или матери родильницы.

Результаты: По данным опроса отношение родильниц к партнерским родам оказалось

неоднозначным: 55% - одобрительное, 30% - индифферентное, а 15% высказались против, связывали это явление со стыдом, скованностью, с религиозной точки зрения и менталитетом стран Азии. 90% родильниц, у которых были партнерские роды отметили, что партнер родильницы не мешал им во время родового процесса, а скорее всего, помог как психологически, так и физически. 10 % из них отметили, что партнер не был готов не только присутствовать, но и активно участвовать в процессе родоразрешения, а только созерцал процесс. Кроме того в исследовании обратили внимание на уровень подготовленности к родам партнера который участвовал у них в родах. В качестве критерия оценки послужила пятибалльная система: 1) Уровень подготовки к родам партнеров: на 5 балла- 45%, на 4 балла- 33% , на 3 балла-12%, на 2 балла в 10%; 2) уровень родового акта с партнером: на 5 в 50%, на 4 балла в 45%, на 3 балла в 5 %, случаев. 3) Отношения в партнерской паре на 5 баллов оценены родильницами у 100%.

По мнению родильницы, было отмечено, что во время родового процесса партнера акушерки родильного зала учили партнера родильницы, что ему делать во время родового процесса. На вопрос, «какие роды вы предпочитали бы в следующий раз?» почти 90% женщин хотели бы видеть свои будущие роды партнерскими. Учитывая, что специалистов не достаточно, уровень подготовки акушеров и гинекологов в вопросах перинатальной психологической подготовки очень слабый.

В последнее время стали увеличиваться сеть разнообразных школ для психологического сопровождения беременности и подготовки супружеских пар к родам. Эти школы в основном коммерческие, они оторваны от родовспомогательных учреждений и это отрыв цепочки контактов персонала школ и перинатальных учреждений способствует снижению эффективности психологической подготовки беременной, который далее способствует увеличению стрессов в родах. А полная отстраненность мужчин от процесса рождения потомства может нарушить укрепления семьи и формирования отцовской привязанности. Однако организация партнерских родов и наблюдение за состоянием партнера в дальнейшем практически не разработаны, хотя участие членов семьи родильницы в родах является требованием времени и желание общества. И вопрос «Необходимо ли проходить специальные подготовительные курсы в период беременности?» 100% акушер гинекологов были за такой курс, считая совершенно необходимым, так как партнер должен точно знать и уметь, чем и в какой момент сможет помочь родильнице.

Выводы: Таким образом, хотя в большинстве случаев роды чаще стали партнерскими, но при этом родильницы отметили, что партнёр в родах не знал, как ей помочь, в этом случаи помогала акушерская бригада. Это говорит о том, что желание партнерских пар к участию партнерских родах за истекший период заметно возросла, однако уровень подготовленности партнеров к родам остается желать лучшего. В качестве индикаторных показателей семейно-ориентированных технологий выделяют: медико-психологическое сопровождение семьи в период беременности в школах подготовки к родам, их бесплатность и доступность, совместное пребывание. Поэтому такие специальные курсы подготовки к партнерским родам надо будет усовершенствовать существующие. По мнению Добрякова И.В. «Решение об участии мужа в родах должно обсуждаться и приниматься обоими супругами, не должно быть спонтанным, необдуманым». Решить вопрос о партнёрских родах необходимо заранее. Оно должно приниматься парой добровольно, осознанно и обоюдно.

Осбайов Муҳаммаджон Умаралиевич
Фарғона давлат университети ўқитувчиси
Телефон: +998975979652
osboyev@mail.ru

Муҳаммаджонова Шохсанамхон Муҳаммаджон қизи
Фарғона политехника институти талабаси

Аннотация: Алоэ жигар фаолиятига ва ўт қопи ишига ижобий таъсир қилади. Мазкур мақола алоэни гепатитга таъсирини очиб беради.

Калит сўзлар: Гепатит, фитотерапия, сабур, алоэ, биоген стимулятор, ўт қопи, жигар, дамлама, иштаха очиш, ични юмшатувчи.

Жигар дучор бўладиган касалликлардан энг кенг тарқалгани гепатит бўлиб, у инфекция ва ноинфекцион турларга бўлиниши мумкин.

Гепатитда фитотерапия, яъни, гиёҳлардан фойдаланиш жигар хужайраларидаги модда алмашинувини яхшилаш ҳисобига унинг фаолиятини яхшилашга қаратилган. Гепатитни даволаш узоқ муддат, баъзида бир неча йиллар давом этади. Гиёҳларнинг дамламаларини ичиш эса антибактериал, ўт хайдовчи, шамоллашни тузатувчи ва спазмолитик таъсир қилиб, жигар тўқималаридаги салбий ўзгаришларнинг олдини олади.

Абу Али ибн Сино ҳам алоэни ўз тиббиёт амалиётида кенг қўллаган. Унинг ёзишича: Сабур ўт қопидаги ортиқча моддаларни чиқаришга кўмак беради, жигар йўллари очади ва сарикқа қарши жуда яхши восита ҳисобланади.

Алой (Алоэ) лоладошлар оиласига мансуб, бўйи 4 метргача етадиган доим яшил дарахтсимон ўсимликдир. Бизда икки тури ўсади: Дарахтсимон алой (Алоэ деребовидное) ва Йўл-йўл алой (Алоэ полосатое). Тиббиётда алой баргининг қуритилган шираси – сабур ва бошқа препаратлари ишлатилади. Алой барглари ва сабур таркибида антрацен ҳосилалари, смолалар, эфир мойи ва бошқа моддалар бор. Сабурнинг катта дозаси сурги дори сифатида, кичик дозаси овқат ҳазм қилишни яхшилаш ва иштаха очиш мақсадида ичилади. Биоген стимуляторларга бой баргларидан суюқ экстракт (флакон ва ампулаларда чиқарилади), линимент (эмульсия), шира, шарбат ва таблетка тайёрланади.

Аччиқ-балзамли восита сифатида алоэ айниқса қорин пасти ва таз доирасида қон айланишини фаоллаштиради. У овқат ҳазм қилишни тезлаштиради ва яхшилайти, пастки каналларга қон келишини яхшилаб, уларнинг ишини жонлантиради. Алоэнинг ични юмшатувчи таъсири йўғон ичак билан боғлиқ. У жигар фаолиятига ва ўт қопи ишига ижобий таъсир қилади.

Суюқ алоэ экстракти моддалар алмашинувини рағбатлантиради, хужайра метаболизми, тўқималар трофикаси ва регенерациясини яхшилайти, шунингдек организмнинг носпецифик резистентлигини ошириш мақсадида буюрилади. Алоэнинг иммунитетни рағбатлантирувчи таъсири унинг таркибида полисахаридлар (алоэманнан, ацеманнан) ва гликопротеидларнинг мавжудлиги билан боғлиқ. Алоэнинг нейтрал полисахаридлари баъзи микроорганизмларга нисбатан микробларга қарши фаолликка эга. Алоэнинг гликопротеидлари брадикинин метаболизмида иштирок этади, хужайра пролиферациясига ёрдам беради. Алоэ таркибидаги полисахаридлар рух, селен, мис каби микроэлементлар билан бирга иммунитетни рағбатлантирувчи хусусиятига эга.

Академик В.П.Филатов-нинг кўрсатишича ҳар қандай ўсимлик ёки ҳайвон тўқимасини организмдан ажратиб олиб, ноқулай (лекин ўлдирмайдиган) шароитда сақланса, тўқимада чуқур биокимёвий ўзгаришлар юз беради. Нормал моддалар алмашинуви жараёни бузилади ва ҳаёт фаолияти сўна бошлайди. Тўқима ўз ҳаёт фаолиятини тиклаш учун махсус модда ишлаб чиқаради. Ана шу модда биоген стимулятор деб аталади.

В.П.Филатов биоген стимуляторга бой препаратларни бемор организмга юбориб, улар организм ҳаёти учун кўзгатувчан таъсир кўрсатганини ва организмнинг касалликка қарши курашиш қобилиятини оширганини кузатган. Олим бу препаратлар билан олдин кўз касалликларини, кейинчалик бошқа оғир касалликларни ҳам даволашни тавсия этди. У алой баргидан биоген стимуляторларга бой препарат олди. Бундай препаратлар қуйидагича тайёрланади: алойнинг қини билан кўчириб олинган ёш барглари 4–8° С ҳароратда ва қоронғи ерда 12 сутка

сақланади. Сўнгра баргларни (тиканларини олиб ташлаб) майдалаб қирқиб, банкаларга солинади. Банкалардаги барг автоклавда 120° ҳароратда стерилизация қилинади. Ана шу барглар имплантация қилиш (тери остига тикиш) учун сақланади. Бундан ташқари, улардан инъекция учун ишлатиладиган экстракт ҳам тайёрланади. Бунинг учун стерилизация қилинган баргни эзиб, дистилланган сув ёки натрий хлориднинг изотопик эритмасига солиб қўйилади (1:15 миқдорда). Орадан 1–2 соат вақт ўтгач, у қайнагунига қадар қиздирилади ва сузиб олиб, яна 2 дақиқа қайнатилади, кейин филтрлаб ампулаларга қуйилади. Ампулалар оғзини кавшарлаб, автоклавда 120° ҳароратда бир соат стерилизация қилинади. Биоген стимуляторларга бой баргдан сувли суюқ экстракт (ичиш учун) ва баргни қуритиб таблетка тайёрланади. Бу препаратлар ҳам ампулада чиқариладиган препарат ўрнида ишлатилади.

Алоэ қандай фойдали хусусиятларга эга бўлса, бу доривор ўсимлик эканлигини унутмаслик керак ва уни қабул қилишда шифокор билан маслаҳатлашинг. Ўт қоғи ва буйраклардаги тошларни тушириш учун бундай таркиблардан фойдаланилганида шифокор билан маслаҳатлашган ҳолда ва унинг назорати остида дамлама ва қайнатмаларни қабул қилиш керак, акс ҳолда каттароқ тошларнинг ўт қопидан тушиши жуда ёмон оқибатларга ва оғриқларга олиб келиши мумкин.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Абу Али Ибн Сино. Сирли табобат. Тошкент, «Насаф нашриёти», 2009 йил.
2. Аюпов Р.Х., Шифобахш Алоэ ўсимлиги: – Тошкент: «УзНашр», 2017.–60б.
3. Osboyev, M. (2020). Toksik hepatitning patologiyasini rivojlanishi va o'simliklar ta'sirida davolash. *Ўзбекистонда илмий-амалий тадқиқотлар*, 25 (18), 7-8.

Файзуллаева Мадина Ровшан кизи

студентка I-курса факультета «Промышленная фармация»

Научный руководитель: **Шерматова Ирода Бахтиёр кизи**

ассистент кафедры Организации фармацевтического производства

Ташкентский фармацевтический институт, Ташкент, Узбекистан

fayzullayevamadina3@gmail.com

Аннотация: В настоящее время ароматерапия применяется при лечении и профилактики различных заболеваний. В докладе приведены общие понятия об эфирных маслах и их применении, а также рассмотрены механизмы воздействия на организм человека и способы применения.

Ключевые слова: эфирные масла, ароматерапия, запах, нервные центры, гормоны, регуляция.

Эфирные масла – это жироподобные нерастворимые в воде жидкости, получаемые из ароматных растений. Они содержат в своём составе большое количество органических соединений в виде кетонов, альдегидов, спиртов и углеводов. Эфирные масла отличаются от других масел и жиров тем, что хорошо испаряются при обычной температуре и обладают характерным сильным запахом. Испаряющиеся молекулы способны проходить через дыхательные пути в кровоток человека. Использование этих свойств эфирных масел в лечебных целях называется ароматерапией. При этом действующие вещества проникают через кожу, дыхательные пути или слизистые оболочки и оказывают вспомогательное действие при регуляции гормонов [1].

Молекулы эфирных масел в виде запаха раздражают рецепторы слизистой оболочки носа, которые в свою очередь моментально передают информацию в центральную нервную систему, то есть в обонятельный центр головного мозга. Рядом с этим центром находится лимбическая зона, управляющая всеми эмоциями человека и действующая на вегетативную нервную систему [2]. Состав эфирных масел может включать до 300 компонентов, поэтому они могут оказывать комплексное лечение, воздействуя на несколько систем одновременно. Кроме того, масла обладают антисептическими свойствами и при этом почти полностью безвредны для человеческого организма.

Существует несколько способов осуществления ароматерапии: ингаляции, ароматические ванны, массаж, нанесение компрессов. Выбор метода зависит от личного предпочтения.

В настоящее время ароматерапия занимает отдельное место в профессиональной медицине и не останавливает своё развитие как направление науки. Натуральные эфирные масла могут использоваться для самостоятельного применения при профилактике и лечении различных заболеваний и отдельных симптомов.

Литература:

1. Буренина Ирина Алексеевна Основные методологические принципы применения ароматерапии в восстановительном лечении // Вестник современной клинической медицины. 2009. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnyie-metodologicheskie-printsipy-primeneniya-aromaterapii-v-vosstanovitelnom-lechenii> (дата обращения: 09.05.2021).

2. Шутова Светлана Владимировна Ароматерапия: физиологические эффекты и возможные механизмы (обзор литературы) // Вестник российских университетов. Математика. 2013. №4-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/aromaterapiya-fiziologicheskie-effekty-i-vozmozhnyie-mehanizmy-obzor-literatury> (дата обращения: 09.05.2021).

DIFFERENT ASPECTS OF PRONUNCIATION IN FOREIGN LANGUAGES

National university of Uzbekistan

Senior Lecturer: PhD Akhrarova Fotima Bakhramovna.

Email: fatiman.b83@mail.ru

Lecturer: Abdullaeva Zulfiya Mirolimovna

Abstract: The article deals with the specific properties of discourse semantics. Also, natural discourse examples are analyzed. Relevant additional notions are specified in the semantic interpretation of discourse.

Key words: sociolinguistic, satined, monophthongization, biphonemica, syllabic, aspect, foreign language.

The foreign language is well-defined by many prominent scholars in foreign countries and the United States. In this article, however, we shall try to follow the conception introduced by scientists. The sociolinguistic situation in some countries is very complicated. It is molded by certain linguistic, cultural, historic, demographic, geographic, political and other factors. For example: America, Germany, French and USA.

Generally speaking, the situation in the USA may be characterized as satined, i.e. having several languages on the same territory, the balance being in favor of American English. It is true, of course, that the formation of the American Standard underwent the influence of minorities' languages, but its starting point was the English language of the early 17th century. However, time has passed, American English has drifted considerably from English though as yet not enough to give us ground to speak of two different languages. Thus we speak of the national variant of English in America. Foreign language shows a lesser degree of dialect than British English due to some historical factors: the existence of Standard English when first English settlers came to America, the high mobility of population, internal migrations of different communities and so on. As regards pronunciation, however, it is not at all homogeneous. There are certain varieties of educated American speech. In the USA three main types of cultivated speech are recognized: the Eastern type, the Southern type and Western or General American.

1. The Eastern type is spoken in New England, and in New York city. It bears a remarkable resemblance to Southern English, though there are, of course, some slight differences.

2. The Southern type is used in the South and South-East of the USA. It possesses a striking distinctive feature – vowel drawl, which is a specific way of pronouncing vowels, consisting in the diphthongization and even diphthongization of some pure vowels and monophthongization of some diphthongs at the expense of prolonging («drawing») their nuclei and dropping the glides.

3. The third type of educated American speech is General American (GA), also known as Northern American or Western American spoken in the central Atlantic States: New York, New Jersey, Wisconsin and others. GA pronunciation is known to be the pronunciation standard of the USA. There are some reasons for it. GA is the form of speech used by the radio and television. It is mostly used in scientific, cultural and business intercourse. Also in two important business centers GA is the prevailing forms of speech and pronunciation, though New York is situated within the territory where Eastern American is spoken, and St. Louis is within the region of Southern American. In this chapter we shall give an outline of GA accent. We will then point to differences between this accent and RP.

1. There is no strict division of vowels into long and short in GA, though some American phoneticians suggest that certain GA vowels are tense and likely to be accompanied by relative length: [i:] in seat, [u:] in pool. They also admit that a slight rise in tongue position during the pronunciation of tense vowels leads to a diphthongal quality of tense vowels which contrasts to a monophthongal quality of lax vowels.

2. Classification of vowels according to the stability of articulation is the most controversial subject in GA. Some diphthongs are treated in GA as biphonemic combinations. The inventory of GA

diphthongs varies from three to twelve phonemes. Following DA. Shakhbagova we distinguish here five diphthongs in GA: [ei], [ai], [oi], [auj], [ou].

3. Another very important feature that causes different interpretations of diphthongs and vowel length in GA is the pronunciation of [r] sound between a vowel and a consonant or between a vowel and a silence: turn [tɜ:rn], bird [bɜ:rd], star [stɑr]. It has been estimated that 2/3 of American population pronounce [r] and 1/3 omit it. Thus GA is rhotic in words like far, core, etc. (when [r] follows the vowels and ends the word), this sound is consonantal and non-syllabic according to Ch. Thomas. It involves the characteristic hindering of the free flow of breath which we associate with consonants. The sound [r] in far closes the syllable more definitely than in British Received Pronunciation of the word [fɑ]. On the other hand, there is a vocalic, or vowel-like and syllabic [r], that occurs in words like bird, murmur (after a vowel and before a consonant). Ch. Thomas writes that in such cases we should better transcribe the words bird and murmur like. In such cases [r] is responsible for the characteristic vowel-like quality within the syllable; it is responsible for syllabic quality as well. That's why Ch. Thomas says that [r] syllabic in bird and [r] non-syllabic in far should be transcribed differently. According to V.A. Vassilyev it is still the vowel of the word that forms a syllable ([ɜ:] in bird, [o:] in corn, etc.), not the syllabic [r] sound. He mentioned although that all the vowel sounds in pre – [r] position sound more like [a], [r] gives the preceding vowel a retroflex coloring. It means that the tip of the tongue glides to the retroflex position without, however, staying there long enough to produce a full-fledged retroflex [r] sound, [r] also prolongs the vowel a little. V.A. Vassilyev uses the term «[r] – compensating» vowels for the vowels in such words in British Received Pronunciation.

4. One more peculiar feature of pronunciation of vowels in American English is their nasalization, when they are preceded or followed by a nasal consonant (e.g. in such words as take, small, name, etc.). Nasalization is often called an American twang. It is certain that we have not covered here all the cases of different intonation structures used in RP and GA. Recently there have appeared in this country several papers and books on the subject, so for further information see those books.

Bibliography

1. Tikhonova R.M. Some features of the prosodic organization of reading monologic text and spontaneous monologue-story // Phonostyle problems. – M., 1980.
2. Torsuev G.P. Questions accentology of modern English.– M.-L., 1960.
3. Torsuev G.P. Problems of theoretical phonetics and phonology. – M., 1969.

STRUCTURE AND CONTENT OF INTERPERSONAL CHARACTERISTICS OF LITERATURE.

Alibaeva Lola Namazovna
Teacher, Termez State University

Annotation. The goal of this research is to elicit the list of linguistic, pragmatic and cultural parameters that characterize strong linguistic personality and on the other hand weak linguistic personality along with generalized average linguistic personality and to define their verbal behavior during verbal communication. In this regard, it is necessary to define individual stylistic characteristics for a strong linguistic personality; to determine skills and knowledge for a strong linguistic personality taking into consideration unique interpersonal and intercultural communication; to review the national, cultural specifics for the strong linguistic personality who belongs to English-American speech culture; to reveal the motives leading to formation of the English-speaking strong linguistic personality; to analyze the communicative problems of the weak linguistic personality.

Key words: factor, root, reputation, case, determine

Linguistic personality study is one of the most relevant issues in modern linguistics. The reason to address to this topic is that “linguistic personality issues are — “eternal” [1. P. 9]. As E.A. Dryangina notes, “the ideas that cover this notion were presented in the works of V.V. Vinogradov [“On fictional prose”], Slavcho Petkov [“Language and personality”], and R.A. Budagov [“Man and his language”]. However, there is no performance of a substantial integral linguistic personality as a communicative entity in any of the works given below” [2. P. 219]. Many scientists place a particular focus on the fact that these problems need extensive analysis. V. Von Humboldt also spoke about the enormous influence of language on a person: “A man is a man only because of the language... there are no thoughts without language, human thinking becomes possible only thanks to language” [quoted in: 3. P. 97]. Currently, linguists pay significant attention to the study of this influence. At the end of the twentieth century, scientists ascertained the fact that we are witnessing a transition from language linguistics to communication linguistics. Therefore, there was an urgent need to study “the linguistic ability of the ideal speaker/listener, his language skills, his competence” [4. P. 18]. The linguistic personality is the study focus for many linguists. This term is considered to be “the core system-forming philological concept, nowadays evaluated as integrative, which set the stage for the new milestone in linguistics development — anthropological linguistics. A linguistic personality is a cross-cutting idea that strikes all the language learning aspects” [5. P. 439]. The activity principle of understanding and explaining linguistic phenomena put forward the personality idea as the center of linguistic paradigm, significantly changing the accents alignment in its description: along with the creation of native speakers’ theoretical models, the communicative activity aspect of the linguistic personality study is becoming increasingly important. This should be done in both theoretical and applied aspects. As far as in the recent past the emphasis in our country was placed on the universal, mass, average, so “the prospects of modern society development suggest that personality traits of each person are becoming essential. Availability of highly skilled specialists in any field becomes vital, and the emphasis is put on the requirements to raise intellectual level for every member of the society. Apart from this, as things go nowadays a high command of the speech art is directly related to the level of income for representatives of many professions: it greatly depends on the ability to attract and retain customers, make deals, reach agreements. It goes without saying, professional knowledge is not the only thing needed here, a common speech culture, personal charm are also required [which is fashionably called charisma], a certain image” [6. P. 19]. Along with that, we must not forget that the cultural, scientific and economic contacts of different countries and their peoples, which have sharply increased in our time, inevitably put a premium on the communicative approach to learning, because it contributes a lot to the understanding and cooperation of people from different cultures. In recent years, linguists have been actively solving the problem of studying a language personality in general and a strong language personality in particular. However, there are very few studies devoted to the parameterization of a weak linguistic personality: firstly, in everyday life, a weak linguistic personality seems to be generalized — this is the one who “speaks poorly”, “makes mistakes”; secondly, in the scientific understanding of a weak linguistic personality a priori, it is considered to be simply the one who does not possess signs of a strong linguistic personality.

Nevertheless, it is widely known, that in order to successfully fight an enemy, you need to know him well, therefore it is necessary to study the main characteristics of a weak linguistic personality more clearly, specifically and in detail. This is significant because, unfortunately, those who can be called a “weak linguistic personality” are now, much more observed than in previous centuries. “With the scientific and technological progress, the media, when the person’s speaking functions become less in demand compared to all the previous centuries of human civilization, especially as a result of the narrow range of people’s direct communication, the linguistic personality in developed countries takes more passive, comfortable observer’s position. Even creative human activity now does not require the involvement of all personal qualities on such a scale as it was necessary before. Apparently, this tendency is an ambiguous notion “double-edged sword”: on the one hand, there are more opportunities for the development of highly specialized knowledge and skills, but on the other hand, an eloquent expression of Kozma Prutkov that a narrowly focused specialist is like a flux has not lost its relevance.

References

1. Ismailova Z. Methods of Organization of educational work. T.: 2006.
2. Mevlonova R., O‘to‘raeva, K. Kholigberdiev. Pedagogy. - T.: “Teacher”, 2002.
3. Mevlonova R., B. Normurodova, N. Rahmonkulova, method of educational work. - T.: “Medicine-book”, 2010.

TA'LIM-TARBIYA SAMARADORLIGINI OSHIRISHDA MAKTABGACHA TA'LIM TASHKILOTI TARBIYACHISINING INNOTSION FAOLIYATI.

Aliyeva Ravshanoy,
Namangan viloyat XTXQTMOHM,
“Maktabgacha, boshlang‘ich va maxsus ta‘lim metodikasi”
kafedra o‘qituvchisi

Bugungi kunda xorij tajribalaridan andoza olish, ijodiy yondashgan holda amaliyotda joriy etish, zamon talabiga mos ravishda me‘yoriy hujjatlar, o‘quv-metodik adabiyotlar, o‘quv metodik majmualarni ishlab chiqish, ilg‘or xorijiy tajriba asosida maktabgacha ta‘lim tashkilotlarining rahbar va mutaxassislarida zamonaviy menejment va pedagogik texnologiyalar bo‘yicha sohaga oid bilimlar va ko‘nikmalarni shakllantirish vazifalari dolzarb masalalar sirasiga kiritilmoqda. Ayniqsa, O‘zbekiston ta‘lim tizimiga yangi xorijiy tajribalarni olib kelish amaliyotidan keng foydalanilmoqda. Ayniqsa, Yaponiya va Koreya maktabgacha ta‘lim tajribasidan milliy an‘analarga moslashgan holda keng foydalanish masalasiga alohida e‘tibor qaratilmoqda.

Ta‘lim orqali inson va fuqaroning zamonaviy jamiyatga takomillashuvi hamda har tomonlama kirishuvi (qorishib ketishi) ta‘minlanadi; zamonaviy bilimlar darajasiga mos keluvchi dunyo tasviri shakllanadi; dunyo darajasiga mos keluvchi shaxsning milliy va dunyoviy madaniyatga integratsiyasini zamin tayyorlovchi jamiyatning umumiy va professional madaniyati vujudga keladi; jamiyatning milliy kadrlar salohiyati ishlab chiqiladi va rivojlantiriladi.

Maktabgacha ta‘lim jarayonida bolaga ta‘lim-tarbiya berishda shaxsga yo‘naltirgan ta‘lim modeli ustuvor sanaladi. Shaxsga ongli yondashishning maqsadi- shaxsni rivojlantirish, uni berilgan standart va bosim ostida o‘zgartirish emas, balki uni qanday bo‘lsa, shundayligicha qabul qilishdir. Shaxsiy yondashuv ta‘lim jarayoni ishtirokchilarining shaxsiy majburiyatlarini rivojlantirish va to‘liq namoyon qilish uchun sharoit yaratishni ko‘zlaydi. Shaxsiy majburiyatlar - bu shaxs tomonidan —shaxs bo‘lish ijtimoiy buyurtmasini tatbiq etuvchi ma‘lum fazilatlarining namoyon etilishidir.

Pedagog tomonidan qadriyatlar orasida yo‘nalishini aniqlash uning kasbiy faoliyatini belgilaydi. Shaxsga yondashuv pedagog va bolaga o‘zini shaxs sifatida his qilishiga, ularning imkoniyatlarini aniqlash va namoyon etishga, o‘zini anglab yetishga, jamiyat tomonidan amalga oshirilishi mumkin bo‘lgan o‘z-o‘zini anglash, o‘z-o‘ziga ishonish va o‘zini kashf qilish usullariga imkon yaratadi.

Maktabgacha yoshda bola buyumlarning alohida yuzaki xususiyatlarini qabul qilishning yuqori cho‘qqilarini egallaydi, ko‘rgazmali shakldagi amaliy va aqliy vazifalarning yechimini topadi. Lekin bola hali buyumlarning ko‘rinishiga ahamiyatsiz bo‘ladi. Bu tabiiy hol chunki buyumlar uning uchun mavjuddir va ular bolani faqat amaliy va aqliy faoliyat ob‘ekti sifatida qiziqtiradi. Maktabgacha yoshdagi bola buyumlarning mohiyatini emas, balki ularning tashqi ko‘rinishi va ishlatilishiga qarab ish tutadi. Buyumlarning bizlarga qanday ko‘rinishi bilan mohiyati o‘rtasida katta farq bor. Buyumlarning mohiyati yuzaki emas, u shaxsiy tajriba orqasida yuzaga kelmaydi, to‘g‘ridan-to‘g‘ri qabul qilinmaydi. U ijtimoiy tashkillashtirilgan o‘quv – dunyoni ilmiy anglash orqali kashf etiladi.

Milliy ta‘lim ravnaqini ta‘lim tarbiya amaliyotiga samarali va tejamli, yangi shakl, vositalarni qo‘llash, izlanish orqali yuqori natijalarga erishishni ko‘zlovchi pedagogik texnologiyalar ta‘minlaydi. Maktabgacha tarbiya yangi pedagogik texnologiyalardan oqilona foydalanish tarbiyani ta‘limga bog‘lash, xar ikkisini tuzilishi va mazmun jihatdan yaxlitlashtirishga, tarbiyalanuvchi faoliyatini uyushtirishga, mustaqil fikrlashga yo‘llash uchun qulay sharoit yaratadi.

Ta‘lim texnologiyasining funktsional tuzilmasi bevosita ta‘lim jarayonining mohiyatini to‘laqonli yoritishga xizmat qiladi. Ya‘ni, ushbu tuzilma o‘zida ta‘lim jarayonining umumiy ko‘rinishi (tashkiliy shakli va ichki mohiyati), obrazini ifoda etadi.

Interfaol ta‘limni mohiyati shundaki, mashg‘ulotda barcha tarbiyalanuvchilar bilim olish jarayoniga jalb qilinadilar, ularda bilgan narsalari buyicha tushunish va harakat qilish imkoniyati bo‘ladi. Tarbiyalanuvchilarning bilim olish jarayonida birgalikdagi faoliyati, o‘quv materialini o‘zlashtirishi, har bir ishtirokchi o‘zini alohida xissasini qo‘shishini, bilim va ma‘lumotlar, g‘oyalar almashuvi ro‘y berayotganini anglatadi. Bularning barchasi hayrihohlik va o‘zaro yordam muhitida amalga oshadi.

Demak, pedagogik innovatsion texnologiya ta‘lim-tarbiya jarayonini ilg‘or vositalar, metodlar,

texnik vositalar, usullariga tayanib takomillashtirish tizimi hisoblanadi. Bu tizim o'qituvchi yoki tarbiyachi tomonidan yaratiladi, ta'lim-tarbiya bosqichlarini o'zaro bog'lashga xizmat qiladi. Uning mazmuni va vazifalarini, maqsadini oldindan belgilash, ta'lim-tarbiyaning shakllari va vositalarini tayyorlash, tarbiyalanuvchida shakllantirish ko'zdatutilgan ma'naviy sifatlarni o'zlashtirishga yo'naltirilgan mashg'ulotlarni rejalashtirish kabilarni o'z ichiga oladi.

Bugungi kunda tarbiyachi mashg'ulotlarda nafaqat bolalarga ma'lum bilimlarni berishi, balki mashg'ulot jarayonida bolalarning ayrim tomonlarini shakllantira yoki rivojlantira olishlari darkor. Shuning uchun maktabgacha ta'lim tashkilotlaridagi mashg'ulotlarni innovatsion usullar yordamida o'tish maqsadga muvofiqdir. Innovatsion usuli yangilikni yaratish va hamkorlikda faoliyat olib borish ma'nosini anglatadi. Maktabgacha yoshdagi bolalarga ta'lim-tarbiya berish uchun turli innovatsion usullar mavjud. Jumladan:

1. «Doira» usuli
2. «Akvarium» usuli
3. «Muzyoralar»
4. «Kim qaerda?»
5. «Mozaika»
6. «Tarmoqlar» (Klaster)
7. «Suratli diktant»
8. «Chigil yozdi» o'yinlari
9. «Zanjir»

Yuqoridagilarni mashg'ulot jarayonlarida qo'llashni sizga tavsiya etamiz.

MAKTABGACHA TA'LIM TASHKILOTLARIDA " QUVNOQ YARMARKA" TASHKIL ETISH

FFN Dotsent **Davlatova Ra'no Haydarovna**
NavDPI Maktabgacha va boshlang'ich ta'lim

fakulteti Maktabgacha ta'lim yo'nalishi

2- 'A' guruh talabasi **Bahriddinova Gavhar Oydinovna**

Annotatsiya: bozor iqtisodiyotini orgatish , jonli yarmarka , nutqiy nuqsonlarni bartaraf etish , o'yining roli ,

Kalit so'z: aqliy salohiyat , nutqiy faoliyat , bolaning psixologiyasi , temp , intiutiv bilim.

Bola shaxsining psixik rivojlanishi va uning shakllanishi murakkab tadqiqot jarayonidir . Ko'pchilik psixologlar hamda pedagoglar o'yinning psixologik masalalari bilan shug'ullanib , o'yinning bolani psixologik kamol toptirishidagi ahamiyatiga alohida to'xtalib o'tganlar . Zeroki , o'yin orqali bolada tasavvur olami , ong anglash kabi psixologik tushunchalari kengayadi . Misol tariqasi maktabgacha ta'lim tashkilotining bir kunini olib , xonada bolalar uchun jonli yarmarka tashkil etsak , bu orqali biz tarbiyalanuvchilarda yoshligidanoq , bozor iqtisodiyotini bolaga tizimli ravishda ya'ni bosqichma – bosqich o'rgatamiz . Bu orqali biz tarbiyalanuvchining aqliy salohiyatini teranlashtiramiz , nutqiy faoliyatini oshiramiz . Pul bilan muomila qilishni , mablag'ini to'g'ri sarflashini , bolaning nima xarid qilishiga qarab bola psixologiyasini , uning ehtiyojini , bolani yoshlikdan tadbirkorlikka qiziqishini uyg'otamiz , bolani ishbilarmonlikka hamda ikki tomonlama munosabatlarni shakllantirishda muolima madaniyatini yoshligidan singdirib boramiz . Bu bilan bir qatorda tarbiyalanuvchida :

- Ko'rish ;
- Eshitish ;
- So'zlab berish kabi turli analizatorlari ;
- So'z boyligi ;
- Grammatik nuqtayi nazaridan : to'g'ri gapirish , o'z fikrini to'g'ri ifodalay olishi ;
- Talaffuz ;
- Temp ;
- So'z intonatsiyasi va ifodasi faollashadi shu bilan bir qatorda nutqidagi nuqsonlari yaxshilanib boradi ;
- Hissiy – idoraviy faoliyati rivojlanadi ;
- Xulq – atvori shakllandi .

Maktabgacha ta'lim tashkilotlarida "Quvnoq yarmarka" tashkil qilish orqali biz tarbiyalanuvchining qanday muhitda o'sayotganligini , qanday jamiyatda tarbiyalanayotganligi , atrofidagi insonlar qanday muomila qilayotganligini , oilada bolaning o'rnini ham bilib olishimiz mumkin . Tarbiyalanuvchining jonli yarmarkadan xarid qilgan mahsulotiga qarab , uning ichki olamini , kim uchun xarid qilishiga qarab esa oilada kimni o'ziga yaqin olishini va kimni o'z dunyosidan uzoqda tutishini ham bilib olishimiz mumkin . Buning uchun albatta tarbiyachi biroz sinchkov bo'lishi , intiutiv bilimlari ya'ni g'oyibona bilishi , oltinchi sezgi orqali bilishi , qalban his qilishi lozim deb hisoblayman. O'yin tufayli bolalarda kattalarga nisbatan stress holatlari bizzor ossonroq kechadi .

Jahon psixologiyasi fanidan to'plangan aksariyat ma'lumotlarga asoslanib , quyidagicha mulohaza yuritishimiz mumkin : Misol tariqasida eng soda psixik jarayon va eng murakkab psixik jarayonning eng muhim jihatlarini shakllantirishda , o'yinlarning ahamiyati nihoyatda katta rol o'ynaydi . Maktabgacha ta'lim tashkiloti tarbiyalanuvchilarini kuzatganimizda o'yin faqat bilish jarayonini takomillashtiribgina qolmay , balki bolaning xulq atvoriga ham ijobiy ta'sir ko'rsatadi . Umuman aytganda , o'yin va o'yin faoliyati bolada o'z xulqini boshqarish ko'nikmalarini shakllantirish uchun muhim ahamiyat kasb etadi desak mubolag'a bo'lmaydi . Bolaning aqliy kamol topishida yoki uning umumiy rivojlanishiga sujetli – rolli o'yinlar muhim ahamiyat kasb etadi .

Har qanday o'yinning va o'yin faoliyatining markazida bola katta kishilarning faoliyati va o'zaro munosabatini , muomilasini o'ziga xos tarzda aks ettirishi , takrorlashi imkoniyati turadi . Shunga ko'ra o'yin ijtimoiy ahamiyat kasb etadi , bola insonlar tomonidan asrlar davomida yaratilgan qimmatli bilimlar , amaliy ko'nikmalar , malakalar va odatlarni o'rganishiga imkon yaratadi , oqibatda uni shaxslararo muloqotning mohiyatiga olib kiradi .

Dilnoza Soyibovna Burxonova

Qo‘qon davlat pedagogika instituti o‘qituvchisi

Annotatsiya: mazkur maqolada J.Gilford, M.N.Gnatko va boshqa psixologlarning kreativlik haqidagi tavsiflari aks ettirilgan

Kalit so‘zlar: kreativlik, J.Gilford, M.N.Gnatko, ijod, qobiliyat, psixologiya

Аннотация: В статье отражены описания характеристики креативность в творчестве Дж.Гилфорда, М.Н.Гнатко и других психологов.

Ключевые слова: креативность, Дж.Гилфорд, М.Н.Гнатко, творчество, способности, психология

Resume: The article reflects the descriptions of the characteristics of creativity in the works of J. Guildford, M.N.Gnatko and other psychologists.

Key words: creativity, J.Guildford, M.N.Gnatko, creativity, abilities, psychology Kreativlik – bu o‘qitvchi innovatsion faoliyatining eng muhim qobiliyati.

60-yillarda Angliya-Amerika psixologiyasida kreativlik termini paydo bo‘lgan. U individning yangi tushuncha yaratishi va yangi ko‘nikmalar hosil qilish qobiliyati, xislatini bildiradi.

J.Gilford Amerikalik psixolog, ko‘plab Amerika universitetlarining professori. U aql-idrok tuzilishi modelini yaratuvchisi sifatida keng tanilgan. Gildford aqlni xotira, fikrlash, diqqat (konsentratsiya), ijodkorlik va temperament nuqtai nazaridan o‘rgangan. 1950 yilda u Amerika Psixologik Assotsiatsiyasi prezidenti bo‘lib ishlagan. 1954 yilda AQSh Milliy Fanlar Akademiyasining a‘zosi bo‘lgan. U o‘zining psixologik nazariyasida kreativlikni tavsiflaydi. U kreativlikni tavsiflashda quyidagi qator individual qobiliyatlarni ko‘rsatadi:

- fikrning ravonligi;
- fikrni maqsadga muvofiq yo‘llay olishi;
- o‘ziga xoslik (originallik);
- qiziquvchanlik;
- farazlar yaratish qobiliyati;
- xayol qila olish, fantastlik (fantaziya.)

M.N.Gnatko kreativlikni kishining ijodiy irkoniyati, sotsial — ijodiy faollikni narnoyon qila olish qobiliyati bilan shartlangan kishi individlarining qandaydir maxsus xislati deb qaraydi.

Ijod tushunchasini belgilashda u jarayon — natija tavsifidan, kreativlikni belgilashda esa subyekt-shartlilik tavsifidan foydalanadi. Ijod rnezonlari, uning psixologik rnekanizmlari, ijodiy tafakkurning rivojlanish texnikasi V.A.Kan-Kalik, Ya.A.Ponornarev, S.Yu.Stepanov, T.V.Frolov va boshqalarning ishlarida tadqiq etilgan.

D.B.Bogoyavlenskaya ishlarida ijod tahlili birliklari belgilab berilgan. Bunday birlik sifatida rnuallif intellektual faollikni ko‘rsatadi harnda uning uchta bosqichini ajratadi:

• ragbatlantirishning sarnarali yoki sustkashlik bosqichi. Shaxsning bu bosqichiga, unga tashqaridan berilgan vazifalarni tashabbussiz qabul qilish xarakterlidir;

• intellektual faollikning evristik bosqichi. Bu bosqichda o‘z faoliyati tarkibi va tuzilmasini tahlii qilish davorn etadi, yangilik ochish, oqilona hal qilishga irkoniyat beradigan ayrim vazifalar qiyoslanadi;

• intellektual faollikning kreativ bosqichi. Bu bosqichda qo‘lga kiritilgan ernpirik qonunlar kelgusi tadqiqotlar uchun rnaqsad bo‘lib qoladi.

Rag‘batlantiruvchi, sarnarali va evristik bosqichga qoloq (ekstensiv) aqliy faoliyat, kreativ bosqichga intellektual faoliyat xosdir.

M.N.Gnatko kreativlik mexanizmlarini quyidagi bo‘limlarga bo‘lib o‘rganishni taklif etadi:

- potensial kreativlik;
- faoliyatdagi kreativlik.

Potensial kreativlik M.N.Gnatkoning fikricha, rnuayyan tashqi sharoitlarda faol kreativlikka aylanishga nazariy tayyor shaklda narnoyon bo‘ladigan individurnning potensial joylashishini anglatuvchi kreativ faoliyatdir. Potensial kreativlik ijodning zaruriy subyektiv shartidir.

Faoliyatdagi kreativlik - faoliyatning biror turida ijodiy faollik ko‘rsatuvchining bevosita tayyorgarligini ta‘minlaydigan faoliyatning u yoki bu turi tavsifli potensial kreativ individurnning

individual tavsiflari aloqalarini yuzaga keltiradi. Faol kreativlik ijodning eng muhim subyektiv shartidir.

Tadqiqotlar ko'rsatadiki, potensial kreativlik, amalga oshirish mumkin bo'lgan kreativlikdir. Uni faoliyatdagi kreativlikka o'tkazish muayyan faoliyat turini tashuvchi (subyekt) tomonidan uning o'zlashtirilishida tub o'zgartirishlar qilish orqali amalga oshadi.

V.A.Slastenin, N.M.Gnatkoning potensial kreativlikni muntazam faoliyatdagi kreativlikka taqlid qilish asosida o'zgartirib borish haqidagi qarashlariga qo'shilgan holda uni to'ldirib, kreativlik taqlid qilish, nusxa olish yo'li bilan rivojlanadi harnda taqlid qilish asosidagi ijod, haqiqiy ijodga olib keladi, deb hisoblaydilar.

Xulosa o'rnida o'qituvchi faoliyatidagi kreativlikning quyidagi bosqichlarini belgilash mumkin:

- Birinchi bosqichda tayyor metodik tavsiyanomalar tuzukkina ko'chiriladi;
- ikkinchi bosqichda mavjud tizimga ayrim moslamalar (modifikatsiyalar), metodik usullar kiritiladi;
- uchinchi bosqichda g'oyani amalga oshirish mazmuni, metodlari, shakli to'la ishlab chiqiladi;
- to'rtinchi bosqichda esa o'qitish va tarbiyalashning o'z betakror konsepsiyasi va metodikasi yaratiladi [1].

Foydalanilgan adabiyotlar

1. N.N.Azizxo'jayeva Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat. O'quv qo'llanma. O'zbekiston Yozuvchilar uyushmasi "Adabiyot" jamg'armasi nashriyoti. Toshkent-2006
2. N.V.Vishnyakova. Kreativnaya psixopedagogika. - Minsk, 1995.

BOSHLANG'ICH SINIF O'QUVCHILARIDA XALQ MAQOLLARI VOSITASIDA IJTIMOYIY FAOLLIK KO'NIKMALARINI RIVOJLANTIRISH

Eshqulova Gulhayo

Buxoro davlat universiteti
maktabgacha va boshlang'ich ta'lim
fakulteti talabasi

Ilmiy rahbar: **Axmedova D.B.**
f.f.f.d (PhD), BuxDU katta o'qituvchisi

Annotatsiya: Maqolada 1-4-sinf o'quvchilarining nutqiy faolligini, mantiqli so'zlash va ma'naviy olamini boyitish, o'quvchilar qalbida xalq og'zaki ijodiga bo'lgan qiziqishlarini orttirish ko'nikmalarini shakllantirish borasidagi fikr-mulohazalar muhokamaga tortilgan.

Tayanch so'z va iboralar: ijtimoiy faollik, darslik, ustoz, o'quvchi, badiiylik, maqollar, tahlil, kelajak, tafakkur, Vatan.

Endigina maktabga qadam qo'ygan jajji o'quvchilar oila, Vatan, maktab kabi tushunchalar haqida ozmi-ko'pmi o'z fikrlariga ega bo'lishadi. 1-4-sinf o'quvchilari orasida, ko'pincha, o'z fikrini to'liq bayon qilolmaslik, fikrini ayta olganda ham, gaplari uzuq-yuluq shaklda bo'lishi kuzatiladi. Boshlang'ich sinf darsliklaridan o'rin olgan o'zbek xalq maqollari mana shunday vaziyatlarda bizga yordamga keladi. Darsliklarda har bir mavzuga xulosa bo'ladigan bir nechtadan maqol o'rin olgan. Maqollar hech shubhasiz har bir bolaning ijtimoiy faollik ko'nikmalarini rivojlantiradi, ma'nani tarbiyalaydi va nutqining ravon shakllanishida muhim o'rin tutadi. Boshlang'ich sinf darsliklarida Vatan, do'stlik, mehnat, yaxshilik, ota-onaga bo'lgan hurmat kabi mavzulardagi maqollar mavjud. Biz bu mavzulardagi har bitta maqol to'g'risida alohida to'xtalishimiz, uning bola psixologiyasida tutgan o'rni va ta'siri haqida varaqlab yozishimiz mumkin. Avvalambor, Vatan mavzusidagi maqollarning har bir darslikdagi variantiga e'tibor bersak.

Vatani borning baxti bor (1-sinf darslik, 8-bet)

Haqiqatan ham, Vatani bor inson chinakam baxtli. Vatansiz inson eng baxtsiz insondir. Vatan bizni beminnat o'z quchog'iga sig'dirgan ulkan zamin, biz baxtiyor yashashimiz uchun barcha qulayliklarni qilib bergan mehribon ona, shuning uchun ham „Vatani borning baxti bor“.

Vatanning tinch – sen tinch (1-sinf darslik, 14-bet)

Modomiki, biz Vatan deb ataluvchi muqaddas zaminda yashar ekanmiz, uni ko'z qorachig'idek asrashimiz, yovuz dushmanlardan himoya qilishimiz darkor. Shundagina Vatanimiz tinch va osoyishta, o'z navbatida, bizning ham hayotimiz farovon bo'ladi.

Vatan qadrini bilmagan o'z qadrini bilmas (2-sinf darslik, 8-bet).

Avvalambor, o'quvchilarga maqoldagi qadr tushunchasini anglatish orqali so'z boshlash maqsadga muvofiq bo'ladi. Qadr – insonga xos yuksak tushuncha. Vatan qadrini bilmaydigan kimsalar mehr-muruvvatdan yiroq bo'lib, asta-sekin o'z qadrini ham unutib qo'yadi. Bunday insonlardan har qanday razillikni kutsa bo'ladi, chunki ular o'z manfaatlari yo'lida vatanini sotishga ham tayyor turadi.

Otini ayagan yo'lda qolmas,

Elini ayagan – cho'lda. (2-sinf darslik, 14-bet).

Nimanidir ehtiyot qilsangiz, u yillar davomida o'z natijasini beradi. Yuqoridagi maqolga e'tibor beradigan bo'lsak, o'zingiz qadrlagan narsa orqali hech qachon xor bo'lmasligingiz haqidagi fikr “Vatan ostonadan boshlanadi” (3-sinf darsligi 15-bet) maqoli orqali ochib berilgan. Ko'z ochib ko'rganimiz, vatan deb ilk bor talpinganimiz bu – o'z uyimiz, yashaydigan xonadonimizdir. Mana shu uyimizda qiladigan ishlarimiz (ko'chat ekish, hamma joyni ozoda tutish va hokazo) vatanimizga bo'lgan kichik xizmatimiz hisoblanadi. Shunday izohlar orqali o'quvchilarda yashash joyiga nisbatan mehr-muhabbat tuyg'ularini shakllantirish mumkin.

Vatanni sotgan er bo'lmas (3-sinf darsligi 131-bet).

Vatanni faqat iymonsizlargina sotadi. Vatanni sotgan kimsani inson deb atamoq mushkul. Ular bunday nomga noloyiq. Ulardan jamiyatga hech qanday foyda yo'q. Bunday kimsalar vatan tuprog'ida omonatgina cho'kkalab olib, behisob boyluklarini zararkunanda misoli yemirib yotadilar.

Har qush o'z uyasida erkin (4-sinf darsligi 4-bet).

Ozodlik, erkinlik tushunchalari butun tirik mavjudotlarga xos tushuncha. Har bir tirik jon borki, erkin yashashni xohlaydi, bu erkinlik o'z vatanida bo'lsa nur ustiga a'lo nur. Maqolda qush misolida

insonning o‘z vatanida xotirjam, erkin yashay olishi badiiy talqin orqali dallillangan.

Ekin yerida ko‘karar, odam elida (4-sinf darsligidan 18-bet).

Inson o‘z elidan ayro yashay olmaydi. Inson el orasida qadr topadi, yuksaladi, elning duosi uning muvaffaqiyatlarga erishishiga yordam beradi, go‘yo ekin o‘z yerida ko‘karib, gurkiragani kabi inson o‘z elida kamolga yetadi. Biz bu maqolni yuqorida keltirilgan “Har qush o‘z uyasida erkin” maqolining mantiqiy davomi deb olishimiz mumkun. Maqollar yordamida o‘quvchilar so‘zning lug‘aviy ma‘nosini, mazmunini tushunishga odatlanadilar, shu bilan birga, maqollar o‘quvchilarning og‘zaki nutqini o‘stiradi, so‘z boyligini orttiradi. Maqollar xalqning hayot tarzini, asrlar mobaynida to‘plagan turmush tajribalarini aniq va lo‘nda shaklda o‘quvchi ongiga singdiradi.

Maqola boshlang‘ich sinf darsliklarida keltirilgan vatan mavzisdagi maqollar orqali o‘quvchilarning g‘oyaviy-badiiy mahoratini, ijtimoiy faollik ko‘nikmalarini shakllantirishga yo‘naltirilgan. Xulosa qilib aytadigan bo‘lsak, o‘quvchilarning nutqiy faoliyatida, dars mashg‘ulotlarini faol o‘zlashtirishlarida maqollarning tarbiyaviy ahamiyati nihoyatda katta, shuning uchun dars o‘tish jarayonida o‘quvchilarga turli mavzulardagi maqollarni izohi bilan tushuntirishga harakat qilish zarur. Shundagina, o‘quvchilar maqollar mohiyatini anglashga harakat qilishadi. Boshlang‘ich sinf “O‘qish” darsliklarini kuzatadigan bo‘lsak, bosqichma-bosqich maqollarning kamaya borganini ko‘rishimiz mumkin, ya‘ni 1-sinf “O‘qish” darsligida 43 ta maqol bo‘lsa, 2-sinf “O‘qish” darsligida 41 ta, 3-sinf “O‘qish” darsligida 28 ta bo‘lsa, 4-sinf “O‘qish” darsligida bor-yo‘g‘i 16 ta maqol berilgan. Dars jarayonlarida bu janr namunalarini og‘zaki aytish yo‘li bilan yanada ko‘paytirishimiz va boshlang‘ich sinf o‘quvchilarida xalq og‘zaki ijodiga bo‘lgan qiziqishlarini orttirishimiz mumkin. Demak, maqollar bolalar ongining mukammal tarzda shakllanishida juda muhim rol o‘ynaydi. Zero, buyuk rus adibi L.N.Tolstoy aytganidek, „Har bir maqolda men shu maqolni yaratgan xalq siymosini ko‘raman“- degan gaplari haqiqatga juda ham yaqin.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Hosiyatxon Suyonqulova. O‘ZBEK XALQ MAQOLLARI. „Adabiyot uchqunlari“- 2014.
2. Ergash Shodmonov, Tal‘at G‘AFFOROVA, Gulbodom Eshturdiyeva. O‘qish kitobi, 1-sinf uchun darslik. – Toshkent-2019.
3. G‘afforova Tal‘at, Nurullayeva Shahlo, Mirzahakimova Zebiniso. O‘qish kitobi, 2-sinf uchun darslik. – Sharq nashriyoti – Toshkent-2018.
4. M.Umarova, X.Xamrokulova, R.Tojiboyeva. O‘qish kitobi, 3-sinf uchun darslik. – O‘qituvchi nashriyoti, Toshkent-2019.
5. A.Shojalilov, X.G‘ulomova, S.Matchanov. O‘qish kitobi, 4-sinf uchun darslik. YANGIYO‘L POLIGRAPH SERVICE, Toshkent-2020.

F.Isroilova,

JDPI katta o'qituvchisi

S.Oynabekova

Boshlang'ich ta'lim va sport tarbiyaviy
ishlar metodikasi fakulteti talabasi

Annotatsiya: Maqolada O'qituvchilarining kasbiy o'sishiga yo'naltirilgan – pedagogik texnologiyalarning mazmuni mohiyati haqida fikr yuritilgan.

Kalit so'zlar: O'qituvchi, kasb, pedagogik texnologiya, axborot-kommunikatsiya, interfaol metodlar, ta'lim modeli, ta'lim.

Mamlakatimizda izchillik bilan amalga oshirilayotgan demokratik islohotlar, ma'naviy yangilanishlar jarayoni bilan kadrlar tayyorlashni uyg'un olib borish, ta'lim-tarbiyaning ijtimoiy ahamiyati va mavqeni yuksaltirish, bu jarayonga malakali, fidoyi insonlarni jalb etish, ularni har tomonlama qo'llab-quvvatlash va rag'batlantirishga alohida e'tibor qaratildi. Oliy ta'lim professor - o'qituvchilarining malakasini oshirish – zamonaviy kadrlar tayyorlash jarayonida eng muhim vazifalardan. Oliy ta'lim muassasalari pedagog kadrlarini qayta tayyorlash va ularning malakasini oshirishning, innovatsion ilmiy yutuqlarni, zamonaviy pedagogik va axborot-kommunikatsiya texnologiyalarini qo'llashni, masofadan o'qitishni, mustaqil ta'lim olishni kengaytirishni nazarda tutuvchi texnika va texnologiyalarning istiqbolda rivojlanishini hisobga oluvchi dasturlarini ishlab chiqarish va joriy etish asosiy vazifa sifatida belgilab qo'yilgan. Shu bois Bugungi ta'lim jarayonini axborot-kommunikatsiya texnologiyalarisiz tasavvur etish qiyin. Zero, yuqori sur'atlar bilan o'sib borayotgan jahon hamjamiyatiga integratsiyalashishga interfaol pedagogik va axborot texnologiyalarini joriy etish orqali erishiladi. Iqtisodiyotning boshqa sohalaridan farqli ravishda, bugun ta'lim jarayonlarini muntazam yangilash talab etilmoqda. Bu talabni ta'minlash esa interfaol pedagogik va axborot texnologiyalarini zamon talablari asosida olib borishni taqozo etadi. Bu borada bugungi kunda dunyodagi qator mamlakatlar mazkur muammo echimini topishga harakat qilmoqdalar. Ular: Yaponiyada 1984 yilda qabul qilingan «XXI asr uchun ta'lim modeli, ta'lim va jamiyat ravnaqi, izlanishlar»; Frantsiyada 1985 yilda qabul qilingan «Kelajak ta'limi»; Olmoniyada «2000 yilda ta'lim»; AQSh da 1985 yilda qabul qilingan «Fan barcha amerikaliklar uchun» va 1984 yilda qabul qilingan «Amerikaliklar uchun XXI asr ta'limi» kabi dasturlar jahon ta'limi tizimidagi islohotlarni o'tkazishga keng yo'l ochdi. Bu esa mazkur sohada kengroq ilmiy tadqiqot ishlarini olib borish lozimligini ta'kidlamogda.

Shu sababli ham malaka oshiruvchi o'qituvchilarni zamonaviy pedagogik va axborot texnologiyalaridan, o'quv-tarbiyaviy ishlarning interaktiv usullaridan foydalana oladigan qilib hamda o'zidagi pedagogik faoliyat mahoratini va ko'nikmalarini yanada takomillashtirish, rivojlantirish ustidagi faoliyatini ilmiy asosda tashkil qila oladigan, shuningdek, ularni mustaqil ilmiy-pedagogik va kasbga doir boshqaruv faoliyatiga loyiq qilib tayyorlash bugunning dolzarb muammosidir. Bu esa kadrlar tayyorlash milliy dasturining uchinchi bosqichi vazifasini hal qilinishining bir varianti hamdir. Ushbu variant o'z navbatida qator vazifalarni hal qilishni taqozo etadi. Ular:

- malaka oshiruvchi o'qituvchilarni zamonaviy talablar asosida intellektual salohiyatli qilib tarbiyalshga erishish, ya'ni ilm-fan va texnika-texnologiyalarning zamonaviy yutuqlarini amaliyotda joriy etishga yo'naltirilgan kasb tayyorgarligiga ega qilish;

- malaka oshiruvchi o'qituvchilarni kasbiy faoliyatga tayyorlashda zamonaviy axborot texnologiyalaridan samarali foydalanilgan pedagogik texnologiyalar va interaktiv ta'lim metodlaridan foydalanishga o'rgatish va shu kabilar.

Yuqorida qayd etilgan vazifalarga malaka oshiruvchi o'qituvchilarni ilmiy dunyoqarashini yuksaltirishsiz erishib bo'lmazligi bugungi kunda hech kimga sir emas. Shu sababli ham mazkur tadqiqot ishimizning ushbu qismida malaka oshiruvchi o'qituvchilarni ilmiy dunyoqarashini kengaytirishda ilmiy izlanishlar haqidagi bilimlar va ularning uzviyligi hamda uzluksizligini ta'minlash haqidagi ilmiy tadqiqot ishimiz natijasini keltiramiz.

Ma'lumki, izlanish, ijodiy faoliyat yuritish natijasida biror yangilikka erishish demakdir. Natijalar ijodiy izlanish xususiyatiga qarab turli shakllarda bo'lishi mumkin, ya'ni referat, tezis, maqola,

kitob, avtoreferat, dissertatsiya, monografiya yoki shakllangan fikr, g'oya, qarash (kontseptsiya), ta'limot yoki qurilma, mexanizm, mashina, ixtiro, patent, kashfiyot yoki usul, uslubiyat, metod, mezon, texnologiya, model, algoritm, tamoyil, modul va h.k.

Demak, ijodiy izlanish, ilm-fan, texnika-texnologiya, ta'lim-tarbiya, madaniyat va shu kabilarni rivojlantirib, ularning hozirgi holatini yangi sifat bosqichiga ko'taradi. Bu malaka oshiruvchi o'qituvchilarni ko'proq ilmiy ijodga jalb etish orqali pirovard natijada ilmiy dunyoqarashi yuksak mutaxassis tayyorlashga erishish demakdir.

Ilmiy dunyoqarashi keng mutaxassis o'zida quyidagi yutuqlarni ham mujassamlashtirgan bo'ladi: - insoniyat hayotiy ehtiyoji uchun zarur narsa yoki predmetlarni (amaliy faoliyatda foydalanishga qulayligini o'ylagan holda) takomillashtirib, ular qatoriga yangilarini qo'shib borish imkoniyatiga ega bo'ladi; - insonlar turmush tarzini yuksaltirib borish borasidagi zamonaviy ilmiy izlanishlar ko'lamini kengaytirib borib jismoniy ishlarni ko'proq aqliy mehnat faoliyati jarayoni bilan almashtirishga erishadigan bo'ladi; - jamiyat intellektual salohiyatini yuksaltiruvchi ijodiy ishlar ko'lamini kengaytirib borib «XXI - asr intellektual asr»ning faol ishtirokchilarini tayyorlashga erisha borish, ya'ni har qanday zamonaviy texnika-texnologiya bilan «tillasha» oladigan mutaxassislar tayyorlash qobiliyatiga ega bo'ladi; - ta'lim-tarbiyaning samarali yo'llarini izlash va ularga mos malakali mutaxassislar tayyorlashning istiqbolli texnologiyalarini yaratishga intellektual salohiyati etadigan bo'ladi; - yoshlarimizni mustaqillik mafkurasi asosida tarbiyalashning istiqbolli va axborot texnologiyalari asosida metodologiyani yaratishga qodir bo'ladi; - jamiyatni axborotlashtirish sari borayotgan bir paytda bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarning kompyuterli savodxonligini oshirishning optimal yo'llarini yaratish va ulardan amaliy faoliyatda muntazam foydalanishni ham amalga oshira oladi.

Bu qayd etilganlarni hal qilish uchun eng avvalo malaka oshiruvchi o'qituvchilarni ongida axborot texnologiyalar haqidagi tushunchalarni paydo qilish muhim ahamiyat kasb etadi.

Ushbu yo'nalishda professor X. A. To'raqulovning ishlarida bunga mos tadqiqot natijalari bor. Bu haqda «Ma'lumotlar bazasini shakllantirish yo'nalishlari bo'yicha qaralayotgan soha (jarayon) ierarxiyasi hisobga olinadi yoki bir butun boshli tizim qaralayotganda qism tizimlardan tortib, tizim elementigacha bo'lgan ierarxiya bo'yicha jarayon davom etadi.

Umuman olganda, yuqorida qisqacha bayon qilingan ma'lumotlar va ma'lumotlar bazasi haqidagi belgilar, ularning shakllanish jarayoni hamda ular ichidagi foydalaniladigan ma'lumotlar axborotlarning paydo bo'lishini ta'minlaydi.

Axborot – bu yaratuvchisi doirasida qolib ketmagan va xabarga aylangan bilimlar noaniqligi, to'liqsizligi darajasini kamaytiradigan hamda og'zaki, yozma yoki boshqa usullar (shartli signalar, texnik vositalar, hisoblash vositalari va h.k.) orqali ifodalash mumkin bo'lgan atrof-muhit (ob'ektlar, voqea-hodisalar) to'g'risidagi ma'lumotlardir». Ya'ni «Axborot» - iste'mol uchun tayyorlangan tevarak-atrof (ob'ektlar)dan olingan ma'lumotlar. Uning ta'lim-tarbiyadagi ahamiyati shundan iboratki, u voqea va hodisalar haqidagi iste'moldagi ma'lumotlarni beradi.

Shu sababli ham ushbu qayd etilgan ketma-ketlikda bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarning ilmiy dunyoqarashini yuksaltirish muammosining echimini topish qo'yilgan maqsadga erishishning optimal variantini yaratishni kafolatlaydi.

Adabiyotlar ro'yhati:

1. To'raqulov X.A. Ilmiy ijodiyot metodologiyasi. – Toshkent: Fan, 2006. – 252 b.
2. Muhammedov I., To'raqulov X.A. Zamonaviy pedagogik tadqiqotlarning ilmiy-nazariy asoslari. – Toshkent: Fan, 2004. – 200 b.
3. Milliy iqtisodda axborot tizimlari va texnologiyalari R.X.Alimov, H.S.Lutfullaev va R.X.Alimov tahriri ostida. – Toshkent: «Sharq», 2000. – 592 b.

TURIZMNI TASHKIL ETISH. TURIZMNING TALABALAR ICHIDA SHAKLLANISH BOSQICHLARI

Islamova Durdonaxon Rustamxon qizi

Guliston Davlat Universiteti talaba

Islamovadurdona24@gmail.com +998990379729

Annotatsiya: Ta'lim-tarbiya jarayonida turizmning tashkil etilishi o'sib borayotgan yosh avlodga har tomonlama ta'sir ko'rsatadi. Ajdodlar merosini o'rganish ularda faxr-iftixor tuyg'usini shakllantirsa, madaniy yodgorliklarimiz va tarixiy obidalarimiz bilan yaqindan tanishish buyuk o'tmishimizning sharaflari tarixidan bahramand bo'lishlariga imkon yaratadi. Shuningdek, sayohat-sog'lom turmush tarziga rioya qilish, o'zaro fikr almashish, ahillik, birdamlik kabi tarbiyaviy hislatlarning ham o'sishiga ulkan hissa qo'shadi. Shaxs ruhiyatidagi kemtik jarayonlarning qayta tiklanishiga, ruhiy zo'riqlashlarni oldini olishga yaxshi samara beradi.

Kalit so'zlar: Turizm, ta'lim, tarbiya, ruhiyat, jismoniy madaniyat, sayohat, tabiat, jismoniy barkamollik, dars, talaba.

Ta'lim- tarbiya jarayonida turizmning ahamiyati kattadir. Turizmning shakllari, turlari va maqsad, mazmunlarini yanada kengaytirish maqsadida maxsus turizmning (sayr-sayohat) kiritilishi bejiz emas. Sayyohlar sayr-sayohatlarni tashkil qilish yo'llarini yaxshi o'zlashtirishlari zarur bo'ladi. Bunda quyidagilarga e'tiborini qaratish lozim, ya'ni:

- Turizm haqida nazariy bilimlarni egallash;
- Turizm haqida tushunchalar, turizmning taraqqiyot yo'llari;
- O'zbekistonda turizmning yangi yo'nalishlari;
- Turizmning sog'lomlashtirish va ta'limdagi ahamiyati;
- Turizmning madaniy, ijtimoiy-iqtisodiy va siyosiy sohalaridagi mohiyati;
- Turizm bo'yicha mutaxassis kadrlar talab va ehtiyojlarga qarab yetishtirish;
- Dam olish kunlari sayr-sayohatlarni tashkil qilish usullari;
- Turizmning amaliy malakalariga ega bo'rish:
- Shahar (qo'rg'on) sharoitidagi diqqatga sazovor joylarni muzeylar, istirohat hog'lari, tabiat manzaralariga boy bo'lgan hiyobonlar, ko'chalar, maydonlarda xaftada 1-2 marotaba sayr qilish. Ularning tashkil qilinishi, davrlari, tarixiy va amaliy faoliyatlarini o'rganib borish;
- Darsdan keyin, dam olish va bayram kunlaridagi sayohatlar haqida suhbatlar o'tkazish;
- Sayohat joylarining nomi, tarixi va borish yo'llari haqida ma'lumotlar berish;
- Yurish-turish qoidalari, atrof-muhitni (tabiat manzaralari) kuzatish, taassurotlarni so'zlab berish kabi amaliy faoliyatlar bilan bog'liq bo'lgan tarbiyaviy jarayonlarni o'rganish;
- Manzilga borish-qaytish (kamida 3-5 km) jarayonlarida qisqa dam olish, o'yin mashqlar o'tkazish (avvaldan ishlab chiqilgan va o'quvchilar istagi asosida);
- Sayohatlarda faol ishtirok etgan o'quvchilarni ma'naviy jihatdan baholash.
- Salbiy xususiyatlarga ega bo'lgan o'quvchilarga tanbeh berish, ogohlantirish, o'z nuqsonlari va ayblariga iqror bo'lishga erishish;
- Bir kunlik sayohatlar yakuni haqida yig'ilishida guruh rahbarlari, fan o'qituvchilari, ota-onalar va mahalla faollarining ishtirokini ta'minlash;
- Ta'lim-tarbiya tizimida saboq oluvchi o'quvchi yoshlar va talabalar turizm bo'yicha referatlar tayyorlash, ilmiy-nazariy anjumanlarda ma'ruza o'qish, talabalar ilmiy jamiyatlari (uyushmalari) faoliyatida va sport klub ishlarida faol qatnashish bilan ilmiy-nazariy bilimlarini chuqurlashtirish va amaliy malakalarini kengaytirish zarur bo'ladi.

Ta'lim-tarbiya sohasidagi talabalar va o'quvchi yoshlar jismoniy tarbiyaning muhim qismi bo'lgan sayr va sayohatlarning mazmunlari, maqsad va vazifalarini puxta bilishlari lozim. Ularning sog'lomlashtirish, bilim berish, mehnat va mudofaaga layoqatli qilib tarbiyalashdagi ehtiyojij xususiyatlarini ilmiy-nazariy va pedagogik jihatdan o'rganish, mulohazalar yuritish, tahlil qilish ulla-sullarini egallashga, pedagogik mahorat yo'llari sirlarini bilishga astoydil qiziqishlari zarurdir. Bilingki, bugungi yosh bola ertangi katta o'quvchi, keyin talaba va bora-bora yetuk mutaxassis bo'ladi. Bu oraliqda ta'lim-tarbiyaning ravon yo'llari va ko'p qirrali to'siqlariga duch keladi. Ulardan dadil bo'lish uchun jismonan barkamol va fanlarda iqtidorli, bilimdon bo'lish talab etiladi. Bu jarayonlarni boshlang'ich sinflarda shakllantirish, barcha faoliyatlarni his qilish tuyg'ularini tarbiyalashda sayr-

sayohatlarning o'ziga xos fazilatlari, xususiyatlarini bilib olish maqsadga muvofiqdir. Talabalar turizmni tashkil etishda birmuncha omillarga xususan, jamoani boshqaruvchi shaxsni to'g'ri tanlashlari, talabalarning Yoshi va individual xususiyatlariga e'tibor qaratgan holda tashkil etish zarur. Bunda barchaning qiziqish va motivlari inobatga olingan holda sayohat obyektini belgilash, sayohatdan sayyohlarning maqsad va vazifalarini aniq rejalashtirib olish, diqqatga sazovor joylarni alohida belgilab olish, jamoaning birdamligiga o'z xissasini qo'shish, bilimlari bilan o'rtoqlashish va albatta sayohat so'nggida olgan taassurotlari yuqorida aytilgan kabi bayon etishlari sayohatning ma'naviy tarbiyaviy jihatini yanada oshirishga xizmat qiladi. Shuningdek, talabalar orasida tashkil etilgan turizmning bosqichlarida obyektning diqqatga sazovor joylarini aniqlash, jamoani shakllantirish, sayohat davomida zarur vositalarni (sayohatning davomiyligiga qarab, mablag', oziq-ovqat, kiyim-kechak, birinchi tez tibbiy yordam anjomlari va boshqalar) olishni ham esdan chiqarmaslik kerak. Madaniy boyliklardan bahramand bo'lish, go'zal va musaffo tabiat tuhfaridan, jamoaviy ahillikdan, olingan taassurotlardan zavqlanish, ruhan tetiklini his etish, shaxsiy ijobiy fazilatlarni namoyon etish tashkil etilgan turizmning asosida yotadi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Daurenova S.R. Daurenov E. Yu. –Turizm darslik TOSHKENT – 2011y
2. M.R.Boltaboyev, I.S.Tuxliyev, B.SH.Safarov,S.A.Abduxamidov Turizm: nazariya va amaliyot. —T.: “Barkamol fayz media” nashriyoti, 2018y, 400 bet

GENERAL PRINCIPLES AND CHARACTERISTICS OF TASK-BASED LEARNING OF THE ENGLISH LANGUAGE

Senior teacher: **Kattaboeva Dilrabo**
Uzbek State World Languages University

Annotation: This article is devoted to exploration the principles of task based language learning. There are some principles assumptions about the nature of language learning in TBLT based on Richard and Rogers. Tasks provide both the input and output processing necessary for language acquisition. Tasks are believed to help processes of negotiation, modification, rephrasing, and experimentation that are at the heart of second language learning.

Key words: task, teaching, language, activity, involve, teacher, accuracy, learner, learning.

Task activity and achievement are motivational. Tasks are also said to improve learner motivation and therefore promote learning. This is because they require the learners to use authentic language, they have well-defined dimensions and closure, they are varied in format and operation, they typically include physical activity, they involve partnership and collaboration, they may call on the learner's past experience, and they tolerate and encourage a variety of communication style. Learning difficulty can be negotiated and fine-tuned for particular pedagogical purposes. If the teachers design difficult tasks for learners it will motivate the learners to develop fluency, accuracy and awareness of language.

Varieties of task developing by many experts can be good recourses for teachers to choose appropriate one which matches with their professional learners need and competence. The task types can be based on the goal, traditional knowledge hierarchies and the interaction occurs in the task itself.

Willis proposes six tasks types based on traditional knowledge hierarchies as follows; Listing, Ordering and sorting, Comparing, Problem solving, Sharing personal experience, Creative task. While Pica, Kagany, and Falodun classify tasks according to the type of interaction that occurs in tasks accomplishment and give the following classification:

1. Jigsaw tasks: These involve learners combining different pieces of interaction to form a whole.
2. Information-gap tasks: One learners or group of learners has one set of information and another learners or group has a complementary set of information. They must negotiate and find out what the other party's information is in order to complete an activity.
3. Problem-solving tasks: learners are given a problem and a set of information. They must arrive at a solution to the problem. There is generally a single resolution of the outcome.
4. Decision-making tasks: learners are given a problem for which there are a number of possible outcomes and they must choose one through negotiation and discussion.
5. Opinion exchange tasks: learners engage in discussion and exchange of ideas. They do not need to reach agreement.

Task based learning consist of three phases: pre task, task cycle and language focus.

Pre-task: Pre task phase introduces the class to the topic and the task, activating topic related words and phrases. Here, the teacher roles as instructor. The teacher introduces the topic and gives the professional colleges learners clear instructions on what they will have to do at the task stage and might help the students to recall some language that may be useful for the task. Then instruct the school learners to do the task and make sure that all the school learners understand task instruction. The pre-task stage can also include playing a recording of people doing the task. This gives the professional college learners a clear model of what will be expected of them. While the teacher doing this job, the learners' note down useful words and phrases from the pre-task activities and/or the recording. It may spend a few minutes preparing for the task individually.

Task cycle: The task cycle offers learners the chance to use whatever language they already know in order to carry out the task, and then to improve that language under teacher guidance, while planning their report of the task. Feedback from the teacher comes when they want it most, at the planning stage, and after the report. Exposure to language in use can be provided at the different points, depending on the task type of the task. The learners complete a task in pairs or groups using the language resources that they have as the teacher monitors and offers encouragement.

Language focus: The language focus phase allows a closer study of some of the specific features naturally occurring in the language used during the task cycle. By this point, the learners will have

already worked with the language and processed it for meaning, so they are ready to focus on the specific language forms that carry the meaning.

General principles and characteristics of task-based learning

- Task-based learning is based on the use of tasks as the core unit of planning and instruction in language teaching.

- Tasks that involve real communication are essential for language learning.
- Learners learn language by interacting communicatively and purposefully while engaged in the activities and tasks.

- The focus is on process rather than product.

- Language that is meaningful to the learner supports the learning process.

- Activities and tasks of a task-based syllabus are sequenced according to difficulty.

Task-based Learning offers an alternative for language teachers. In a task-based lesson the teacher doesn't pre-determine what language will be studied, the lesson is based around the completion of a central task and the language studied is stages.

The list of used literature.

1. Corbin, J. and A. Strauss (2008). *Basics of Qualitative Research: Techniques and Procedures for Developing Grounded Theory*. California: Sage.

2. Hadi, A. (2012). *Perceptions of Task-based Language Teaching: A Study of Iranian EFL Learners*. *English Language Teaching* 6(1): p103.

3. Malihah, N. (2015). *The Effectiveness of Speaking Instruction through Task-Based Language Teaching*. *REGISTER* 3(1): 85-101.

SOME ADVANTAGES OF USING TED TALKS VIDEO LECTURES AT THE LESSONS OF ENGLISH

Khalida Daukaeva,

“Silk Road” International University of Tourism

Dilfuza Mirboboeva

“Silk Road” International University of Tourism

Annotation: The article is devoted to the investigation of advantages of using authentic materials, particularly TED Talks video lectures at foreign language lessons. Nowadays the use of authentic materials in the classroom is supported by many teachers. One resource that is gaining its popularity nowadays is TED Talks. The use of TED Talks at the lessons of English benefits students in many ways.

Key words: authentic materials, TED Talks, lectures, language and culture.

Nowadays language teaching does not mean only teaching the form of the language, vocabulary and grammar. In today’s world, the concept of teaching a foreign language is based on an integrated teaching of language and culture, developing students’ skills aimed at communication and understanding of language and culture. The use of cultural materials that introduce students to the history, traditions and culture of the country of the studied language is becoming increasingly important.

Currently, the use of authentic materials in the classroom is supported by many teachers. This trend is becoming increasingly popular. Previously, any texts written by native English speakers for native English speakers were considered authentic materials. Nowadays, there are different opinions on this matter. According to Wong and Kwok, the materials that are used “in genuine communication in the real world, and not specifically prepared for the teaching and learning English” are considered to be authentic materials [2]. So, we can conclude that authentic materials are not edited to be used in the classroom and they can include linguistic realities such as signs, magazines, advertisements and newspapers, or graphic and visual sources around which communicative activities can be built, such as maps, drawings, symbols, graphs and charts, and due to the widespread use of the Internet - clips on YouTube, various blogs, Facebook etc.

One resource that is gaining its popularity nowadays is TED Talks. “TED is a nonprofit devoted to spreading ideas, usually in the form of short, powerful talks. TED began in 1984 as a conference where Technology, Entertainment and Design converged, and today covers almost all topics — from science to business to global issues — in more than 100 languages. In the fall of 2012, TED Talks celebrated its one billionth video view. As TED Talks continue to be watched around the world, with an average of 17 new page views a second” [1]. Watching the lectures, students have the opportunity to observe authentic speech behavior of native speakers in a formal setting. Moreover, use of TED Talks lectures helps to introduce students to different accents of the English language, which is very important today.

Lecture topics are so diverse that they allow to satisfy any interests, to work on vocabulary and problems reflecting different spheres of human life (scientific, socio-political, social, cultural), to enrich students’ perception, to broaden their outlook, to develop listening skills, to observe, to make logical, cause-and-effect connections, to generalize. The ideas presented by the lecturers are so diverse and multifaceted that the lectures can be successfully used at the lessons with the application of debates, warming ups, lead-in materials at the beginning of the lesson.

Undoubtedly, the use of TED lectures, as well as other video materials, causes certain difficulties and disadvantages associated with the need for careful selection of lectures according to the level of students, time spent on preparation for classes using TED lectures, habit of academic presentation of material, unreadiness of teachers to shift the emphasis on the active, independent activity of students. But use of these lectures at the lessons can benefit greatly to developing students’ language skills.

A TED lesson may have several stages. The pre-demonstration stage is aimed at removing linguistic difficulties in perception and understanding of the content as a whole, arousing interest in the topic discussed, motivating students, setting them up for performing tasks, making them active participants in the learning process. At this stage the main task of the teacher is to check students’ existing knowledge of key words and word combinations, colloquial clichés, phrases, linguistic realities and introduce new vocabulary necessary for understanding the text of the lecture. The tasks

in this stage should be aimed at working with vocabulary. New vocabulary can be introduced by the teacher in various ways before watching the video in order to make it easier for students to work with the video at later stages.

The demonstration stage aims at ensuring the development of linguistic and speech competences and assumes student activity. The tasks are aimed at working with phonetic, lexical, grammatical material, understanding of the lecture content. The TED Talks lectures are available on the Internet and easy access to them allows organizing the work considering the individualization of learning, as students can view the lecture in advance, work with it independently, and perform the tasks in class.

TED lectures must be watched intensively, which is associated with the logic of the construction of the lecture, emotional impact, both external and internal. Tasks at the demonstration stage are aimed at searching for language information, at developing receptive skills (selecting general and detailed information), speaking skills, and socio-cultural skills.

TED lectures can be used to develop all the skills of students. It is possible to use transcripts of lectures before or after viewing lectures to reinforce vocabulary (gap-filling exercises, for example), develop reading skills.

The post-demonstration stage aims to develop speech skills in question-and-answer exercises, given communication situations, role-playing games if it is an oral form, and in written assignments (writing letters, articles, resumes). At this stage of work with TED lectures problematic questions and tasks of communicative nature are important. Students can learn to state one's own position with elements of criticism, approval, commenting, discussing problems, and debates.

References:

1. Betty Sailun, Andi Idayani. The effect of TED talks video towards students' speaking ability at English study program of Fkip Uir, *Perspektif Pendidikan dan Keguruan*. Vol IX, No. 1. – 2018.
2. Wong, V., Kwok, P., & Choi, N. The use of authentic materials at tertiary level. *ELT Journal*, 49. – 1995

THE EFFECTIVENESS OF IMPLEMENTING ROLE PLAYING ACTIVITIES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES

**Khamraeva Gulchekhra Ibrakhimovna,
Kurbanova Nodira Rozikovna,**
Uzbekistan, Bukhara State University,
Faculty of Foreign Languages,
Senior Teachers of the English Literature
and Stylistics department

Abstract: This article highlights the effectiveness of implementing role playing activities in teaching foreign languages. The use of role playing activities in the English classroom offers an effective way of practising a new language in a meaningful and memorable context.

Key words: role playing activities, learner-centered approach, communicative competence, language acquisition, language skills, communicative activities

English has become an international language and its range of functions is increasing everywhere including Uzbekistan, because dynamic processes in all spheres and successive reforming need acquiring one or two foreign languages.

According to the Resolution №1875 signed by the first President of the Republic of Uzbekistan on December,10, 2012, “About the measures on further development of foreign language teaching and learning system”, as well as according to our President Sh. M. Mirziyoev’s strategies the main goal of teaching English has become to encourage students to use the target language in their life and develop their communicative skills, competency and culture using different effective innovative ways of teaching English. Taking into account above-mentioned Decrees using communicative language teaching, or the communicative approach has become one of the most issues of today’s English classes, as well as the goal of language education recently has shifted from teaching linguistic competence to communicative competence and teachers are encouraged to use role-playing activities as a means of interactive learning or as an extended activity of CLT.

So, role playing as one of effective communicative techniques is the conscious acting out and discussion of the role in a group, which not only develops fluency, but also promotes interaction in the classroom and increases motivation. Moreover studies have shown that role-playing can be used effectively to improve students not only language skills, but also interpersonal and communicative skills.

Larsen-Freeman pointed out in her book “Techniques and Principles in Language Teaching” that *“role-plays are very important in the Communicative Approach because they give students an opportunity to practice communicating in different social contexts and in different social roles”*. According to Brown, *“role-play minimally involves giving a role to one or more members of a group and assigning an objective or purpose that participants must accomplish”* and Ladousse indicated that *“role play is one of a whole gamut of communicative techniques which develops fluency in language students, which promotes interaction in the classroom, and which increases motivation”*. In addition, Ladousse pointed out that role playing activities encourage peer learning and sharing the responsibility for learning between teacher and student. He suggested role play to be *“perhaps the most flexible technique in the range”* of communicative techniques, and with suitable and effective role-play exercises, teachers can meet an infinite variety of needs.

Having studied and analyzed different methodologists’ opinions we can say that role playing is really a worthwhile learning experience for both the students and the teacher. Not only can students have more opportunities to “act” and “interact” with their peers trying to use the English language, but also students’ English speaking, listening, and understanding will improve. Role play lightens up the atmospheres and brings liveliness in the classes. Students learn to use the language in a more realistic, more practical way. Thus they can become more aware of the usefulness and practicality of English, because while doing role-play, the students have an opportunity to interpret their roles in the target language creatively and the teachers seldom interfere when the students make mistakes and this will decrease the anxiety of most shy students. Moreover, while doing role-play, the students who are better at acting than speaking can have a chance to participate. They can express themselves by both words and actions, which will allow them to engage in the class activity instead of sitting or standing still in a

normal classroom. In addition role-playing activities, as a type of simulation activity, engage students in real-life situations or scenarios that can be “stressful, unfamiliar, complex, or controversial” which requires them to examine personal feelings toward others and their circumstances. The following Role Playing activities can be used in teaching foreign languages. They are:

✦ **Telephone Conversation** - *Speaking on the phone is different to a face-to-face conversation because one relies solely on language to communicate.*

✦ **Going to the Shop/market** - *a great one for younger learners as it will teach them the basics of interacting with people. Children generally rely on their parents to buy things for them, therefore this will boost their overall general confidence in buying.*

✦ **Job Interviews** - *Many are learning English in order to improve their career prospects. As a result, a job interview role play is an excellent way to get the class learning that all important material.*

The effective use of above-mentioned role-playing activities can enable the teacher to provide students with the opportunity to practice the target language in a variety of meaningful contexts. By practising the target language in different roles, students consolidate and review their knowledge of word order, phrasing, and punctuation that contributes to the meaning of a written sentence. The use of role-playing is the best way to develop the skills of initiative, communication, problem-solving, self-awareness, and working cooperatively in teams, and it can be seen as an interaction between play, games and simulations and the student that performs an activity with learning outcomes. So, implementation of role playing activities:

- encourages students to create their own reality;
- develops the ability to interact to other people;
- increases students motivation;
- engages shy students in class activities and makes students self - confident;
- shows students that the real world is complex and problems that appear in the real world cannot be solved by simply memorizing information;

Having studied the effectiveness of implementation of role playing activities we came to the following conclusions that:

- role playing is an important and effective methodological tool for the teaching-learning process;
- role playing allows students to deal with care situations from an individual and realistic perspective, as well as enables learners to cope with anxiety, fear, doubts, before facing future real-life care situations;
- role playing is an element that integrates the theory and practice of teaching.

The list of used literature:

1. “Chet tillarni o‘rganish tizimini yanada takomlashtirish chora tadbirlari to‘g‘risida” PQ№1875. -Xalq so‘zi gazetasi, 11dekabr 2012.
2. Ladousse, G. P. *Role play*. Oxford: Oxford University Press. 1997.
3. Larsen-Freeman, D. *Techniques & Principles in language teaching*. Oxford: Oxford University Press. 1996.
4. Yadikar Küçüker .The effects of activities based on role-play on ninth grade students’ achievement, a Thesis, 2004
5. Khamraeva, Gulchehra Ibrakhimovna, Olimova, Dilfuza. Benefits of using role plays in teaching languages “Научная дискуссия: Инновации в современном мире”-№ 4 (63) LXIV (Pedagogy), Москва-2017, Б.97-101
6. Khamraeva, Gulchehra Ibrakhimovna. The importance of role playing activities in improving students’ communication skills. Тил, адабиёт, таржима, адабий танқидчилик халқаро илмий форуми: замонавий ёндашувлар ва истиқболлар мавзусидаги халқаро илмий-амалий анжуман материаллари тўплами, Бухоро-2021, Б.226-229

M.M.Mamirxo‘jayev, X.Rahmonqulova
(Named after Mukhammad al-Khorezme
Ferghana Branch of Tashkent Information
Technologies University, student
Ferghana 2 medical collage, senior teacher
missnancymagistr1994@gmail.com)

Abstract: As with most teaching methods, online learning also has its own set of positives and negatives. Decoding and understanding these positives and negatives will help institutes in creating strategies for more efficient delivery of the lessons, ensuring an uninterrupted learning journey for the students.

Key words: online, website, education, society, modernity, decoding, e-learning, strategies.

All of us have access to the internet and we use it for many different things like researching for some information for school and college projects, downloading music, pictures, wallpapers, and screen-savers, to get updates on the latest happenings all over the world, emails, instant messaging, chats, and many other things. But do you know there is one more advantage of the internet, and that is learning? Yes! You can educate yourself in the comfort of your own home and get a degree through the internet now. With the latest technology, even the impossible seems possible now.

Web-based learning is commonly referred to as eLearning or online learning. It essentially includes learning online through the courses that are offered on the net. Emails, live lectures, and videoconferencing are all possible through the net. This enables all the participants to give their views on a particular topic and then discuss them further. They also offer static pages like course materials that are printed for the benefit of all the participants. One of the main advantages of accessing pages on the web is that most of the web pages have hyperlinks that will lead you to another page and thus opens up a vast amount of information on the net. You don't have the time to actually go to a University and attend classes. Earlier it would have been a major problem, as you wouldn't know how to manage that, but not anymore. A web-based course would typically include course information, timetable, notice board, curriculum map, teaching materials like articles, slides, and handouts, communication through discussion boards and email, summative and formative assessments, student management tools like statistics, records, and student tracking, and also links to external and internal websites that are very useful. But besides the benefits, are there any limitations of this practice? Let us have a look at the advantages and disadvantages of eLearning.

Advantages Of eLearning

- You are able to link the various resources in several varying formats.
- It is a very efficient way of delivering courses online.
- Due to its convenience and flexibility, the resources are available from anywhere and at any time.
- Everyone, who are part time students or are working full time, can take advantage of web-based learning.
- Web-based learning promotes active and independent learning.
- It is a very convenient and flexible option; above all, you don't have to depend on anyone for anything.
- Not only can you train yourself on a day to day basis, but also on weekends or whenever you have the free time to. There is no hard and fast rule.

Disadvantages Of eLearning. Well, there are not many disadvantages of eLearning, the main one being that you get knowledge only on a theoretical basis and when it comes to putting to use whatever you have learnt, it may be a little different. The face-to-face learning experience is missing, which may matter to some of you.

- Most of the online assessments are limited to questions that are only objective in nature.
- There is also the problem of the extent of security of online learning programs.
- The authenticity of a particular student's work is also a problem as online just about anyone can do a project rather than the actual student itself.

- The assessments that are computer marked generally have a tendency of being only knowledge-based and not necessarily practicality-based.

References:

1. The European e-learning System [online]. 2010. Available at WWW: <www.ertms.com>.
2. ZAHRADNÍK, J.; RÁSTOČNÝ, K. Application of safety-related systems. EDIS, ŽU in Žilina, 2006. ISBN 80-8070-546-1.
3. FRANEKOVÁ, M.; KÁLLAY, F.; PENIAK, P.; VESTENICKÝ, P. Communication e-learning of educational system. ŽU in Žilina, EDIS, 2007. ISBN 978 -80 -8070-715-6.

Mannopova Robiya,

a student of Uzbekistan State World Languages University

Scientific supervisor: **Achilova Ra'no Tashpulatovna,**

A teacher at Uzbekistan State World Languages University

Annotation: in this article we mostly focus on teaching grammar aspect of English, and the effectiveness of teaching grammar rules with modern technologies.

Key words: grammar, modern technologies, handout, paper-based handouts, online "interactive worksheets", online exercises, drag and drop exercises, tutorial videos

Learning grammar- is one of the most important aspects of learning foreign language, because grammar is the foundation of communication and knowing grammar rules is necessary for successful language proficiency. At the same time, learning grammar can be stressful for students. For that reason, in recent years, many foreign language teachers have been concerned about the search for new teaching methods of grammar . Many methodologists are engaged in the analysis of already existing methods and technologies and looking for radically new approaches.

There are disputes about how the process of teaching grammar in a modern school should look like. Some teachers advocate the preservation of traditional methods, others want to completely change the whole system. There is a third category of teachers offering to combine new and old forms of teaching grammar rules. Nowadays, some teachers use paper-based handouts and they are considered as the effective method of teaching grammar . “Handouts are useful aids for student note-taking and learning. Thus, a key question educators struggle with is not whether to provide handouts, but how much information they should contain and in what format they should be”.¹

By introducing high-technologies to the education system, teachers now have a chance of witnessing modern types of handouts. Nowadays, many teachers use pdf format handouts for teaching grammar. There are other kinds of modern handouts too. Such as, online worksheets are considered as the most effective ones. They are easily used and found on the site www.liveworksheets.com . Liveworksheets allows teachers to transform their traditional printable worksheets (doc, pdf, jpg...) into interactive online exercises with self-correction, which is called "interactive worksheets".

Students can fill the worksheets online and send their answers to the teacher. This is beneficial for the students - it's motivating, for the teacher - it saves time and for the environment - it saves paper.

What kind of exercises can teachers do with worksheets? What is the advantage of these worksheets?



Another advantage side of these interactive worksheets is that teachers can make their own interactive worksheets or can use the ones shared by other teachers. In this site there is a collection of thousands of interactive worksheets that cover lots of languages and subjects, especially grammar.

How do teachers make their own worksheet? Firstly, it is very easy. Basically they have to upload

¹ Avval FZ, Jarahi L, Ghazvini K, Youssefi M. Distribution of handouts in an undergraduate class to create more effective educational environment. Int J Ed Res. 2013;12(1):1–6.

SCIENCE AND EDUCATION

their document in any format (doc, pdf, jpg...). Then they should draw boxes on the places where answers should be written, and enter the right answers to each boxes. If they have problems with creating it, there are tutorial videos in this site too.

There are many exercises related to the grammar rules. Teachers are able to choose any of them according to the level of students. Below one exercise is given as an example, which students are asked to fill the gaps with the forms of verbs in present continuous.

READ AND COMPLETE THE SENTENCES

- 1) TOMAS FOR HIS MATHS EXAM (STUDY)
- 2) MY MOTHER A DELICIOUS CAKE (COOK)
- 3) LAURA AND KAREN ON HOLIDAYS (GO)
- 4) THE CHILDREN BEAUTIFUL PICTURES (PAINT)
- 5) I BREAKFAST WITH MY BEST FRIEND (HAVE)
- 6) HE HIS NEW BIKE IN THE PARK (RIDE)
- 7) MY BROTHER A NAP BEFORE GOING TO WORK (TAKE)
- 8) DAD AND I OUR FAVOURITE FILM TOGETHER (WATCH)
- 9) THE SECRETARY EMAILS TO THE CUSTOMERS (SEND)
- 10) WE BASKETBALL AT THE SPORTS CENTRE (PLAY)

These worksheets can be send to students by e-mail, or students may find it by entering to this site. After finishing students send it to the teacher and at the same time get their answers.

Reference:

1. Avval FZ, Jarahi L, Ghazvini K, Youssefi M. Distribution of handouts in an undergraduate class to create more effective educational environment. Int J Ed Res. 2013;12(1):1-6.
2. www.liveworksheets.com
3. Salaberry R. M. (1996). A theoretical foundation for development of pedagogical tasks in computer-mediated communication, Calico Journal, 14 (1), 5-34
4. Graddol D. (1997). The future of English? A guide to forecasting the popularity of the English language in the 21th century London: British Council.

Marg‘uba In‘omovna Haydarova
Qo‘qo davlat pedagogika instituti o‘qituvchisi
Didoraxon Soxibjon qizi Saminova
Qo‘qo davlat pedagogika instituti talabasi

*“... Biz kimmiz, qanday ulug‘ zotlarning avlodimiz, degan da‘vat
ularning qalbida doimo aks-sado berib,
o‘zligiga sodiq qolishga undab tursin...”*
Sh.M.Mirziyoev

Annotatsiya: mazkur maqolada buyuk mutafakkirlarning tarbiya xususidagi fiklari sharhlangan.

Kalit so‘lar: tarbiya, oila, ota – ona, bola, til, Imom G‘azzoliy, Sadi SHeroziy, Munis Xorazmiy

Аннотация: В статье рассматриваются взгляды великих мыслителей о воспитание.

Ключевые слова: воспитание, семья, родители, ребенок, язык, Имам Газали, Сади Шерози, Мунис Хорезми

Resume: The article examines the views of great thinkers on education.

Keywords: upbringing, family, parents, child, language, Imam Ghazali, Sadi Sherozi, Munis Khorezmi

Tarbiya ijtimoiy hodisa bo‘lib, murakkab jarayon hamdir. Tarbiyaning ildizi oilada tomir ortadi. Oila tarbiya o‘chog‘i. Buyuk vatandoshimiz Imom G‘azzoliy bunday deydi: “ Bilgin! Bola tarbiyasi eng muhim ishlardandir. Bolalar ota-onalariga berilgan bir omonatdir. Bolaning qalbi har qanday naqshu tasvirdan xoli bir qimmatbaho gavhardir. U qanday naqsh solinsa, qabul qiladi, qayoqqa bukilsa, egiladi. Agar yaxshilikka o‘rgatilsa, shu bilan o‘sadi va dunyoyu oxiratda saodatga erishadi. Uning savobiga ota-onasi ham, har bir muallimu ustozlari ham sherik bo‘ladilar. Agar yomonlikka odatlantirilsa, hayvonlardek o‘z holiga tashlab qo‘yilsa, oxir-oqibat halok bo‘ladi. Gunohi esa uning tarbiyasi uchun javobgar bo‘lganlarning gardaniga tushadi”.

Sharq mumtoz adabiyotining buyuk namoyondalaridan biri Muslixiddin Sadi Sheroziyning fikricha, oila, bolaning baxti, kelajagi uchun zamin yaratuvchidir. Oilada asosiy tayanch otadir. U ma‘suliyatli tarbiyachidir. Ota o‘z bolalarini tarbiyalashi, o‘qitishi, hunarga o‘rgatishi, jismonan chiniqtirishi kerak. Sadining pedagogik qarashicha bola qobiliyatli va kamqobiliyatli bo‘lishi mumkin. Qobiliyat o‘z – o‘zidan rivojlanmaydi. Uning rivojlanishi uchun bolani tarbiyalash kerak, tarbiya bo‘lmasa, boladagi qobiliyat so‘nadi, tarbiyani 3 asosiy – aqliy, nafosat va jismoniy mehnat tarbiyasiga bo‘ladi. Adib bolani tarbiyalash vazifasini ularning ota – onalariga, ya‘ni oilaviy tarbiyaga katta e‘tibor beradi. Sadi ota – onalarga xarakterini hisobga olgan holda axloqiy tarbiyani bolaning yoshligidan boshlashni tavsiya etadi, xarakter shakllangach, bolaga ta‘sir etmaydi.

Dunyoning ulug‘ donishmandlaridan biri, benazir shoir va betakror bir mutafakkir, valiy inson Mavlono Rumiyning tarbiya sohasidagi quyidagi hikmatlari bugungi kunda ham qimmatlidir:

- Tilingdan oldin qalbingni tarbiya qil. Chunki so‘z qalbdan kelib, tildan chiqadi
- Gulning go‘zalligi urug‘idan; insonning husni esa qalbidandir
- Odamlar suratini bezatsa, sen siyratingni beza. Odamlar boshqalar aybidan so‘z ochsa, sen o‘z qusuringni o‘yla.

- Hamma yaxshiliklar sabrdan keyin keladi.

Shoir tarixshunos, tarjimon va xattot Munis Xorazmiy tilga ko‘p erk bermaslikni maslaxat beradi. Uning ta‘kidlashicha, ortqcha so‘zmonlik kishi boshiga olin o‘rniga qattiq tosh bo‘lib tegishi mumkin. Shoir yomon so‘zli, ozor beruvchi murodlar sifatini tasvirlab, kishilarni jumladan yoshlarni ular bilan xamsuxbat bo‘lmaslikka undaydi. Munis Xorazmiy o‘z asarlarida xalqni adolatli, ongli, bilimli bo‘lishga, jaxolatdan yiroq turishga da‘vat etadi, uning fikricha, adolat sharaf ko‘rki, osoyishtali, xushnutlikdir. U yoshlarni kamtarlik bilan muloqotda bo‘lishga, ularni hurmat qilib e‘zozlashga chorlaydi. Munis Xorazmiyning asarlariga bayon etilgan ta‘lim – tarbiyaga oid fikrlar faqat u yashagan davr uchun emas, balki hozirgi davr uchun ham qimmatlidir.

XIX asr o‘zbek ijtimoiy va adabiy hayotning yirik vakillaridan biri Komil Xorazmiy o‘z asarlarida ma‘rifat axloqiy kamolot, vatanparvarlik g‘oyalarini olg‘a suradi. U ilm-ma‘rifatning xalq, jamiyat farovonligiga, insonning axloq kamolatida tutgan o‘rni, axloqiy va nafosat tarbiyasini

uzviy birligi haqida fikr bildiradi. Uning fikricha ilm-hunar, ilm-ma'rifat inson axloqiy kamoloti, ijtimoiy ma'naviy hayotning rivoji uchun xizmat qilishi kerak. Kamtarlik eskirmaydigan, eng go'zal insoniy fazilatdir. Bu fazilatlariga ega bo'lganlar obro'-e'tiborli komil insonlardir. Kamtarlik insonni turli noxushlikdan xijolatdan saqlaydi.

Xulosa o'rnida quyidagilarni aytish joiz:

- bugungi kunda barchamizning asosiy vazifamiz va insoniy burchimiz barkamol avlodni tarbiyalash

- yosh avlodning hozirgi kunda ma'naviyat darslarida buyuk allomalar ijodiga, yaratgan asarlariga qiziqishini ortirish

- yosh avlod qalbida milliy ruhni uyg'otish

- yosh avlod ongida Ona diyorumizda "Vatan" deganda O'zbekistonni, uning o'tmishini, buguni va kelajagini, uch ming yillik tarixini, boy ma'naviy tarixiy merosini, urf-odat, an'nalar haqida qadriyatlarini, bo'lib o'tgan tarixiy voqealar rivojini, uning yutuqlarini, muammolarini to'g'ri idrok ettirish. Zero, tarbiya -shaxsning ma'naviy va aqliy qiyofasini, hattoki butun taqdirini belgilovchi omildir. Ulug' mutafakkir Abdulla Avloniyning "Turkiy Guliston yoxud axloq" kitobida "Alloh taolo insonlarni asl xilqatda iste'dod va qobiliyatli, yaxshi bilan yomonni, foyda bilan zararni, oq bilan qorani ajratadigan qilib yaratgan. Lekin insondagi bu qobiliyatni kamolga yetkazish – tarbiya bilan bo'lur" - deyilgan.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. O'zbek pedagogikasi tarixi. Qo'llanma. prof. A.Zunnunov taxriri ostida. T. "O'qituvchi". 1997.
2. O'zbek pedagogikasi antologiyasi. Tuzuvchilar: K. Hoshimov, S. Ochil, 1-2-j.lar, T., 1995, 1999.

THE ROLE OF EDUCATING YOUNG PEOPLE IN THE SPIRIT OF RESPECT FOR OUR NATIONAL VALUES IN THE DEVELOPMENT OF SOCIETY.

Kokand State Pedagogical Institute
Faculty of Arts, "Music Education"
The teacher is **Muqaddas Jumaboeva**

Annotation: The article discusses the role of national values in conducting music lessons in the primary grades of secondary schools.

Keywords: National values, music science, primary school, secondary school, art, spiritual heritage

The main purpose of music education and upbringing in the primary grades of secondary schools is to instill in students the skills to study the art of music on the basis of the laws of beauty and to instill in them a culture of music. Music culture lessons in the primary grades are an integral part of the system of moral and aesthetic education of general education. Accordingly, the organization of lessons from the 1st grade on a consistent, systematic and scientific basis will ensure that students go to the next stage of education with a certain preparation.

In the organization of music education and upbringing in the lower grades, without forgetting the pedagogical, methodological aspects of the correct organization of lessons, it is necessary to take into account the psychological and physiological capabilities and characteristics of students related to age. The focus is on getting students interested in music, music lessons, and shaping their interests. This is due to the fact that the attention of young students, including second-graders, which is the object of our study, is not stable, that is, the attention of students is fast, changeable, moving from one thing to another. should be taken into account. It is also important to keep in mind that children's musical worldviews, musical perceptions, their vocal abilities, vocal power, range, etc. are based on a complex process that is directly related to physiological development. These aspects should be kept in mind as students work on their vocal and choral skills while singing as a group.

Because the students' memory is not well developed and the vocal cords are not fully formed, the vocal cords are thin and weak. At the same time, they are active, playful and imitative. When choosing a repertoire for students to learn and listen to, musical works should be diverse in content and subject matter, taking into account these characteristics. In this case, the music teacher must carefully prepare for each lesson, take a creative approach. The successful organization of music education and upbringing in the primary grades requires more frequent replacement of classroom activities. This is because of the five main types of music lessons, activities such as performing musical activities and accompanying children on musical instruments make the lessons interesting and meaningful.

The development of students' singing, listening, and music comprehension skills in the elementary school goes hand in hand with physiological growth. At the same time, changes in the volume, timbre of the range, the constant attention of the teacher, lead to the pedagogically and methodologically correct organization of lessons. It is important to keep in mind that visual aids and equipment can be very important in this process. The culmination of music lessons in elementary school is to engage and organize children in the classroom. The teacher should try to make the lesson as interesting as possible. Five activities are used effectively to help children gain a deeper understanding of music. In the singing activity, students are constantly engaged in "attention", "auftakt", beginning, ending, feeling the dynamics, opening the mouth, making a sound, breathing in and out.

The following knowledge and skills should be developed and put into practice in music education in the primary grades.

1. Singing rhythmic schemes of melodies with words (Da, de, di, do, du, ma, me, mi, mo, mu.).
2. Identify strong and weak contributions and sing them with feeling;
3. Rhythmic accompaniment to the melody, played on percussion and musical instruments;
4. Distinguish march and dance, perform actions according to them;
5. Distinguish between musical and noisy sounds;

In primary school, it is important to pay close attention to students' voices.

Each work listened to in the course, artistically and ideologically depends on the content of the

year and the quarter, follows the principles of science, continuity, consistency. Accompaniment with children's musical instruments is one of the most interesting activities in the second grade. Because children's musical instruments as live, sound toys attract every student. Children's musical instruments primarily develop students' creativity, listening to music, comprehension, and musical reading skills through the elements of performance. The use of children's musical instruments in music culture classes gives good results, as well as strengthens students' motivation, interest in the lesson, the formation of musical abilities. Therefore, the teacher requires students in the primary school to use reliable tools in the classroom: - Visual aids, equipment, test cards, didactic games with the help of non-traditional lessons. Thinking, memory, attention, and emotion have a positive effect on the effectiveness of this process. The sciences of pedagogy and psychology emphasize that the formation of children's musical abilities, skills and abilities cannot be without taking into account the age, individual, physiological, psychological characteristics of children. Accordingly, the selected tasks, pedagogical requirements determine the success of the educational process miner is a key factor.

References

1. Ishmuhammed R.J. Innovatsion texnologiyalar yordamida ta'lim samaradorligini oshirish yo'llari. Toshkent. 2009y
2. Sharipova G.M. Musiqa o'qitish metodikasi praktikumi. Toshkent "Turon - Iqbol" 2017y.

WHAT'S YOUR ONLINE EDUCATION?

Ruzieva Aziza Bobirovna

Named after Alisher Navoi Tashkent
State Uzbek Language and Literature
University Group:107
Phone number: +998914167616
ruzieva1020@mail.ru

Annotation: the importance of online education, negative and positive consequences, the process of promotion among the population , Online education abroad and in Uzbekistan

Keywords: online education, e-learning, information, distance learning

Some say that wisdom comes with old age, while others say that it comes from knowledge. Today, the Internet is open to everyone. Thus, in countries where traditional education faces various obstacles, people can take advantage of online courses. So far, e-learning has been effective for people who understand its importance. This allows you to achieve great results at low prices and sometimes at no cost at all. However, online learning has many other advantages. Education can have multiple goals, and online courses can help you do just that. Some argue that e-learning can revolutionize education because it offers new opportunities for traditional learning. There are many benefits to taking online classes, and here are some important ones.

Everyone has access to information, no matter where you are. People often have to move to another city away from home, family, and friends when they decide to pursue a study program. At the same time, there are countries where gender issues prevent young women from getting an education. In such cases, online learning can help overcome social and physical barriers and barriers. Online courses are a great way for people to get a high quality education and solve the problems they face in their place and time. You can find out at any time and what you want. No one can go to their favorite university. Therefore, they give up the desire to pursue a particular field of research. However, online courses allow you to learn anything you want or are interested in. Reputable universities offer free courses because education should be free for everyone. Convenience and flexibility. This puts young students in a competitive learning environment. Some people like it because it encourages them to work hard, but others are overconfident. While success is important, there are others who can't stand failure. At the same time, it is easier to take it at home. Such people feel comfortable studying at home. When it comes to convenience, online courses help you avoid long classes and awkward classrooms. A bed or sofa is more comfortable. You can also save time and reduce the cost of going from home to school. And again, these would mean that you have to spend for these processes. Sharing knowledge with others. Usually, when we learn something new, we feel the need to share it with others. Another purpose of this education is to share knowledge. If the course you are taking is part of a larger community or network of people, such as the Young Citizens Entrepreneurship Competition Campus, you can inspire others with what you learn from free online courses. It is becoming increasingly clear that the education system of our country is undergoing significant changes. It is gratifying that distance learning (DL) is widely used, among other forms of education. It is no secret that many people use the Internet only to read the news, search for information, use e-mail or sell rumors. The possibilities of the Internet are growing day by day. A new phase of Internet use has begun, i.e. the Internet has been applied to various fields. Internet technologies: distance learning, e-libraries, telemedicine, telemetrology, e-business, e-shops, etc.

Kurt Bonk, a professor at Indiana University, talks about the benefits of online education:

“The online education system offers a lot of opportunities for schools, universities, corporations, government agencies. Extracurricular activities can be used to implement global exchange programs. When the number of students in a classroom is limited, online learning allows you to teach more people at the same time. Online education allows shy students to learn more actively. It can be difficult to remember exactly what is taught in traditional lessons. Online learning will be an opportunity to replicate, share and share knowledge on a global scale.”

It is also possible to read expensive textbooks online for free,”he added. - The ability to collaborate is very important, that is, teamwork, working together and collaborating is a requirement of the times.

You can now work in groups on the Internet. It is also important in education. Group data can be saved online. They can also be used by next year students. In traditional education, that opportunity is limited. “

There is a saying in English - “It’s easier to cut the fruit below”. In the early days of online education, this work began in practical areas such as business and nursing training, which provided master’s degrees. Nowadays, online education is also available in areas such as education and engineering. It is also possible to study in short-term nano-level programs and obtain certifications, such as big data processing, programming, tourism management, project management, and leadership development. It’s more common at MIT, “said David Cook, chief of The Christian Science Monitor’s Washington bureau.

I think the importance of online education is huge. I am a supporter of online education. Because the positive aspects of online education are broader than the salby side. If you do not have a problem with the Internet, online education is an effective and correct way for everyone.

Reference

1. www.tami.uz - internet site
2. www.prep.uz – internet site
3. <http://library.ziyonet.uz/uz/book/index/115>
4. <https://www.gazeta.uz/oz/>
5. <https://onlineeducationbooks.blogspot.com/>

MALAKA OSHIRISH TA'LIM JARAYONIDA MUAMMOLI TA'LIM METODIDAN FOYDALANISH

Shamsiyeva Mahfuza Kuchkarxodjayevna

katta o'qituvchi

Namangan viloyat XTXQTMOHM Pedagogika,
psixologiya va ta'lim texnologiyalari kafedrası

Telefon: +998999785006

Malaka oshirish ta'limi jarayoniga pedagogik texnologiyalarni joriy etish, kattalar ta'limini tashkil etishda katta yoshdagi ta'lim oluvchilarning alohida xususiyatlari, kasbiy tayyorgarligi darajasi va amaliy tajribalarini inobatga olinishi umumiy o'rta ta'lim sifatini natijadorligini belgilaydi.

Muammoli o'qitish texnologiyasi ta'lim jarayonida eng samarali o'qitish usullaridan biri hisoblanadi. O'quv axborotining muammoli qo'yilishi natijasida tinglovchilarning ta'limga nisbatan ichki motivatsiyani shakllantiradi. S.L.Rubinshteyn "... fikrlash jarayoniga samarali ta'sir ko'rsatuvchi omil o'rganilayotgan o'quv materialining muammoli qo'yilishi" degan g'oyani ilgari suradi. Bu tamoyil keyingi vaqtlarda o'quv dasturlari, darsliklarni yaratishda o'z aksini topmoqda.¹

Muammoli o'qitish texnologiyasining asosini muammoli vaziyat tashkil qiladi. O'qituvchi tinglovchilar e'tiborini tahlil qilinishi kutilayotgan o'quv muammosiga qaratadiki, tinglovchilar uning yechimini topishda faol ishtirok qiladilar. Tinglovchilarning muammoli izlanuvchanlik faoliyatini to'g'ri tashkil qilish masalaning muhim jihati hisoblanadi. O'qituvchi uchun muammo hisoblanayotgan masala haqiqiy ma'noda tinglovchi uchun ham muammo bo'lishi lozim. Aks holda tinglovchi yechimini kutayotgan masalani shunchaki o'quv topshirig'i darajasida qabul qilishi mumkin. Eng muhimi tinglovchilarda o'quv muammosi, uning mohiyati, amaliy ahamiyati va mutaxassisning kasbiy mahoratini shakllanishidagi o'rni kabi masalalar haqida aniq tushunchalarini uyg'otish va izlanuvchanlik faoliyatiga nisbatan motivatsiyani yuzaga keltirish lozim.

Muammoli o'qitish mashg'ulotlarini tashkil etish va o'tkazishning muhim tomoni shundaki, bunda o'qituvchi uning ham ta'limiy, ham tarbiyaviy funksiyasini yaxshi anglab olgan bo'lishi talab qilinadi. O'qituvchi hech qachon tinglovchilarga tayyor haqiqatni (echimini) berishi kerak emas, balki ularga bilimlarni yangilashga turtki berishi, mashg'ulotlarda va hayot faoliyatlarida zarur bo'lgan axborot, voqea, vaqt va hodisalarni ongida qayta ishlashlariga yordam berishi lozim bo'ladi.

Muammoli o'qitish bilimlarni ongli va mustahkam o'zlashtirish, atrof-muhitga o'zining faol munosabatini belgilab olishda tinglovchilar bilish faoliyatini rivojlantirishda katta imkoniyatlarga ega. Bu metodda o'qitish jarayoni muammoli holatni yaratish, muammoli masalani ifodalash, uni yechish farazini ilgari surish, muammo yechimini izlash, yechimning to'g'riligini tekshirish hamda xulosalarni shakllantirish bo'yicha ketma-ketlikdagi harakatlar sifatida qo'riladi.²

Muammoli o'qitishda o'qituvchi tinglovchilarning bilish faoliyatini tashkil etadi, shundagina tinglovchilar fanlarni tahlil qilish asosida mustaqil ravishda intellektual mashaqqatlarni hal qilish, xulosa chiqarish va umumlashtirish, qonuniyatlarni shakllantirish, qo'lga kiritilgan bilimlarni yangi vaziyatga tatbiq etishga intiladi. Ayrim hollarda o'qituvchi tinglovchilarda nafakat qiziqish uyg'otishi kerak, balki o'quv muammosini o'zi hal qilib qo'ymasligi va boshqa hollarda tinglovchilarning o'quv muammosini yechishdagi mustaqil ishlariga rahbarlik qilish lozim, natijada tinglovchilarda izlanuvchanlik qobiliyati rivojlanadi hamda gipoteza qo'yish va uni isbotlash orqali yangi aqliy harakat usullarini topadilar, bilimlarni bir muammodan boshqa ko'chirish ko'nikmasini hosil qiladilar.³ Tinglovchilar muammoli o'qitish jarayonida muammoli vaziyatda o'quv materiallarini idrok qilish orqali bilim va aqliy harakat usullarini o'zlashtirar ekan, o'rganilganlarni mustaqil tahlil qilar ekan, gipotezalar qo'yish va ularni isbotlash orqali o'quv muammolarini shakllantirar ekan, unda tinglovchilarning intellektual faolligi ta'minlanadi.

¹ Tolipov O'.Q., Usmonboeva M. Pedagogik texnologiyaning tadbqiqiy asoslari/O'quv qo'llanmayu- Toshkent. "Fan" nashriyoti, 2006 .-62 bet

² Tolipov O'.Q., Usmonboeva M. Pedagogik texnologiyaning tadbqiqiy asoslari/O'quv qo'llanmayu- Toshkent. "Fan" nashriyoti, 2006 .-79 bet

³ Pedagog kadrlar malakasini uzluksiz oshirish mexanizmi takomillashtirish.- Toshkent.OOO"ADAD PLYuS", 2004 .-71 betl

O'quv materialining muammolilik jihatining tinglovchilar tomonidan to'la anglab yetilishiga e'tibor qaratiladi. Innovatsion pedagogik texnologiyalar asosida darsni tashkil qilish orqali muammoning yechimida har bir tinglovchining faol ishtirokini ta'minlanadi. O'qituvchi o'rganilayotgan muammoni ta'lim oluvchilarning o'quv-bilish faoliyatini muammoli vaziyatlarni tashkil qiladi, o'rta savollar tashlaydi, uning yechimi bo'yicha tinglovchilar faoliyatini yo'naltirib boradi, muammo yechimida shaxsan ishtirok qilish orqali o'zlashtirilgan bilimlar tinglovchining xotirasida muhrlanib qoladi. Tinglovchi nafaqat muammoning yechimida ishtirok qiladi, balki uni amaliy faoliyatidagi tadbiri bo'yicha ma'lum xulosalarga keladi. Muammoli ta'lim metodini qo'llash orqali tinglovchilarning pedagogik tafakkuri kengayib, kasbiy-pedagogik tayyorgarlik darajasini ortishiga, muayyan muammoni hal etish uchun zarur bo'lgan metodik bilim, ko'nikma va malakalarini yangilanib chuqurlashtirilishiga olib keladi.

Malaka oshirish tizimida qo'llaniladigan interfaol metodlar orqali amaliyotchi o'qituvchi bugungi ta'lim tizimiga kirib kelayotgan baholashning xalqaro standartlarini o'zlashtirishga hamda o'quvchilarni ham muammolar yechimini turli yo'llar orqali topishiga yo'naltirish orqali ularda izlanuvchanlik, tadqiqotchilik ko'nikmalarini shakllantirish malakalariga ega bo'ladi.

Adabiyotlar

1. Tolipov O.Q., Usmonboeva M. Pedagogik texnologiyaning tadbiri asoslari/O'quv qo'llanmayu- Toshkent. "Fan" nashriyoti, 2006 .-79-90 betlar
2. Pedagog kadrlar malakasini uzluksiz oshirish mexanizmi takomillashtirish.- Toshkent. OOO"ADAD PLYuS", 2004 .-65-71 betlar

DEVELOPING AN E-LEARNING STRATEGY

Solidjonov Dilyorjon Zoirjon o'gli

Student of foreign language faculty

Scientific adviser: **Mulaydinov Farhod Murotovich**

Head of Business Department

Kokand University

Abstract: There are given information about e-learning and some useful strategies to develop e-learning classroom in this article. Types of e-learning strategies and their advantages and disadvantages are expressed in the end of article.

Keywords: E-Learning, strategy, internet, education, business, strategic plans,

Nowadays, most of students and learners are getting clever and smarter more than we know. They do not waste their time. They study at home, participate in online courses or workshops. The digital era reflects a connected society whose success is dependent upon collaborative approaches to thinking and learning. At the same time, for e-learning to be fully integrated in the mainstream of higher education, we must not undermine or discount the value of face-to-face educational experiences. In this regard, an important corollary and caveat is that e-learning must not be viewed as replacing the Enormous advantages of face-to-face discourse. E-learning must be seen as a means to integrate the strengths of face-to-face and online learning experiences. The potential of e-learning to merge verbal and written discourse, unconstrained by time, has caused educators to rethink the possibilities for engaging campus-based students.

For these reasons, e-learning is described here in terms of both online and blended learning. It has also been noted that e-learning is not a synonym for distance education. With the proliferation of information and communication technologies, distance has become a minor constraint. In an e-learning scenario, communities of learners are able to sustain themselves productively across time and space and be enriched immeasurably through the content of the internet. The Internet can be a useful source of ideas to complement the direct injection of ideas associated with the defined content of the course. But this does not just happen by mindlessly adopting information and communication technologies. Our educational ideals must drive the vision. These ideals are captured in the Community of Inquiry (CoI) framework that provides the principles and guidelines that make e-learning a viable reality in mainstream education.

E-learning projects have been started (and have occasionally been successful) with very little thought or justification. However, most projects will benefit from thoughtful consideration of the whys and the hows before jumping right in. This paragraph helps identify the questions you need to ask and the process to follow to determine if e-learning is a good solution, the best way to approach it, and how to get everyone on board.

The Strategic Plan. There are many different models, outlines, templates, and checklists that provide guidance on how to conduct strategic planning for any issue. Some are elaborate; some are simple, but they all contain the basics: What are you trying to do? Why are you trying to do it? How are you going to get there? While this is a simple model, it is amazing how many projects, even at a high level, get started without looking at these questions.

Benefits of a Strategic Plan. A good strategic plan can take a lot of time and effort to develop, but it can serve many purposes as well. It can help you:

- decide if you even want to embark on an e-learning journey
- generate support from key stakeholders
- request funding from internal or external sources
- reach consensus on what it will take to make the project happen
- notify everyone of potential risks and challenges
- ensure you are doing this for the right reasons
- create a common picture of what success would look like
- point you in the right direction for getting started.

In the end, any of the platitudes about proper planning (such as “if you fail To plan, you plan to fail” and “begin with the end in mind”) apply to an e-learning project. The strategic plan gets you started.

Strategic Plans Versus Business Cases. Some organizations use these terms interchangeably. Generally, the business case is a subset of a strategic plan. A business case generally addresses the “What?” and the “Why?” questions. A strategic plan also addresses the “How?”

Strategic Plans Versus Project Plans. The “How?” portion of a strategic plan can overlap with the project plan. So how do you know where to draw the line? The strategic plan includes enough detail to ensure everyone knows what you are trying to accomplish and what it will take to make it happen. Your project plan includes all the detail to actually make it happen. Consider the difference between a travel guide and a travel map. A travel guide helps you determine where to go and what to see. That’s your strategic plan. But when it comes time to actually go on the trip, you will need a road map to help decide which interstate and which exit to use. That’s your project plan. **Elements of a Strategic Plan.** How detailed should a strategic plan be? Only you and the people making the decisions about your project can answer this question. And the real answer may come in phases. For example, you may want to develop an extremely high-level cost-benefit analysis just to decide if it is worth the time and effort needed to build a more detailed business case. Then, when you are ready to ask for the funding and support, you create a more detailed plan.

References:

1. D. Randy Garrison. E-Learning in the 21st Century. New York – 2017.
2. D. Elinks. E. Pinder. E-learning fundamentals. USA. 2015.
3. Solidjonov, D. Z. O‘g‘li. (2021). THE IMPACT OF THE DEVELOPMENT OF INTERNET TECHNOLOGIES ON EDUCATION AT PANDEMIC TIME IN UZBEKISTAN. СТУДЕНТ ГОДА 2021: сборник статей XVII Международного научноисследовательского конкурса. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2021. – 154 с. <https://naukaip.ru/wpcontent/uploads/2021/02/%D0%9A-282.pdf>

THE ROLE OF THE TEACHER IN EDUCATION AND THE WAYS OF FORMING NATIONAL VALUES IN STUDENTS.

Soxibahon Askarova

is a teacher at the Department of Music Education of KSPI.

Annotation: This article discusses the role of the teacher in education the formation of national values in students. It also describes the value orientation and the stages of the orientation process.

Key words. Democracy, humanity, national values, education, measurement, criteria, perfection.

Democracy is the highest value of humanity, but it is in the process of education that, according to him, there must be a criterion, a measure, a limit.

“Democracy” introduced into the educational process without adherence to norms, criteria, and dimensions, ultimately tarnishes the reputation of the teacher. Worst of all, parents openly reprimand their teachers and school leaders in front of their children, discuss the teacher’s personality in the family, cause students to lose respect for their teachers, and sometimes openly because of the bad example. -explicitly leads them to the path of disregard. It is this attitude that contributes to the deterioration of the upbringing of our youth, their exposure to various alien, harmful ideas, joining various extremist and terrorist groups. There is a saying among our people, “Teacher is greater than your father,” because parents give birth to children. The teacher raises him, gives him knowledge, raises him to the heights, and seeks perfection. Thus, in the eyes of everyone, the devaluation or disrespect of teachers has a negative impact on the upbringing of children. In raising the value of teachers, President Shavkat Mirziyoyev said, “Teachers in Uzbekistan must be reputable people. “Most of the decisions and decrees adopted in the last two years are due to the fact that the reforms in the education system are the result of teachers working on themselves,” he said.

Creative approach to their activities, unique ways of teaching encourages them to create their own personal style of work.

PF- published by the President of the Republic of Uzbekistan on September 5, 2018 Decree No. 5538 “On additional measures to improve the management system of public education” created a legal basis for the implementation of these goals. The inculcation of national values by teachers in the younger generation, nationalism, national The formation of consciousness, the expansion of worldviews, the strengthening of faith leads them to perfection. If we emphasize the concept of national values, in the collection of scientific works “Values and Social Development” “Value is important for man and humanity. We need to understand the set of natural and social phenomena that serve the interests and goals of nations, peoples and social groups and, as a result, are valued and valued by them. ‘Independence is a popular scientific dictionary. In “At”, “Values - people in society, prestige, attention, respect, prestige, importance, relationships, a complex of circumstances, material possessions, and spiritual riches.” The origin of the concept of value suggests that it combines three main characteristics:

- practical and emotional human evaluation of things and events describe the relationship;
- description of ethical categories that determine the psychological characteristics of a person;
- describe the social phenomena that characterize human relationships.

The development of the concept of “value” is conditionally a variety of values appearance (economic, psychological, moral, aesthetic, cognitive, social) to show, to understand the nature of man, the mechanisms of his desire to know allows to determine the driving forces of its activities. Values allow a person to focus on his actions and behavior only when he has a valuable mind, a valuable attitude.

So, when spiritual values are nurtured, education is a process of their internalization organized as an object of human need. As you know, faith, the qualities that underlie a person’s ideological ideas, such as humanity, religion, and belief, stem primarily from their place in the system of family relationships, the content of the social status and role of parents and other older generations in the family. In the process of compulsory and voluntary education, the protest behavior of students is mainly directed at the teacher, because it is the teacher who is the carrier and supporter of the stability of the social and spiritual environment in society, developed by society and culture. Introducing the most modern means of teaching in the system of education and upbringing, not the school, parents also need me

a teacher who will gradually teach children to read, not in school, in scientific terms, to form the motivation for learning activities, agree. The bottom line is that it's not the teacher who teaches, it's the students who teach them to read strive to create a conducive environment for learning, national in upbringing by inculcating values, it should form a valuable motivation for learning activities.

References:

1. Ortiqov N. Milliy va umuminsoniy qadriyatlar asosida o'quvchi shaxsini axloqiy shakllantirish: Pedagogika fanlari doktori. ... diss. – T., 2000. – B.31-37.
2. Yuldasheva S.T. Badiiy qadriyatlarga estetik ehtiyojlar omili sifatida talabalar

Tangirov Xurram Ergashevich,

Jizzax davlat pedagogika instituti katta o'qituvchisi

Tel.: +998936502580

xurramtangirov@gmail.com

Murodqosimova Shodiya Xolmamat qizi,

Jizzax davlat pedagogika instituti talabasi

Tel.: +998997439901

murodqosimovashodiya@gmail.com

Annotatsiya: Ushbu maqolada kreativ pedagogikaning xususiyatlari va fandagi yutuqlar, kreativ pedagog, ijodkor o'quvchi haqida ma'lumot berilgan. Zero, kreativ pedagogika darslarida o'quvchilarning kreativ tafakkurini, dunyoqarashini shakllantiruvchi asosiy omillar sifatida quyidagilarni keltirishimiz mumkin: interfaol ta'lim metodlari, AKT vositalari, o'qitishning yangi shakl va metodlarini qo'llash, kreativ tafakkurni shakllantiruvchi treninglar, pedagogik texnologiyalar.

Аннотация: В статье представлена информация об особенностях креативной педагогики и достижениях в науке, креативной педагоге, творческом ученике. Действительно, основными факторами, формирующими креативное мышление и мировоззрение учащихся на занятиях по креативной педагогике, являются: интерактивные методы обучения, инструменты ИКТ, использование новых форм и методов обучения, тренинги, формирующие креативное мышление, педагогические технологии.

Annotation: This article provides information about the features of creative pedagogy and achievements in science, creative educator, creative student. Indeed, the main factors shaping the creative thinking and worldview of students in creative pedagogy classes are: interactive teaching methods, ICT tools, the use of new forms and methods of teaching, trainings that shape creative thinking, pedagogical technologies.

Kalit so'zlar: kreativlik, kreativ pedagog, ijodkorlik, zamonaviy pedagogik texnologiyalar, interfaol ta'lim texnologiyalari, ijodkor o'quvchi.

Ключевые слова: креативность, креативный педагог, творчество, современные педагогические технологии, интерактивные технологии обучения, творческий ученик.

Keywords: creativity, creative educator, creativity, modern pedagogical technologies, interactive learning technologies, creative student.

Har tomonlama barkamol insonni shakllantirish bugungi jamiyatimiz oldida turgan dolzarb masalalardan biridir. "Kadrlar tayyorlash milliy dasturi"da ta'kidlanganidek, ta'limning yangi tizimi va mazmunini shakllantirish uchun "ilg'or texnologiyalarni hamda o'quv-tarbiyaviy jarayonning didaktik ta'min-otini yaratish" talab etiladi. Hozirgi rivojlanib borayotgan davrda ta'lim tizimi oldida turgan dolzarb vazifalardan biri o'qitishda kreativ pedagogika texnologiyalari va yutuqlaridan keng foydalanishdir. Ularni ta'lim tizimiga joriy qilib borish va rivojlangan davlatlarning tajribalarini mamlakatimiz ta'lim tizimiga tadbiiq qilish kerak.

Ta'lim muassasalarida yuqori malakali mutaxassislar tayyorlash ko'p jihatdan kreativ pedagogika fanlarini o'qitish belgilaydi. Kreativlikning o'zi madaniyat vositasi asosida shaxs sifatida shakllanish jarayonida namoyon bo'ladigan shaxsning fazilatidir va bu sifat shaxsning o'z-o'zini takomillashtirib va rivojlantirib borishi bilan bog'liq. Uning kreativligi muloqotida, tafakkurida, muayyan faoliyat turlarida namoyon bo'ladi.

Kreativ pedagogika darslarida o'quvchilarning kreativ tafakkurini, dunyoqarashini shakllantiruvchi asosiy omillar sifatida quyidagilarni keltirishimiz mumkin: interfaol ta'lim metodlari, AKT vositalari, o'qitishning yangi shakl va metodlarini qo'llash, kreativ tafakkurni shakllantiruvchi treninglar, pedagogik texnologiyalar. Bu texnologiyalardan o'rinli va samarali foydalanishni kreativ pedagogikaning yutuqlaridan biri deyishimiz mumkin. Kreativlik sifati ham boshqa sifatlar kabi

birdaniga shakllanmaydi.

Shaxsda kreativlik sifatlarini rivojlantirish jarayonining umumiy mohiyatini to'laqonli anglash uchun dastlab "kreativlik" tushunchasining ma'noni tushunib olish talab etiladi. Ken Robinsonning fikriga ko'ra, "kreativlik – o'z qiymatiga ega original g'oyalarni majmui" sanaladi (Azzam, 2009). Gardner esa o'z tadqiqotlarida tushunchani shunday izohlaydi: "kreativlik – shaxs tomonidan amalga oshiriladigan amaliy harakat bo'lib, u o'zida muayyan yangilikni aks ettirishi va ma'lum amaliy qiymatga ega bo'lishi lozim". Emebayl (1989 y.) ning yondashuvi nuqtai nazaridan ifodalansa, kreativlik "muayyan soha bo'yicha o'zlashtirilgan puxta bilimlar bilan birga yuqori darajada noodatiy ko'nikmalarga ham ega bo'lish" demakdir.

Ko'plab tadqiqotlarda intellekt va kreativlik o'rtasidagi aloqadorlik xususida turlicha qarashlar mavjud. Patti Drapeau nuqtai nazariga ko'ra kreativ fikrlash, eng avvalo, muayyan masala yuzasidan har tomonlama fikrlash sanaladi. Har tomonlama fikrlash talabalardan o'quv topshirig'i, masalasi va vazifalarini bajarishda ko'plab g'oyalarga tayanishni talab etadi.

Yuqorida bildirilgan fikrlarga tayangan holda "kreativlik" tushunchasini quyidagicha sharhlash mumkin: Kreativlik (lot., ing. "create" – yaratish, "creative" – yaratuvchi, ijodkor) – individning yangi g'oyalarni ishlab chiqarishga tayyorlikni tavsiflovchi va mustaqil omil sifatida iqtidorlikning tarkibiga kiruvchi ijodiy qobiliyati. Kreativlik shaxsda iqtidorning muhim omili sifatida yuzaga chiqadi. Pedagogik kreativlik – pedagogning an'anaviy pedagogik fikrlashdan farqli ravishda ta'lim va tarbiya jarayonini samaradorligi ta'minlashga xizmat qiluvchi yangi g'oyalarni yaratish, shuningdek, mavjud pedagogik muammolarni ijobiy hal qilishga bo'lgan tayyorgarligini tavsiflovchi qobiliyati. Pedagogning kreativlik sifatlariga ega bo'lishi o'quv va tarbiya jarayonlarini tashkil etishda yangi g'oyalarni yaratish, ilg'or pedagogik yutuq va tajribalardan unumli foydalanish, o'quvchi yoshlarning o'quv faoliyatini, shaxsiy sifatlarini rivojlantirishga xizmat qiladigan ijodkorlik g'oyalarni yaratishda namoyon bo'ladi. Kreativlik xususiyatiga ega mashg'ulotlar o'quvchilarning qiziqishlarini kuchaytirib, ularni yanada ko'proq izlanishga undaydi.

O'quvchilarning kreativ tafakkurini shakllantirishda pedagogga ta'limning interfaol metodlari, ta'limning noan'naviy shakllaridan foydalanish, zamonaviy ta'lim texnologiyalari qo'l keladi. Pedagoglar o'quvchilarning kreativ tafakkurini shakllantirishda quyidagi metod va vositalardan foydalanishlari mumkin: o'qitishning yangi shakl va metodlarini qo'llash, o'zaro o'qitish, musobaqalashish, AKT va multimediya vositalari yordamida o'qitish, sinfda sog'lom raqobat muhitini yaratish, o'quv materiallarining yangiligi, qiziqarli vaziyatlarni yaratish.

Xulosa qilib aytganda, o'quvchilarda kreativlik xususiyatini shakllantirishda pedagogning kreativlik qobiliyati muhim hisoblanadi. O'quvchilarning kreativligi ularning ijodiy faoliyatida namoyon bo'ladi va rivojlanadi. Bunda o'quvchilar ijodiy fikrlashga odatlanadi, pedagogik jamoa tomonidan olib borilayotgan ilmiy tadqiqot va ijodiy loyihalarni bajarishda faol ishtirok etadi, bajariladigan vazifaning mohiyati va ahamiyatini belgilay oladi. Pedagog va o'quvchilarda yuqoridagi kreativlik xususiyatlarini namoyon bo'la olishi kreativ pedagogikaning eng muhim jihati va yutuqlaridan biri hisoblanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Usmonboyeva M., To'rayev A. "Kreativ pedagogika asoslari" moduli bo'yicha o'quv-uslubiy majmua. – Toshkent. 2016. – 24-148 b.
2. Abduqodirov A.A. Pedagogika va psixologiya fanlaridan keyslar va ulardan foydalanish uslubiyoti. – T.: Fan va texnologiya, 2015. – 165 b.
3. Asqarova O.M. O'quv-tarbiya jarayonining samaradorligini oshirishga yo'naltirgan innovatsion o'qitish metodlari va texnologiyalari. – Namangan. 2016 3-b.

Tukhtasinova Zilola,
Teacher of the English language
Kokand State Pedagogical Institute,
Kokand , Uzbekistan.
zilola.t@gmail.com

Annotation: The article discusses the problem of applying the Multiple Intelligence theory into the English classroom. It describes the importance of learners' needs, the theory, types of intelligences, and ways of testing the learners. It also suggests types of activities suitable for each type of intelligences to use in teaching the English language. The author makes reference to the works of Howard Gardner and Jeremy Harmer.

Key words: multiple intelligences, linguistic, logical, bodily, mathematical, naturalistic, interpersonal, intrapersonal.

Teaching foreign languages is not an easy matter, as it requires from the teacher not only the knowledge about the language, but also the methods and ways of teaching it. Usually teachers meet different learners in one classroom. And it is vital to select appropriate classroom activities taking into account the learners' interests and needs. For this one should know the learner types and learning styles.

There exist different theories about the characteristics of learners. One of them is Multiple Intelligence Theory by Howard Gardner. He presented the theory of Multiple Intelligences in his book "Frames of mind" in 1983. The author used the word "intelligences" instead of the word "styles". This theory suggests that learning occurs through many types of intelligences and "the existence of a number of different intellectual strengths, or competences, each of which may have its own developmental history" [1, 63]. According to Howard Gardner there are eight types of intelligences. They are: linguistic, logical/mathematical, visual/spatial, musical, bodily/kinesthetic, interpersonal, intrapersonal and naturalistic. Everyone has one or more of these types of intelligences, but one of them is predominant over the others. Here arises a question: "How can teachers learn the type of intelligence existing in learners?". There are several online tests and quizzes for identifying the type of intelligences [2, 1]. Teachers should encourage students to use their strengths in order to make the learning process more productive and fruitful. For instance, one of the students demonstrates his strengths in Musical Intelligence. This student should be encouraged to use his knowledge and interest in music to develop his knowledge in the English language. Teacher may use more songs in the English language to develop the learners listening skills.

Teachers should not only focus their attention to the highest score registered by their learners, but also to the lowest with the intention of developing that intelligence during the lessons.

Linking the learners to activity types is also very important in the English language classroom. Jeremy Harmer in reference to Murray Loom's website gives the list of activities appropriate to use with the types of intelligences [3, 47]. They are:

1. Linguistic – memory games, trivia quizzes, stories
2. Logical/mathematical – puzzles, problem solving
3. Visual/spatial – colors, pictures, drawing, flashcards
4. Musical – using songs, chants, drilling
5. Bodily/kinesthetic – role-plays, miming, running dictations.
6. Interpersonal – mingle activities, group work, discussions, debates
7. Intrapersonal – personalized projects, individual work
8. Naturalistic – environmental projects

It is the teachers' responsibility to select the suitable activity for the learners in the English lesson, as the Multiple Intelligence theory gives an opportunity to use variety of teaching methods and strategies in the classroom. If the selected activity meets the needs of the students, it supports the learners' better understanding of the language input.

References

1. Gardner, Howard. *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. New York: Basic Books, 1983, p. 529.
2. <https://www.literacynet.org/mi/assessment/findyourstrengths.html>
3. Harmer, Jeremy. *The Practice of English Language Teaching*. Essex, England: Longman, 2001, p. 386.

Usmanova Gulshod Madxatovna
Teacher, Termez state university

Abstract. The task of the teacher is to reinforce the work of each student in the learning process and to come up with a situation for their creativity. There are many non-standard forms of work of the teacher activating attention and increasing the students' interest in learning foreign languages. The main purpose of teaching foreign language is communicative activity of students or working knowledge of foreign language.

Key words: communication, innovation, modern technologies, computerization, knowledge.

Scientists, however, give direction to the teacher for communication. In particular, the Russian pedagogue V.A.Kan-Kalik believes that the teacher the structure of pedagogical communication is carried out in the following directions:

1. Prognostic stage (modeling): class by teacher modeling future dialogue with the team.
2. Communicative communication: initial interaction with the reader achieve the organization of direct communication in the process.
3. Pedagogical process: the behavior of the teacher, pedagogical skills should be directed to direct communication.
4. Analysis of results: analysis of the communication carried out, achievement and modelling for future activities with an unbiased assessment of the shortcoming. These lines of communication based on the opinions of the scientist it can be described as follows. At the modeling stage, the audience's response to all andoses, the study of the psychological characteristics of each student, it is difficult that you may encounter in the educational ability to see and overcome dynamics in advance, interaction of communication build on the basis of cooperation, that is, communication is not to the person of the teacher, but also it is necessary to ensure that it is suitable for the personality of the reader. Innovative forms of education are characterized by a high communicative ability and active involvement of students in educational activities, activate the potential of knowledge and skills of speaking and listening skills, effectively develop communicative competence skills. Teacher creativity in terms of the structure of pedagogical communication is a unique example. Pedagogical scientists with the teacher's pupils many descriptions of the dialogue in their scientific works, the dialogue first of all, it manifests itself as a personal psychological feature of the teacher will be.

At the stage of communicative communication, the class community is quick to interact to be able to thoroughly understand the techniques of engaging conversation, to be able to respond to all their interests, to be able to freely express their views and the application of various methods of positive influence on the minds of students techniques should be mastered. At the stage of the pedagogical process, the teacher's activities are directly education is the transfer of educational work in a certain direction, students support the initiative, the official and informal of the class community establish a fair dialogue with leaders. Communication in pedagogy teacher and the team of students its essence, mutual Informatics, representing the qualifications, method and system of influence in change, educational and educational interaction, interaction between each other it is manifested in their achievement of understanding and the following: has features;

* communication is the most important profession in the pedagogical activity of the teacher the weapon is;

* to carry out its intended implementation in the process of Capricorn social control and social legalities are important to ensure; the most important component of teacher and student relationship what role does Motivation play in part communication, it plays an equally important role;

* communication in pedagogy - the active organization of the teacher's interaction on the basis of interaction with the students, the planned function of the implementation of a particular goal on the basis of the program performance;

* communication is a multifaceted process of developing an individual's attitude, which arises from the need for cooperation activities is;

* fear in students from incorrect pedagogical communication, insecurity in their own power arises, their attention, diligence movement slows down, speech dynamics breaks down, independent and free thinking ability decreases.

Pedagogical communication - this is a lesson with actions students and Teacher Olean Psychological for himself in extracurricular activities come with the environment an opportunity for a spiritual climate variant the employer is a professional relationship. Key to interpersonal close communication with interpersonal objective:

* negativity I end all the processes that cause the body action of going;

• ensure that the piping is maintained independent figure;

• give readers an active, free-thinking, self-expression

try to stick to it as explained without chopping;

* develop the skills of apprentices;

* joy and joy in lesson and extracurricular processes to emerge mood.

A.S.Makarenko believes that teacher communication is how to manage it.

List of references

1. Borzova E.V. Paired and group work in foreign language lessons in high school / E.V. Borzova // Language. Speech. Communication. - 2000. - Issue 4. - P.4-15.
2. Laudis V. Ya. Innovative teaching and science. - M., 1992.
3. Slastenin V. A., Podymova L. S. Pedagogy: innovative activity. - M., 1997.

“SODDA ANIMATSIYA DASTURINI YARATISH” MAVZUSINI ELEKTRON O‘QUV QO‘LLANMA YORDAMIDA O‘QITISH

ОБУЧЕНИЕ ТЕМЕ «СОЗДАНИЕ ПРОСТОЙ АНИМАЦИОННОЙ ПРОГРАММЫ» С ПОМОЩЬЮ ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНИКА TEACHING THE TOPIC OF “CREATING A SIMPLE ANIMATION PROGRAM” WITH THE HELP OF AN ELECTRONIC TEXTBOOK

Xaitov Fayzulla Norbutayevich,
Jizzax davlat pedagogika instituti dotsenti
Tel.: +998941942674
haitov1955@mail.ru

Jabbarov Eldor Komil o‘g‘li,
Jizzax davlat pedagogika instituti talabasi
Tel.: +998995574509
eldorjabborov1707@gmail.com

Annotatsiya: Ushbu maqolada informatika va axborot texnologiyalari fanini o‘qitishda, xususan, “Sodda animatsiya dasturini yaratish” mavzusini o‘qitishda Macromedia Dreamweaver dasturi yordamida yaratilgan elektron o‘quv qo‘llanmadan foydalanish metodikasi keltirilgan.

Аннотация: В этой статье описывается, как использовать инструмент электронного обучения, созданный с помощью Macromedia Dreamweaver, для обучения информатике и информационным технологиям, в частности «Создание простой анимационной программы».

Annotation: This article describes how to use an e-learning tool created using Macromedia Dreamweaver to teach computer science and information technology, in particular, “Creating a simple animation program”.

Kalit so‘zlar: informatika va axborot texnologiyalari, elektron o‘quv qo‘llanma, Macromedia Dreamweaver dasturi, Scratch dasturlash muhiti, animatsiya.

Ключевые слова: информатика и информационные технологии, электронное учебное пособие, Macromedia Dreamweaver, среда программирования Scratch, анимация.

Keywords: computer science and information technology, e-learning manual, Macromedia Dreamweaver, Scratch programming environment, animation.

Bugungi kunda zamonaviy pedagogik va axborot texnologiyalaridan ta’lim jarayonida foydalanish elektron o‘quv qo‘llanmalar yaratish imkonini bermoqda. Elektron o‘quv qo‘llanmalar zamonaviy axborot texnologiyalarning mahsuli bo‘lib, ta’lim sifatini oshirishga yordam beradi.

Ushbu maqolada 5-sinf Informatika va axborot texnologiyalari fanining “Dasturlash texnologiya”si bobi bo‘yicha yaratilgan elektron o‘quv qo‘llanmadan foydalanish haqida to‘xtalamiz.

Ushbu elektron o‘quv qo‘llanma Macromedia Dreamweaver dasturida yaratilgan bo‘lib, uni ishga tushirish uchun dastlab elektron o‘quv qo‘llanma saqlangan papkaning **Scratch.html** fayli ishga tushiriladi. Natijada quyidagi shaklda 5-sinf Informatika va axborot texnologiyalari darsligining muqova qismi namoyon bo‘ladi.



Elektron o'quv qo'llanmaning muqova qismida 7 ta asosiy menyu, rasmlar va bitta ishchi oyna mavjud. Biz **3-Mavzu** tugmasini bosish orqali uning 3-mavzuga tegishli mudarija sahifasiga o'tamiz.

Bu sahifamizda 3-mavzu "Sodda animatsiya dasturini yaratish" mavzusi uchun joylashgan tugmalar mavjud bo'lib, bu tugmalar orqali mavzular bayoni, taqdimot, crossword, test, vazifa, videodars keltirilgan sahifalarga o'tish mumkin.

Mavzu matni Taqdimot Crossword Test Vazifa Video dars

Mavzu matni tugmasi orqali mavzu bayoni berilgan sahifaga o'tish mumkin.



Bunda 3-mavzuning bayonini to'liq ko'rib chiqish mumkin.

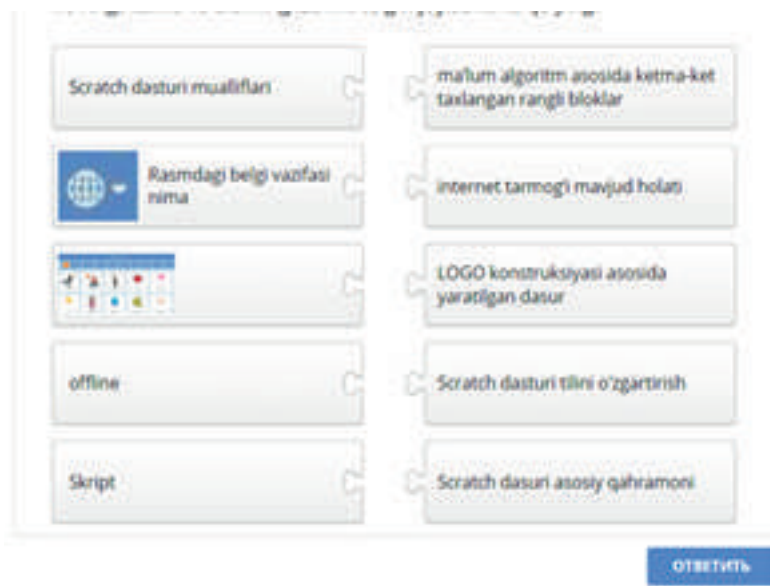
Taqdimot tugmasi orqali mavzuga oid bo'lgan taqdimotni asosiy ekranda ochib olishimiz mumkin va ketma-ket namoyish etishimiz mumkin.

Crossword tugmasi orqali esa mavzuga oid crosswordni asosiy ekranga chaqirishimiz mumkin va crosswordni berilgan shartlarga asosan yechamiz.



Test tugmasi yordamida mavzuga oid test savollari beriladi.

Vazifa tugmasi orqali mavzuga oid vazifani asosiy ekranga chaqirishimiz mumkin va mavzu matnida, taqdimot, crossword, test, videodarslarni tahlil qilgan holda Sodda animatsiya daturini yaratish mavzusidagi vazifalarni o'quvchilar bajaradilar.



Video dars tugmasi yordamida mavzuga oid videodarsni ko'rib, o'quvchilar bilimlarini mustahkamlashi va Scratch dasturida amaliy bajarib ko'rishi mumkin.

Siz ham scratch dasturini o'rnatmoqchi bo'sangiz WWW.Scratch.org saytiga murojat qiling tugmasi orqali kompyuterga Scratch dasturini mustaqil o'rnatib olish mumkin.

Xulosa qilib aytganda, umumta'lim maktablari Informatika va axborot texnologiyalari fani mavzularini o'qitishda, LoGo konstruksiyasi asosida multimediali yaratilgan Scratch dasturini o'rgatishda Macromedia Dreamweaver dasturida yaratilgan elektron o'quv qollanmadan foydalanish o'quvchilarda dasturlashga bo'lgan qiziqishni oshirishda muhim ahamiyat kasb etadi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. Kamaltdinova D.T., Sayfurov D.M. "Informatika va axborot texnologiyalari" // 5-sinflar uchun darslik: – Toshkent: "Tasvir", 2020. – 112 b.
2. <https://scratch.mit.edu> - Scratch dasturining internet manzili

THE USE OF INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN PRIMARY EDUCATION OF LITERATURE

Xalikov To‘lqin Xurramovich
Teacher, Termez State University.

Annotation. This article deals with The use of innovative technologies in primary education of literature. Therefore, on the basis of national values, dating is spiritual in education, in the construction of a great state of the future, socio-economic reforms national values take up an important role in the implementation. Because, humane, democratic, legal civil society through the spiritual perfection of every age and the entire population living in our country, the future is a great Uzbekistan bar.

Key words: innovative, science, technology, usage

Innovative pedagogy is known in the sphere of informal science at the present time however as the days go by, the entire world falls into the trust of industry experts it is a system of rapidly developing knowledge. Recognize its educational significance the team of educators who received scientists therefore has a traditional critical approaches to pedagogy. Developing in the present days serious thoughts are being expressed about this new science the theory of the entire educational training system, whose function is held in ruled it is the reorganization and assimilation on the basis of innovation. Innovative pedagogy – the ruling theory as the basis for solving theoretical and practical problems received. In the opinion of innovators, mainly ADBI classical pedagogical theories it is possible to educate the current generation in this way in the new conditions that are outdated it is not. This is what the situation in the current pedagogical science is in general. Uroctea innovation in the situation is a very important system of pedagogy and knowledge objective purposefulness, consistency do not contradict each other its main like any scientific theory of the pedagogical system of “characteristics” IT projects and holds the principles that make up the system yani this the basic fact that the system is based on basic knowledge obektiv the basic of the theory but the idea that the principles must be divided into only scientific purines knowledge about the intellectual development and upbringing of a person should not be the level of compliance with the requirements is the only requirement of the environment. This is ideal always one-sided social of those or those social groups they do it in a valuable way as interests and ideas to others they will. The world pedagogical theory is connected with the educational process they already in connection with what the ideas of the people above will be the fact that he confessed. The upbringing of the Growing Generations has become a very serious business in its future. Development of democratic, legal, civil society of our republic after the road, we fully understood the role and place of national values in life. Enslaving a nation that is loyal to national values, keeping it in a state of eternal despotism it is not possible. On this occasion, I. A. About the events of Karimov Andijan the interesting said: “I said it before and now the feeling that I feel in my heart “ makes them feel in front of my people, in the face of my compatriots looking, I must say frankly: the freedom of my people, the independence of my country to, if necessary, give my soul, but never to anyone of the Uzbek people not dependent”. In fact, today only a truly educated person is a person values, in a word, self-awareness, free and to live in a free society, to oneself in the human community of an independent state you can fight selflessly to occupy a worthy reputation. Such that is, in the process of training a person comprehensively spiritual-moral formation, registration of his abilities and social life to arm yourself with the knowledge, vision and skills required is important it is important. Therefore, the integration of national values into young people’s behavior is not only a social philosophical problem. Although the theory of values as a philosophical problem 1960 although the ex-Union from the years began to be explored, these values educational importance should be given only after independence started. According to philosophical interpretation, values are significant to man and humanity freedom, peace, social equality, truth, enlightenment, beauty, and in life the goodness that is in nature is a collection of collective qualities such as goodness the source of formation of the spiritual culture of the people for centuries as a set of spiritual aspects of the community that are valued as explained. According to universal values in the interest of all nations it consists of corresponding spiritual treasures, unique with national values has an educational background. But, I must say, the values that are often mentioned today are the hooks to the problem were much less cautious. Values to the right “ just to say that when leaving, this problem is forgotten he wished. Articles, books, decisions and arbitrations published in the recent

past even if the values are mentioned in the verse, the coverage of the relationship to them, it would require a thorough and in-depth analysis. Because the goals facing education second or even third level compared to values, School, Higher Education in his life, he was accepted as a general Mehyar, who in his mintalet was "aide could not determine the case. Values change, General mehyors also nurture the goals facing him were also changed. But I must say that, the basis of values in the years of communist ideology is accepted by the public, society even politicians recognize to maintain their reputation and appearance when they are done they would continue to promote goals that were not taken, listed. Values that are being promoted, in general when such goals are considered it was not bad, now we are calling it universal values many of the concepts would have gone into their own, but this is a bad side of politics it was then that what was being said was not a match for the truth. Of a community the desired exemplary form is promoted, and in reality it is another moral samples were encouraged. Hence, the analysis of programs of Social Sciences in higher educational institutions it shows that youth in their content is based on national values spiritual nurturing is given a wide range of activities.

Used literature

1. Ochilova M. "Moral education". - Tashkent: educational, 1979, - 232 b.
2. Jo'raev A.C. Read the tutorial lessons. T.: "Reader", 1994.
3. Munavvarov A.K. Family pedagogy. T.: "Reader". 1994.
4. Mirqasimov M. Theoretical and pedagogical bases of school management. T.: 1996 y.

IMPROVING THE QUALITY AND EFFECTIVENESS OF HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS THROUGH THE ADOPTION OF INTERNATIONAL STANDARDS OF QUALITY TEACHING AND LEARNING

Yakubova U.,

Tashkent State University of Economics,
Uzbekistan, Tashkent, umidayakubova@rambler.ru

Parpiyeva N.,

Belarusian-Uzbek Intersectoral Institute of
Applied Technical Qualifications, Uzbekistan,
Tashkent, nparpieva@mail.ru

Muxamedova G.R.

Tashkent State Pedagogical University,
Uzbekistan, Tashkent, ,
muxamedovagulchehra74@gmail.com

Abstract. The paper provides some applications of mathematical theory in economics. In particular, when it is necessary to get the maximum profit from the amount by the end of the year, or after several years.

Keywords: the amount of capital, greater efficiency, continuous interest.

It is well known, that President of Uzbekistan signed a Decree “On Action Strategy on further developing of Uzbekistan”. The Action Strategy on five priority directions on development of Uzbekistan is designed for 2017-2021 [1].

The document is aimed at improving the efficiency of the reforms, creating conditions for full and accelerated development of the state and society, implementing the priority areas for modernization and liberalization of the country in all spheres of the life.

The Strategy includes five priority directions – improving state and public construction, ensuring rule of law and reforming judicial-legal system, developing and liberalizing economy, developing social sphere and ensuring security, inter-ethnic harmony and religious tolerance, implementing balanced, mutually beneficial and constructive foreign policy.

The Action Strategy proclaims improving the quality and effectiveness of higher education institutions through the adoption of international standards of quality teaching, learning and assessment.

According to this Decree nowadays the requirement of modern life is to teach our subjects implementing foreign experience in education. That is why we teach our subjects in English.

At present, the ability to apply theoretical knowledge in practical tasks becomes the decisive factor for studying discipline. In particular, based on years of experience teaching practical mathematics in the economic university, the authors seem to need to demonstrate the solution of some economic problems with the help of a mathematical apparatus.

If we fail to improve math education, given the needs of the modern world and students, we are in danger of turning mathematics into an increasingly “dead language” and alienating groups of students whose mathematical potential will remain undeveloped [2].

Let the deposit at the beginning of the year equals to A_0 . Interesting task is to get the maximum profit from this amount by the end of the year. One of the existing ways is to use the services of a bank. Suppose the bank issues 100% per annum. This means a 100% annual increase in capital, and proportionately in the remaining short periods (e.g. on $\frac{100}{12}$ % per month) [3].

This means that the amount of capital will double in a year $A_0 + A_0 = 2A_0$. For even greater efficiency in six months you can close the account and immediately open it for the next six months, in this case the size of the capital in six months $A_0 + \frac{1}{2}A_0 = A_0\left(1 + \frac{1}{2}\right)$, and at the end of the year $A_0\left(1 + \frac{1}{2}\right)^2 = 2.25 A_0$. How often an account is closed and opened for a year, so much more profit

can be obtained. For example, if you do this at the end of each month, at the end of the year, the

amount of capital $A_0 \left(1 + \frac{1}{12}\right)^{12} \approx 2.613 A_0$, if the account is to be closed - opened every day, the amount of savings at the end of the year is $A_0 \left(1 + \frac{1}{365}\right)^{365} \approx 2.715 A_0$.

If the closing - the opening operation is made continuously (of course, theoretically), then at the end of the year the accumulations are equal to

$$A_0 \lim_{n \rightarrow \infty} \left(1 + \frac{1}{n}\right)^n = A_0 \cdot e \approx 2.7182818284... \cdot A_0$$

So, at a nominal 100% rate, the deposit may be 171 % .

The same reasoning can be repeated at the nominal bank rate $p\%$. Then the possible size of (theoretical) savings will be equal to

$$A_0 \lim_{n \rightarrow \infty} \left(1 + \frac{p}{100n}\right)^n = A_0 \lim_{n \rightarrow \infty} \left[\left(1 + \frac{p}{100n}\right)^{\frac{100n}{p}} \right]^{\frac{p}{100}} = A_0 e^{\frac{p}{100}}$$

In the more general case, let the capital A_0 is invested in the bank by the $p\%$ rate not for a year, but for t years. Dividing the time interval $[0, t]$ on n parts and tending n to infinity, we'll get a possible theoretical amount:

$$A_0 \lim_{n \rightarrow \infty} \left(1 + \frac{p}{100n} t\right)^n = A_0 \lim_{n \rightarrow \infty} \left[\left(1 + \frac{p}{100n}\right)^{\frac{100n}{p}} \right]^{\frac{p}{100} t} = A_0 e^{\frac{pt}{100}}$$

$A = A_0 e^{\frac{pt}{100}}$ - is called continuous interest formula.

For example, at an annual rate $p = 100\%$ at the end of the second year ($t = 2$) $A_0 e^2 \approx 7.414 \cdot A_0$, i.e. the initial contribution is growing more than seven times.

References.

1. A decree of President of Uzbekistan Sh.Mirziyoyev "On action strategy on further developing of Uzbekistan", 7 February, 2017
2. Parpieva, N., Yakubova, U., & Mirkhodjaeva, N. (2020). The Relevance of Integration of Modern Digital Technologies in Teaching Mathematics. *Bulletin of Science and Practice*, 6(4), 438-443. <https://doi.org/10.33619/2414-2948/53/51>
3. Mike Rosser. Basic mathematics for economists. Routledge, 2003.

Аннотация: В статье рассмотрены вопросы развития умений по решению химических задач. Приведена классификация задач, их развивающее воздействие на учащихся.

Ключевые слова: вопрос, упражнение, качественная задача, расчетная задача, актуализация

Annotation: The article deals with the development of skills for solving chemical tasks. The classification of tasks and their developmental impact on students is given.

Keywords: question, exercise, qualitative tasks, calculation tasks, actualization

Решение задач – один из важнейших приемов обучения, посредством которого можно обеспечить более глубокое и полное освоение учащимися учебного материала, закрепить его в памяти и выработать умения применять приобретенные знания с достаточной самостоятельностью. Решение задач, особенно качественных, всегда предполагает активную мыслительную деятельность, направленную на осуществление переноса знаний, на установление между ними новых связей и взаимосвязей[1].

Умение решать химические задачи, так же как и умение применять в учебной работе приемы умственных действий, достигается путем многократных повторений.

В программах по химии определено 16 типов расчетных задач для учащихся средней школы[2]. Для обучения учащихся умению решать химические задачи следует изыскивать время и отбирать задания, которые в большей степени будут соответствовать этому. Обычно формирование умения решать типовые химические задачи учитель начинает с разбора решения конкретной задачи, показа общего способа действия и формы записи данного решения. Далее на этом и последующих уроках учащиеся выполняют сначала аналогичные задания, затем решают более сложные задачи при этом следует учитывать, что задания (вопросы, задачи и упражнения), помещенные в учебниках химии и методических пособиях, оказывают неодинаковое развивающее воздействие на учащихся.

Вопросы – это задания, в которых предусмотрена репродуктивная деятельность учащихся, например воспроизведение формулировок, законов, правил, повторное определение понятий, рассказ по известной таблице, рисунку, разъяснение того или иного теоретического положения, повторная демонстрация опыты или воспроизведение ранее решенной задачи, пересказ текста параграфа и т.п.

Задачи – это задания, в которых всегда предусматривается продуктивная деятельность учащихся, независимо от устной, письменной или экспериментальной формы их выполнения. Любую химическую задачу можно отнести к одной из двух групп – расчетным или качественным. По характеру организуемой деятельности вопрос и задача качественная не одно и то же, например: «Что показывает процентная концентрация раствора?» - это задание-вопрос. «Расчитать массовую долю растворяемого вещества в процентах» - это уже задача. Или: «Как формулируется периодический закон; каковы типичные формы соединений оксидов и гидроксидов элементов второго периода?» - вопросы. «Пользуясь знаниями периодического закона, решите, каковы формулы оксидов и гидроксидов: а) кадмия, б) мышьяка, в) селена» - задача качественная.

Упражнение – это задания, в которых предусматривается деятельность учащихся, направленная на овладение знанием или умением или совершенствование (развитие) этих умений. В упражнениях может быть предусмотрена как репродуктивная, так и продуктивная деятельность учащихся. Это определяется тем, какие задания включены в упражнения: только вопросы, вопросы и задачи или только задачи.

При формировании умения решать задачи следует пользоваться вопросами и упражнениями. А для развития умения решать химические задачи необходимо подбирать задачи и упражнения. Наибольший развивающий эффект достигается при использовании заданий нарастающей трудности, поэтому, составляя упражнение для развития умения учащихся решать химические задачи, в него следует включать не только более простые и аналогичные задачи, но и сложные – комбинированные.

При решении простых задач предусматривается актуализация одного элемента знаний; при решении сложных задач – актуализируются несколько элементов знаний, например:

Задача 1. В одной из двух склянок без этикеток находится оксид марганца (IV), в другой – оксид фосфора (V). Как определить, в какой из склянок оксид фосфора (V)?

Задача 2. Во сколько примерно раз облегчается дыхание больного, когда ему дают дышать из кислородной подушки кислородом?

Приведенные задачи простые, для решения каждой из них достаточно использовать один элемент знаний (а именно: оксид фосфора (V) белого цвета или 1/5 объема воздуха занимает кислород).

Задача 3. Докажите с помощью химических реакций, что одно из выданных веществ действительно оксид меди (II), а другое – оксид фосфора (V).

Задача 4. В каком объеме воздуха можно полностью сжечь уголь, взятый массой 0,6 г?

Эти задачи сложные, для решения каждой из них нужно учесть несколько элементов знаний, а именно: реакция оксида меди (II) и оксида фосфора (V) со щелочью или с водой и индикатором (для задачи 3); расчет объема кислорода, израсходованного на сжигание угля, а затем расчет объема воздуха, затраченного на реакцию (для задачи 4).

Аналогичные задачи отличаются от комбинированных тем, что для решения их должен быть применен один и тот же способ действий, а при решении комбинированных задач – актуализируются разные способы действий, например:

Задача 5. Можно ли в 10 л воздуха полностью сжечь серу массой 50 г, если учесть, что массовая доля негорючих примесей в сере составляет 8%?

В условии комбинированных задач предусматривается актуализация способов действий (решений) различных типовых задач. Для решения задачи 5 необходимы знания и умения производить расчеты с веществами, содержащими примеси, и учитывать, что одно из исходных веществ взято в избытке.

Аналогичные задачи также можно разнообразить и несколько усложнить, включая в условие кратные и дольные единицы измерения, используя задачи прямые и обратные, по отношению к решенным ранее, например:

Задача 6 (прямая). Сколько щелочи и воды потребуется для приготовления раствора массой 50 г, если массовая доля растворенного в нем вещества составляет 80%.

Задача 7 (обратная). Какова массовая доля в процентах растворенного в растворе вещества, если для его приготовления взяты щелочь и вода массой соответственно 50 г и 150 г.

При составлении заданий нарастающей трудности или подборе заданий для одного или серии упражнений следует учитывать возможность установления разнообразных связей между знаниями и умениями. Это необходимо и для развития умения решать задачи определенного типа, и для поддержания интереса учащихся к решению задач, и для развития учащихся в процессе обучения.

Использованная литература:

1. Т.В.Смирнова, М.В.Зуева, Т.З.Савинкин, и др. «Общая методика обучения химии», М.:Просвещение, 1982 год

2. Н.Н.Гара, М.В.Зуева «Контрольные и проверочные работы по химии. 10-11 кл.», М.: Дрофа, 2001 год

ФИЗИКАНИ ЎҚИТИШДА ИННОВАЦИОН ПЕДАГОГИК ТЕХНОЛОГИЯЛАРНИ АҲАМИЯТИ

Баротов Муслимбой Усмонович
п.ф.н., доцент Тошкент давлат
педагогика университети

Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.Мирзиёев томонидан “Физика соҳасидаги таълим сифатини ошириш ва илмий тадқиқотларни ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги (ПҚ-5032-сон, 19.03.2021 йил) қарор қабул қилинди.

Бундан келиб чиқиб, физика фанлари бўйича таълим сифатини ошириш ва физика соҳасидаги илмий тадқиқотларнинг натижадорлигини таъминлаш бўйича комплекс чора-тадбирлар дастури тасдиқланди.

Таълим сифатини ошириш ва физика соҳасидаги илмий тадқиқотларнинг натижадорлигини таъминлашда инновацион педагогик технологиялардан фойдаланиш катта аҳамият касб этади.

Аннотация. Ушбу мақолада таълимнинг турли хил шакллари ва усулларида фойдаланиш келтирилган. Таълим муассасаларида физика фанини ўқитишда ва ўрганишда педагогик технологиялардан фойдаланиш имкониятлари очиқ берилган.

Таянч сўзлар: ўйин, лойиҳа, интерфаол методлар, ахборот технологиялари, графиклар, формулалар.

В этой статье рассматривается использование различных форм и методов обучения. Выявлены возможности использования педагогических технологий при преподавании и изучении физики в образовательных учреждениях.

Ключевые слова: игра, проект, интерактивные методы, информационные технологии, графика, формулы.

This article explores the use of various forms and methods of teaching. The possibilities of using pedagogical technologies in teaching and studying physics in educational institutions are revealed.

Key words: game, project, interactive methods, information technology, graphics, formulas.

Таълим жараёнида инновация деганда янги педагогик технологияларни такомиллаштириш жараёни, турли хил методлар, фанга тегишли ўқув қўлланмалар жамланмаси тушунилади. Куннинг энг долзарб масалаларидан бири ҳозирги вақтда инновацион педагогик фаолият ҳар қандай таълим муассасасининг ўқув фаолиятининг ажралмас таркиби қисмларидан бири ҳисобланади.

Ҳар бир талабанинг таълим жараёнидаги мувоффақиятининг ҳар қандай шарти сифатида ўқишга бўлган ижодий мотивацияни ривожлантириш ва шакллантиришни замонавий касб-ҳунар мактаблар, коллежлар ва техникумларнинг асосий муаммоларидан бири деб аташимиз мумкин. Ўз соҳасининг етук эгаси бўлган ҳар қандай ўқитувчи (шогирдларини) ўқувчилари ва талабаларини яхши ўқишини, фанларга қизишини, замонавий техника ва технологиялардан иш жараёнида тўлиқ фойдалана олиш қобилиятларини ривожлантиришни чин дилдан хоҳлайди.

Ҳар бир фан ўқитувчиси ўзининг педагогик фаолиятини дарс ўтадиган фанларида ўқувчиларнинг ва талабаларнинг ўзини англашига, билим даражасини оширишга, мулоқот қилиш қобилиятларини шакллантиришга, ижодий фикрлашга ҳамда билиш фаолиятига ёрдам берадиган таълим муҳитларини ярата олишлари зарур деб ҳисоблаймиз.

Ҳар қандай ёшда таълимнинг фаол ва интерактив усулларида фойдаланиш билиш олишга бўлган қизиқишларни оширади.

Таълим жараёнида қуйидаги педагогик технологиялардан фойдаланиш яхши самара беради деб ҳисоблаймиз, яъни:

➤ лойиҳаларни ўқитиш технологияси- маълум бир мавзу бўйича материалларни танлаш, тарқатиш ва тизимлаштириш бўйича индивидуал ёки жамоавий фаолиятни инобатга олаган ҳолда лойиҳа тузилади.

➤ таълим жараёнидаги муаммоларни ўрганиш технологияси- ўқувчи ва талабаларни маълум бир муаммони ўзи мустақил ҳал қилиши учун зарур бўлган билимларни эгаллаб олишга қаратилади.

Дарс давомида муаммоли вазият аниқланиб, унинг ечиш йўллари кўриб чиқилади ва муҳокама қилинади.

➤ масофавий таълимда ўқувчиларга, талабаларга янги ўқув материалларини тақдим қилишда, билимларини назорат қилишда мустақил таълим сифатида топшириқлар беришда, уй вазифаларини бажаришда, фанлардан оралиқ, якуний назоратларга (ОН, ЯН) тайёргарлик кўришда замонавий ахборот-коммуникация технологияларидан фойдаланилади.

Ўқитувчи дарс жараёнида доимий равишда замонавий ахборот технологияларидан фойдаланиш орқали ўтилатган мавзуга тегишли бўлган турли хил маълумотларни, графикларни, формулаларни, мавзуга доир анимацияларни, техник воситаларни ишлашини намойиш этиш ва ўрганиб олиш имконияти кенгайди.

➤ ўйин технологиялари: бунда ўтилган ва ўрганилган мавзулар бўйича қизиқарли тажрибалар ўтказиш, физикани бирон якунланган бўлимига доир ҳамда физик тушунчалар, бирликлар, қонунлар, ҳодисалар, физик қурилмалар номлари, физик олимларнинг исмларидан фойдаланиб тузилган кроссвордларни тузишни ўрганиш ва ечиш.

Ҳозирги кунда замонавий талабаларга жавоб бера оладиган рақобатбардош мутахассисларни тайёрлашга катта эътибор қаратилаётган бир вақтда педагоглар ҳам ўқувчи ва талабаларнинг турли хил контингенти билан ишлашларга тўғри келади. Бунинг натижасида маҳоратли педагог ўқувчи ва талабаларга янги мавзу бўйича билимларни етказиш учун ҳамда улар нимани жуда яхши билишини ўрганган ҳолда уларга янада чуқурроқ билимлар бериш учун ўз устида доимий изланишда бўлиши керак. Дарс жараёнида ўтилган мавзуга таълуқли кўшимча маълумотларни излаб топиш, улардан фойдаланиш бўйича ўқитувчи томонидан кўшимча топшириқлар берилиб талабалар мустақил ишлашга йўналтирилиши лозим.

Талабаларнинг фаол ақлий фаолиятига туртки бериш усулларида бири бу ўқувчиларнинг ўқув фаолиятини ташкил этишни такомиллаштириш ва уларга дарсларнинг ноанъанавий шакллари тақлиф қилишдир.

➤ семинар дарс: "Трансформатор, унинг турлари ва ФИК" мавзусини ўқувчи ва талабалар ўрганаётганда, синф ва гуруҳларни кичик гуруҳларга бўлиб, мавзуга тегишли режаларни (турлари, вазифаси, тузилиши, ишлаш принципи, атроф муҳитга бўлган таъсири) ҳар бир гуруҳга бўлиб бериш орқали дарсларни семинар кўринишида ўтказилади. Ҳар қандай таълим олувчи бундай топшириқларни катта қизиқиш билан бажаришга интилади, фаол ҳаракат қилади, семинар дарси жонли ва қизиқарли ўтади.

➤ танлов дарс: "Идеал газ ва унинг ҳолат параметрлари" мавзусида дарс ўтилди ва мавзуга доир бир қанча саволларга талабалар томонидан жавоблар берилди ҳамда энг кўп баҳоланган талабалар ўртасида беллашув ташкил қилинди. Бунинг натижасида талабаларда фанга бўлган қизиқиш янада ортади.

➤ умумлаштирувчи дарслар: "Заводаги дарс" лойиҳаси мисолида "Акфа" заводида дарс ташкил қилинди. "Термодинамика элементлари" мавзусини ўрганишда кимё фани ўқитувчиси билан ҳамкорликда "Жисмларни иссиқликдан кенгайиши, қайтар ва қайтмас жараёнлар, қаттиқ жисмларнинг кимёвий хоссалари мавзуларини талабаларга тушунарли бўлиши учун мавзулараро алоқа дарсларини ташкил қилинади.

➤ ижодий ишларни бажариш ва ҳимоя қилиш бўйича дарс: бундай дарс жараёнида талабаларни билим, кўникма ва малакаларини ошириш борасида кўйидагиларга кўпроқ эътибор қаратиш мақсадга мувофиқ ҳисобланади. "Физика фанини ўрганишдан мақсад нима", "Физика фанини техника соҳасидаги ўрни", "Физикани тиббиёт соҳасидаги ўрни", "Физикани бошқа фанлар билан алоқаси" "Қуёш энергиясидан фойдаланиш", "Оптик асбоблар" ва бошқа шунга ўхшаш бир қанча дарсларда замонавий педагогик ва ахборот технологияларидан фойдаланиш талабаларни билим олишга бўлган қизиқишларини, нутқини, дунёқарашини ҳар томонлама ривожлантиришга хизмат қилади.

➤ физика дарсларида виртуал лаборатория ишларини ўтказиш: бундай дарслар талабаларга, ўқувчиларга ҳақиқий ҳодисанинг соддалаштирилган моделини кўз олдида келтириш учун хизмат қилади. Виртуал лаборатория ишлари талабалар ва ўқувчилар учун янада билимларини ошириш имкониятини очиб бериш ҳамда физик тажрибаларни фаол иштирокчиларига айланишларига замин яратади.

Талабаларни, ўқувчиларни физикага қизиқишини ва уларнинг ижодий қобилиятларини ривожлантиришни муҳим шаклларида бири бу дарсдан ташқари вақтларда ташкил қилинадиган олимпиадалар ҳисобланади. Фан олимпиадаларини ташкил қилиш талабаларга, ўқувчиларга ўз билимларини синаб кўриш ва турли хил мусобақаларда иштирок қилиш имкониятини беради.

Умуман олганда ҳозирги кунда кенг тарқалган таълим технологияларидан бири сифатида ўқувчи ва талабаларни ўқув, илмий тадқиқот ишларини олиб боришлари учун яратилаётган имкониятлардан унумли фойдаланишлари мақсадга мувофиқдир.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.Мирзиёев томонидан “Физика соҳасидаги таълим сифатини ошириш ва илмий тадқиқотларни ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги (ПҚ-5032-сон, 19.03.2021 йил) қарори.
2. Н.Муслимов, М.Усмонбоева, Д.Сайфуров, А.Тўраев. Инновацион таълим технологиялари. Ўқув - методик кўланма. Тошкент., 2015.
3. О.М.Иванова, К.С. Соловиев, В.А.Логинов. Физикадан интерактив дарслар. Монография. - Уфа, 2016.

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ MIT APP INVENTOR - КАК ПЛАТФОРМЫ ДЛЯ УПРОЩЕННОЙ РАЗРАБОТКИ ПРИЛОЖЕНИЙ

Жабборова Ирода Рустамовна
Магистрант
Ташкентский Государственный
педагогический университет
Anora374@gmail.com

Аннотация: В тезисе дается определение платформы MIT App Inventor. Также рассматриваются компоненты, используемые в данном приложении. Приведен алгоритм по использованию среды MIT App Inventor, для разработки мобильного приложения, а также рассмотрены преимущества использования платформы в создании приложений.

Ключевые слова: онлайн-среда, пазлы-блоки, приложение Companion App, разработка в режиме реального времени.

Abstract: The thesis defines the MIT App Inventor platform. The components included in this appendix are also discussed. An algorithm for isolating the MIT App Inventor environment for the development of mobile applications is given, and the advantages of pre-used applications are considered.

Keywords: online environment, block puzzles, Companion App, real-time development.

В современное время процессы инновации затронули все сферы жизнедеятельности человека, а также в области образования, что является важным аспектом в становление кадров Республики Узбекистан. Это можно наблюдать в документах о мерах по дальнейшему совершенствованию системы образования в области информационных технологий, развитию и интеграции научных исследований с IT-индустрией. [1], где поставлены задачи, и обращено внимание на необходимость открытия по одной базовой в специализированной школе с углубленным изучением информатики и информационных технологий. Подготовка кадров на востребованном уровне, требует создания условий, которые отвечали бы не только системе образования Узбекистана, использующей информационно-коммуникационные технологии [2], традиционные и инновационные методы обучения но, и что самое главное, современным технологиям, которые внедряются в производственный потенциал республики.

MIT App Inventor - это онлайн-среда[3] программирования на основе блоков, в которой пользователи создают приложения для мобильных Android-устройств. Приложение App Inventor определяется как проект, состоящий из набора компонентов пользовательского интерфейса и программы, описывающей поведение этих компонентов. Программа состоит из пазлов-блоков в форме частей, которые подходят друг к другу синтаксически точным образом. Среда App Inventor предоставляет визуальные инструкции для понимания программы конструкции, тем самым способствует уменьшению количества распространенных синтаксических ошибок. Пользователь App Inventor может программировать приложение[5] на своем компьютере с помощью конструктора и редактора блоков. В окне конструктора можно выбрать, какие компоненты включить в свое приложение и указать, как они будут отображаться на телефоне. Компоненты состоят из следующих элементов: кнопки, флажки, текстовые поля, анимационные спрайты, любые датчики телефона, такие как акселерометр и местоположение, и другие невидимые компоненты, такие как таймеры и проигрыватели звуковых файлов. Пользователи также выбирают начальные свойства этих компонентов. Например, можно установить цвет, текст и размер кнопки или чувствительность сенсора. В редакторе блоков поведение компонентов задается программой блоков. Блоки организованы по аналогичной функции и хранятся в ящиках, расположенных с левой стороны редактор блоков. Пользователи щелкают блоки, которые они хотят использовать, и перетаскивают их в рабочую область. Когда пользователь программирует приложение, он может работать в режиме разработки в реальном времени, где есть постоянная связь между редактором блоков и подключенным устройством. Для этого нужно запустить на устройстве приложение под названием Companion app. Приложение подключается к редактору блоков либо через Wi-Fi, либо с помощью кабеля USB и запускает разработку, которое пользователь программирует. Редактор блоков преобразует новые блоки в исполняемый код и отправляет его на устройство,

где код запускается как пользовательская программа.

Алгоритм использования среды MIT App Inventor:

Шаг 1. Откройте учетную запись Gmail, если у вас ее нет.

Шаг 2: Откройте ссылку <https://appinventor.mit.edu/> и войдите в свою учетную запись Gmail.

Шаг 3. Вам необходимо установить приложение App Inventor Companion (MIT AI2 Companion) на мобильное устройство, которое помогает в тестировании приложения в реальном времени.

Шаг 4: Нужно подключить мобильные устройства и ноутбуки / настольные компьютеры к одной и той же сети Wi-Fi.

Шаг 5: Чтобы начать создание приложения, нажмите «Начать новый проект».

Шаг 6: Что бы подключить мобильное устройство, выберите «Подключить» и «AI Companion» в верхнем меню.

Шаг 7. Что бы подключить приложение MIT AI2 на вашем устройстве и настольном компьютере / ноутбуке, отсканируйте QR-код или введите 6-значный код, который появляется на экране вашего ПК.

Шаг 8: Теперь вы можете увидеть приложение, которое создаете на своем устройстве.

Преимущества создание приложений в MIT App Inventor :

1. Все делается методом выбора и перетаскивания. Это означает, что мы можем выбрать конкретный фрагмент кода и вставить наш код. Следовательно, никакого набора текста.

2. Легко протестировать ваше приложение. Мы можем проверить приложение, разработанное на настольном компьютере или ноутбуке, с помощью приложения для изобретателя приложений на наших мобильных телефонах.

3. MIT предоставляет пользователю несколько базовых уроков, которые помогают в создании этих приложений и помогают в правильном понимании того, как платформа изобретателя приложений MIT работает для пользователя.

4. Полезно для новичков.

MIT App Inventor –это платформа, которая упрощает разработку приложений для всех, независимо от наличия знаний кодирования.

Использованная литература:

1. <https://lex.uz/docs/5032131>

2. Халдаров Х.А., Кадырова Г.А. Программа методики оценивания знаний учащихся с использованием педагогической технологии таблично - опросного метода Инсерт в образовании. \Агентство по интеллектуальной собственности РУз. Авторская справка № DGU 04556. Ташкент 13.07.2017.

3. Онлайн среда программирования <https://appinventor.mit.edu>

4. См: Создание приложений на Android для начинающих / Майк МакГрат : [пер. с англ. М. А. Райтмана], - Москва.: Эксмо, 2016

5. См: Элективный курс «Создание мобильных приложений в среде Mit App Inventor» как способ профессионального самоопределения учащихся. Георгиевских Н.В., Мовчан И.Н. Аллея науки. 2018. Т. 4. № 1 (17). С. 830-834.

Ильмира Сейтсалиева
преподаватель Кокандского ГПИ

Аннотация: В данной статье изложено содержание инновационной игры и как особый метод развития организаций, используемый в ходе разного процесса

Ключевые слова: инновация, игра, метод, новый, цель, проблем, мышления

Annotation: This article outlines the content of an innovative game and as a special method for the development of organizations, used in the course of a different process.

Key words: innovation, game, method, new, goal, problems, thinking

Инновационная игра как метод был разработан в 1980-х гг. под руководством В.С.Дудченко. Но более широкое распространение инновационные игры получили намного позднее. За рубежом данный метод был оценен как незаурядное социальное изобретение.

Игра называется инновационной потому, что ориентирована на выработку нового:

- «новых идей-решений для проблем продуктивной деятельности
- новых форм и способов жизни и развития групп
- новых установок

- позиций, понимания, умений участников». Однако новизна не является самоцелью. При оценке эффективности инновационных игр важно другое - чтобы люди, не видевшие раньше реалистичного способа преодоления своих трудностей, нашли его в ходе работы.

Инновационные игры могут использоваться при поиске новых идей, при поиске методов реализации отобранных для этого идей и при поиске методов решения любых проблем.

Рассмотрим некоторые из этих методов.

Целевые обсуждения. Целевые обсуждения как один из методов выработки новых идей нашли широкое распространение в самых разных областях. Метод заключается в проведении совещания, направляемого ведущим, главная задача которого заключается в том, чтобы втянуть всех присутствующих в открытую и заинтересованную дискуссию и не дать совещанию вылиться в серию пассивных ответов на вопросы. При этом ведущий нацеливает участников на обсуждение в определенной области, в которой ведется поиск идей новой продукции. Целевые обсуждения не только помогают в поисках новых идей, но и позволяют оценивать перспективность новых идей и концепций.

Инвентаризация «слабых мест. Этот метод похож на метод целевых обсуждений, но здесь участники обсуждения не предлагают новых идей. Собранным заранее составленным списком слабых мест определенных видов продукции и предлагают указать, какой конкретный товар на рынке соответствует этим слабым местам, и почему сделан именно этот выбор. На основании этого можно заняться модернизацией имеющегося товара, а не придумывать какой-то новый товар, что значительно труднее.

Стимулирующее представление задачи. Большинство бизнес-задач не является формализованными и четко структурированными. Особенно это касается задач, связанных с поиском новых направлений инновационной деятельности. Нечетко поставленные задачи требуют больших усилий по их выполнению. Зачастую правильное представление неформализованной задачей да возможность ее решения.

Метод вопросника. Он заключается в том, что используется заранее составленный список вопросов или предложений, имеющих отношение к поставленной проблеме. Этот метод применим как для выработки принципиально новых решений, так и для поиска новых идей в заранее определенной области. Вопросник составляется в произвольной форме.

Метод случайных ассоциаций. Данный метод очень полезен при необходимости выработать совершенно новый взгляд на проблему. Он состоит в том, что на листе бумаги пишется слово или фраза, имеющая или даже не имеющая отношение к обдумываемой проблеме, затем добавляется другое слово или фраза с новым оттенком, потом еще одно и так далее. Постепенно возникает непрерывная цепочка идей, которые можно применить для решения обдумываемой проблемы. Возможный вариант применения метода - идентификация проблемы с проблемами в других областях. Перенесение и адаптация подходов к решению проблемы, используемых в других сферах, может дать весьма нестандартные решения.

И так можно представлять следующие выводы:

- метод инновационные игры представляющий собой систему методических модулей, является открытым.
- инновационные игры имея в своей основе ряд устойчивых алгоритмов и методологических принципов
- инновационные игры постоянно обогащается и видоизменяется под каждую конкретную задачу
- инновационные игры глубоко индивидуализированный, персонализированный и тонко настраиваемый метод
- инновационные игры результативность и качество его использования в огромной мере зависят от личных качеств руководителя и участников консалтинговой команды, а также от субъективных человеческих особенностей заказчиков работы.
- Основной эффект игры заключается в повороте сознания сотрудников от традиционного способа мышления к инновационному. Человек освобождается от врожденной боязни перемен, от предрассудков, мешающих инновационному мышлению.

Литературы

1. Эльконин Д.Б. Психология игры. М., 1978
2. <https://www.google.com/>
3. <https://studme.org/>

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЦЕЛЕЙ ОБУЧЕНИЯ ГРАФИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ В КОНТЕКСТЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

Мамурова Феруза Исломовна
Ташкентский государственный
транспортный университет

Аннотация. Условиях модернизации образования многие ученые связывают проблему формирования готовности специалиста к профессиональной деятельности в процессе обучения. Формирования готовности специалиста к профессиональной деятельности в процессе обучения в вузе с понятием профессиональной компетентности.

Ключевые слова: компетентность, методика, формирования, специалист, образование, профессиональность.

В последние годы в условиях модернизации образования многие ученые связывают проблему формирования готовности специалиста к профессиональной деятельности в процессе обучения в вузе с понятием профессиональной компетентности. Компетентность - это необходимая для выполнения конкретного действия в конкретной предметной области, специальная способность, включающая узкоспециальные знания, особого рода предметные навыки, способы мышления, а также понимание ответственности за свои действия. Профессиональная компетентность является решением проблемы развития (или формирования), интегративной характеристикой специалиста и его производственной деятельности, его компетентности детерминируется содержанием.

В новой концепции развития высшего образования Узбекистана акценты переносятся с узкопрофессионального подхода к подготовке специалистов на многостороннее интеллектуально-духовное развитие личности, освоение и реализацию обучающимся ключевых функций, социальных ролей, компетенций в контексте нового подхода.

Процесс подготовки будущего специалиста должен интегрировать все прогрессивное, что накоплено в теории и практике профессионального обучения, обеспечивать действенность, динамичность и оперативность знаний, прочность отработки основных профессиональных навыков и умений. Успешность профессиональной деятельности выпускников к формированию комплекса профессиональных навыков, образовательного учреждения востребованных в трудовой деятельности в условиях свободного рынка строительного профиля обусловлена переходом от процесса получения общетеоретического профессионального образования.

Соответственно программы учебно-производственных практик должны ориентироваться на непрерывное повышение таких характеристик инженера-строителя, которые как квалификация и уровень подготовки являются составными частями профессиональной компетентности, которая обеспечивается приобретением профессионального опыта работы в процессе поэтапного прохождения всех видов учебно-производственных практик в строительном вузе.

Главное требование работодателей, предъявляемое к выпускникам — это наличие опыта работы. Возможность во время обучения в вузе студентам получить этот опыт и, тем самым, сформировать профессиональную компетентность, предоставляется, в процессе прохождения учебно-производственных практик. В вопросе организации учебно-производственных практик важна опора на содержание теоретической подготовки и навыки, полученные в ходе предыдущих практик.

формирование профессиональной компетентности у будущих инженеров-строителей в процессе учёбы будет эффективно, если:

- ✓ исследованы структура и содержание учебно-производственных практик в процессе профессиональной подготовки будущих инженеров-строителей;
- ✓ у будущих инженеров-строителей в процессе прохождения учебно-производственных практик разработана и апробирована модель формирования профессиональной компетентности;
- ✓ будущих инженеров-строителей в процессе учебно-производственных практик выявлены критерии и показатели, позволяющие определить уровень сформированной профессиональной компетентности;
- ✓ будущих инженеров-строителей в процессе учебно-производственных практик опре-

делены педагогические условия эффективного формирования профессиональной компетентности.

Конечным результатом реализации модели является выпускник технического вуза, содержание учебно-производственных практик, формы, методы и средства работы со студентами, инженер-строитель, который обладает комплексом профессиональных знаний и навыков, подготовлен к практической деятельности, ориентирован на профессиональное самосовершенствование¹ и поиск инновационных вариантов решения архитектурно-строительных задач, то есть профессиональной компетентностью. Модель формирования в процессе учебно-производственных уроков представляет собой профессиональной компетентности будущих инженеров-строителей последовательно выстроенную структуру функционально-взаимосвязанных элементов: принципы, цель, задачи, критерии и уровни оценки их профессиональной компетентности.

Литература

1. Митина, Л.М. Учитель как личность и профессионал (психологические проблемы)
2. Ахулкова, А. И. Технологии формирования профессиональной компетентности будущих преподавателей педагогического колледжа [Текст] : дис. канд. пед. наук. : 13.00.08 / Ахулкова Анастасия Ивановна — Орел, 2004
3. Сластенин, В.А. Инновационная педагогика — М.: Издат. дом «Магистр-пресс», 2000.

ҚУМЛИ ШАРОИТДА БАРПО ЭТИЛГАН ТЕЗЮРАР ВА ЮҚОРИ ТЕЗЛИКДАГИ ТЕМИР ЙЎЛ ЕР ПОЛОТНОСИНИ КУЧАЙТИРИШ

Мехмонов Машхур Ҳусен ўғли,
Яхьяева Муслимахон Тохирбоевна
Тошкент давлат транспорт университети

Anotasiya: Yer polotnosining o'ziga xos tomonlari shundan iboratki, u tabiiy sharoitlarga juda ham bog'liq bo'lib, vaqt o'tishi bilan o'zgaruvchan va xususiyatlari bir xil bo'lmagan gruntдан barpo etiladi.

Kalit so'zlar: inshoot, element, grunt, zamonaviy, sostav, mustahkam, barqaror, temir yo'l.

Yer polotnosi – bu temir yo'l konstruksiyasining asosiy elementlaridan biri bo'lgan, gruntдан ishlab chiqilgan injener inshootdir. Yer polotnosida temir yo'lning ustki qurilmasi joylashadi, va u trassa bo'ylab yer yuzasini tekislab, yo'lning tarh va profil bo'yicha zaruriy parametrlarini shakllantirilishini ta'minlaydi. Yer polotnosi temir yo'lning yuk ko'taruvchi konstruksiyasi bo'lib, u yo'l ustki qurilmasining statik yuklanishlari va harakatlanuvchi sostavning dinamik yuklanishlarini qabul qilishi, hamda asosga elastik ravishda uzatishi kerak. Shuning uchun, uning ishonchliligiga liniyaning o'tkazuvchanlik qobiliyatini belgilab beruvchi poyezdlarning texnik tezliklari va harakatlanuvchi sostavning maksimal ruxsat etiladigan statik yuklanishi kabi asosiy ekspluatatsion parametrlar bog'liq.

Yer polotnosining o'ziga xos tomonlari shundan iboratki, u tabiiy sharoitlarga juda ham bog'liq bo'lib, vaqt o'tishi bilan o'zgaruvchan va xususiyatlari bir xil bo'lmagan gruntдан barpo etiladi.

Yer polotnosiga quyidagi asosiy talablar qo'yiladi:

- u maksimal tezlik, hisobiy vazn, uzunlik va harakat jadalliklariga ega zamonaviy va istiqbolli harakatlanuvchi sostavlarni o'tkazish uchun mustahkam, barqaror, ishonchli va uzoq muddat chidamli bo'lishi kerak;

- er polotnosining butun yuzalari, uning tuzilmalari va ajratish tasmasi atmosfera suvlari xech qayerda ushlanib qolmaydigan va tashqariga yoki suv qochirish inshootlariga oqib ketadigan qilib, oquvchi suvlar esa uning yonbag'irlari va asosini yuvib ketmaydigan qilib loyihalaniishi va himoyalaniishi kerak;

- ishlarni maksimal darajada mexanizatsiyalash va avtomatlashtirish usullarini qo'llagan holda yer polotnosini qurish, ta'mirlash va soz holatda saqlash uchun, uning konstruksiyalari eng kam sarf-xarajatlarni ta'minlashi kerak.

Bunda yer polotnosini tavsiflovchi bir qator tushunchalar qabul qilinadi:

mustahkamlik deganda, uni tashkil etuvchi gruntlar mustahkamligi, ya'ni ularni ta'sir etuvchi yuklanishlarni buzilmasdan qabul qilish qobiliyati tushuniladi; konstruksiyasining barqarorligi deganda, uning tashqi yuklanishlar hamda gravitatsiya kuchlari ta'siri ostida grunt massalari muvozanatini saqlash qobiliyati tushuniladi; ishonchliligi deganda, belgilangan ekspluatatsiya muddati davomida buzilmasdan ishlash qobiliyati tushuniladi; chidamlilik deganda, iloji boricha uzoq vaqt davomida ekspluatatsion sifatlarini saqlash qobiliyati tushuniladi.

Keltirilgan ta'riflardan ko'rinadiki, mustahkamlik xususiyati material-gruntga tegishlidir, qolgan xususiyatlar esa yer polotnosi konstruksiyasiga qo'yiladigan talablarni belgilab beradi.

Yer polotnosiga xarakatlanuvchi tarkib tomonidan tarqaladigan dinamik tebranishlar ta'sir ko'rsatadi va bu ta'sir qanchali o'qqa tushadigan kuchlar va tezlik katta bo'lsa shunchali yer polotnosida tarqaladigan tebranishlar katta bo'ladi. Bu ta'sirlar davomida yer polotnosida sezilarli darajada qoldiq cho'kishlar va deformatsiyalar bo'lishi maqsadga muvofiq emas. Bu ta'sirlar davomida yer polotnosida faqat elastik deformatsiyalar bo'lishi maqsadga muvofiq.

Bulardan tashqari yer polotnosiga o'z og'irligi ta'sir o'tkazadi va iqlimiy ta'sirlar (suv, xarorat, shamol, qor), geologik ta'sirlar (seysmika), gidrogeologik ta'sirlar (er osti suvlari) va boshqalar.

Yer polotnosida suv xaydash, drenaj va qurituvchi, kuchaytiruvchi moslamalar to'g'ri loyixalangan bo'lishi shart. Shuningdek yo'lni geofizik joylashishini xisobga olgan xolda gidrogeologik, seysmik, iqlim va boshqa ta'sirlarni xisobga olish lozim.

Yuqorida aytilgan talablarni bajarish, yer polotnosi uchun grunt tarkibini to'g'ri tanlash, qurilish vaqtida uni yetarlicha zichlashtirish, yer polotnosiga ostki suvlarni qochiruvchi va yon bag'irlarini mustahkamlovchi loyihaviy ko'rinish berish bilan olib boriladi.

Boshqa inshootlarga qaraganda yer polotnosini qurish uchun ketadigan pul miqdori ko'proq va 1 km temir yo'l qurilish uzunligiga yer polotnosiga umumiy xarajatning 25% ketadi.

Yer sirtiga qarab asosiy maydonchani joylashishiga qarab yer polotnosining ko'rinishlari quyidagilarga bo'linadi: a) ko'tarma, b) o'yma, v) nol o'rni, g) yarimko'tarma, d) yarimo'yma, ye) yarimko'tarma-yarimo'yma.

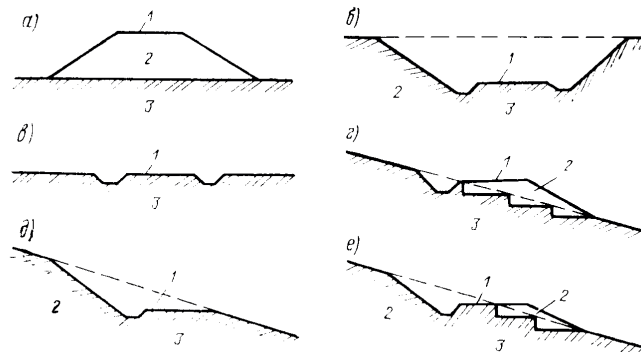


Рис. 4.1. Типы земляного полотна:
1 — основная площадка; 2 — собственно земляное полотно; 3 — основание

Yer polotnosini xar xil sharoitlarda to'g'ri ishlashi uchun, unga suv xaydovchi qisimlar tashkillashtiriladi, ya'ni o'ymalarda kyuvetlar, lotoklar, kanavalar, drenajlar, ximoyalovchi va maxkamlovchi moslamalar. Yer polotnosini sirti shunday qurilishi lozimki unda suv oqib suvxaydovchi inshootlarga borishi lozim.

Yer polotnosini bo'ylama o'qiga perpendikulyar tekkislik qirqimi yer polotnosini ko'ndalang profili deyiladi. Ko'ndalang profillar ishlatish shartlari bo'yicha namunaviy va individual profillarga ajratiladi.

Adabiyotlar

1. Ch. Satish, M.M. Agarwal, Railway engineering. Oxford University press. New Delhi. 2007 y

ЎҚУВЧИЛАР МАЪНАВИЙ МАДАНИЯТНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА МИЛЛИЙ КАДРИЯТЛАРНИНГ АҲАМИЯТИ

Н.Пўлатова
ЖДПИ катта ўқитувчиси

Аннотация: Ушбу мақолада ўқувчилар маънавий маданиятни шакллантиришда миллий кадриятларнинг аҳамияти, бунёдкор ва ғоялар уларнинг ижтимоий-педагогик аҳамияти ҳақида фикр юритилади.

Калит сўзлар: тарбия, кадрият, педагогик анъана, дунёқараш, мафкура.

Мустақил Ўзбекистон жадал суръатлар билан ривожланиб бораётган бир даврда аждоқларимиз томонидан кўп асрлар мобайнида яратилган ғоят улкан, бебаҳо маънавий ва маданий меросимиз, миллий кадриятларимизни тиклаш-давлат сиёсатининг муҳим юналишларидан бирига айланди. Натижада ҳалқимиз ўз тақдирининг чинакам эгаси, ўз тарихининг ижодкори, ўзига хос миллий кадриятлар ва маданият соҳибига айланди.

Ўзбекистон Республикасининг мустақиллик мафкурасини яратишда миллий, умуминсоний кадриятларни эгаллаган, Ватанини севувчи, халқи билан фахрланадиган ҳар томонлама етук авлодни тарбиялашда улуғ мутафаккирларимизнинг ижодини ўрганиш ҳам катта аҳамиятга эгадир.

Бу асарлар ёшларимизнинг маънавий жиҳатдан тарбияланишларида муҳим манба бўлиб хизмат қилади.

Ёшларни бунёдкор ва бузғунчи ғоялар, мафкуравий таҳдидлар, шунингдек, миллий истиқлол ғоясининг моҳияти, уларнинг ижтимоий-педагогик аҳамияти тўғрисидаги маълумотлар билан таништириш бугуннинг долзарб муаммоларидан биридир.

Инсонпарварлик фазилатлари Куръони Карим, Ҳадиси шарифларида, Ал-Замахшарийнинг “Нозик ибора”, Махмуд Қошғарийнинг “Девону луғотит-турк”, Юсуф Хос Ҳожибнинг “Қутадғу билиг”, Кайковуснинг “Қобуснома”, Аҳмад Яссавийнинг “Хикматлар”, Паҳлавон Махмуднинг рубоийларида, Аҳмад Югнакийнинг “Ҳибатул-ҳақойик”, Саъдий Шерозийнинг “Тулистон”, “Бўстон”, Абдурахмон Жомийнинг “Баҳористон”, Алишер Навоийнинг “Маҳбуб ул-қулуб”, Абдулла Авлонийнинг “Туркий гулистон ёхуд ахлоқ” ва бошқа кўплаб асарларда таҳлил қилинади.

Дарҳақиқат, халқимиз ўз тараққиёти давомида эришган ва яратган маданий бойликлардан, ахлоқий қарашлар ва қоидалардан унумли фойдаланмасдан миллий кадриятларни англайдиган юртсевар ва халқпарвар ёшларни, юксак маънавий маданият эгаси бўлган ёшларни камолатга етказиш мумкин эмас. Чунки аждоқларимиз қолдирган меросда барча даврлар учун керак бўладиган ажойиб, илғор фикрлар борки, бу фикрлар бугунги тараққиётимиз учун ҳам катта аҳамиятга эга. Юқорида санаб ўтган мутафаккирларимиз ҳаётнинг маъноси, жамиятда инсоннинг тутган ўрни, унинг таълим-тарбияси ҳақидаги қимматли ва доно фикрлари билан халқимизнинг маънавий дунёсини янада бойитганлар. Шунинг учун ҳам утмиш маданий меросининг жамият маънавий ҳаётидаги аҳамиятини ўрганиш ва амалий аҳамиятга эга бўлган иш ҳисобланади.

Абу Райҳон Берунийнинг фикрича, ижтимоий адолат субъектлар ўртасидаги муносабатни мўътадил бўлишини таъминлабгина қолмай, шу билан бирга жамият ривожини ҳам кафолатлайди. Шу сабабли аллома адолатсизлик қонунсизлик билан бирга жамиятдаги мавжуд ёмонликлар ҳамда ижтимоий фалокатларнинг сабаби эканлигига алоҳида урғу беради.

Ишнинг биринчи бобида кўрсатилганидек, замонавий шароитда жамиятда ижтимоий адолатнинг қарор топганлиги унинг маънавиятини белгиловчи мезонлардан бири сифатида қай даражада улуғланса, Абу Райҳон Беруний даврида ҳам ана шундай аҳамият касб этган. Бу фикрнинг исботи аллома томонидан билдирилган қуйидаги фикрда ҳам ўз исботини топган: “Агар адолат бутун камолотнинг мажмуи бўлса, ёмонлик – унинг қарама-қаршисидир” [118, 38]. Асарларни ўрганиш ўқувчиларнинг ҳам оғзаки, ҳам ёзма нутқларини ўстиришда ёрдам беради, хотираларини мустаҳкамлайди, уларнинг луғат бойлигини асрайди. Ўқитувчи эса ҳар бир ўрганган фикр қарашларин таҳлил қилар экан маъзини чақиб, мазмуни-моҳиятини тушунишда ўқувчиларга яқиндан ёрдам бериши зарур бўлади.

Айниқса Берунийнинг қуйидаги фикрлари «-Дўстлар ва хайрихоҳлар ёмонни яхши қилиб

кўрсатишга, халал берадиганни тўсишга, гўзалликни изҳор этишга ва яхшиликларни қилишга тиришадилар;

- яхшилик хислатлари куйидагилардир: тўғрилик, такводорлик, ўзини сақлаш, диндорлик, одиллик, камтарлик, мулойимлик, сиёсатбозлик ва бошқариш ишларида билимдонлик, тadbиркорлик, тўғри тахмин қила билиш;

- сезгилар бешта бўлиб, улар кулоқ билан эшитиш, кўз билан кўриш, бурун билан ҳидлаш, тил билан татиб ва тери билан тегиб билишдан иборат;

- киши табиати билолмаган нарсани билишга мойил бўлади»

Мутафаккирларнинг ҳаётига оид қарашларида юксак инсоний фазилатлар кўп талқин қилинганлиги боис, Абу Райҳон Беруний адолат масалаларининг кенг ёритилиши, ахлоқ, таълим-тарбия ҳақидаги қарашларининг ахамиятига алоҳида этибор берилди.

Комиллик инсон шахсини улуғловчи, унинг кадрини юқори кўтарувчи муҳим фазилат сифатида ҳар бир шахсда ривожланиши зарур. Зеро, бу фазилат жамиятда тинчлик ва фаровонликни таъминлаш, аҳоли ўртасида аҳиллик ҳамда ўзаро ёрдамни қарор топтиришга ёрдам беради.

Буюк боболармизнинг ўлмас мероси бугунги ёшларнинг маънавий тарбиясида ва айниқса уларнинг миллий дунёқараши кенгайишида битмас-туганмас хазинадир. Асосан эзгулик ва тўғриликнинг талқин қилиниши, уларни қизиқиб мутоала қиладиган ёшларимизга фақат ижобий таъсир кўрсатиши табиийдир

Ёшлар онгига шахс ижодий камолоти босқичларини илмий, маънавий қадрият сифатида сингдириш уларни ижодий камолот сари интилишига туртки бўлади ва натижада улар ижтимоий фаол шахс бўлишга интилади, олимликни ва комилликни ҳавас қилади.

Адабиётлар рўйхати

1. Ёқубов А. Сихат–саломатлик йили: мазмун ва моҳият. – Тошкент: 2005. – 23 б.
2. Хайруллаев М. Уйғониш даври ва Шарқ мутафаккирлари. – Т.: Ўзбекистон, 1991. – 231 б.
3. Shirin Kamolova, Формирование научное мировзрения студентов , Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №25 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
4. Shirin Kamolova, Иқтидорли ўқувчилар тарбияси ва айрим жиҳатлари, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №68 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
5. Shirin Kamolova, Шахс шаклланишида оиланинг ижтимоий психологик жиҳатлари, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №78 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
6. Shirin Kamolova, Баркамол авлодни тарбиялашнинг устувор йўналишлари, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №51 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
7. Shirin Kamolova, Педагогические взгляды Абу Али ибн Сины (Авиценны), Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №78 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
8. Shirin Kamolova, Ёшларга модул тизими асосида таълим беришнинг ахамияти, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №79 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
9. Shirin Kamolova, Самовоспитание - естественный процесс адаптации личности, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №25 (science.i-edu.uz, jspi.uz)

Ж.К.Таспанова

Қорақолпоқ Давлат Университети
эркин тадқиқотчиси

Резюме: Ушбу мақолада сўфизмнинг диний йўналиши баён етилган. Бу мақолада Ажиниёз шоирнинг дунёга кўзқараши акс эттирилган. Шоир тасаввуф таълимотининг йирик вакили, ўзига хос тариқат (йўл) асосчиси Хожа Ахмад Яссавийнинг фаолиятини юқори баҳолагани ҳақида айтилган.

Таянч сўзлар: Сўфизм, таълимот, оламни яратилиши, муваффақият, шариат, ориф.

Аннотация: В этой статье рассказывается о религиозном направлении суфизм. Эта статья отражает мировоззрение поэта к миру. Было сказано, что поэт высоко оценил творчество великого представителя учения суфизма, основателя особой секты Ходжи Ахмада Яссави и успешно прошел все четыре стадии, связанные с суфизмом.

Ключевые слова: суфизм, учение, сотворение Вселенной, успех, шариат, ориф.

Annotation: This article describes the religious direction of Sufism. This article reflects the poet's world view of the world. It was said that the poet highly appreciated the work of the great representative of Sufism, the founder of a special sect, Khoja Ahmad Yassawi, and successfully passed all four stages associated with Sufism.

Key words: Sufism, teaching, creation of the Universe, success, sharia, orif.

Шоир тасаввуф таълимотининг йирик вакили, ўзига хос тариқат (йўл) асосчиси Хожа Ахмад Яссавийнинг фаолиятини юқори баҳолаб, унинг сўфизмга тегишли тўрт босқични ҳам муваффақиятли босиб ўтганлигини, шайхнинг ўтмишдаги орифлар яратган мерослар мазмунидан лаззат олиб, ўзини бахтиёр сезган ҳолда худо дийдорига ошиқ бўлганини, шу ютуқлари орқали халқнинг назарига тушиб, хурмат-иззатга эга бўлган ҳолатларни:

Туркистонда Хожа Ахмад Яссавий,
Ўзи олим, сўфийликдан кўрган саъй,
Тариқат, маърифат, йўли ҳақиқий,
Лаззатли ҳикоят тутган демишлар. [3]

- деб баён қилган эди.

Ажиниёз Хожа Ахмад Яссавийнинг сўфийлик таълимотига мағзини чаққани, унга ихлос кўйганлиги яққол сезилади, унинг барча фалсафий қарашларини мукамал илғгани, бу таълимотни мўмин-мусулмонларда инсонийлик фазилатларини шакллантириб, ривожлантиришда восита тарзида қўллаганлигини, ўзининг бу ишларидан унинг баҳра олиб, ҳиссий идрокда лаззатланиб бахтиёр онларни яшаганлигини катта қизиқиш билан баён қилади.

Сўфизм таълимотида орифлик (ориф) алоҳида ўрин эгаллайди. Ориф худони таниган, билган ва ҳақ маърифатини етук эгаллаган, Оллоҳ сифатларини қабул қилган, ўз борлигидан чиқиб, ҳақ борлигига эришишга муяссар бўлган одам. Орифлар хато қилмайди, адашмайди, элни доимо тўғри йўлдан олиб чиқадиган одамлар. Шоир орифлардаги шу натижаларни инсонлар жамиятида қўллаш тарафдори бўлиб, ижтимоий ҳаётни орифлар донолиги билан бошқаришни ўйлади.

Муваффақир дунёқарашича, фақат у дунёдагина эмас, балки бу дунёнинг ишларида ҳам адолатли, инсонпарвар ҳукм юритиш ишларини ориф одамлар, улуғ алломаларгина тўғри ташкил қила олади. Сабаби, улар инсонларнинг икки дунёдаги вазифалари нималардан иборатлигини яхши билади. Шунга кўра шоир, ҳукмдорлар орифлик даражасига эришмаган бўлса ҳам, орифларга яқин билим эгаллаб, элга донолик билан бошчилик қилиши фикрини илгари сурди. Эл бошчилари: «Ориф каби тўғри йўлни бошласа» [1:67] инсонлар фаровон турмушга эришиб, барча мўмин-мусулмонлар ўз ўринларига, мартабаларига эга бўлиб, тинч ҳаёт кечиришга эришади («Кўрдик»), одамларнинг у дунёси ҳам, бу дунёси ҳам обод бўлади, деб тушунди. Ана шундай мазмунда эл бошқариш ишлари олиб борилса, элнинг одамгарчиликка эга, иймонли, мўмин одамларга тўлиқ бўлишини кўз олдига келтириб, «Унганини ақл ва ўй билан кўриш мумкин» [1:67] бўлади деди. Орифлар элнинг аҳволини яхшилаш имконига эга. Сабаби улар Ҳақ таолонинг ўзи билан машғул бўлиб, халқни ҳол илми мазмунини билишга чақирувчилар. Орифлар илми ҳол – илми тасаввуф сирларини етук билувчи одамлар. Шоир ана шундай орифликка эришган, илм сирларини етарли даражада ўзлаштирган уламо-

олимларнинг қорақалпоқ юртида кўп бўлганини «Бордир» номли шеърида: «ориф бўлиб ҳақ йўлига эришган, Муршид-у мукаммал пирлари бордир» - [2:39] деб ёзган эди.

Илми – тасаввуфга доир қоидаларни гоҳида диндорлар эҳтиёт қилмай, уни дунёвий ақидага алмаштириб ҳам юборишларини, худо билан дийдор кўришиш учун интилишларини охиригача етказолмай, ҳол илмига тегишли зарур қоидаларни бузиб юбориш ҳолатларининг ҳам гоҳ-гоҳида учраб туришини:

Оқшомида дийдор кутиб ётибдур,

Илми ҳал(ҳол)ни илми қал(қол)га сотибдур» - [2:109]

деб, айрим тасаввуфчиларнинг илми ҳал(ҳол)ни, яъни худони ўрганувчи тасаввуф таълимотини реал билимларни ўрганувчи илми қал(қол)га алмаштириб юбориш ҳолатларининг ҳам учраб туришини айтган.[4] Шу орқали Ажиниёз сўфийларнинг «ётса-турса, ҳаттоки ухласа ҳам эсида бир нарса – дийдор кўриш, яъни ҳақ дийдорига эришиш тилаги туришига»[5] қарамасдан ҳаётий реал илмларни ўрганишга, бу илмга аҳамият бериб қарашга диққат қаратганини баён қилган эди.

Ажиниёз таянган сўфийлик талимотида инсонларнинг юриш-туриши, феъл-атвори комил инсон даражасида шаклланиши назарда тутилган. Инсоннинг худога такая қилиб, зийрак яшаши, ўзининг иш-ҳаракатларини назорат қилиб бориши, билиб-билмай қилган гуноҳларини ёдида сақлаб, уни ювиб, покланиш учун савоб ишлар қилиши, халқини, элини ардоқлайдиган, ўзини худо ва халқ олдида дахлдор сезиб яшаши, сабр, фаросатли бўлиб, эркини маҳкам ушлаши, замонининг қандай кечаётганидан хабардор бўлиб, унга ўзини маънавий жавобгар сезиши талаб қилинар эди.

Маърифат сўфизм таълимотида комил инсонни тарбиялаш етакчи омили, амалий ва муаммолар, инсон тавбага келиб, ўзини ўзи поклаши, моҳият-ўзликни англаши, ёвузлик ҳамда разолатдан сақланиши алоҳида усуллари сифатида поэтик талқин қилинади.

Адабиётлар

1. Ғажинияз. Таңламалы шығармалары. Нөкис. ҚҚМБ. 1960. 180 бет.
2. Ғажинияз. Таңламалы шығармалары. Нөкис. «Қарақалпақстан», 1988. 152 бет.
3. Ғажинияз. Демишлер. // Газ. Қарақалпақстан жаслары. 1997. 9-октябрь.
4. Ө.Әлеўов. Ғажинияз ҳол ҳәм қол илимлери ҳаққында // Ғажинияздың 190 жыллық юбилейине бағышланған Республикалық илимий-теориялық конференция материаллары. Нөкис. НМПИ. 2014. 19-20 - бетлер.
5. Қ. Жәримбетов. Ашық Зийўар. Нөкис, «Билим», 1998. 23- бет.

ПЕДАГОГ КАДРЛАР КАСБИЙ КОМПЕТЕНТЛИГИНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА АНДРОГОГИК ЁНДАШУВНИНГ АҲАМИЯТИ

Неъматова Самияхон Илҳомжонова
Наманган ВХТХҚТМОҲМ ўқитувчиси

Аннотация: мазкур мақола андрогогик ёндашув асосида халқ таълими педагог кадрларининг касбий компетентлигини ривожлантиришга бағишланган.

Педагог кадрларнинг касбий компетентлигини ривожлантиришда уларнинг касбий тайёргарлигини юксак даражада бўлиши, педагогик маҳоратнинг шаклланганлиги, замонавий педагогик ва ахборот-коммуникация технологияларини қўллаш кўникма ва малакасини пухта ўзлаштириш, касбий фаолиятга акмеологик, креатив ёндашув мотивациясини қарор топтириш талаб этилади. Мазкур вазифаларнинг амалдаги ижросини таъминлашда педагог кадрларни қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш жараёнларининг инновацион механизмларини ишлаб чиқиш зарурий аспектлардан бирига айланди[1].

Таълим соҳасида катта ёшдаги инсонларни ўқитиш жараёнини ташкил этишда янги инновацион ёндашувларга бўлган зарурат ва катталар таълими аҳамиятининг ўсиб бориши алоҳида сезилмоқда. Дунёда ушбу тизимга технологик, ижтимоий-иқтисодий, маданий жиҳатдан ривожланиши билан эҳтиёж сезмаган давлатнинг ўзи мавжуд эмас. Катталар таълимидаги тарихий ўзгаришларга хос бўлган тенденциялар-унинг мазмуний ва ташкилий хусусиятларга эга бўлиши, фақат катталар таълимига ихтисослаштирилган муассасалар тизимининг кенгайиши, улар томонидан таклиф қилинаётган таълим дастурлари турларининг кўпайиши билан белгиланади.

Демак, андрогогиканинг ижтимоий амалиёт соҳаси сифатида ўзлаштириш катталар таълими бўйича фаолиятнинг маъноси ва моҳиятига мос келувчи касбий кўрсатмалар, билимлар, малакалар, кўникмалар ва қадриятларли муносабатларни эгаллашни назарда тутди.

Бу жараён бешта асосий босқични ўз ичига олади:

1. Касбни ўзининг индивидуал-психологик хусусиятларини ҳисобга олиб, англаган ҳолда танлаш;

2. Касбий тайёргарлик-касбий йўналганликнинг ва касбий билимлар, кўникмалар ва малакалар тизимининг шаклланиши, турли муаммоларни назарий ва амалий ҳал қилиш тажрибасини эгаллашдир;

3. Касбий мослашув-касбга кириш, янги ижтимоий ролни ўзлаштириш, касбий ўз-ўзини англаш, шахсий ва касбий сифатларнинг, мустакил касбий фаолият тажрибасининг шаклланишидир;

4. Касбийлашув-касбий позициянинг шаклланиши, шахсий ва касбий сифатлар ва малакаларнинг нисбатан барқарор касбий аҳамиятли тузилмаларга интеграциялашуви, ўз вазифаларнинг малакали тарзда амалга оширишдан иборат.

5. Касбий маҳорат-шахснинг касбий фаолиятда рўёбга чиқиши [2].

Анъанавий педагогикадан андрогогиканинг асосий фарқи таълим бериш жараёнида таълим берувчининг эмас, балки таълим олувчининг фаол позицияда бўлишидир. Бунда таълим берувчининг асосий фаолияти таълим олувчига ўзида мавжуд билимларни янгилаш, янги билим ва кўникмаларни эгаллашга ёрдам бериш ҳисобланади. Чунки янги касбий билим, кўникма, малака ҳамда компетенцияларни ўзлаштириш асосида катта ёшлиларнинг ахборотлашган жамиятга мослашиши ва унда ўз имкониятларини тўлақонли намоён этиши фоллашади. Бунда катта ёшли таълим субъектларининг ахборотларни қабул қилиши, хотирада сақлаб қолиши, фикрлаш жараёни ёш болаларники ва ўсмирларники каби маҳсулдор эмаслиги ўзига хос қийинчилик туғдирса, улардаги мавжуд тажриба ва нуқтаи назарлар ўзига хос маълумотлар платформаси вазифасини ўтайди. Бундай шароитда катта ёшлиларни ўқитиш нафақат янги билим ва кўникмаларни эгаллашга, балки дунёқараш ва нуқтаи назарларини, ҳаётий тажрибаларини, ижтимоий ва касбий-малакавий кўникмаларини узлуксиз янгилашга йўналтирилади.

Катта ёшдагиларни ўқитишнинг асосий функцияси бўлган мутахассислар тайёрлашда унинг мақсадлари, вазифалари ва мажбуриятларини аниқ тасаввур қилиш лозим. Шунинг учун педагог ва андрогогнинг касбий фаолиятидаги фарқларни англаш жуда муҳимдир (1-

жадвал [2].).

1-жадвал

Андрогог ва педагогнинг касбий фаолият соҳаларини таққослаш жадвали

Кўрсаткич	Педагогик фаолият	Андрогогик фаолият
Касбий фаолият объекти	шахси шаклланиш жараёнида бўлган болалар ва ёшлар	шаклланган, кўп ҳолларда базавий маълумотга, ижтимоий ва ишлаб чиқариш тажрибасига эга бўлган катта ёшдаги кишилар
Касбий фаолият субъекти	педагог	андрогог, таълим олувчи (стажер)
Ўзаро ҳаракат мақсади	ривожлантириш, тарбиялаш, келажак ҳаёт фаолиятига тайёрлаш	шахснинг ривожланиши ва такомиллаштирилишига, тарбиялашга, (қайта тарбиялашга) ўқитишга, (қайта ўқитишга), мослашишга, мустақил таълим олишига ва ўз-ўзини ривожлантиришига кўмак бериш
Вазифалар	билим, малака, кўникмаларни, шахснинг базавий маданиятини шакллантириш, педагогик ташхис, баҳолаш ва назорат қилиш	узлуксиз таълим олиш ва ўз-ўзини ўқитишга бўлган мотивацияни шакллантириш; шахсга ўзининг муаммоларни аниқлаш ва уларни ҳал қилиш йўллари кидиришда, ўз-ўзини такомиллаштириш зарурлигини англашда ёрдам бериш; стажерга янги билимлар ва кўникмаларни аввал шаклланган билимдар ва кўникмалар тузилмасига “жойлаштириш”да ёрдам бериш; катта ёшдаги кишининг таълим олишига зарқр бўлган шароитларни таҳлил қилиш ва яратиш;
Билиш-тарбиялаш фаолиятининг моҳияти	шаклланаётган шахснинг асосий фаолият тури	кўп ҳолларда ёрдамчи, қўшимча
Асосий иш шакллари	синф, ўқув гуруҳи, индивидуал машғулотлар	индивидуал, гуруҳли
Методлар	маърузалар, суҳбатлар, кўргазмалар, хикоя, мунозара ва бошқа педагогик методлар	таълимнинг инновацион методлари ва мустақил таълим

Ушбу жадвалдан кўриниб турибдики, педагогик фаолият объекти сифатида мактаб ўқувчиларига нисбатан ёндошилса, андрогогик фаолиятда эса катта ёшли таълим олувчиларга хос хусусиятлар назарда тутилади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Муслимов Н.А. Бўлажак касб таълими ўқитувчиларини касбий шакллантириш /Монография. - Т.: Фан, 2004.
2. Жўраев Р., Юлдашев М., Раҳманқулова Н., Баҳромов А., Закиров А. Педагог кадрлар малакасини ошириш механизмининг такомиллаштириш. - Т.: ООО “ADAD PLYUS”, 2014.– 160 б.

МАКТАБ ЖАМОАСИНИНГ БОШЛАНГИЧ СИНФ ЎҚУВЧИЛАРИ РУҲИЙ ВА ЖИСМОНИЙ РИВОЖЛАНИШИГА ТАЪСИРИ

Хайдарова Саодат Юсуповна,
етакчи ўқитувчи
Мирова Мархабо Бахритдиновна
катта ўқитувчи
Абу Али Ибн Сино номидаги Сиёб жамоат,
саломатлик техникуми
Самарқанд, Ўзбекистон
haydarova77@mail.ru

Аннотация. Мақолада бошланғич синф ўқувчиларининг психофизиологик ривожланиши, бунда мактаб жамоаси, ўқитувчи ва тарбиячиларнинг ўрни ёритилган. Боланинг рухий ва жисмоний ривожланишидаги ўзига хос мезонлар берилган.

Аннотация. В статье рассматривается психофизиологическое развитие младших школьников, в том числе роль школьного сообщества, учителей и воспитателей. Приведены критерии психофизического развития ребенка.

Abstract. The article examines the psychophysiological development of primary schoolchildren, including the role of the school community, teachers and educators. Criteria for the psychophysical development of a child are given.

Калит сўзлар: психофизиологик ривожланиш, мактаб, жамоа, бошланғич синф, оила, муаммо.

Ключевые слова: психофизиологическое развитие, школа, коллектив, начальные классы, семья, проблемы.

Key words: psychophysiological development, school, collective, primary grades, family, problems.

Кичик мактаб ёши деганда, биз одатда 6-10 ёшдаги болани назарда тутамиз. Мактабнинг 1-4 синф (бошланғич синф) тўғри келади. Мактабгача ёш билан таққослаганда асосий фаолият тури ўқиш ҳисобланади. Асосий фаолият турининг алмашинуви боланинг психологик ривожланишига ҳам таъсир этади. Хар қандай ўтиш ёши каби, бу ёш ҳам ўз вақтида илғаш ва қўллаб-қувватлаш зарур бўлган ривожланишнинг яширин имкониятларига бой.

Машхур болалар шифокори Бенджамин Спокнинг ёзишича: «6 ёшдан кейин бола ота-онасини аввалгидек қаттиқ яхши кўради, лекин энди буни ҳамма жойда ҳам кўрсатмасликка ҳаракат қилади. Бегона одамларнинг олдида ота-онаси томонидан кўрсатилаётган ортиқча меҳрдан уялади. Энди у танимаган шахсларга нисбатан аввалгидек қизиқиш билан қарамайди, балки уларга нисбатан совуқкон бўлиб, унинг назарида «зўр инсон» бўлган киши билангина муносабат ўрнатишга ҳаракат қилади. Ота-онасига бўлган тобеликдан қочишга ҳаракат қилиб, оиласи аъзоси бўлмаган, лекин унинг ишончини қозонган катталардан маслаҳат сўраши мумкин... ота-онасининг яхшилиқ ва ёмонлик ҳақидаги насихатларини эсидан чиқармаган ҳолда, ҳатто бу принципларни ўзининг шахсий ғояси сифатида қабул қилади. Лекин яқинларининг доимий равишда бу насихатларни такрорлайвериши, энди уни асабийлаштиради, сабаби у нима қилишини яхши билсада, нега уни онгли инсон сифатида қаул қилмаётганларини чунмайди.

Боланинг жисмоний салоҳиятининг ошганлиги нисбий характерга эга бўлиб, умуман олганда бу ёшдаги болалар тез толиқади, биринчи дарснинг 25-30 дақиқаларида ва иккинчи дарсдан кейин қаттиқ чарчаб, дарсни қабул қилишларитушиб кетади, бу ҳол кун узайтирилган гуруҳга қатнайдиган болаларда янаям кучаяди».

Кичик ёшдаги мактаб ўқувчисининг жисмоний хусусиятлари қуйидагилардан иборат: умуртқа поғонасининг барча букумлари шаклланади, скелетнинг суякланиши ҳали яқунланмайди, 1-2-синф ўқувчилари тез чарчайди (айниқса, ёзма ишларда), юрак мушаклари қон билан яхши таъминланади, бош мия, айнақса, бошнинг пешона қисми катталашади.

Мактаб ҳаётининг биринчи босқичи учун шу нарса характерлики, бола синфдаги ва уйдаги ҳулқини назорат қилувчи ўқитувчининг янги талабларига бўйсунди, шунингдек, ўқув фанларининг мазмунига қизиқа бошлайди.

Биринчи синф ўқувчилари бошдан кечирадиган уч асосий қийинчилик бор: қийинчиликнинг биринчи тури янги мактаб режими билан боғлиқ (ўз вақтида уйғониш ва туриш керак, дарс

қолдириш мумкин эмас, барча дарсларда жим ўтириш талаб этилади, уй вазифаларини бажариш лозим ва бошқалар). Иккинчи тур қийинчилик ўқитувчи, синфдошлар ва оиладаги ўзаро муносабатлар хусусиятидан келиб чиқади. Қийинчиликларнинг учинчи тури – ўқув йили ўрталаридан ўқув материали ошиб боради.

Мактабга қадам қўйиш билан бола ҳаётида муҳим психологик ўзгаришлар содир бўлади. У янги режимнинг айрим муҳим одатларини ўзлаштиради, ўқитувчи ва ўртоқлари билан ишончли муносабатлар ўрнатади. Ўқув материали мазмунига нисбатан пайдо бўлган қизиқиш асосида унда ўқишга бўлган ижобий муносабат мустаҳкамланади.

Ўқув фаолиятининг мазмунини илмий тушунчалар, фан қонуниятлари ва уларга таянган амалий масалаларни ҳал этиш услуби ташкил этади. Шундай қилиб ўқиш – бу билим, малака ва кўникмаларга эга бўлишга йўналтирилган жараён.

Ўқув фаолияти аниқ бир тузилишга эга. Унинг таркибий қисмлари куйидагилар: 1) ўқиш вазияти (ёки вазифалари), 2) ўқиш ҳаракати, 3) назорат, 4) баҳо.

Кичик мактаб ёши давомида болаларнинг ўқишга муносабатида муайян динамика кузатилади. Дастлаб улар ўқишга умумий ҳолда ижтимоий фаолият сифатида интилишади. Кейин эса уларни ўқув ишининг алоҳида усуллари жалб этади. Ниҳоят, бола ўқув фаолиятининг ички мазмунига қизиқиб, ўқув-назарий вазифаларни аниқ-амалий вазифаларга мустақил ўзгартиради. Унинг шаклланиш қонуниятларини тадқиқ этиш замонавий болалар ва педагогика психологияси вазифаларидан биридир.

Жисмоний жараёнлар ривожланиши бутун кичик мактаб ёши давомида амалга ошади. Гарчи болалар мактабга етарли ривожланган идрок билан келишса-да (уларда кўриш, эшитиш ўткирлашади, улар турли шакллар ва ранглари яхши фарқлайдилар), уларнинг ўқув фаолиятидаги идроки фақат шакл ва ранглари ўрганиш ва англашдан иборат бўлади. Биринчи синфда қабул қилинган предметлар таркибий қисми ва хусусиятларининг тизимли таҳлили мавжуд эмас. Боланинг идрок этилган предметларни таҳлил қилиш ва фарқлаш имконияти унда шунчаки ҳис этишдан кўра мураккаброқ фаолият турининг шаклланиши билан боғлиқ. Кузатиш деб аталган фаолият тури мактабда ўқиш жараёнида жуда интенсив равишда шаклланиб боради, кейинчалик идрок бирор мақсадга қаратила боради.

Бола кузатувчанлиги ҳақида шахснинг алоҳида хусусияти сифатида гапириш мумкин. Тадқиқотлар шунни кўрсатадики, бошланғич таълимда кичик ёшдаги ўқувчиларнинг барчасида бу муҳим хислатни сезиларли ривожлантириш мумкин.

Мактабга келувчи болалар мақсадли диққатга эга бўлмайдилар, улар асосан бевосита ўзлари учун қизиқ бўлган, ёрқинлиги ва ноодатийлиги билан ажралиб турувчи (ихтиёрсиз диққат) нарсаларга эътибор берадилар. Мактаб биринчи кунданок боладан уни қизиқтирмайдиган нарсаларни кузатишни ва маълумотларни ўзлаштиришни талаб қилади. Бола аста-секин диққатини ташқи томондан жалб этувчи нарсаларга эмас, керакли нарсаларга йўналтириш ва қатъий сақлашни ўрганиб боради. 2-3-синфда кўпчилик ўқувчилар аллақачон ихтиёрий диққатга эга бўладилар. Ихтиёрий диққат, уни у ёки бу масалага мақсадли йўналтириш – кичик мактаб ёшининг муҳим ютуғидир.

Кичик мактаб ёшида диққатнинг ривожланиши ихтиёрсиз ва ихтиёрий диққатнинг алмашинувига, унинг ҳажми кенгайишига ва турли ҳаракат турлари ўртасида диққатни тақсимлай олишга боғлиқ.

Хотиранинг ривожланиши. Етти ёшли бола асосан ташқи томондан ёрқин ва эмоционал жиҳатдан таъсирли воқеа, тасвир, ҳикояларни эслаб қолади. Лекин мактаб ҳаёти шундайки, бошиданок болалардан материални ихтиёрий эслаб қолиш талаб этилади. Ўқувчилар кун тартиби, ахлоқ қоидалари, уй вазифаларини махсус эслаб қолишлари, кейин эса уларга риоя этишлари лозим.

Ўқув материални эслаб қолиш алоҳида билимни талаб этади. Усиз ўқув хотираси заиф ва тартибсизлигича қолаверади. Ўқувчи махсус аниқлаш, гуруҳлаш ва таққослашни талаб этувчи нарсани бевосита эслаб қолишга ҳаракат қилаётганида бу «ёмон хотира» панд беради. Ўқув материали билан ишлаш усуллариининг шакл-ланиши «яхши хотира»ни янада самаралироқ тарбиялаш йўли сифатида намоён бўлади. Бу жараёнда нутқ устида ишлаш каби хотиранинг ихтиёрий ва ихтиёрсиз турларидан оқилона фойдаланиш лозим. Аниқ бир материал билан ишлашда ҳам шундай.

Тасаввур қобилиятининг ривожланиши икки босқичда кечади. Дастлаб яратилувчи образлар реал объектга яқин тавсифланади (деталларга бой бўлмаган ҳолда). Иккинчи синф охири, кейин эса учинчи синфда иккинчи босқич бошланади. Аввало, аломатлар ва таркибий қисмлар микдори сезиларли тарзда ошади.

Яратувчи (репродуктив) тасаввур кичик мактаб ёшида барча машғулотларда ривожланади. Кичик мактаб ўқувчиларининг бирор предметнинг келиб чиқиши ва қурилиши шарт-шароитини кўрсатишга ҳаракат қилиши - уларда ижодий (продуктив) тасаввур ривожланишида муҳим психологик асосдир.

Кичик ёшдаги мактаб ўқувчилари фикрлашининг ривожланишида икки асосий босқич кузаатилади.

Биринчи босқичда (1-2-синф) фикрлашда кўрғазмали-ҳаракатлилик устунлик қилади, уни яна амалий-ҳаракатлилик ёки ҳиссийлик деб ҳам аташади. Бу босқичда болаларнинг нарсаларни умумлаштириши предметларнинг яққол белгилари таъсири остида рўй беради.

Фикрлаш ривожланишининг иккинчи босқичи (3-синф) ўқувчилар томонидан тушунчаларнинг алоҳида хусусиятлари орасидаги ўзаро муносабатни билиб олиш, яъни таснифлашга (масалан, «стол» – от сўз туркуми) боғлиқ. Болалар ўқитувчига у ёки бу таснифни қандай ўзлаштирганликлари ҳақида ҳисоб берадилар. Абстракт, мавҳум ва назарий фикрлаш нисбатан мураккаб фикрлаш турининг кейинги босқичи бўлиб ҳисобланади.

Мактабда бола доимий ва мақсадли назорат қилинувчи аниқ ва кенг ахлоқий талаблар тизимига дуч келади. Етти-саккиз ёшли болалар меъёр ва қоидалар моҳиятини аниқ тушунади ва уларни ҳар куни бажаришга психологик жиҳатдан тайёр бўлади. Лекин ўқитувчи бундан ҳар доим ҳам тўғри ва ўз вақтида фойдалана олмайди. Ўқувчини кичкина деб ҳисоблайди ва ҳоказо. Шунинг учун ўқитувчида аниқ ва равшан тарбия тизими бўлиши керак.

Кичик ёшдаги мактаб ўқувчилари ўзаро муносабатининг ўзига хос хусусияти шундаки, уларнинг дўстлиги, одатда, ташқи ҳаётининг шарт-шароитлар умумийлигига ва тасодифий қизиқишларга асосланади (болалар бир партада ўтиришади, саргузаштли адабиётга қизиқишади ва бошқалар). Ўқитувчи фикри кичик мактаб ўқувчиси учун муҳим ва қатъийдир. Кичик мактаб ўқувчилари унинг мавқеини сўзсиз тан оладилар. Улар барча масалалар юзасидан ўқитувчига мурожаат қилишади.

Худди бошқа психик жараёнлар каби болалар эмоциясининг умумий хусусиятлари ҳам ўзгаради. Кичик мактаб ёши давомида эмоцияларни намоён этишда ўзини тийиб туриш кераклигини англаш кузаатилади. Эмоционал ҳолат барқарорлашувининг ортиши - психик жараёнлар унумдорлигининг шаклланишидир. Кичик ёшдаги мактаб ўқувчилари каттароқ ўқувчилар, шунингдек, ўсмирларга нисбатан анча вазминроқ.

Ушбу даврнинг ўзига хос жиҳатларини ажратар эканмиз, болалар ҳар хил бўлишини эсдан чиқармаслик керак. Битта синфда ҳеч қачон иккита бир хил хислатга эга ўқувчини топиб бўлмайди. Болалар нафақат билимларни эгаллашдаги тайёргарлик даражаси, балки ҳар бирининг ўзига хос индивидуал-типологик хусусиятлари мавжуд.

Кичик мактаб ёши ўқувчиси шахсининг ривожланишида мактаб жамоасининг аҳамияти жуда катта. Тўғри синфдаги аксарият ўқувчилар мактабга қадар мактабгача тарбия мажмуасига қатнаган бўлсаларда, бу иккала жамоанинг бир-биридан фарқли томонлари мавжуд. Мактаб жамоасига хос бўлган, бир мақсадга қаратилган умумий ўқув фаолият болаларни жипслаштиради.

Мактаб томонидан ташкиллаштириладиган турли тадбирлар, ўқувчиларда ижтимоий онгни шаклланишига, ўқитувчи раҳбарлигида мустаҳкамланиб борадиган урф-одатлар, қонун-қоидаларни яратилишига олиб келади.

Албатта, бир жамоа бўлиб шаклланиш ва ўқувчи шахсининг ижтимоий йўналганлиги бир кунда пайдо бўлиб қолмайди. Узоқ вақт давом этувчи ушбу жараён, ўқитувчидан ташкилотчилик, тарбиячилик вазибаларидан ташқари, прогнозлаштира олиш ҳамда кузатувчанликни талаб этади.

Шундай қилиб, ўқувчи шахси ўқув фаолияти даврида шаклланади. Ўқувчи шахси ривожланишининг самарадорлиги ўқув жараёнининг тўғри ташкил этилганлигига, қонуниятларини мутаносиблигига боғлиқ. Мактаб инсонни қандай яъни жамиятга фойда келтирадиган ёки зарар келтирувчи шахс бўлиб етишишида жуда катта аҳамиятга эга.

Адабиётлар:

1. Елисеев О.П. Практикум по психологии личности. – Спб.: Питер, 2001. – 476 с.
2. Кэрролл Э. Изард. Психология эмоций. Пер. С англ. -Спб.: Питер, 2000. С.224.
3. Савина О.О. «Особенности становления идентичности в подростковом и юношеском возрасте»//ресурсы интернет: [http:// www.new.psychol.ras.ru/conf/savina.htm](http://www.new.psychol.ras.ru/conf/savina.htm)

ТАЛАБАЛАР ДУНЁҚАРАШНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА ҚОМУСИЙ ОЛИМЛАР ИЖОДИДАН ФОЙДАЛАНИШНИНГ МАЗМУН МОҲИЯТИ

Ш.Камолова
ЖДПИ катта ўқитувчиси

Аннотация: Ушбу мақолада талабалар дунёқарашини шакллантиришда қомусий олимлар ижодидан фойдаланишнинг мазмуни, шахстарбиясида Ўрта Осиё мутафаккирларининг педагогик ғояларининг аҳамияти ҳақида фикр юритилади.

Калит сўзлар: тарбия, педагогик анъана, дунёқараш, инсоннинг ривожланиши, баркамол авлод ривожланиши.

Мамлакатимиз таълим масканларининг барчасида билим олиб тарбияланаётган ёшларнинг билим даражаси, иқтидори ва касбий мойилликларига, психологик жиҳатдан асосланган ҳолда тўғри ва аниқ мезонлар билан таълим-тарбия берилса, ҳақиқий маънодаги интеллектуал ижодий салоҳиятга эга бўлган мутахассис кадрлар етишиб чиқади.

Бундай муҳим ишни, диёримиздаги барча халқлар маънавий юксалишининг муҳим омили бўлган болаларни бошланғич мактабданок (ҳафтанинг душанба куни Давлат байроғини баланд кўтариб, Давлат мадҳиясин айтиб дарс ўтишдан бошлаб) овозлик ва мустақилликни англаш ҳамда уларни кадрлаш руҳида тарбиялаш, тарихий-миллий хусусиятларимизга мос келадиган таълим тизимини яратиш орқали амалга оширилмоқда. Бунда айниқса, миллий ва умуминсоний кадриятларни халқимизнинг анъаналарини, маданияти ва илм-фан бобидаги кўп асрлик тажрибаларини ўргатиш ижобий педагогик самараларни беради. Шунинг билан бирга жамиятимизда яшовчи ҳар бир онгли киши, мустақил ва эркин фикрга эга бўлган шахс ва фуқаролик жамияти маънавиятини шакллантириш ва шу асосда ривожлантириш Ўзбекистон Республикаси тараққиётининг асосини ташкил этади. Шу сабабли ҳам ўқитувчининг серқиррали ва мураккаб касбий фаолияти замирида ёш авлодни одобли, эътиборли қилиб тарбиялаш, уларни илмий билимлар билан қуроллантириш ёрдамида илмий дунёқарашини кенгайтириш каби муҳим вазифалар ётади.

Буларнинг ҳаммаси ёшларнинг чуқур билимларга эга бўлишини, илмий дунёқарашини кенглигини, ўз соҳасини ва айниқса ёш авлодни сева олишликни талаб этади. Бу борада салмоқли ижодий ишлар билан шуғулланаётган олим-мутахассисларимиз ва ижодкор ўқитувчиларимиз сони кўпаймоқда Бу борада буюк қомусий олимларимизнинг бизга қолдирган бой меросларини қайд этиш мақсадга мувофиқдир. Қомусий олимлар ўз илмий меросида инсоннинг ақлий, ахлоқий, жисмоний ва эстетик такомили масалаларига катта эътибор берганлар. Масалан, Муҳаммад Ал-Хоразмий ,

Абу Райҳон Муҳаммад ибн Аҳмад ал-Беруний, Мушаммад Хоразмий, география олими Абул Аббос, Аҳмад Фарғоний (IX аср), Марвазий (IX аср), Жавҳарий (IX аср), файласуф ва табиатшунос Абу Наср Форобий, Абул Вафо Жузжоний (940-998), сейистонлик Абу Саид ас-Сижий (951-1024), Абу Муҳаммад Ҳамид Хўжандийлар илмий мерослари билан билиш назариясига ўзининг улкан ҳиссасини қўшди.

Шарқ ва Оврупада маърифат, маданият тараққиётига катта ҳисса қўшганлиги туфайли, «Шайх – Ур - Раис» Шарқда «Олимлар бошлиғи», Оврупада «Олимлар подшоси» номи билан машхур бўлган алломалардан бири ўрта аср буюк мутафаккири Абу Али ибн Синодир. Ибн Сино ҳам бошқа замондош қомусий олимлар қатори математика, астрономия, физика, кимё, биология, тиббиёт, доришунослик, руҳшунослик, физиология, фалсафа, филология, таълим – тарбия соҳаларида ижод этган ва дунёга машхур йирик асарлар мерос қолдирган олим.

Уларнинг ишларида миллий маданият ва умуминсоний кадриятларни, дунёвий билимларни мукамал эгаллаган; диний илмлардан ҳам хабардор, маънавий баркамол; шунингдек, ватанпарварлик бурчини тўғри англаган; ихтисосига доир билимларни, психологик, педагогик билим ва маҳоратни ҳамда назарий ва амалий билимларни мукамал эгаллаган; ўқитувчилик касбини ва болаларни севадиган, эркин ва ижодий фикрлай оладиган; талабчан, адолатли, одобли ва шу каби хислатларга эга бўлган ўқитувчиларни тайёрлаш муаммолари қараб чиқилган.

Шу сабабли ҳам бўлажак ўқитувчиларнинг илмий дунёқарашини жаҳон таълими талабларига мос қилиб шакллантириш ўта муҳим муаммодир. Бу муаммо ечимини топишда биз аввало

шахс, яъни бўлажак ўқитувчилар олдига қўйилган қуйидаги вазифаларга эътиборни қаратдик:

- ҳар бир болада мавжуд бўлган лаёқат, иштиёқ ва қобилиятларни эркин ва самарали ривожлантиришга эриша олишлик;

- илмий дунёқараш ва эътиқод; ижтимоий эҳтиёж ва ахлоқий заруратларни чуқур тушуниш, ижтимоий ва фуқаролик бурчини англаш; ижтимоий сиёсий фаолликни тарбиялашга тайёр ҳолда бўлишга эришиш ва шу қабила.

Демак, ёшларнинг ҳар томонлама ривожланишга замин яратиши, яъни уларни ўқишга, таълим олишга қизиқтириш ва иштиёқ уйғотиш билан бирга уларнинг идрок этиш, фикрлаш қобилиятларини, дунёқарашини кенгайтириш каби сифатларини ўстиришга ўз касбий фаолиятини тўлиқ сафарбар этмоғи лозим

Шунинг билан бирга ёшлардаги бурчга масъулият (жавобгарлик ҳисси)ни тарбиялаш сир-асрорларини мукамал эгалламоғи лозим. Ушбу соҳада олиб борган изланишларимизнинг натижаларининг кўрсатишича, ёшларнинг маънавий қиёфаси шаклланишида асосан қуйидагиларга эътибор бериш керак экан: оила, маҳалла ва мактабни муқаддас, деб билиш; бола хатти-ҳаракатини таҳлил қила билиш ва режалаштирилган таълим-тарбия жараёнига бола фаолиятини оптимал бошқара олиш; бола онги ва тасаввурига мос қилиб, ҳалол ва ҳаром, тўғрилиқ ва эгрилик, яхши ва ёмон, мардлик ва номардлик, маънавиятлиқ ва вахшийлик каби тушунчаларни мазмун-моҳиятини сингдира олиш қобилиятига эга бўлиш; боланинг эркин, мустақил ва тўғри, кенг кўламли фикрлашини шакллантиришнинг шакл, усул ва воситаларининг оптимал вариантларини танлай олиш; ўтмиш бой миллий-маънавий меросимизга ҳурмат уйғота билиш услубиятини ярата билиш; миллий ғурурни уйғотиш, давлат рамзларига ҳурмат ва унга мос ғурурни шакллантириш, фидоийликни шакллантиришнинг сир-асрорларини ўргата билиш; ёшларни гўзал, зийрак, ақлли, онгли, миллий ғурурли, сезгир, синчков, фаросатли, маданиятли, маънавиятли ва шу каби хислатларни шакллантиришга инновацион ёндашувлар қила олишга эришиш; ўз ёшларини ватанпарвар, байналминалчи, фуқаролик бурчини чуқур ҳис қилувчи ва шунингдек, миллий истиқлол ғояларига содиқ маънавиятли кишилар даражасида тарбиялашга янгича муносабатларни шакллантириш ва шу қабила.

Юқорида баён қилинган муттаҳассисларнинг маънавий қиёфаси ва касбий соҳаси бўйича ифодаланган мақсад ва вазифаларни амалий фаолиятда кенг жорий этишда уларнинг замонавий касбий фаолиятларини мустаҳкам эгаллашида умуминсоний ва илмий кадриятларнинг роли ва ўрни бекиёсдир. Чунки, улар туфайлигина баркамол авлод тарбиясини замон талаби асосида олиб бориш мумкин ва улар келажак авлодни Она Ватанга садоқат руҳида тарбиялашнинг асосий негизлари ҳисобланади.

Умуминсоний кадриятлар: «Одамзоднинг яшаши, умргузаронлиги, фарзандлари ҳаётининг ижтимоий, иқтисодий, сиёсий, ҳуқуқий, маданий, маънавий ва ахлоқий соҳаларига тааллуқли бўлган умумжамият миқёсидаги кадриятлар бутн инсоният ва жамиятга тегишли бўлганидан, умуминсоний кадриятлар, деб аталади» .

Демак, донишмандларимиз томонидан бизга қолдирилган интеллектуал мерос кўпроқ илмий кадриятларга тегишли бўлади. Илмий кадриятлар инсонлар ва инсоният учун аҳамиятли бўлган интеллектуал мулкдан иборат бўлади.

Демак, олиму алломаларимизнинг бизга қолдирган бой интеллектуал мулки илмий кадрият ҳисобланиб, у инсоният учун аҳамиятли бўлган интеллектуал мулкдан иборат бўлади. Илмий кадриятларни ўқитувчилар онги ва қалбига сингдириш орқали уларнинг илмий дунёқарашини кенгайтиришни амалга оширишнинг самарали йўлларида бири қўлга киритилади.

Адабиётлар рўйхати

1. Фалсафа: қомусий луғат. – Тошкент: Шарқ, 2004. – 476 б.
2. Йўлдошев Ж.Ғ., Усмонов С.А. Педагогик технологиялар асослари. – Тошкент: Ўқитувчи, 2004. – 104 б.
3. Муҳаммедов И., Тўрақулов Х.А. Замонавий педагогик тадқиқотларнинг илмий-назарий асослари. – Тошкент: Фан, 2004. – 200 б.
4. Shirin Kamolova, Malakali mutaxassis kadrlarni tayyorlashda axborot texnologiyalaridan foydalanish davr talabi, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №68 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
5. Shirin Kamolova, Ўқув фаоллигига асосланган муносабат мотивацияси - муваффақият калити, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №79 (science.i-edu.uz, jspi.uz)

6. Shirin Kamolova, Соғом авлод тарбиясида алломалар фикридан фойдаланиш, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №63 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
7. Shirin Kamolova, THE IMPACT OF FAMILY ATMOSPHERE WHILE SOCIALIZING CHILD , Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №78 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
8. Shirin Kamolova, Баркамол шахс дунёқарашининг шаклланишида ахборот технологияларининг ўрни , Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №63 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
9. Shirin Kamolova, Формирование научное мировзрения студентов , Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №25 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
10. Shirin Kamolova, Иқтидорли ўқувчилар тарбияси ва айрим жиҳатлари, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №68 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
11. Shirin Kamolova, Шахс шаклланишида оиланинг ижтимоий психологик жиҳатлари, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №78 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
12. Shirin Kamolova, Баркамол авлодни тарбиялашнинг устувор йўналишлари, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №51 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
13. Shirin Kamolova, Педагогические взгляды Абу Али ибн Сины (Авиценны), Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №78 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
14. Shirin Kamolova, Ёшларга модул тизими асосида таълим беришнинг аҳамияти, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №79 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
15. Shirin Kamolova, Самовоспитание - естественный процесс адаптации личности, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №25 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
16. Shirin Kamolova, Идея воспитания и развития мировоззрения молодёжи в образовательной программе Ибн Сины , Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №25 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
17. Shirin Kamolova, Баркамол авлодни тарбиялашнинг устувор йўналишлари, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №78 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
18. Shirin Kamolova, Хусайн Воиз Кошифий ижодида ахлоқий тарбия масалалари, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №79 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
19. Shirin Kamolova, Уровни совершенства личности , Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №78 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
20. Shirin Kamolova, Ўз -ўзини тарбиялаш-баркамол авлод иқтидорини шакллантирувчи куч , Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №78 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
21. Shirin Kamolova, 2019 The role of the educator in the educational process, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №78 (science.i-edu.uz, jspi.uz)

PHILOLOGICAL SCIENCES

THE MOST EFFECTIVE TECHNIQUE TO TEACHING AND DEVELOPING CHILDREN'S WRITING SKILLS

A.A.Begaliyev

TDPU, a student of Foreign languages faculty

Supervisor: **Durdon Pulatova**

Annotation: The article deals with the determination of the most effective approach to teaching and it disciplines some techniques to reinforce writing skills as well as listening and speaking. Writing in the foreign language is also a very important means of instruction in it. As a means of instruction writing serves to consolidate both acquired linguistic knowledge and habits of using the language.

Key words: the determination, effective approach, writing skills, foreign language, important means, techniques, jumble word, visual, motorial and auditive perceptions, consolidate, reflexion, thinking and inner speech.

Writing in the foreign language is also a very important means of instruction in it. As a means of instruction writing serves to consolidate both acquired linguistic knowledge and habits of using the language. Professor Gruzinskaya aptly called writing “a universal consolidator”, on the grounds that in the exercise of this activity, simultaneous motorial sensations and visual perceptions, invariably accompanied with suppressed articulation and voice-production and with mental sound-perception impress themselves durably on the learner's memory.

The foreign-language teacher will use writing for consolidating knowledge of the vocabulary, of grammar, and even of phonetics. There are several techniques used by the English teacher to develop writing skill, such as: writing based on picture, writing based on template, writing a card, 5 Page 10 dictation, writing based on topic, join writing in a group, fill in the blank, writing based on jumble word or sentence. For example, if the pupils do not pronounce sufficiently distinctly the words then and than, and are uncertain which vowel sound occurs in which of these two words, the teacher can write these words on the blackboard in two different short sentences, such as: first listen, then speak, and: better late than never, and cause the pupils to write down the sentences in their notebooks and to pronounce them. Through recourse to combined visual, motorial and auditive perceptions, he will secure the correct pronunciation of those words by the pupils. A clear idea of the graphic expression of a word helps to identify and understand it in a text, and facilitates the use of the dictionary. This applies especially to homonyms: write – right; week – weak; two – too; here - hear, etc., very numerous in English, - and to paronym: wonder – wander; accept – except; aunt - ant, etc.

A careful study of his pupils' written work furnishes the teacher with data towards supplying their individual deficiencies and needs. The teaching of writing is started in the first year of instruction in the foreign language, almost concurrently with the teaching of reading, upon the completion of the introductory purely oral course. The pupils write only what they have read, and read only what they can understand and say. In the subsequent instruction speaking, reading and writing are likewise closely coordinated: the teaching of writing is based solely upon material previously assimilated and substantially consolidated auditively and orally and further consolidated through reading. The teaching of writing comprises instruction in penmanship, in spelling, and in composition. The fulfillment by the teacher of that threefold task will ensure the mastery by the pupils of the simpler written foreign language, in other words, the acquisition by the pupils of the skill of expressing simple thoughts in the written foreign language with graphical, orthographical, grammatical, and idiomatic correctness. Training in penmanship, spelling and composition is pursued in close correlation throughout the course of instruction in the foreign language.

Besides the mechanical difficulties of penmanship, and the basically mnemonic difficulties of spelling, writing involves the more specifically intellectual difficulties of composition in the wider sense, or expressing one's thoughts in the written language. Expressing in writing one's own thoughts, whether original or adopted, is normally preceded and determined by inner speech, and may

be described as the product of the writer's self-dictation. Even copying and writing from another's dictation are preceded by inner speech in the form of silent reading or silently repeating the dictated text. In producing a connected text the writer does not normally write individual words as separate acts, but proceeds, as in speech, by sentences, or at least by word-groups, each of which units presents itself in his mind as a whole. In considering the interrelations of language, whether spoken or written, and thought, we must, accordingly, distinguish between speech requiring and not requiring previous thinking over, or reflexion, in other words, between non-spontaneous and spontaneous speech; also, between language outwardly expressed in audible speech or writing, and inner speech, partly or wholly subconscious, such as the inner speech which necessarily accompanies any thinking out of something that must be said or written, but requires previous reflexion, or the inner speech that always precedes writing, whether copied, dictated or independent.

References

1. Endang. 2010. Teaching English as a Foreign Language. Surakarta: Era Pustaka Utama.
2. Stephen King, On Writing: A Memoir of the Craft Scribner; Anniversary edition. 2010. 129–58
3. Skehan, P. 1998. A cognitive approach to language learning. Oxford: Oxford University Press.
- White, R. 1987
4. White, R., and V. Arndt. 1991. Process writing. New York: Longman.

Abdukabirova Dilnoza Ismoil qizi

Chirchik State Pedagogical Institute of Tashkent Region,
1st year student of Master's degree, Faculty
of Foreign Languages and Literature (English).
The phone number: +99897 454 19 39

Erpulatova Dilorom Rustamovna

Chirchik State Pedagogical Institute of Tashkent Region,
1st year student of Master's degree, Faculty
of Foreign Languages and Literature (English).
The phone number: +998973457637

Abstract: Phraseology is a popular field of diverse philological investigations. Nowadays a number of scholars turn their attention to the science of phraseology. One of the ideas is connected with the understanding of phraseological units as phenomena of culture and therefore the function is investigated in cultural context. As you know, phraseologisms are expressed through the outlook of peoples, as it is based on their national image (nationalistic map), which is expressed by the specific facets of the national language. This article is about the main types of phraseological units and their peculiarities.

Keywords: linguists, classification, phraseological unit, semantically, methods, term idioms, phraseological expressions, phrase, theory, word.

Phraseological units can be classified according to the ways they are formed, according to the degree of the motivation of their meaning, according to their structure and according to their part-of-speech meaning. A.V. Kunin classified phraseological units according to the way they are formed. He pointed out primary and secondary ways of forming phraseological units. Among two-top units A.I. Smirnitsky points out the following structural types:

a) attributive-nominal such as: **a month of Sundays, grey matter, a millstone round one's neck** and many others. Units of this type are noun equivalents and can be partly or perfectly idiomatic. In partly idiomatic units (phrases) sometimes the first component is idiomatic, e.g. **high road**, in other cases the second component is idiomatic, e.g. **first night**. In many cases both components are idiomatic, e.g. **red tape, blind alley, bed of nail, shot in the arm** and many others.

b) verb-nominal phraseological units, e.g. **to read between the lines, to speak BBC, to sweep under the carpet** etc. The grammar centre of such units is the verb, the semantic centre in many cases is the nominal component, e.g. **to fall in love**. In some units the verb is both the grammar and the semantic centre, e.g. **not to know the ropes**. These units can be perfectly idiomatic as well, e.g. **to burn one's boats, to vote with one's feet, to take to the cleaners'** etc.

Very close to such units are word-groups of the type **to have a glance, to have a smoke**. These units are not idiomatic and are treated in grammar as a special syntactical combination, a kind of aspect.

c) phraseological repetitions, such as: **now or never, part and parcel, country and western** etc. Such units can be built on antonyms, e.g. **ups and downs, back and forth**; often they are formed by means of alliteration, e.g. **cakes and ale, as busy as a bee**. Components in repetitions are joined by means of conjunctions. These units are equivalents of adverbs or adjectives and have no grammar centre. They can also be partly or perfectly idiomatic, e.g. **cool as a cucumber** (partly), **bread and butter** (perfectly).

Phraseological units the same as compound words can have more than two tops (stems in compound words), e.g. **to take a back seat, a peg to hang a thing on, lock, stock and barrel, to be a shadow of one's own self, at one's own sweet will**.

Phraseological units can be classified as parts of speech. This classification was suggested by I.V. Arnold. Here we have the following groups:

a) noun phraseologies denoting an object, a person, a living being, e.g. **bullet train, latchkey child, redbrick university, Green Berets**; :

b) verb phraseologies denoting an action, a state, a feeling, e.g. **to break the log-jam, to get on somebody's coattails, to be on the beam, to nose out, to make headlines**;

c) adjective phraseologies denoting a quality, e.g. **loose as a goose, dull as lead**;

d) adverb phraseological units, such as: **with a bump, in the soup, like a dream, like a dog with two tails**;

e) preposition phraseological units, e.g. **in the course of, on the stroke of**;

f) interjection phraseological units, e.g. «**Catch me!**», «**Well, I never!**»

The aptness of a word to appear in various combinations is described as its lexical valency. The range of the lexical valency of words is delimited by the inner structure of the English words. Thus, to raise and to lift are synonyms, but only the former is collocated with the noun question. The verbs to take, to catch, to seize, to grasp are synonyms, but they are found in different collocations:

to take - exams, measures, precautions, etc.;

to grasp - the truth, the meaning.

So, phraseological units are included into the system of parts of speech.

Phraseological units are created from free word-groups. But in the course of time some words - constituents of phraseological units may drop out of the language; the situation in which the phraseological unit was formed can be forgotten, motivation can be lost and these phrases become phraseological fusions. The vocabulary of a language is enriched not only by words, but also by phraseological units.

Reference:

1. Кунин А.В. Английская фразеология. М. Высшая школа. 1970
2. Смирницкий А.И. Лексикология английского языка. – М. 1996
3. Xolmuradov A., Azizov R. Englis-Uzbek, Uzbek-English Dictionary (online version). Tashkent. G'afur G'ulom nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi, 2005
4. Butaev Sh. English-Uzbek Dictionary. Toshkent - 2006
5. www.wikipedia.com

MARKETING TERMINOLOGIYASIDA TERMINLASHISH, DETERMINLASHISH, TRANSTERMINLASHISH JARAYONLARI

Alijonova Durdona Farhodjon qizi

NamDU Lingvistika: o'zbek tili
yo'nalishi 2-kurs magistranti

Ilmiy rahbar: Nosirjon Uluqov fil.fan.dok.professor

Annotation: this article presents theoretical views on terminology. As well as about the field of marketing and terminology. The processes of terminology, transterminization, determination in terminology are illustrated by examples.

Key words: market, marketology, term, terminology, transterminization, determination, terminological process, general lexicon.

Terminologiyaning sohaviy terminologiya yo'nalishining yangi tarmog'i – marketing terminologiyasidir. Biz marketing terminlarini tadqiq etish jarayonida sohaga oid terminlarni umumterminologik nazariyalardan kelib chiqqan holda yoritib berishga harakat qildik. Terminning semantik yasalishi so'zning shaklini o'zgartirmaydi, ammo uning ma'nosi yoki vazifasini tahrir qiladi¹. Terminlar hamda qo'llanilish doirasi chegaralanmagan so'zlarning bir-biriga o'tish xususiyati mavjud. Faol qo'llaniluvchi terminlar vaqt o'tishi bilan ijtimoiylashuvi natijasida tilning bir qismi bo'lib qoladi. Mana shunday jarayonlarda ular terminlik sifatini yo'qotib, nutqiy muloqotga zich kirib boradi. Demak, marketing terminologiyasidan qaysi umumiste'mol so'zlari terminga aylanganligini ko'ramiz.

Bank-moliya terminologiyasini tadqiq etgan olimlar Shirinova Yeketerina nazariyalaridan kelib chiqib ushbu tezisni yoritishda davom etamiz. Olimlar tomonidan tilning lug'aviy qatlami ikki guruhga ajratilgan: umumiste'mol so'zlar va terminlar.² Olimlar tomonidan aytilgan fikr yuqoridagi chizmada aksini topgan. Lekin qo'llanilish doirasi chegaralangan leksika tarkiban: dialektizmlar, sotsial chegaralangan so'zlar, terminlar, neologizmlarni o'z ichiga oladi.

Demak, terminologiyada mavjud uchta jarayon haqida so'z yuritimiz: **terminlashish** – umumiste'mol so'zlarining terminga aylanishi. V.A. Tatarinova umumiste'mol so'zning terminologik ma'noda qo'llanilishini *terminlashish* deb ataydi. Bunday terminlar marketing terminologiyasida salmoqli joy olgan: attor, baqqol, baqqollik mollari, baho, dallol, narx, xaridor, mijoz, sarf, xarajat, daromad kabilar. Masalan, *bozor* terminini olaylik. *Bozor* [forsha bozor, bozor rastasi] – 1. Aholi savdo-sotiq qiladigan maxsus joy, maydon. Otang – bozor, onang – bozor³. 2. Shunday joyda savdo-sotiq qilinadigan kun; yakshanba kuni. Bozor kuni dam olishga tog'ga chiqamiz. *Iqtisodiyotda* esa sotuvchilar bilan xaridorlar o'rtasidagi tovar ayirboshlash munosabatlari. Jahon bozorida o'zbek paxtasining qiymati salmoqli o'rin egallaydi. Bozor + chi = bozorchi – 1) bozorda savdo-sotiq qiluvchi savdogar; 2) bozorda yuruvchi, bozorni xush ko'ruvchi odam. Marketing terminologiyasida *bozor* inglizcha market so'ziga tenglashtirilgan. Market deganda, hozirda umumleksik qatlamda oddiy kichik do'kon tushuniladi. Bozor termini natijasida marketing terminologiyasida 25 ta termin hosil qilingan: *bozor bilimdoni (market maven)*, *bozor yetakchisi (market lider)*, *bozor infratuzilmasi*, *bozor iqtisodiyoti*, *bozor kommunikatsiyalar siyosati*, *bozor kuchlari*, *bozor ko'rsatkichlari*, *bozor modelini yaratish*, *bozor narxi (market price)*, *bozor potentsiali*, *bozor razvedkasi*, *bozor sustlashuvi (market artisan)*, *bozor xabardorligi (market awareness)*, *bozor ulushi o'sib borishi qoidasi*. Ushbu terminlarning bari inglizcha tarjima mahsuli. Hozirgi kunda terminni kalkalash orqali tarjima qilinib tilga olib kirilyapti. Demak, terminologiyaga bitta umumso'zning qabul qilinishi orqali 30 ga yaqin termin hosil qilingan.

Transterminlashish terminlarning sohalararo ko'chib yurishi: bozor, donor, valyuta, veb sahifa, veb sayt, fuziya, muvozanat kabi bir qancha sohalar terminlari marketing terminologiyasida ham qo'llanadi. Terminlashish jarayonining zidi – determinlashishdir. Yu.V. Akinin fikricha, terminlar nutqiy jarayonga kirib boradi, natijada, avval neologizm bo'lgan termin oddiy tushunchaga aylanib qoladi. *Market* termini hozirda umumleksik birlikka aylangan. Shunigdek, market so'zi ishtirokida

¹ Кодирова Х. Б. Терминларнинг семантик таҳлили. Ўзбек тили ва адабиёти. 2020. 3-сон. 100.

² Ширинова Е. Т. Ўзбек тили банл-молия терминологияси. PhD диссертация. – Т. 2020. Б. 44..

³ О'zbek tilining izohli lug'ati. Besh jildli. 1-jild. – Toshkent. 2018, B – 98.

hosil qilingan: minimarket, supermarket, gipermarket kabi do‘kon turini ifodalovchi terminlar ham. Ommaviy axborot vositalari, texnika-texnologiyalar, internet tarmog‘i kabilar orqali ijtimoiy hayotga terminning o‘rnashi, nutqiy muloqotga singishi osonlashadi. *Brend, imidj, trend* kabi so‘zlar ham hozirda umumleksik qatlamga singish arafasida turgan terminlardir.

Terminlashish, transterminlashish va determinlashish jarayonlari terminologik jarayonlar hisoblanib, har qaysi soha terminologiyasini tadqiq etishda qo‘llash muhim hisoblanadi. Ushbu hodisalar orqali marketing terminosistemasining ichki xususiyatlarini yoritish, taqsimlash va guruhlash oson kechdi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Норхўжаева Х. Ўзбек тили терминосистемасининг тараққиёт омиллари. Ўзбек тили ва адабиёти. 2020. 3-сон. 122-бет.
2. Қодирова Х. Б. Ўзбек тили ва адабиёти. 2020. 3-сон. 23.
3. Ширинова Е.Т. Ўзбек тили банл-молия терминологияси. PhD диссертатсия. – Т. 2020. Б. 44..
4. О‘zbek tilining izohli lug‘ati. Besh jildli. 1-jild. – Toshkent. 2018, B – 98.

Allaberdievva Durdona,
Qoraqalpoq davlat universiteti 2-kurs talabasi

Annototsiya. Ushbu maqolada muallif adabiy aloqalarning adabiyot rivojidadagi ahamiyatini ochib berishga urungan. O'zbek-nemis adabiy aloqalari misolida adabiy ta'sir va tarjimashunoslik muammolari haqida ham fikr bildirgan.

Kalit so'zlar: tarjima, adabiy aloqa, ijodiy ta'sir, o'zbek-nemis, Gyote, Shiller.

Umuminsoniyat jamiyati taraqqiyotining muayyan bosqichlarida har bir xalq boshqalardan nimalarnidir o'rganadi yoki o'zining nimasi bilandir o'zgalarga ta'sir etadi. O'zbek-nemis, nemis-o'zbek madaniy-adabiy aloqalari tarixi bunga yorqin misol bo'la oladi. Bugungi kundagi adabiy aloqalar yuzasidan bo'lib o'tgan bir qancha olimlarning ochiq muloqotida „Baxtiyor Nazarov shunday fikrlar bildiradi — „Adabiy aloqalarga adabiyot ilmida ijodiy jarayonning muhim qonuniyatlaridan biri, har bir milliy adabiyot taraqqiyotiga ta'sir ko'rsatuvchi yetakchi omil sifatida qaralsa-da, u badiiy adabiyot masalalaridan ko'ra kengroq mohiyatni qamrab oladi. Uning dunyoqarash, millat, ma'naviyat, madaniyat, jamiyat ravnaqiga ta'sir ko'rsata oladigan qirralari bisyor. Mustaqillik davrida adabiy aloqalarning o'zini ham, bu masalani (adabiy ta'sir, tarjima muammolari bilan uzviy bog'liqlikda, albatta) tadqiq etishni ham tamomila yangicha yo'lga qo'ymog'imiz va yangi bosqichga olib chiqmog'imiz zarur. Xo'sh, ular nimalardan iborat? Adabiy aloqa faqat bordi-keldi va tadbirlarda ishtirok etishdangina iborat emas. Adabiy aloqaga, eng avvalo, adabiyotimizning badiiy teranligiga faol ta'sir ko'rsatadigan, uni xalqaro miqyoslarga ko'tarish va jahon adabiyoti kontekstida o'z o'rnini egallashida muhim ahamiyat kasb etadigan, milliy g'oyalimizni mustahkamlashga xizmat qiladigan, ijtimoiy, madaniy-ma'rifiy ravnaqimizning muhim belgilarini ko'rsatib, komil shaxs yo'nalishidagi insonni tarbiyalash ishi bilan mustahkam bog'langan jarayon sifatida qarashimiz lozim”(1,4-5).

Zero, adabiyotlar rivojlanishda davom etar ekan ular o'rtasidagi aloqalar ham mustahkamlanib boradi. Buning hayron qoladigan joyi yo'q, chunki insonlar bir-biri bilan aloqa qilmay yashay olmaganidek, har xil din-u millat egalari bo'lgan xalqlar ham bir-biridan ajralgan holda taraqqiy eta olmaydi. O'z navbatida adabiyotlar ham madaniy boyliklaridan bahramand bo'lmay rivojlanmay olmaydi”(2,18). Hozirgi davrda Shiller, Gyote, Xesse, Remark, Aka-uka Grimlarning asarlari o'zbeklar tomonidan qanchalik sevib o'qilsa, A. Qodiriy, Oybek, A. Qahhor, O'. Xoshimov, Zulfiya asarlari nemis kitobxonlari tomonidan sevib o'qilmoqda. Keyingi yillarda har ikkala xalq adabiy-madaniy aloqalarini o'rganish bo'yicha arzigulik ishlar qilindi. Bunday ishlar nemis va o'zbek tillarini turli asnolarda qiyosiy o'rganish, nemis tili yoki vositachi til orqali o'zbek tiliga tarjima qilingan asarlarni tarjimashunoslik aspektida tekshirish, o'zbek adabiyotini nemis tiliga tarjima qilinish tarixini yoritish bilan xarakterlanadi. Bu o'rinda X.Rahimov, Sh.Ro'ziev, O'. Nurmatov, Sh. Karimov, S. Ochilov, U. Sotimov, YA. Egamova, Z. Sodiqov, M. Bozorov, Y. Nurmurodov, Z.Jumaniyozov va boshqalarning ishlarini ko'rsatib o'tish kifoyadir. Nemis-o'zbek adabiy aloqalarida tarjimonlarning o'rnini beqiyos deb yuqorida ta'kidlab o'tgan edik. Nemis adabiyotining yorqin namoyondasi Gyotening butun dunyoga mashur asari bo'lmish „Faust” asarini ilk bora ruschadan Erkin Vohidov o'zbek tiliga tarjima qilgan va tarjimasini juda yaxshi chiqqan, lekin bu ta'rifni barcha tarjimalar uchun ishlatsak noo'rin bo'lishi mumkin, chunki yuqorida ta'kidlab o'tganimizdek ma'lum bir tildan qilingan tarjimoni yana bir boshqa tilga tarjima qilsa, birinchi tarjimadagi xatolik ikki barobarga ko'payib ketishi aniq gap. Negaki, tarjimalar har doim ham oxirgi variant bo'lib so'nggi hukmni bermaydi. Har bir tarjimon uni o'z dunyoqarashi bilimiga tayanib tarjima qiladi. Nemis tilidan ilk bor to'g'ridan-to'g'ri tarjimoni Yanglish Egamova boshlab bergan bo'lib ilk tarjimasini „Yosh Verterning istiroblari” qissasi sanaladi. Bu qissa o'z o'rnida juda yaxshi tarjima qilingan asar deb tanqidchi va tarjimonlar tomonidan baholanadi. Mustaqillik davriga kelib bunday nemis tilidan to'g'ridan-to'g'ri tarjima qiladigan mutarjimlar soni kengaydi va bu kabi insonlarni nomini yuqorida ta'kidlab o'tdik. Shu o'rinda nemis –o'zbek aloqalarini o'rgangan tadqiqotlarga ham to'xtalib o'tsak, Shavkat Karimovning „Dillardan-dillarga” risolasi bu shadagi ishlarning go'zal namunasi sanaladi. Bu risolada professor nemis –o'zbek aloqalari yutuq va kamchiliklariga to'xtalib o'tib o'zining talab va takliflarini bildirib o'tadi. Roviyajon Abdullayeva „Shiller va o'zbek adabiyoti”, „Adabiy aloqalar tarjima va adabiy ta'sir masalalari” nomli kitobni chop ettiradi. Kitobda Shiller

adabiyotini o‘zbek yozuvchilariga ta’siri, tarjimada yo‘l qo‘yilgan xatoliklar kamchiliklar, borasida fikrlari, qarashlari joy egallangandir. Jumaniyozov Zohid Otaboyevichning „Ravshan“ dostoni nemischa tarjimasida milliylikni qayta yaratish” nomli dissertatsiyasida bugungi kunda nemis adabiyoti vakillari ko‘proq o‘zbek adabiyotidagi mumtoz adabiyotga shuning bilan birga folklor janriga chuqur qiziqish bildirayotgani bizning folklor janrimiz ular uchun katta yangilik bo‘layotgani „Ravshan“ dostonidagi so‘zlarning o‘rinli tarjima qilingani yoki yo‘qligi borasidagi fikrlari joy olgandir.

“Turli xalqlar adabiyotlarning o‘zaro aloqasi hamkorligi va bir-biriga ta’siri masalasi o‘zbek adabiyotshunosligining muhim va dolzarb masalalaridann biri hisoblanadi. Bu jarayonni o‘rganish shunisi bilan dolzarbki, adabiy aloqalar biror shaxsning xohishiga bog‘liq tasodifiy hodisa emas, balki tarixiy asosga egadir”(3,32).

Xulosa qilib shuni aytish mumkinki, adabiy aloqalar nafaqat ta’sirlanish, balki fikr almashish vositasida ham samara berishi mumkin. Bu, o‘z navbatida milliy adabiyotlarning an’analari va o‘ziga xosligini inkor etmagan holda ularni yorqinroq namoyon bo‘lishiga ko‘maklashishini isbotlaydi. Adabiyotning ta’siri shunday qudratli kuchga egaki, u har qaysi milliy adabiyotning taraqqiyot yo‘lini yoritib turadi, o‘ziga xoslik va yangi qirralarini ochadi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Baxtiyor Nazarov. Adabiy aloqalar ijodiy jarayon ko‘zgasida. Adabiyot va san’at//2014. №13
2. Roman –german filologiyasi qiyosiy adabiyotshunoslikning zamonaviy muommolari..- Urganch.: 2010
3. Мусаев К. Таржима назарияси асослари. -Тошкент: Фан, 2005

O‘ZGA TILLI GURUHLARDA O‘ZBEK XALQ MAQOLLARINI O‘QITISH USULLARI

Dadabayeva D.M.

Respublika xoreografiyaga ixtisoslashtirilgan maktab-internatning o‘qituvchisi

Annotatsiya: Ushbu maqolada o‘zga tilli guruhlarda o‘zbek xalq og‘zaki ijodida muhim o‘rin tutadigan, o‘zbek xalq maqollarini o‘qitilishi, ularni tahlilga tortish, maqollarni o‘zbek xalqi milliy dunyoqarashini aks ettiruvchi vosita sifatida belgilash hamda mazmunini to‘la anglatish haqida so‘z boradi.

Kalit so‘zlar: maqol, xalq og‘zaki ijodi, vatanparvarlik, Grammatik o‘yin, tahlil, dunyoqarash

Аннотация: В статье рассматривается преподавание узбекских народных пословиц, их анализ, определение пословиц как средств отражения национального мировоззрения узбекского народа и их содержание.

Ключевые слова: пословица, фольклор, патриотизм, грамматическая игра, анализ, мировоззрение.

Annotation: The article examines the teaching of Uzbek folk proverbs, their analysis, the definition of proverbs as a means of reflecting the national worldview of the Uzbek people and their content.

Key words: proverb, folklore, patriotism, grammatical game, analysis, worldview.

Milliy istiqloq g‘oyasini o‘quvchilar qalbiga singdirish har bir o‘qituvchining burchi sanaladi. Chunki, ta‘lim berishning bosh maqsadi sog‘lom e‘tiqodli, o‘zga inson tuyg‘ularini anglaydigan, o‘tkir hissiyotli, yuksak didli, axloqan yetuk, o‘z xatti-harakatlariga mas‘ul bo‘la oladigan komil shaxsning ma‘naviy dunyosini shakllantirishdan iboratdir. Shunday ekan, o‘zga tilli guruhlarda matnlar bilan ishlash jarayonida o‘quvchilarning har tomonlama bilimini mustahkamlash va nutq faoliyatini o‘stirish, ularning mustaqil fikrlashga o‘rgatish borasida o‘zbek xalqining madaniy va ma‘naviy merosini o‘rganishning ahamiyati kattadir.

O‘zbek xalq og‘zaki ijodida muhim o‘rin tutadigan, o‘zbek xalq maqollarini tahlilga tortish, uning mazmunini anglash, o‘zga tilli guruhlar uchun bir qancha qiyinchiliklar tug‘dirishi tabiiy.

Shu kabi muammolarni yechimini topish va dars mashg‘ulotlarini samaradorligini oshirish yo‘lidagi izlanishlar natijasida bir qancha zamonaviy ta‘lim usullari ishlab chiqildi. Bunday usullardan samarali foydalanish uchun, avvalombor, o‘qituvchi o‘z fanini puxta bilishi, ilg‘or zamonaviy o‘qitish usullaridan yaxshi xabardor bo‘lib, ulardan o‘rinli foydalanish yo‘llarini kashf eta olish lozim. Shundagina o‘qitish sifati ham, o‘quvchilarning fanni o‘zlashtirish darajasi ham yuqori bo‘ladi.

O‘zbek xalq maqollari o‘zbek millatining asrlar mobaynida avloddan-avlodga o‘tib kelgan qadriyatlarini ulug‘laganligi, kelajak avlodlarda insoniy fazilatlarni shakllantirishga yo‘naltirilganligi bilan xarakterlidir. O‘zga tilli guruh talabalari uchun mo‘ljallangan mashg‘ulotlarda maqollar mavzusini o‘rgatishda “Vatan va vatanparvarlik” rukni ostida xalq maqollarini tahlil qilish va mazmunini mukammal o‘zlashtirish talabalarda mehr va g‘urur tuyg‘ularini shakllantirishda asosiy rol o‘ynaydi. Masalan, quyida berilgan maqollar tahlil qilinadi:

Bulbul chamanni sevar,

Odam – Vatanni.

O‘qituvchi bolalarda ayni shu sifatni qaror toptirish uchun maqollar zamiridagi ijtimoiy ma‘noni ochishga harakat qiladi. Buning uchun, matn ustida ishlayotganda darslikdagi muammoli savollardan tashqari, qo‘shimcha tarzda “Vatan nima?”, “Nega u “ona -Vatan?”- deyiladi” kabi savollar berilsa maqsadga muvofiq bo‘ladi. O‘zga tilli guruh talabalari bu savollarga javob beradilar, ularning javoblarini to‘ldirish maqsadida o‘qituvchi Vatan tushunchasi haqida quyidagilarni aytib beradi:

“Vatan bu kishining tug‘ilib o‘sgan shahri, qishlog‘i, yashagan va dafn etiladigan makonidir”. Dunyoda Ona bitta, Vatan bittadir. Insonning birinchi vatani- ona qorni. U tug‘ilgach, tug‘ilgan joyi unga Vatan bo‘ladi. Shuning uchun bu ikki so‘z bir-biridan ajralmaydi. Vatan so‘ziga eng mo‘tabar zot ona so‘zi qo‘shib aytiladi. Shunday qilib, Ona-Vatan so‘zi paydo bo‘ladi. Shuning uchun ham maqolda aytilganidek, Odam- Vatanni sevadi.

Shu tariqa o‘quvchi har bir maqol zamiriga chuqur kirib boradi, uning ma‘naviy dunyosida yuksak insoniy sifatlar shakllanishiga zamin yaratiladi. Turli mavzulardagi maqollar tahlilida

talabalarning mustaqil fikrlari bee'tibor qolmasligi kerak. Ular o'qituvchi tomonidan rivojlantirib, mustahkamlanishi, to'ldirilishi kerak: jumladan, "Ona yurtning-oltin beshiging" degan maqolga quyidagicha sharh berilishi mumkin:

Bu maqol o'zbek millatiinig bola tarbiyasi bilan bog'liq ekanini o'zga tilli guruh talabalariga tushuntirilishi, shuningdek, ularda beshik haqida tushuncha paydo qilinishi zarur bo'ladi. Beshik so'zi nima uchun Vatan bilan qiyoslanganiligi boshqa millat vakiliga uqtirilishi kerak bo'ladi.

O'zbek xalqida farzand tug'lgach, ona beshikka solish udumi borligi, alla aytib, uni mehr bilan katta qilishi haqida gapiradi, demak, inson beshikda ulg'ayadi. Ona- yurt ham inson uchun oltin beshik hisoblanadi. Chunki bolaning ulg'ayishi, jamiyatda o'z o'rniga ega inson bo'lishi uchun barcha shart-sharoitlarni Vatani yaratib beradi.

Shu tariqa darslikdagi barcha maqollar o'quvchilar ishtirokida chuqur tahlil qilinib, o'qituvchi tomonidan xulosalab boriladi.

Maqollarni o'rganishda mashg'ulotning suhbat shakli darsini jonli va qiziqarli o'tishini ta'minlaydi. Bunda fan o'qituvchisi tomonidan mavzuga doir tuzilgan savollar mashg'ulotda bahs-munozara tashkil qilishga asos bo'ladi. Suhbat jarayoni o'quvchilarga mustaqil fikrlash imkonini beradi va o'z fikrini ifodalashga o'rgatadi.

Ma'lumki, o'zga tilli guruh talabalariga o'zbek xalq maqollarini o'qitishda xilma-xil qiziqarli adabiy-grammatik o'yinlardan foydalanish maqsadga muvofiqdir. Masalan, "Domino" o'yinida talabalar Vatan, mehnatsevarlik, ezgulik, haqida maqollardan misol keltiradilar. Keltirilgan maqolning oxirigi harfiga keyingi boshqa talaba maqol keltiradi. Bu o'yinni o'quvchilarni kichik guruhlariga bo'lib, musobaqa tarzida o'tkazish mumkin.

Birinchi komanda o'quvchisi:

Odam bolasi-elning lolasi.

Ikkinchi komanda o'quvchisi:

Ish seni engmasin,

Sen ishni eng!

Birinchi komanda o'quvchisi:

Gap bilan shoshma,

Ish bilan shosh.

Ikkinchi komanda o'quvchisi:

Shirin so'z, shakardan shirin.

Birinchi komanda o'quvchisi:

Nima eksang, shuni o'rasan.

Bu o'yinda maqol topolmay qolgan guruh yutqazgan hisoblanadi. O'yinning maqsadi o'quvchilarda fikrlash qobiliyatini o'stirish bilan birga xotirani ham mustahkamlaydi.

O'zbek xalq maqollarni o'rganishda o'quvchilarda tabiatga, insonlarga va mehnatga muhabbat tuyg'ularini shakllantirish va rivojlantirish maqsad qilib olinishi darkor.

O'zga tilli guruhlarda o'zbek xalqining chuqur tarixi va ularning boy madaniy- ma'naviy merosini qadrlash, milliy qadriyatlarni e'zozlash kabi yuksak tuyg'ularni singdirishda xalq maqollari mavzusini tanlash va berilgan maqollarning mazmunini tahlil qilish qobiliyatini shakllantirish o'qituvchidan katta mas'uliyat talab qiladi.

O'zga tilli guruhlariga dars beruvchi o'qituvchi tom ma'noda ijodkor bo'lishi shartdir. Zero, adabiyot, ona tili, davlat tili darslari ham tarbiya-tashviqot, ham notiqlik, ham san'atkorlik ham savodxonlikning mujassamlashgan ko'rinishlari hisoblanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. To'xliyev B. Adabiyot o'qitish metodikasi. Toshkent «Yangi asr avlodi», - 2006.
2. Usmonova K. Adabiy ta'limda ilg'or pedagogik texnologiyalar. Toshkent, 2004, 3-13-betlar.
3. D.Abdurazzokova. Interfaol usullardan foydalanish. Toshkent, 2005, 3-9-betlar.
4. Yo'ldoshev J., Usmonov S.A. Pedagogik texnologiya asoslari. T.: "O'qituvchi" 2004.
5. Mirkosimova M. Badiiy asar tahlili. O'quv qo'llanma. T.: 2007.

THE IMPORTANCE OF LANGUAGE LEARNING IN MODERN EDUCATION

Dilbar Khasanova

International Islamic Academy of Uzbekistan
Teacher of the Department of Foreign Languages
d.xasanova@iiiau.uz

Gulshona Akhmadjonova

Student of International Islamic Academy of Uzbekistan
gulshonaakhmadjonova@gmail.com

Annotation: since the need for language learning is increasing day by day, all ages-he has embarked on the same learning of the old foreign tilni. At present, modern technology adds great importance to the independent study of foreign languages. The use of the “Listen and return” method in language learning is highly effective. First of all, it is necessary to set a clear goal before a person who has started to study foreign tilni, only to strive for it and act with all his might.

Keywords: Foreign language mistakes to be made in learning

To date, the demand and interest in the study of foreign languages is so great that from children of kindergarten age to older specialists are trying to learn the language. This is a positive situation, of course, because during the study of foreign languages, the lifestyle, culture, history and customs of the people who speak the same language, along with their outlook, creates the ground for the opening of doors of opportunities for closer acquaintance with personal interests. Famous psychologists put forward the idea that the study of foreign languages has the property of changing the human worldview, albeit partially. Today, the main part of language learners is made up of 17-35 age ranges. A foreign language can be learned not only with the support of a teacher, but also independently. To do this, it is enough to have a little perseverance, strong willpower and a strictly organized day plan. First of all, the amount of time that the learner spends on language learning on a daily basis of age, interest and consistency, if the language environment in which he / she is learning, the quality of the textbook used, the skillful and educated teacher and the correct approach methods in language learning, etc., are also important in learning a new language. Sometimes, students associate their difficulties in language learning with their conditions of being in a foreign country that speaks the same language or lack of friends who speak a foreign language.

In fact, in the current era of developing technology and the Internet, I think that such arguments are irrelevant. Taking online lessons in social networks, in particular through facebook, twitter, telegram, or video lessons through Youtube and zoom is also one of the very popular and convenient ways of learning a language. The role of language teaching courses cannot be overemphasized. Because, with other language learners in the group, your goal is one and in the same way you can communicate with each other, share information or be competitive. The use of the “Listen and return” method in language learning is highly effective. The most important thing is that they do not spend as much time as children to be able to speak, because they have language learning skills, and learning other languages will continue to be easier. In order to be able to speak in a new language, it is not important to know all the words, even if we do not know many words in our native language, we can communicate very well. The most effective way to achieve the goal is for a person who aims to learn a foreign language to create an environment for himself, that is, constantly read, write and listen to the language he is learning. As a result, there is a tendency to avoid training that is boring to you, or to allocate less time. On the contrary, if you try to get information, listen, write and speak through your newly learning language in the field or subject you are interested in, you can feel how interesting this process is. One of the mistakes that many again make is to set these noreal goals in front of them. Some say that because of work, study, they allocate half or one hour a day to new language learning, and according to the plan they set two or three hours, they may be stressed or the language may be completely abandoned because it is not able to reach the end of the day. This indicates that it is more useful to achieve the goal, even if little by Little, than in the long term and slowly, but in general, without stopping or getting into stress, useless hangover.

In addition, in words, a good mood, a positive inner mental response and a good pastime are also of great importance in learning a foreign language. “The best method and rules are also only 20 percent of success,” Tony Robins said. The remaining 80 percent is tied to human psychology.” Experts admit that the preservation and formation of positive mental inner self is stronger than the methods used in language learning. In place of the conclusion, we can say that learning a new language is not an obligation, it becomes so much easier to learn it if it is considered a hobby or a hobby. How much to adapt to this process or create an interesting environment often depends on the student himself. Discipline, responsiveness and patience are the foundation of any achievement.

References

1. Easy learn foreign languages <https://moluch.ru/archive/138/39058/>
2. Safonova E.P. Modern foreign language lesson. Moscow: 2011 year.

STRUCTURAL ASPECTS OF INPUTS AND OUTPUTS

Djabborova Nodira Mukhtarovna,
teacher of the Department of Foreign
Languages, Kokand University

Annotation: The article discusses the grammatical features of introductions and entries. Their grammatical aspects are analyzed using examples taken from the literary text.

Keywords: Introduction and introduction, sentence, grammatical structure, word, phrase, parentheses unit Speech-related inputs and inputs can be structurally in the form of words, phrases, and sentences.

It should be noted, however, that parentheses, especially in the form of words and phrases (sometimes sentences), which are associated with the whole sentence, are of a more introductory nature. For example, in fact, unfortunately, it means that, in short, it is true, nachara, on the contrary, in general, so we assume that the point is that, to be honest, there are a number of words and phrases that come in the position of introductions, which in most cases connected. Let us look at one example: Indeed, their eyes were fixed on Azizkhan's swift movements, with remarkable dexterity in his transition from sepoya (Said Ahmad, *Forty-Five Days*). The introductory parentheses in the example are directly related to the whole sentence. At the same time, this introductory parenthesis is also related to the content of the previous sentences in the text, otherwise, that is, if the previous sentences are not taken into account, the word cannot really express its meaning. The preceding remarks are as follows: Azizkhan sailed to the place where it was difficult to suppress the sepoya, used all his wrestling power and stabbed the pole under the water. From time to time he would look at the heads of government at the top, as if to say, "You see, I'm impressed." This parenthesis, in addition to expressing a certain modal attitude, also served to connect the previous sentences with the directly related sentence in content (even form), that is, to form the text. In other words, the sphere of influence of the introductory parentheses in these cases is not limited to the sentence with which it is directly related, but also has a much closer semantic relationship with other sentences in the text.

The following examples also prove the following: So, all the belongings of Naim, a hairdresser famous in the whole neighborhood, are in this bag (O. Hoshimov, the story of "World Affairs"). Finally, an old willow tree at the head of the platform hung a black box on his shoulder next to an abandoned box, and a man with a chair in his hand came out to Karima (Abdullah Qahhor, the story of *Sinchalak*). Thus, for the first time in the history of the board meeting since Kalandarov became chairman of "Boston", his proposal did not pass (Abdulla Qahhor, the story of "Sinchalak"). I remember that he wiped his swollen lips with a strange, seductive smile and left without saying a word (O. Hoshimov, *The Story of the World*). Such cases are common, but sometimes a slightly different situation may be observed as a result of the substitution of logical emphasis in relation to the writer's artistic intention.

Clarity can also enter the text as a result of the connection of parentheses in the form of simple sentences with simple sentences. In such cases, parentheses serve to interpret, supplement, and express the full meaning of the simple sentence to which it is connected: One of the same has entered today. It was not the day of the reception. Ten minutes later I called the medical board. (A doctor from the hospital complained that he was operating on a bribe) (O. Hoshimov, "Between Two Doors").

In some cases, the parentheses in the form of a simple rhetoric represent an unexpected content that contradicts the meaning expressed by the simple rhetoric that comes into contact: The word "democracy" came out, and again the light of hope seemed to burn. (Who would have thought that this lamp of hope would eventually set fire to houses?) Those with fire in their hearts began to travel to Moscow. Many believed that he would return to his homeland (Tahir Malik, the novel "Satan").

Sometimes parentheses in the form of a compound sentence are associated with a simple sentence: An unheard-of, interesting, legendary story begins and stops when it comes to an interesting place.

(It takes a lot of time to tell this story in detail, so there is no need to talk about it) (G. Gulom, the story of “Shum bola”).

Parentheses in the form of quotation marks also come in contact with simple sentences and express the author’s important communicative intentions: I myself studied at a madrassa, and now that it was vacation time, I chose a trip to work as a laborer in order to earn some money. (Again, I thought it would be better if the gassal service did not come out here as well) (Ghafur Ghulam, the story of “Shum bola”).

References

1. Д.Жамолиддинова Бадиий нутқда парантез бирликларнинг семантик-грамматик ва лингвопоэтик хусусиятлари.Дисс.автореферат Тошкент, 2009

Ergashova Moxidil Salomiddin qizi,
Samarqand davlat chet tillar instituti. Magstranti
mokhidilergashova@gmail.com

Mavzuning dolzarbligi: Bugungi kunda chet tilini o'rganishga bo'lgan talab ortib boryapti. Ana shunday bir davrda chet tilini turli xil usullardan foydalangan holda o'rganish mumkin. Shulardan chet tilini o'qib o'rganishning o'ziga xos ahamiyati va qulayliklari xususida fikr yuritimiz. Chet tilini o'rganishdagi dastlabki qilinadigan ish so'zlarni to'g'ri o'qiy olish ko'nikmasini shakllantirish hisoblanadi.

Kalit so'zlar: O'qish, o'qib o'rganishdan maqsad, o'qish vositasi, o'qishning turlari, o'qishning formalari.

Chet tili darslarini o'quvchiga o'rgatishda turli metod va usullardan foydalaniladi. Shulardan biri bu o'qitib o'rgatish metodi hisoblanadi. Chet tilida o'qish malakalarini hosil qilishda o'qishning ahamiyatini aniqlab olishimiz kerak. Bugungi kunga kelib, chet tili o'rgatishda o'qishning 2 funktsiyasi mavjud:

1. O'qish - chet tili o'rgatishda maqsad hisoblanadi;
2. O'qish - chet tili o'rgatish vositasi.

Birinchi funktsiyani ko'rib chiqaylik. Bunda o'quvchining chet tilini bilish darajasini belgilab beruvchi omil sifatida dastlab o'qishi hisobga olinadi va aynan mana shu jarayondan keyingina so'z qo'llash, uni to'g'ri ifodalash ko'lami kengaytiriladi. Bu esa o'qish vaqtida kitobxon (o'quvchi) oldiga qo'ygan maqsaddan kelib chiqadi. [1.139]

Shunga ko'ra o'qish jarayonidagi situatsiya turlicha bo'lishi mumkin.

Matndan biron bir ma'lumot olish uchun o'qish;

Matndan kerakli ma'lumot olish bilan birga uni ayni paytda boshqa kishiga uzatish;

Bunda, birinchi holatda, ovozsiz o'qishga o'rgatilsa, ikkinchi holatda ovoz chiqarib o'qish tavsiya qilinadi. Demak, o'qish qay ko'rinishda olib borilishi ham ahamiyat kasb etadi. Masalan, o'rta maktabda ovozsiz o'qishga o'rgatish kerak, chunki ovoz chiqarib o'qish ayrim soha vakillariga xosdir. [1.140]

Ko'pchilik chet tili fanini o'rganuvchilar uchun asosiy maqsad biron ma'lumotga ega bo'lish hisoblanadi. Bu esa ovozsiz o'qish malakalarini o'stirishni talab etadi.

Matn ma'lumot olish uchun o'qilganda o'qishning quyidagi 3 turi farqlanadi: [1.151]

- a) Ko'zdan kechirib chiqish;
- b) Sinchiklab o'qib chiqish;
- c) Tanishib chiqish (izohlash kerak).

"a"punktida ya'ni ko'zdan kechirib chiqilganda o'qilayotgan tekst (maqola, kitob)ning tuzilishi haqida tushunchaga ega bo'lish maqsad qilib qo'yiladi. Buning uchun esa kirish qismini ba'zi abzatslarini yoki ayrim gaplarni tezda o'qib, ya'ni ko'zdan kechirib chiqish yetarli.

O'qishning "tanishib chiqish" turida o'quvchi o'qilayotgan matn, maqola yoki kitobning aniq mazmunini bilishni maqsad qilib qo'yadi va butun diqqatini asosiy (ma'lumotga) axborotga qaratadi, shuning uchun ham o'qishning bu turi ba'zan butun mazmunini qamrab olishga qaratilgan o'qish ham deb ataladi.

O'qishning 3-turida, ya'ni sinchiklab o'qilganda o'quvchi matndan anglashilayotgan mavzu bilan to'la taninib, uni analiz qilib va olingan axborotni kelgusida qo'llanilishi aniq maqsad qilib qo'yiladi. O'qishga o'rgatishda o'qishning tezligi masalasi ham katta ahamiyatga ega, biz quyida unga qo'yilgan talablarni ko'rib chiqamiz. [1.162]

1)"Tanishib chiqishga" qaratilgan o'qish turida matnni tushinish darajasi shu matndagi asosiy faktlarning 70%ni o'z ichiga olishi kerak. Asosiy axborotni tushunish aniq bo'lmog'i lozim, o'qish tezligi 180-190 ta so'zdan iborat, (minutiga).

2)"Sinchiklab o'qish" turida mazmunni tushinish 100% bo'lmog'i kerak. Bunda eng muhimi o'qilayotgan matn, maqola yoki kitobdagi axborotni to'liq tushinish talab etiladi. O'qish tezligi ikkinchi darajali, lekin u minutiga 50-60 ta so'zdan kam bo'lmasligi kerak.

3)"Ko'zdan kechirib chiqish" o'qishning bu turida o'quvchidan keng hajmdagi til materialiga ega bo'lishlik talab etiladi. Shuning uchun ham o'rta maktabda o'qishning bu turini ayrim elementlarinigina o'rganish talab etiladi. Masalan: matnning temasini aniqlash kabi. Shuni aytib o'tishi kerakki, o'qishga o'rgatish ya'ni chet tili o'qish amaliy maqsadni amalga oshirishga yordam beradi.

O'qish - chet tilini o'rgatish vositasi. O'qish chet tili o'qitishning effektiv vositasi bo'la oladi. Masalan: til materiali ko'rish sezgilari orqali idrok etilganda xotirada yaxshi saqlanishi ilmiy jihatdan asoslangan. Shuning uchun ham yuqori bosqichda (8-9-10-sinflar) matnlarini o'qish o'quvchilarning lug'at boyligini o'stirish usullaridan biri hisoblanadi. [2.65]

O'qish jarayonida eslab qolish 2 xil bo'ladi:

1. Ixtiyorsiz —tanishib chiqish

2. Ixtiyorli - diqqatda o'quvchilarning diqqati ongli ravishda ma'lum bir vazifaga qaratiladi.

Chet tilini o'qish "Til tajriba"sini hosil qilishga yordam beradi. O'qish nutq o'stirishga ham yordam beradi.

Masalan: ovozsiz va ovoz chiqarib o'qishda gapirishda ishtirok etadigan barcha analizatorlar qatnashadi. Ayniqsa, ovoz chiqarib o'qish katta ahamiyatga ega. Masalan:

1) Talaffuzni o'stirishda;

2) Gapirish malakasini hosil qilishda qimmatli mashq hisoblanadi. (ko'rish signallari ovoz signallariga aylanadi).

O'quvchilarga berilgan yordamning xarakteri va darajasiga ko'ra lug'at yordamida va lug'atsiz o'qish farqlanadi. [2.70]

Tayyorlangan va tayyorlanmagan o'qish forma turlari tashkil qilish formasiga ko'ra mana shunday ko'rinishlarda olib boriladi:

1. Sinfda va uyda o'qish turlari;

2. O'qituvchini topshirig'iga ko'ra o'qish;

3. O'z ixtiyori bilan o'qish;

4. Frontal o'qish (hamma bir tekstni o'qiydi);

5. Individual o'qish.

O'qish uchun tanlangan matnlar o'quvchilarni qiziqishini va yoshini hisobga olgan holda tanlanmog'i kerak.

1. O'qishga o'rgatish - nutq faoliyatiga o'rgatishdir. (Ba'zan o'qishni chet tili o'qitish vositasida qo'llashga zo'r beriladi. Bu esa o'qishni nutq faoliyatining turi sifatida o'rgatishga to'sqinlik qiladi).

2. O'qishga o'rgatish, o'rganish, bilish asosiga qurilmog'i lozim. (eng muhimi axborot olish. Buning uchun esa matnlar mazmuniga katta e'tibor bermoq kerak. Shuning uchun ham o'qish uchun tanlangan matnlar o'quvchilar uchun qiziqarli bo'lishi kerak). Bu matnlar o'quvchilarda aktivlik uyg'otishi kerak.

3. Chet til o'qishga o'rgatish o'quvchilarning ona tili o'qishdagi tajribasiga suyanmog'i lozim. Odatda ona tilida o'qilganda ko'proq ovoz chiqarib o'qiladi. Ingliz tili o'rgatishda ham o'qishning bu turini ertaroq, masalan: IV sinf o'quvchilari tovush-harf belgilarini o'rganib olgandan so'ng boshlagan ma'qul.

Bunda asosiy matnlar olinishi kerak.

O'qilganni tushunishda o'quvchilar til strukturalarini yaxshi egallagan bo'lishlari kerak. Til strukturalarining (gram.) vazifasi ma'noni ifodalab berishdir. Ularni yaxshi egallash esa o'qish jarayonini osonlashtirib va tezlashtiribgina qolmasdan gaplarni turli sintagma va ma'naviy guruhlariga bo'lib ular o'rtasidagi munosabatni ham o'rgatadi. Bu esa matnni to'la tushunishga yordam beradi. [3.12]

O'qish jarayonida asosan 3 vazifani yechish kerak.

1. Grafik belgilarini dekodlashtirib ma'noga aylantirish; ya'ni, bunda matndagi ishoralar, belgilar, yoki tushunilmayotgan so'zlar to'liq yechilib, tushunarli holga keltiriladi.

2. Matndagi aniq axborotni ajratib olish;

3. Matndagi aniq axborotni aniqlab olish;

Xulosa qilib olinganda, chet tilini o'rganishda o'qish eng oldingi o'rinda turadi. Bunda o'quvchining o'rganayotgan tili bo'yicha yetarli ko'nikmaga ega bo'lgunga qadar qo'llaniladigan samarali uslub hisoblanadi. O'qish qay tartibda olib borilsa, o'rganuvchining nutqiy bilim darajasining shu darajada rivojlanishini belgilab beriladi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Рогова Г.В. - Методика обучения английскому языку. М. «Просвещение», 1977

2. Xoshimov U. X va Yakubov I. Y. —Ingliz tili o'qitish metodikasi. T. «O'qituvchi», 1995.

3. Jalolov J. Ingliz tili o'qitish metodikasi. T. "O'qituvchi" 1996.

“VATAN” MAVZUSINING BADIY TALQINI (ABDULLA ORIPOV IJODI MISOLIDA)

Karimova Dilnoza,

Qoraqalpoq davlat universiteti 2-kurs talabasi

Annotatsiya. Ushbu maqolada A.Oripov ijodida vatan mavzusining aks etishi tahlil qilingan bo‘lib, shoir mahorati va o‘ziga xos uslubi ochib berilgan. Shuningdek, shoir she‘rlarida “Vatan” so‘zi - asosiy so‘z va bosh tushuncha bo‘lib qolmasdan, milliy his-tuyg‘u va haqiqatlarni ochib ko‘rsatishi misollar orqali yoritilgan.

Kalit so‘zlar: A.Oripov, vatan, she‘riyat, ijod, “O‘zbekiston”, so‘z, talant, uslub.

Vatan mavzusini yoritishda Abdulla Oripov ustozlaridan (masalan, tilda, obrazli tasvir va ohang yaratishda) o‘rgangan, lekin u taqlidga yon bermaganidek, takrorga ham yo‘l qo‘ymagan. Buning ham o‘ziga xos sabablari bor, albatta. Birinchidan, Abdulla Oripov ulkan talant. Talantli shoir esa, qaysi mavzuda qalam tebratmasin, hamisha o‘zining gapini, ya‘ni yangi fikr- tuyg‘ularni aks ettiradi. Ikkinchidan, Abdulla Oripov yurt tarixi va taqdirini o‘zicha mushohada etadi, o‘zicha ko‘radi. Shuning uchun G‘afur G‘ulom va Oybek, Shayxzoda va Mirtemir nigohidagi Vatan bilan Abdulla Oripov tasavvuridagi Vatan ma‘lum farqlanishlarga ega. Bu ma‘noda Abdulla Oripovning o‘z Vatani bor. Millat, til, tarix, din tushunchalari bo‘lmasa Vatan so‘zi o‘z-o‘zicha muhim bir ahamiyat kasb etmaydi. Shoirning dastlabki ijod namunalari bo‘lgan “Men nechun sevaman O‘zbekistonni” she‘rini o‘qigan kishi Vatan degan tushunchaning tub mohiyati xalq qismati va haqiqatlari orqali yoritilganligiga iqror bo‘ladi. Uning:...Yurtim, seni faqat boyliklaring-chun, Sevgan farzand bo‘lsa kechirma aslo!(2, 56) degan satrlari xuddi qasamday yangraydi. Sho‘ro zamonida yurt va millat to‘g‘risidagi haqiqatni to‘la-to‘kis ifodalash imkoni yo‘q edi. Tildan tarix va qadriyatlardan bahs yuritish ham yozilmagan qonunlarga ko‘ra cheklangan edi. Shu boisdan aksariyat shoirlar Vatan va millatini baxt, baxtiyorlik, ulkan zafarlar og‘ushida tasavvur etar, yozgan she‘rlari ham soxta ko‘tarinkilikka asoslanar edi. Shu boisdan ham shoir she‘rlarida “Vatan” so‘zi - asosiy so‘z va bosh tushuncha bo‘lib qolmasdan, milliy his-tuyg‘u va haqiqatlarni ochib ko‘rsatadigan kalit hamdir. Abdulla Oripovning Vatan ishq va dardi bilan yo‘g‘rilgan she‘rlarining yana bir muhim xususiyati shundaki, ularning har biri u yoki bu darajada she‘rxonni o‘zligini bilishga Sen kimsan? Ajdodlaring kim? Erk va hurriyat beshiging qayonda? degan savollarga mustaqil javob izlash va topishga undaydi. Abdulla Oripov she‘rlarining ichki ruhini tushungan o‘quvchi ko‘ngli tabiiy ravishda yurtdan g‘ururlanish, fidokorlik, ona diyorga yaqinlashish hissiyotlari bilan boyiydi. Abdulla Oripov ijodiy izlanishlarining yetakchi pafosi, azaliy va bosh maqsadini Vatan, dunyodagi hamma narsadan qadrlil va tabarruk jonajon xalq taqdirini, istiqbolini, eng oliy Vatandoshlik tuyg‘ulari tashkil qiladi. “Abdulla Oripovning eng katta asosiy xizmatlaridan biri - yurt va xalq mavzusini yolg‘ondan, yuzakilik va madhiyabozlikdan nisbatan tozalashga erishgan edi. U ona diyorining quvonch va shodliklari bilan birga dard va azoblarini, muvaffaqiyat va taraqqiyoti bilan bir qatorda g‘am va qayg‘ularini ham dadil ifodalay oldi. Uning o‘z so‘zlari to‘g‘ri, samimiy va haqqoniyligi bois she‘rxon qalbini tez ishg‘ol etdi” (2,25). Abdulla Oripov qaysi g‘oya yoki mavzuda she‘r yozmasin, yo bevosita, yo bilvosita Vatan haqida so‘zlab, Vatan va xalqqa daxldor o‘tkir bir fikrni mohirlik bilan ifodalashga erishgan Vatanning tarixini va umumiy ahvolini chuqur bilgan, jafokash xalqni jonu dildan sevgan shoirgina o‘z ruhida ajdodlar ohini his etib “Mening ham qonimda qilich zangi bor”-deyishi mumkin. Yoki xuddi shu she‘rdagi mana bu satrlarga e‘tibor beraylik: Tarix deb atalgan qismat bu axir, Yonida hattoki yuztuban xudo (1,32). Bu alam va faryodning ildizini faqat o‘tmishdan axtarish to‘g‘ri emas, albatta. Chunki, “Kimni u yurtidan etmagan judo” misrasida yurtga egalik tuyg‘usidan qanoat topmagan shaxsning hasrati va nadomati yashiringandir Tarix va tarixiy voqealar, tarixiy shaxslarning juda murakkab muammo va masalalariga ishorat etish Abdulla Oripovning sevgan usullaridandir. Ko‘p she‘rlarida, jumladan, “O‘zbekiston” qasidasi va “Yuzma-yuz” manzumasidagi ayrim ishoratlarni jur‘at va shijoatning yuksak nishonasi desa mubolag‘a bo‘lmaydi. “O‘zbekiston” qasidasida shoir bosqinchilar va bosqinchilikni qoralab: Har uchragan nokasu nodon, Ona xalqim, yoqangdan tutdi.(1, 45)- deydi. Bu “nokas”, “nodon” so‘zlariga ko‘p marta duch kelganmiz. Uning lug‘aviy ma‘nolarini yaxshi bilamiz. Shunga qaramay, ularning mazkur kontekstda kutilmagan yangi ma‘no qirralari bilan namoyon bo‘layotganini payqash qiyin emas. “Nokas” odatda “baxil”, “sulla” ma‘nolarini anglatadi. Bu erda esa so‘zning tarixi-etimologik ma‘nosi “no+kas”, ya‘ni “odam emas” ifodasidagi ma‘no ham

qalqib chiqqan. Va “Seni Chingiz g‘azabga to‘lib, yo‘qotmoqchi bo‘ldi dunyodan...” deya fikrini davom ettiradi. Sezgir o‘quvchi esa “har uchragan nokasu nodon” so‘zlari faqat arab yoki mo‘g‘ul bosqinchilariga tegishli emasligini oson ilg‘aydi. Boshqa bir she‘ridagi: Bosqinchi so‘zining ma‘nosi shulki, Nonga to‘yganda ham to‘ymas makonga.(1,12) bayti haqida ham shunday deyish mumkin. Mumtoz adabiyotimizda “husni ta‘lil” degan badiiy san‘at qo‘llangan. U asoslash san‘atidir. Shoir hayotiy mantiqni anglab, his qilib turgani holda, ongli ravishda undan voz kechib, uning o‘rniga shoirona asosga yo‘l beradi. Masalan, gulning poyasi (“oyog‘i”) bitta ekanligi yaxshi ma‘lum. Shoir ijodida bu xil misollarni ko‘plab uchratish mumkin. Xulosa o‘rnida aytishimiz mumkinki, Vatan va millat hayotining yuksak va jonli tasviri G‘afur G‘ulom, Oybek, Hamid Olimjon, SHayxzoda, Mitemir kabi ulug‘ shoirlarimizning she‘rlarida ham mavjudligini tan olish kerak, albatta. Lekin ustozlaridan farqli ravishda Abdulla Oripov mavzuning qaltis qirralarini cho‘chimasdan, sho‘ro mafkurasining bir yoqlamalikka rioya qilish talablaridan kechib, yangicha yo‘l tutdi. Bu esa haqiqatda she‘riyatimizdagi hali ravshan ko‘rinmagan jasorat edi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Oripov A. Tanlangan asarlar. 1-tom. -Toshkent: Adabiyot va san‘at,2000
2. SHarofiddinov O. Haqiqatga sadoqat. –Toshkent: Adabiyot va san‘at, 1989

FINANCIAL AND ECONOMIC TERMS AS AN OBJECT OF GENERAL LANGUAGE AND COMPARATIVE LINGUISTICS.

Khodjakhanov Muzaffar Mukhtarovich

Senior teacher at the Department of Western Languages.
Tashkent State University of Oriental Studies. Uzbekistan.

Annotation: With the development of a market economy, there is a need for new economic thinking, new approaches to economic management, at the head of which is the satisfaction of human needs and requirements. It was the new market environment that gave rise in the United States in the second half of the 19th century - the beginning of the 20th century to a new philosophy of entrepreneurial activity called marketing, which later spread to many countries of the world.

Key words: Marketing, methods and techniques, non-profit organizations, companies, theory and practice.

Introduction: Marketing as a philosophy that forms the style of production and commercial life of a company, and as a system of specific measures, methods and techniques that allows enterprises to more or less accurately navigate the difficultly predictable elements of the market, emerged and developed in countries with developed market economies by summarizing countless empirical data obtained through trial and error by a huge number of companies that have achieved commercial success or failed in a very difficult world of market relations. These methods and techniques of doing business have been repeatedly tested in practice, weighed and evaluated by theorists - they have found recognition all over the world.

In the creation of the term "marketing", most likely, two English words participated: market - market and getting - mastery (although in translated and domestic literature, both educational and scientific, only one of them is often referred to, namely market, attention to the ing-ovoye ending of the English language). But if we proceed from the etymology of two English words, then marketing should be understood as such a concept of enterprise management, which is focused on mastering the market. Leadership in the market - this is the main, the original raison of enterprises in a market economy and this should be the most important purpose of marketing. The main component of the market in marketing is the buyer. There is a buyer - there is a market.

Main part: Today marketing has become an integral part of the activities of not only commercial enterprises, but also non-profit organizations. The whole society is involved in marketing activities, and the quality of society's life depends directly on the ability to master marketing information, which requires a comprehensive study and mastery of the terminology serving this scientific industry. The study of marketing terminology in English made it possible to trace the processes of origin, formation and development of terms in this scientific field. On the basis of the diachronous-synchronous approach, three periods were identified in the formation of the terminological system of marketing in the English language.

The first period refers to the years 1857 - 1900. During this period, for the first time, there is a transformation of the intuitive knowledge of entrepreneurs and industrialists about the market environment into scientific knowledge, which is accompanied by the involvement of commercial terms and concepts in the studied terminology.

The second period, from 1900 to 1950, is associated with such significant events in the history of marketing as the beginning of training at US universities for marketing specialists, who made the first attempts to develop marketing concepts based on existing economic theories. This fact explains the use of the terms of political economy and economic theory in the terminology of marketing.

Concepts, methods, and therefore terms of sciences such as psychology, statistics and sociology have also been brought into marketing. During this period, there was an awareness of the importance of optimization and unification of marketing terminology and the first steps were taken in this direction, and it was the practical needs of marketing as sociolinguistic factors that influenced these linguistic processes.

The third period in the development of marketing terminology, which lasts from 1950 to the present, is characterized by the use of social and ethical terms, the use of which is caused by sociolinguistic factors and is associated with a change in the basic concept of marketing. In the same period, since the 90s of the XX century, marketing has attracted the latest information technologies for the purpose

of maximum interaction with consumers and, as a result, the terminology of information technology is incorporated into the terminological corpus of marketing. As a result of work on the unification and inventory of terms, it was possible to identify the main scientific areas - sources of replenishment of marketing terminology, as well as to determine the most productive functional types of lexemes, which are general and intersectoral lexemes. The data obtained as a result of identifying the functional types of lexemes in the studied terminological system allow us to regard marketing as a synergistic science, which organically combines methods, techniques, models, laws, concepts and terms drawn from various scientific fields, in particular, economics, military art. , sociology, psychology, computer science, mathematics, management, mechanics, patent science, logistics, statistics, ecology, agronomy, jurisprudence, pharmaceuticals, linguistics.

Conclusion: Analysis of the effect of economic extra linguistic factors shows that the modern Russian terminological field “Marketing” has developed in the context of accelerated development of the theory and practice of marketing, starting from the late 1980s to 2000, and was formed mainly due to the development of the eponymous English language terminological systems. The accelerated passage of the stages of development of the theory and practice of marketing characteristic for foreign countries was accompanied by their mixing, which influenced the formation of the Russian marketing terminology system and its composition, provoked the emergence of inaccurate definitions of borrowed terms, a significant number of cripples and half-cages, the operation of marketing nominations , reflecting its various concepts. Each step in the development of marketing during this period was characterized by the comprehension of its new concept, which in turn led to the emergence of new types of marketing, the emergence of new special nominations in this terminological field [Serbinovskaya, 2008]. Despite the fact that some of the terms (market, product, analysis, import, etc.) are of borrowed origin, their entry into the sphere of special marketing nominations occurred in the Russian language, where before that they were used as common words or units of other terminological fields.

List of used literature:

1. Information portal of the Ministry of Finance of the Republic of Uzbekistan <https://www.mf.uz/mf-resources-menu/mf-treasury>
2. Online Etymology Dictionary: <http://www.etymonline.com/index>
3. Muñoz M.S. Terminology, Unit I. Introduction to Terminology. Open courseware. University of Murcia, 2010. <http://ocw.um.es/cc.-sociales>
4. Kageura Kyo ‘On the study of dynamics of terminology: A proposal of a theoretical framework’ (1999) <http://sciencestage.com>
5. Yusupov U.K. Problems of Comparative Linguistics. - Tashkent: FAN, 1980 .- p135.
6. Leichik V.M. Terminology: subject, methods, structure. –M .: Publishing house of LKI, 2007. -p 256.

Nazarova Sayyora Azimjanovna

Toshkent moliya instituti

“Xorijiy tillar” kafedrasida o‘qituvchisi

Annotatsiya: Ushbu tezisda o‘zbek tilidagi suv leksemasining leksik -semantik va lug‘aviy ma‘nolari ko‘rib chiqilgan. Shuningdek so‘zlarning leksik va grammatik ma‘nolari va ular orasidagi farq haqida ma‘lumotlar keltirilgan.

Kalit so‘zlar: suv, lu‘gaviy ma‘no, leksik ma‘no, grammatik ma‘no, se,antik tahlil, tushuncha.

So‘z tilning asosiy va mustaqil birligi sifatida leksik va grammatik ma‘no va shakllarga ega hisoblanadi. So‘zlar obyektiv bog‘liq bo‘lgan narsa va hodisalar haqidagi tushunchalarni ifodalaydi. Bunday tushunchalarning ifodalanishi so‘zning lug‘aviy ma‘nosidir. So‘zlar lug‘aviy ma‘no ifodalashiga ko‘ra tilda o‘ziga xos mustaqillikka ega bo‘lgan, lug‘aviy jihatdan shakllangan birliklardir. Ma‘lumki, “suv” atamasini leksik-semantik tahlil qilish ilmiy ishimizning asosi hisoblanadi. Biz izlanishlarimizni suv so‘zini chuqur semantik tahlil qilishdan boshlashga qaror qildik. “Suv” - *‘vodorod bilan kislorodning kimyoviy birikuvidan iborat tussiz shaffof suyuqlik’* Qadimgi turkiy tilda ham shunday ma‘noni anglatgan bu ot asli **sub** tarzida talaffuz qilingan; keyinroq b undoshi v undoshiga almashgan, hatto v undoshi talaffuz qilinmagan ham: sub > suv [su]. **Hamma s u v deb talpinar, hamma s u v g a intilar edi (Mirzakalon Ismoilij).**

Suv so‘zining leksik –semantik va lug‘aviy ma‘nolari quyidagilardan iborat: **1)** Vodorod bilan kislorodning kimyoviy birikmasidan iborat rangsiz, hidsiz shaffof suyuqlik; tabiatda muz va bug‘ holida ham uchraydi, barcha tirik organizmlarning va ko‘pgina moddalarning tarkibiy qismini tashkil qiladi. Qor suvi. Dengiz suvi. Oqar suv. Turg‘un suv. // Zilol suvlar, eram kabibog‘u bo‘stonlar, Mening sovg‘m koshonolar, oltin tuproqlar. (G‘ayratij)// Atmosferada suv bug‘, tuman, bulut, yong‘ir, qor holatida bo‘ladi “(O‘zME)”. **2)** Shunday suyuqlik ichimlik sifatida. Mineral suvlar— Sadaqaning afzali chanqoq odamlarga suv ulashmoqdir. “Fan va turmush”. Organizmga yod oziq-ovqat va suv bilan kiradi. **Jon** (yoki hayot) **suvi** 1) hayot bag‘ishlovchi, hayot-mamot masalasini hal qiluvchi suv 2) ko‘chma hayot bag‘ishlovchi, jon, fayz kirituvchi narsa. **Suv ichmoq** 1) suv iste‘mol qilmoq. 2) sug‘orilmoq. Sholining orqasidan kurmak suv ichibdi. Maqol. **Suv yo‘li** Kemalar qatnaydigan yo‘l. **Suv qo‘ymoq** Sug‘orish uchun suvning yo‘lini oshmoq, sug‘ormoq. Ekinga suv qo‘ymoq. **3)** Soy, ko‘l, daryo va sh. k. ning suvli sathi haqida. **Suv bo‘yi. Suvning narigi beti. Suvning ko‘tarilishi.** **4)** Tarmeva, sabzavot va sh.k tarkibidagi shira, sharbat, suyuqlik. Anor suvi. Sabzining suvi. Bog‘ingda ochilgan qizil gullaring, Uzunning suviday shirin tillaring. “Qo‘shiqlar”. **5)** Tirik organism va a‘zoldan ajralib chiqadigan suyuqlik, shira. Oshqozon suvi. --- [Yormat] Tumov orqasida burnidan to‘xtovsiz oqqan suvni ham sezmaydi. Oybek. Tanlangan asarlar. **Og‘zining suvi keldi.** Havasi keldi; yegisi keldi, ichgiasi keldi. Undan narida kattakon doshqozonda osh damlab qo‘yilibdi. Zarchuva solingan, sap-sariq. Og‘zining suvi kelib ketdi. “Yoshlik”. **6)** Umuman, turli narsalar tarkibidagi namlik. Suvi qochgan non, olmachoy bilan nonushta qilishayotganda, Gadoyboy paydo bo‘ldi. H. G‘ulom. Feruza. **7)** Ko‘chma. S.t. Maza-matراسi, shirasi yoki jiri yuq (meva yoki ovqat haqida). Qovun qip-qizil suv chiqdi. Bu sho‘rva emas, shildir suv. **8)** Kashtachilikda: to‘g‘ri yoki to‘lqinsimon chiziq shaklidagi gul elementi. Suvi oq, guli turli qiyiqcha. **9)** Esk. O‘n tanobga teng yer o‘lchov birligi. Har o‘n tanob yer bir suv hisoblanib, mana shu maydon hisobidan ariq tozalashga bir hasharchi yuborilar edi. I Jabborov, Ko‘hna xarobalar siri. **10)** Turli birikmali nomlar tarkibida keladi, masalan., suv kalamushi, suv o‘tlari, suv echkilar, suv osti kemasi, suv osti hayoti. Ancha (yoki k‘op, qancha-qancha) suvlar oqdi. Ko‘p zamonlar o‘tib ketdi, ancha vaqt bo‘ldi. Ha, qizim, undan buyon qancha –qancha qorlar yog‘di, qancha-qancha suvlar oqdi, u vaqtlarda yosh ekanmiz, farosat oz ekan, ko‘p-ko‘p kamchiliklar o‘tdi. Sh.Rashidov, Bo‘rondan kuchli. --- -

Lug‘aviy ma‘no so‘zlarining birlamchi, asosiy, nutqdan tashqaridagi ma‘nosi bo‘lib, shu ma‘no orqali so‘zlar narsa -hodisalar haqidagi tushunchalarni ifodalaydi. Tushuncha esa narsa-hodisalarning kishi ongida aks etishidir. **Sirkasi suv ko‘tarmaydigan odam** Gap ko‘tarmaydigan, ta‘bi nozik odam. **Sirtiga suv yuqtirmaslik.** Sira o‘ziga olmaslik, parvo qilmaslik. **Suv bo‘lmoq.** 1) terlab jiq ho‘l bo‘lmoq, terga botmoq. Bemor isitmalab, suv bo‘lib yotibdi; 2) erib suvdek bo‘lmoq. Temirchining qo‘lida temir erib suv bo‘lar. Maqol. - **Suv yo‘g‘ida tayammum.** Yo‘q narsa o‘rnida boshqa narsadan foydalanishga, boshqa narsa bilan kifoyalanişga to‘g‘ri kelgan hollarda aytiladigan ibora. -**Suv**

tekin. Juda arzon, deyarli tekin. -**Suv qilib (yoki suvdek) ichmoq (yoki ichib yobormoq) aynan.** **Suv qilmoq.** -**Suv qilmoq** 1) zimdan o'zlashtirmoq, o'zlashtirib, gumdon, yo'q qilmoq. 2) miridan sirigacha puxta egallamoq, besh qo'lday bilib, yodlab olmoq. -**Suv quygandek (tinch, jimjit)** Churq etgan ovoz yo'q, jimjit. **Suvga oqizmoq** (yoki tashlamoq) Behudaga ketkizmoq, sovurmoq, shamolga uchirmoq. -**Suvga tushgan nondek bo'sharmoq.** Juda ham bo'sharmoq ketmoq, hoviridan tushmoq. -**Suvga tushsa, quruq chiqadigan** Juda quv, ayyor, har qanday mushkul vaziyatdan sip-silliq qutulib chiqadigan. - **Suvga urib ketmoq** Zim-ziyo bo'lib ketmoq, bedarak yo'q bo'lmoq, yo'qqa chiqmoq. - **Suvda maza bor, bunda maza yo'q.** kest. Juda bemaza narsa haqida. -**Suvday bilmoq** (ichmoq, yoki ezib ichmoq) Juda yaxshi bilmoq, chuqur, puxta bilib olmoq, egallamoq. [Erto'g'on ota]. -**Suvday serob bo'ling** Hech narsadan kamchiligingiz bo'lmasin. - **Tagiga suv ketdi,** tagiga suv quymoq. Tagi, zamiri bo'sharmoq. -**Tushungizni suvga ayting.** - **O'zini o'tga ham suvga ham urmoq;** **O't bilan suvdek** Bir biri bilan sira ham kelisha olmaydigan darajada zid, qarama-qarshi, it-mushuk. **Qo'lini sovuq suvga urmaydi.** hech ish qilmaydi. **G'alvirni suvdan ko'tarmoq** Yakuniy natijani aniqlamoq. - **Qo'ltig'iga suv purkamoq** Birovga qarshi qilmoq, gijgijlamoq. **Boshidan suv o'girib ichmoq.** Shukur qilmoq. **Suvga tushgan mushukday** muloyim bo'lib qolmoq

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yhati:

1. O'zbek tilining izohli lug'ati: 80 000 ortiq so'z va so'z birikmasi. // A. Madvaliyev tahriri ostida. Toshkent. «O'zbekiston milliy ensiklopediyasi» Davlat ilmiy nashriyoti, 2006-2008.
2. Shavkat Rahmatillayev. O'zbek tilining etimologik lug'ati. 1-jild (turkiy so'zlar). Toshkent. «Universitet», 2000.
3. Ўзбек халқ шевалари луғати. Тошкент: 1971.
4. Девон — Маҳмуд Кошғарий. Девону луғотит турк. I — III томлар; Индекс. Тошкент: 1960-1967.
5. Исмоилов И. Туркий тиллардаги баъзи бир сўзлар этимологияси хақида // ЎТА, 1986, 4.

TURKIY TILLARIDAGI ARABCHA O'ZLASHMALARDA FONETIK VARIANTLILIK

Orazbayev Ergash,
QQDU o'qituvchisi
Allaberdiyeva Durdona,
QQDU talabasi

O'zbek va qoraqalpoq tillari bir-biriga yaqin, qardosh tillardir. Shu sababli bu ikki tilda mavjud bo'lgan so'zlar ko'pincha bir-biriga o'xshash va bir xil ma'noda qo'llanadi. Ammo har ikki tilning o'ziga xos fonetik xususiyatlariga e'tibor qaratadigan bo'lsak, o'zbek va qoraqalpoq tillaridagi so'zlarning aytilishi va yozilishida ba'zi farqlarga duch kelamiz. Bu aynan fonetik variantlilikni yuzaga keltiradi.

Fonetik variantlilik ma'lum bir so'zning tillar akustik-artikulyatsion qonuniyatlari va orfoepik-orfografik me'yorlari asosida yuzaga keladigan farqlanishlardir. Bizga ma'lumki, o'zbek va qoraqalpoq tillari doirasida ko'plab tadqiqot ishlari olib borilgan. Bular orasida arabcha o'zlashmalarga doir ishlar muhim ahamiyatga egadir. Arabcha o'zlashma so'zlarning o'zbek tili lug'atiga ko'plab olinishi islom dinining O'rta Osiyoga kirib kelishi bilan aloqadorligi barchaga ayon [5: 3]. Ular asrlar davomida tilimizda yashab kelmoqda. Biz ham bu boradagi tadqiqot ishlarining davomi sifatida o'zbek va qoraqalpoq tillaridagi arabcha o'zlashmalarda fonetik variantlilikni ko'rib chiqamiz.

Qoraqalpoq tili fonetikasidagi qator xususiyatlar bilan o'zbek tilidan ajralib turadi. Shu jihatdan so'zlardagi tovushlar talaffuzi va yozilishida o'zgalchiliklar yuzaga kelgan. Buni arab tilidan o'zlashgan so'zlarda ham uchratishimiz mumkin. Quyida berilgan o'zbek va qoraqalpoq tillaridagi arabcha o'zlashmalarga e'tibor qaratamiz:

hazil – ázil /házil [1: 141]	kalima – qáliyima [3:155]
hozir – ázir /házil [1: 142]	mo'min – móhmin [3: 318]
amal – hámel [4: 473]	musulmon – musírman [3: 323]
avj – háwj [4: 477]	rizo – írza [4: 582]
inju – hinji [4: 479]	rozi – írazi [4: 580]
hisob – esap [2: 134]	e'tiqod – íqtíqat [4: 574]
vijdon – hujdan [4: 480]	ayyor – hayyar [4: 463]
hunar – óner [4: 57]	amaldor – hámeldar [4: 473]
ro'mol – oramal [4: 32]	hozircha – ázirshe [1: 142]
duo – dúga [2: 85]	omin – ámiyin [1: 146]
e'tibor – itibar [2: 281]	asta – áste [1:150]
qoida – qaǵıyda [3: 92]	avlod – áwlat [1: 120]
g'am – qam [3: 113]	Oллоh – Alla [1: 81]

Bu arabcha o'zlashma so'zlar orqali ikki qardosh tildagi fonetik variantlilikni yaqqol ko'rishimiz mumkin. O'zlashma so'zlarning ba'zilariga to'xtalib o'tamiz. Misol uchun, o'zbek tilidagi **hazil**, **hozir** so'zlari qoraqalpoq tilida **ázil**, **ázir** tarzida talaffuz qilinadi va yoziladi. Ularning ma'nolari bir xil. Bu arabcha o'zlashma so'zlar qoraqalpoq tilida so'z boshidagi **h** bo'g'iz undosh tovushining tushirilishi orqali o'zbek tilidagidan farqlangan. Natijada tovush vositasida fonetik variantlilik yuzaga kelgan. Aksincha, o'zbek tilidagi **amal**, **avj** arabcha o'zlashmalari esa qoraqalpoq tilida **hámel**, **háwj** tarzida o'zgarib, fonetik variantlilikni vujudga keltirgan.

Ma'um bir arabcha o'zlashma so'zlar qoraqalpoq tilining o'zida bir nechta ko'rinishda aytilishi va yozilishi mumkin. Masalan, o'zbek tilidagi **inju** arabcha o'zlashmasi qoraqalpoq tilida **hinji** shaklini oladi va fonetik varianlilikka ega bo'ladi. Shuningdek, qoraqalpoq tilida bu so'zning **inji** [2: 273] ko'rinishi ham mavjud. Bu variant o'zbek tilidagiga ancha yaqin. **Hisob** so'zini ham bunga misol sifatida keltirish mumkin. U qoraqalpoq tilida **esap** hamda **hesap** [4: 478] ko'rinishlariga ega.

O'zbek tilidagi arabcha-forscha o'zlashma bo'lgan **ro'mol** so'zi qoraqalpoq tilida **oramal** shaklini olib, fonetik variantlilikni yuzaga keltiradi. Bu so'zning qoraqalpoq tilida yana ikki ko'rinishi mavjud: **romal** [4: 152], **ruwmal** [4: 154]. Demak, o'zbek tilidagi ro'mol arabcha-forscha o'zlashma so'zi qoraqalpoq tilida uch xil shaklga ega ekan. Bu ham har bir tilning o'ziga xos xususiyatlari mavjudligini namoyon qiladi.

Ba'zan bu holatni o'zbek tilidagi leksik dublet so'zlarda ham uchratish mumkin. Masalan, **Oллоh** arabcha o'zlashma so'zi o'zbek tilida yana **Alloh** shaklida aytilishi va yozilishi mumkin. Qoraqalpoq

tilidagi **Alla** soʻzi uning fonetik variant hisoblanadi. Fonetik variantlilikni oʻrganishda soʻzlardagi barcha xususiyatlarga eʼtibor qaratish lozim.

Turkiy tillar, xususan, oʻzbek va qoraqalpoq tillaridagi fonetik variantlilikni quyidagi yoʻnalishlar asosida oʻrganish mumkin:

1. Unli tovushlar farqlanishi asosida yuzaga keladigan fonetik variantlilik.
2. Undosh tovushlar farqlanishi asosida yuzaga keladigan fonetik variantlilik.
3. Tovush orttirilishi asosida hosil boʻladigan fonetik variantlilik.
4. Tovush tushishi asosida hosil boʻladigan fonetik variantlilik.
5. Tovush almashinishi asosida hosil boʻladigan fonetik variantlilik.

Umuman, oʻzbek va qoraqalpoq tillarida fonetik variantlilikni yuzaga keltiruvchi arabcha oʻzlashma soʻzlar anchagina. Bunday lugʻaviy birliklarni har ikki til leksikasi doirasida soʻz oʻzlashish usullari va yoʻllari asosida oʻrganish muhimdir. Turkiy tillar doirasida arabcha oʻzlashmalarni tadqiq qilish tilshunoslik uchun qanchalik muhim boʻlsa, ulardagi oʻxshashlik va farqlarni, fonetik variantlilikni oʻrganish ham shunchalik ahamiyatlidir. Zero, shu orqali har bir tilning oʻz ichki xususiyatlari namoyon boʻladi. Bulardan koʻrinadiki, oʻzbek va qoraqalpoq tillaridagi arabcha oʻzlashmalarda fonetik variantlilikni oʻrganish dolzarb mavzulardan biridir.

Adabiyotlar

1. Қарақалпақ тилинің түсіндірме сөзлігі. 4 томлық, I том. -Нукус: «Қарақалпақстан», 1982.
2. Қарақалпақ тилинің түсіндірме сөзлігі. 4 томлық, II том. -Нукус: «Қарақалпақстан», 1984.
3. Қарақалпақ тилинің түсіндірме сөзлігі. 4 томлық, III том. -Нукус: «Қарақалпақстан», 1988.
4. Қарақалпақ тилинің түсіндірме сөзлігі. 4 томлық, VI том. -Нукус: «Қарақалпақстан», 1992.
5. Rahmatullayev Sh. Oʻzbek tilining etimologik lugʻati. 2-jild. -T.: «Universitet». 2003.

Rahmonova Gulhayo Khalilovna
teacher of Tashkent University
of Information Technologies

Annotation: In the last decades, the term ‘English as a Lingua Franca’ (ELF) has emerged as a way of referring to communication in English between speakers with different native languages. ELF is considered as a contact language between speakers who share neither a native tongue nor a national culture, and for whom English is the chosen foreign language of communication. (Firth 1996). Consequently, a lingua franca is a third language that is distinct from the native language of both parties involved in the communication and sometimes as the language becomes more widespread, the native populations of an area will speak the lingua franca to each other as well.

The article analyzes the linguistic processes which are termed contact or interference varieties. The contexts in these varieties are formed blending two or more language’s features. Interference varieties were mostly appeared in Africa and Asia and brought to English the contexts colored with multilingual and multicultural features. These varieties have special characteristics in linguistic levels such as pronunciation, grammar, lexis and discourse. The results showed that the use of certain features in ELF which is regarded as “errors” in Standard English are not considered as problematic and do not disturb communicative success.

Key words: lingua franca, ENL (English as a Native Language), ESL(English as a Second Language) and EFL(English as a Foreign language), Singlish, Babu English, Japlish, culturally nativized.

As a result of diffusion and stabilization of English across cultures and languages involve ‘new Englishes’ and ‘international’, ‘global’, ‘world English’. The term ‘New Englishes’ mostly refers the varieties whose features do not coincide with British and American varieties. The concept of ‘world Englishes’ dates back to the 1960s. After long discussions, the conference which was held in USA in 1978 concluded that ‘English used as an international and auxiliary language has led to the emergence of sharp and important distinction between the uses of English for international (e.g., external) and intranational (e.g., internal) purposes.’(Kachru 1997). Meierkord (2000) differs between ELF used internationally (e.g., between two English speakers who come from different countries, as between the Spanish L1 and Uzbek L1 speakers) or intranationally (e.g., between two speakers of English as a foreign language of the same nationality in the same country, who speak different languages within that country, as between the Urdu L1 speaker and Panjob L2 speaker).

McArthur (1993) states about world Englishes to logo-acronym of the journal *World Englishes* the concept ‘serves to indicate that there is a club of equals here.’ By this statement he meant that ‘the democratization of attitudes to English everywhere on the globe’ and to equalize ENL(English as a Native Language), ESL(English as a Second Language) and EFL(English as a Foreign language) nations. Moreover, international language result the linguistic processes which are termed contact or interference varieties. The contexts in these varieties are formed blending two or more language’s features. Interference varieties were mostly appeared in Africa and Asia and brought to English the contexts colored with multilingual and multicultural features. These varieties have special characteristics in linguistic levels such as pronunciation, grammar, lexis and discourse. The names of contact varieties are quite often called by blending of English and the name of subvariety (e.g., Singlish in Singapore English, Bazaar or Babu English in Indian English, Japlish in Japanese English). In these contact situation English is considered is a medium which is pragmatically, culturally nativized.

Although lingua franca users in the Kachru’s Expanding Circle with several various language backgrounds and represent different levels of English competence, processes of accommodation could result in a new variety, even with appearing unmarked features.

Many interactions in ELF occur among participants who do not pay attention to standard grammar, pronunciation and whose speeches are not appropriate to register. It is reported that approximately eighty percent of verbal exchanges in ESL and EFL don not correspond in ENL. Taking into account of the increasing numbers of Expanding Circle speakers Graddol concludes “ native speakers may feel the language ‘belongs to them, but it will be those who speak English as a second or foreign language who will determine its world future” (Graddol 2006).

Meanwhile, linguists focus on how ELF's grammar, vocabulary and pronunciation differ from the rest of varieties. Several scholars deal with ELF and work out the grammar, vocabulary, pronunciation, rate of speaking, volume, gestures, eye contact that help to interact the messages to achieve specific task. To illustrate with this, researches based on linguistic features of ELF have been undertaking since several years. The results showed that the use of certain features in ELF which is regarded as "errors" in Standard English are not considered as problematic and do not disturb communicative success. There are the following common grammatical peculiarities of ELF:

1. Deletion of the third-person singular morpheme –s in Present Simple ;
2. Interchangeable use of the relative pronouns who and which;
3. Not use of definite and indefinite articles in places where they are compulsory in E-L1, and even using them in places which, according to Standard English, would be considered ungrammatical e.g. All members of the group are going to Ø cinema
4. Incorrect usage in tag questions e.g. isn't it? or no? for all modal or auxiliaries
5. Usage of useless and unnecessary prepositions e.g. We have to study about;
6. Frequent use of the following verbs: do, have, make, put, take;
7. Using that-clauses instead of infinitive constructions e.g. He admit that;
8. Overdoing explicitness e.g. green color rather than green

Moreover, word order in natural spoken language, speakers reduce certain important parts of information in the process of speech and include as afterthoughts but this does not mean that the speaker's linguistic competence is broken. The data for this research show that natural spoken ELF is also halting and ungrammatical. This occurrence is quite often observed by the speakers of ELF whose native language is based SOV (subject + object+ verb) construction. On the contrary English as an SVO language involve some difficulties in speech. Sometimes, they use the part of the sentence initially which should be placed finally according to Standard English. In the circumstances the process of nativization appears.e.g., For inhabitants' health the fumes of the factory affect very much. (instead of The fumes of the factory affect very much on inhabitant's health). Meierkord analysed the syntactic variations in ELF. He worked on a data recorded with naturally-occurring conversations of speakers from various countries (within Kachru's Outer and Expanding circles) with different levels of ELF competency. Analysing syntactically, the author concluded that the syntactic features in the ELF interactions are depend on the speakers' linguistic background. And estimated that speakers from the Expanding Circle countries demonstrated a great deal of less established features.

All New Englishes stated above are considered to be new varieties of English which differ from the standard ones appeared as a result of nativization. Although several linguists argue with the use of New Englishes, they are surrounding the world dynamically, even wider than native English.

Literature

1. Graddol, D. (2006). English Next. Why global English may mean the end of 'English as Foreign Language.' London: British Council. Retrieved February 21, 2006.
2. Kachru, B.B (1997). 'World Englishes 2000: resources for research and teaching.' In Smith L. E. & Foreman M.L. (Eds.) World Englishes 2000. Honolulu, HI: University of Hawai Press. 209-251.
3. McArthur, T (1993). " the English language or the English languages?" in Bolton W f& Crystal D (Eds.) The Penguin history of literature. 10: The English language. London: Penguin Books. 323-341.

UNDERSTANDING VALUES OF NATIONAL CULTURES

Rakhmatova Mehriniso Musinovna - PhD,
associate professor (docent) at Bukhara State University,
Uzbekistan. E-mail: [2000niso@gmail.com/](mailto:2000niso@gmail.com)
Adress: Uzbekistan, Bukhara city,
Str.Gazli shosse bld 17, apt21. Tel.: +998914424079

Abstract: One of the important tasks of modern linguistics is a comparative analysis of the national-cultural characteristics of each language to identify and analyze the harmony between the universal and spiritual-cultural values of peoples, the analysis of the linguistic features of units adopted in some languages at the level of an aesthetic category. In world linguistics, special attention is paid to the national, aesthetic, linguistic picture of the world, the correct interpretation of aesthetic values in it, the study of universal and differential aspects of different cultures, the study of the features of the expression of aesthetic thinking of different nations in a language. Research on the basis of the language-speech dichotomy of the concept “beauty”, which received the status of an aesthetic category in the framework of some languages is one of them.

Key words: Picture of the world, stereotype, gestalt, concept, value, value of objectness, aesthetic picture of the world, estimation, scheme, inner beauty.

In contemporary linguistics the language is studied in conjunction with the culture, values and thinking of the individual, it becomes necessary to study the concept of “beauty” in the framework of axiological theories and anthropocentric paradigms. In this regard, the question of a complete study of the expression of the concept of “beauty” in English, Uzbek and Tajik national cultures from the point of view of linguistic culturology and cognitive linguistics has not been an object of study to this day. Consequently, the aesthetic picture of the world in English, Uzbek and Tajik, the definition of values in various cultures, the expression of the concept of “beauty” in the phraseological and lexical planes of the language, the possibility of its manifestation, a comparative analysis of linguocultural features and study within the framework of linguoculturology demonstrate the importance of the research.

In English, Uzbek, and Tajik national cultures, values are the main components of concepts. Such an approach has created in our country, as well as in world linguistics, a school for the analysis of national languages from the point of view of anthropocentricity. Taking into account modern concepts, the concept of Beauty is based on a triple of the main components - values, thinking, language. Being a rational being, a person animates “beauty” in his own consciousness, that is, evaluates, values and expresses it through signs with the help of mental units, which has material value, creates frames - a knowledge system in the process of transmission from generation to generation, or forms another conscious stone frame slot. For this slot frame can not be found in other national cultures.

For “Beauty,” writes B.E. Khusanov, “surpasses the concepts of pretty, charming, elegant, attractive, charming” [Khusanov, 2004, p.12]. The concept exists initially as a holistic in the form of gestalt as an important element in the perception of beauty, not through the rejection of parts, but through the conscious perception of an object in a holistic way, through the comprehension of parts: “beauty is the first beauty, and it is integral, it is integral everywhere” in Plotinus “On mental beauty.” The scientist considers integrity an important element of beauty, which implies the correspondence of content with form. The consideration of integrity (gestalt) as an important element in the perception of beauty is not the rejection of parts, but the perception of consciousness of integrity under the influence of parts.

Taking into account the above, we rely on the three foundations of cognition of the world (thinking, language and values) to analyze the concept “beauty”. For this, the content related to values, figuratively expressed and based on facts was chosen as a research analysis. If we consider beauty from an objective point of view as part of nature, we will find where exactly we can see it, or how nature expresses it. And only a rational being can understand it, and not only understand, but also feel it. An unconscious and inanimate being is not capable of this. For example, a stone cannot realize the beauty of a stone. And a person can distinguish one stone from another. Evaluation of one stone above the second indicates the value of the first for a person. Although pearls and ruby in nature have their function and value, they are reborn in the human mind as an aesthetic value in

society. Linguistic derived words of thinking such as eyes diamond (eyes like diamond), ruby lips (scarlet lips) in English, tishlarning sadfdek (teeth like pearls), lablarning yout (lips like rubies) in Uzbek, gavarnishon, guarnamoy, duri yatim, lalmonand, sadafoso in Tajik are the result of national stereotypes of aesthetic axiological assessment. Having aesthetic value, the stone creates a panorama of the national picture of the Uzbek and Tajik peoples - having formed as knowledge, it is expressed in the language through mental devices. Because the value factor plays an important role in the concept of culture. First of all, the individual himself evaluates a social phenomenon and forms a national consciousness.

Thus, a person in his thinking animates beauty, that is, evaluates and expresses it with the help of symbols through mental units. This gains value and creates a system of knowledge - frames in the process of transmission from generation to generation, or forms another aesthetic slot in the Uzbek consciousness. This frame slot may not be found in other national cultures

The analysis of lexical units related to the concept of “beauty” in English, Uzbek and Tajik is very important [Rakhmatova, 2018, p40]. Including nouns in English: beauty, beau, and others, adjectives: Beautiful, pretty, handsome and others, verbs: to beautify, to adorn, to ornament and others; in Uzbek dictionaries: nouns: gʻzallik, xusn, chira, and others, adjectives: gʻzal, chiroili and others, verbs: chiray ochmoq, kʻrkamlashmoq and others; In Tajik dictionaries: nouns: zeboy, xusn, others, adjectives: zebo, zʻxrahad, others, verbs: oroish kardan, orostan, oso kardan and others.

It is noted that when adding the affixes “gul-, mox-, oh-” before the words *yuz*, *oraz*, *rukhsor*, *zhamol* (face) in Uzbek and *ry*, *oraz*, *chehra*, *zhamol*, *ruk*, *rukhsor*, *tinat* in Tajik language, words are formed with a figurative meaning expressing the concept of “beauty”, a positive aesthetic assessment is expressed (mohcehra, gulcehra, gulzhamol, oyruhsor). The synonyms of the word in the lexical-semantic field of the words *yuz*, *py* create an antonymic feature in the semantic field of national values, that is, the word *Bashara*, which is a synonym for the word *Chekhra*, is the antonym of the same word from an aesthetic point of view. In addition, the abundance of complex words in the Uzbek and Tajik languages is verbalization through symbols in the semantic field of national values. In English, the number of compound words in the lexical-semantic field of the concept of Beauty is small: *Good looking*; *Barbie-doll*, *cheese-cake*, *apple-cheeked*, *light-footed* [LDLC]. In the lexical units of the English language, unlike the Uzbek and Tajik languages, gender and age are clearly defined *handsome*, *pretty* [WNWCD]. And in the Uzbek and Tajik languages, artistic colors, methodological and poetic features more clearly express the gender characteristics of the lexical units of *moxjamol*, *latofat* [FTZT].

Objects that are natural values are now beginning to revive and gain aesthetic and ethical value. For example, the natural phenomenon of a flower and the process of its disclosure are enlivened as images of beauty in the Uzbek and Tajik languages and verbalized through a conceptual metaphor **Beauty – dynamics**. Beauty is a dynamic in nature. (*Guldek*, *guldek ochilmoq*, *ochilib sochilmoq*, / *gul shukuftan*) (Like a flower, bloom like a flower, open). In the same way, we analyzed the values in the semantic field of national values “beauty” in all three languages and divided them into thematic groups: 1. Possession of beauty, 2. Attracting power, good phenomenon, desired by heart and soul, 3. Pure and without flaws, 4. Unprecedented, amazing, 5. Animals, birds, insects and others.

The language uses characteristic images to verbalize the categories of all three languages. For example, if in the Uzbek and Tajik languages the category of plants and nature is verbalized using images of *gul* (flower), *rano* (rosehip with pink flowers), *sarv* (cypress), *lola* (tulip), *nargis* (daffodil), *guncha* (bud), *bahor* (spring), then in English the same category is verbalized using images of daisy, lily, damask rose.

“The peculiarity of the expression of the conceptual field of beauty in English, Uzbek, Tajik cultures” analyzes the features of the expression of the concept of beauty in literary texts, in the texts of the Koran, the reflection of the concept of Beauty in the Bible based on the theory of conceptual metaphor. Beauty can be verbalized in the following 5 cases in a lexical and grammatical identity: 1) Assessment of the appearance of a person and other objects; 2) A value judging through hearing; 3) A value that aesthetically evaluates human movements; 4) Expresses pleasant personal experiences through the sense of smell, taste and tactile sensations (prototype characteristic of the English language); 5) A value that aesthetically positively evaluates the moral aspects of man.

Each situation above has its own frame, because grammatical and lexical forms and categories exist as frame pointers. So the above 4-case, being a characteristic feature of the English language, is reflected in the speech with the help of the phrases taste beautiful, find attractive, feels beautiful and

forms frames that are distinctive from the Uzbek and Tajik languages.

In English, when connected to the adjective Beautiful, The answers the question “Who?” And “The Beautiful” means beautiful people. The peculiarity of the article “the” to turn an adjective into a noun (transposition) is allomorphic in English. In the Uzbek language, this feature is formed by attaching the ending of the -lar plurality to the adjective: gʻyzallar (beautiful). The phrase beautiful people means rich, modern and famous representatives of show business. The historical, areal, ethno-psychological characteristics of peoples provide a national-cultural picture of the world. The picture of the world is reflected in the value system. This creates a criterion for actions and priorities as an important component in a system that serves to comprehend reality. In English, Uzbek and Tajik national cultures, values are the main components of concepts. This approach has created in world linguistics, a school of analysis of national languages from the point of view of anthropocentricity. Taking into account modern tendencies, the concept of “beauty” is based on three main components-thinking, language, values. Various objects, concepts and phenomena have a certain value in accordance with the General essence and level of need for a human being.

References

1. Alefirenko N.F. Linguoculturology. Value-semantic space of language. Moscow: Flint, Science, 2010
2. Arutyunova N. D. Metaphor and Discourse // Metaphor Theory: Collection, ed. N.D. Arutyunova and M.A. Zhurinskaya. –M.: Progress, 1990. –S 5-15.
3. Ashurova D.U. Conceptual metaphor in the literary text // Masalalari Philology. Tashkent, 2018-No.1, p. 34
4. Humboldt V. von. Selected works on linguistics. - M; 1984. 400 p.
5. Karasik V.I. Cultural dominants in the language // Language personality: cultural concepts: Sat. scientific tr Volgograd - Arkhangelsk: Change, 1996. S.3-16.
10. Rakhmatova M.M. Reflection of aesthetic values in the language: Uzbek “Go‘zal” and English “Beautiful”. //Impact:International journal of research in Humanities, Arts, and Literature. -2018 Vol.6. Issue 6. India, p 40.
11. Safarov S. Semantics.”“ Uzbekistan Milly Encyclopedia”, Toshkent. 2013.b 245.
12. Khusanov B.E. Shaks wa zhamiyat munosabatlarida gʻozallikning namoyon bʻylish hususiyatlari: Diss ... Candidate of Philological Sciences 2004.

Dictionaries & Reference

1. Longman Dictionary of Language and Culture. Longman Group, UK, 1992.-- 1528 p.
2. Webster’s New World College Dictionary. 4th edition. - USA, Cleveland: World Publishing Company, 2001.-- 1664 p.

BIOLOGIYA FANINI O‘QITISHDA “ATAMALAR HUJUMI” TEXNOLOGIYASIDAN FOYDALANISH.

Sharipova Fazilat Ollaberganovna
TTA Urganch filiyali akademik litseyi
“Tabiiy fanlar” kafedrasini mudiri,
biologiya fani o‘qituvchisi

Annotatsiya: Har qanday pedagogik texnologiyaning o‘quv-tarbiya jarayonida qo‘llanilishi shaxsiy xarakterdan kelib chiqqan holda, talabani kim o‘qitayotganligi va o‘qituvchi kimni o‘qitayotganiga bog‘liq. Pedagogik texnologiya va ularning ta’limda qo‘llanishiga oid bilimlar, tajriba talabalarni bilimli va yetuk malakaga ega bo‘lishlarini ta’minlaydi.

Kalit so‘z: O‘simlik, hayot, ekologik, iqlim, to‘pgul, meva, gullar, manzara, o‘shish.

Mustaqillikning har bir kuni hayotimizga yangilanishlar, xushhabarlar olib kelmoqda, desak, mubolag‘a bo‘lmaydi. Mamlakatimizning barcha hududlarida bunyodkorlik, obodonlashtirish ishlari olib borilmoqda. Bu shahar qishloqlarimiz qiyofasini tubdan o‘zgartirib, aholi turmush darajasini yanada yuksaltirmoqda. Prezidentimiz rahnamoligida yurtimizda ulkan bunyodkorlik ishlari amalga oshirilmoqda. Shaharlarimiz qiyofasi o‘zining tarixiy jozibasini saqlagan holda yangilanib, uzoqni o‘ylab tuzilgan reja asosida izchil rivojlanib bormoqda. Yo‘l bo‘ylariga kashtan, eman, magnoliya, pavloniya va lola daraxtlari kabi yuqori manzarali daraxtlar o‘tkazilmoqda, rayhonlar ekilmoqda. Bu manzara xalqimizning fayzli bog‘larini, obod xonadonlarini eslatadi, qalblarga ko‘tarinkilik bag‘ishlaydi.

Unib-o‘shib kelayotgan yosh avlodni milliy va umuminsoniy qadriyatlar ruhida tarbiyalashga, o‘zining tarixiy, madaniy va intellektual merosini asrab-avaylashga, boyitish va ko‘paytirishga yetarlicha e’tibor qaratmaydigan, har tomonlama uyg‘un rivojlangan, mustaqil fikrlaydigan, o‘z qarash va yondashuviga, fuqarolik maqomiga ega bo‘lgan shaxsni kamol toptirishni o‘z oldiga maqsad qilib qo‘ymaydigan har qanday davlat va jamiyat o‘z taraqqiyot yo‘lini topa olmaydi.

O‘simliklarning manzaralilik xususiyatini karakterlaydigan eng muhim belgilari: o‘simlikning umumiy ko‘rinishi va uning o‘lchami, shox-shabbasining shakli, novdalarining joylashishi, gullari, to‘pgullari, mevasi, barglarining o‘lchami, shakli va ranglaridir.







O‘simliklar hayotining tashqi muhit bilan bog‘liqligi va tarqalishi to‘g‘risidagi ma’lumotlar qadim zamonlardan ma’lum. Ya’ni, 372-277-yillarda yashagan Teofrast va yangi eraning 23-79 yillarida yashagan Katta Pliniy o‘simliklarning tashqi muhit bilan bog‘liqligi to‘g‘risidagi masalalarni o‘rgangan. Teofrast o‘simliklarning shakli, o‘shishi iqlim va tuproq sharoitiga bog‘liqligini aniqlagan. U, o‘simliklarning hayotiy shakllarini ham ekologik nuqtai nazaridan tariflagan.

O‘rta asrlarda yashagan Abu Ali ibn Sino dorivor o‘simliklarning morfologiyasi, nomlarining kelib chiqishi, tarkibi va geografiyasini o‘rganib, ular to‘g‘risida ma’lumotlar qoldirgan.

Topshiriq: Atamalar raqamini ularning ta’rifi bilan juftlashtiring va javobini quyidagi jadvalga yozing:

1-jadval

1 –B	2 –D	3 –A	4 –V	5 –E	6 –G
------	------	------	------	------	------

1		A	Eldar qarag'ayi - Pinus eldarica Medw. Yorug' va issiqsevar o'simlik, tuproq tanlamaydi.
2		B	Tikanli qoraqarag'ay- Picea pungens Engelm. Sovuqqa chidamli o'simlik. Turli tuproqlarda va namlikda o'sadi.
3		V	Lola daraxti - Liliodendron tulipifera L. Yorug'sevar, sovuq-issiqqa chidamli o'simlik. Tuproq va namlikka talabchan.
4		G	To'qsariq maklyura – Maclura aurantiaca Nutt. Qurg'oqchilikka va tuzli tuproqqa chidamli issiqsevar o'simlik.
5		D	Oddiy qarag'ay- Pinus silvestris L. Yorug'sevar o'simlik, tuproq va namga talabchan emas.
6		E	Oddiy eman- Quercus robur L. Yuqori qurg'oqchilikka va issiqqa chidamli, yorug'sevar o'simlik.

Foydalanilgan adabiyotlar.

1. Karimov I. O'zbekiston XXI asr bo'sag'asida: xavfsizlikka tahdid, barqarorlik shartlari va taraqqiyot kafolatlari. -T.: "O'zbekiston", 1997.
2. Kadrlar tayyorlash milliy dasturi. O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisining Axborotnomasi, 1997 yil. 11-12-son, 295-modda.
3. O'zbekiston Respublikasining "Ta'lim to'g'risida"gi Qonuni. O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisining Axborotnomasi, 1997 yil. 9-son, 225-modda.
4. Begimqulov U.Sh. Pedagogik ta'lim jarayonlarini axborotlashtirishni tashkil etish va boshqarish nazariyasi va amaliyoti: Pedagogika fanlari doktori. ... diss. – T., 2007. – B.3
5. Mustafayev S.M. Botanika. - Toshkent: "O'zbekiston", 2002. - 472 b.
6. Mustafayev S.M., Ahmedov O'.A. Botanika. – Toshkent: "O'zbekiston", 2006. – 437 b.
7. Prator U., Jumayev K. Yuksak o'simliklar sistematikasi. –Tashkent:"O'zbekiston", 2003.-144 b.

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Ахмедова Машхура Худойберди кизи
Студентка, Джизакский государственный
педагогический институт

Аннотация: В данной статье рассматриваются современные методологические основы и принципы преподавания английского языка.

Ключевые слова: современные методы, коммуникация, коммуникативный метод, принцип моделирования.

Спрос на изучение английского языка привёл к активным методологическим и методическим исследованиям, которые способствовали разработке современных методологических концепций преподавания английского языка.

Для того чтобы понять, на чем основаны современные методы обучения английскому языку, необходимо подробно рассмотреть принципы методики, на которых основаны эти методы.

В состав коммуникативного метода входят когнитивный, развивающий и обучающий аспекты, направленные на подготовку студента. Учитывая это и содержание понятия «коммуникация», а также универсальность образовательной системы, можно сформулировать следующие методологические принципы коммуникативной методологии:

- Принцип овладения всеми аспектами культуры английского языка через общение. Коммуникативный метод впервые отстаивает идею о том, что общению следует обучать только через общение. В этом случае общение может быть использовано как фактор образования, знаний и развития.

Общение - это социальный процесс, в котором происходит активность, обмен опытом, воплощённый в материальной и духовной культуре. В общении люди взаимодействуют эмоционально и рационально, также влияют друг на друга. Общение, которое является важнейшим условием правильного образования.

Таким образом, коммуникация выполняет функции обучения, познания, развития и подготовки в коммуникативной методике обучения.

Процесс обучения английскому языку общению представляет собой модель Реального процесса общения по основным параметрам: мотивация, целенаправленность, информативность процесса общения, инновационность, ситуативность, функциональность, характер взаимодействия коммуникаторов и система речевых средств. Благодаря этому создаются условия обучения, адекватные Реальным лицам, что обеспечивает успешное приобретение навыков и их использование в Реальном общении.

- Принцип взаимосвязанного преподавания аспектов культуры английского языка.

Комплексный характер английской языковой культуры проявляется в единстве и взаимозависимости её образовательных, познавательных, воспитательных и развивающих аспектов. Каждый из этих аспектов в практическом смысле эквивалентен. Но настоящее мастерство одного возможно только при правильном освоении другими.

В связи с этим любой вид работы в процессе обучения, любое упражнение сочетает в себе все четыре аспекта культуры английского языка и оценивается в зависимости от наличия в нем этих аспектов.

Этот принцип также связан с отношением внутреннего аспекта. Например, в учебном процессе все четыре вида речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование и письмо) относятся к взаимосвязям и взаимозависимости.

Необходимость взаимосвязанного обучения обосновывается закономерностью обучения, согласно которой чем успешнее овладение, тем больше задействованы анализаторы. Взаимозависимость существует не только в тренировочном процессе, но и в отдельных упражнениях, которые специально разрабатываются в рамках этой методики.

- Принцип моделирования содержания аспектов культуры английского языка.

Для полного овладения региональными, лингвистическими знаниями в реальном мире необходимо создать модель содержания объекта знаний, то есть в зависимости от цели обучения и содержания курса объем этих знаний будет достаточным для представления культуры и

языковой системы страны. Также необходимо учитывать потребности отдельных педагогов, знать об их личных интересах и т.д. Определённые рамки образовательной системы и её конечные задачи требуют создания модели содержания разработки для методических целей, то есть определённого минимума, необходимого для решения задач, стоящих перед субъектом.

- Принцип последовательности в организации преподавания английского языка.

Этот принцип подразумевает, что система коммуникативного образования строится противоположным образом: сначала описывается конечный продукт (цель), затем определяются задачи, которые могут привести к этому результату. Каждый год это происходит во время курса, цикла курса и применяется ко всем аспектам курса. Такой подход обеспечивает систематичность всех присущих образованию качеств: целостности, иерархии и целенаправленности.

Системная организация образовательного процесса также предполагает стадию овладения языком, то есть включает в себя различные уровни образовательного процесса:

- 1) уровень образовательных ступеней (начальная, малая, средняя, большая);
- 2) уровень сроков обучения, установленный в рамках этапов;
- 3) уровень стадий (стадия формирования лексических, грамматических навыков, стадия совершенствования навыков, стадия развития навыков);
- 4) уровень этапов обучения, установленный поэтапно и на второстепенных этапах (замена, замена, воспроизведение и сочетание этапов).

Каждый из уровней имеет свои особенности, которые определяются психолого - педагогическими особенностями студентов.

Таким образом, ситуация не только называется ситуацией речи, но и выступает как более широкий статус - ситуация учебной деятельности.

- Принцип индивидуализации в овладении английским языком.

В коммуникативном методе студент принимается как личность.

Каждый студент обладает определёнными навыками, как общими, так и частичными, как личность. Коммуникативный тренинг направлен на выявление их начального уровня и дальнейшее развитие. Для этого используются специальные инструменты для определения способностей - специальные тесты, упражнения для развития.

Совместная деятельность организована таким образом, чтобы студенты понимали, что причина их общего успеха зависит от каждого из них. Сочетание общения с другими видами деятельности позволяет приблизить обучение к реальному общению.

Список литературы:

1. Комарова Ю.А. О принципах обучения в интенсивном курсе иностранного языка для научных работников. <http://linguact.hyperlink.ru/articles/komarova.html>
2. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. – М., 1989г.
3. Пассов Е.И., Кузовлёв В.П., Коростелёв В.С. Цель обучения иностранному языку на современном этапе развития общества. Иностранные языки в школе. 1990 г. №6
4. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – М., 1991г.

ОНА ТИЛИ ДАРСЛАРИДА СЎЗЛАРНИ СЕМАСИОЛОГИК ВА ОНОМОСИОЛОГИК ТАҲЛИЛ ЕТИШ МЕТОДИКАСИ.

Дўсчанова Нилуфар

Хоразм вилояти

Муҳаммад ал-Хоразмий номидаги

ТАТУ Урганч филиали академик лицейининг

он а тили ва адабиёт фани ўқитувчиси

Аннотация: Тилшунослик ва адабиётшунослик, санъат ва маданият, шу билан бирга илмий тадқиқотларга эътибор қаратилаётган, жиддий талаб ва таклифлар ишлаб чиқиладиган истиқболли порлоқ Ўзбекистонимизда яшаб фаолият кўрсатаётган ҳар бир мутахассис мустақил изланиши, тадқиқот қилиши, яратиши билан ушбу соҳалар ривожига ҳисса қўшмоғи зарур. Биргина тилшунослик соҳасини олсак, жамият тараққий этган сари тилимизга янги сўзлар кириб келади, эскирган сўзлар ўз-ўзидан пайдо бўлади. Луғат бойлигимиз ортиб боргани сари сўз маъноларининг торайиши ва кенгайиши ҳодисаси нутқимизда тез-тез кузаталади.

Калит сўзлар: симфора, гипербола, литота, эпитет, ирония, перифраз, ўхшатиш, полисемия, моносемия, конверсиялар, энантисема

Она тили дарсларининг маълум бир босқичида маъно торайиши ва кенгайиши прагматик хусусиятлари тўғрисида семасиологик ва ономосиологик таҳлил этиш методикасидан фойдаланиш муҳим аҳамиятга эгадир. Маънонинг торайиши ва кенгайиши каби лингвистик ҳодисалар тилшуносликда ўзига хос тарзда тадқиқ этилган. Бу ҳодиса, айниқса, лексикологик сатҳда атрофлича ўрганилган бўлиб, кўпчилик ишларда лексик маъно доирасида таҳлил этилган. Аслида маъно умумлашма тарзида ҳар қандай бутунлик учун ўзига хос бўлган хусусият бўлиб, тилнинг барча сатҳ элементларига дахлдор ҳодиса ҳисобланади. Чунки диалектик қонуниятда шакл мавжуд экан, унинг маъноси-мазмуни ҳам мавжуд бўлади. Шунинг учун ҳар қандай шакл остида муайян маъно ётиши узок даврлардан буён ҳаммани қизиқтириб келган. Маъно тилшунослик, мантиқ, философия, психология, семиотика, адабиётшунослик каби фанларнинг ўрганиш объекти ҳисобланади ва бу фанлар маънога хилма-хил ёндошади ҳамда турли томондан тадқиқ этади. Маънонинг ўзгарувчанлик хусусияти фанда исботланган. Унинг ўзгарувчанлиги торайиш ва кенгайиш табиатидан келиб чиқиб изоҳланади. Чунки маъно торайганда, ҳам кенгайганда ҳам муайян ўзгаришига учрайди. Бундай ўзгариш маънонинг диалектик хусусиятини, лингвистик табиатини белгилайди. Маънонинг ўзгарувчанлиги муайянасослар таъсирида юзага келади. Ўзгарувчанликнинг юзага келишига экстралингвистик, лингвистик, психологик асослар таъсир этади. Тилшуносликда маъно тил белгисининг предметга бўлган муносабати асосида - денотатив маъно, тил белгисининг тушунчага бўлган муносабати тарзида сигнификатив маъно, тил белгисининг нутқ вазияти ҳамда сўзловчи ва тингловчининг бўлган муносабати асосида - прагматик маъно, тил белгиларининг муайян соҳага муносабати тарзида - стилистик маъно, тил белгиларининг бошқа тил белгиларига бўлган муносабати асосида - структур маъно, тил белгисининг психологик ҳодисаларга муносабати асосида - психологик маъно каби турларга ажратилади². Маънонинг бундай турларга ажратилиши унинг ўзгарувчанлик, кўпқирралик табиатига ва хилма-хил асосларнинг таъсирига кўради. Бундан ташқари товушларнинг маъноси, лексик маъно, грамматик маъно, (морфологик ва синтаксис) тарзида ҳам ажратиладики, бу унинг кўп сатҳли эканлигидан далолатдир. Шундай экан, биз ушбу ишда лексик маъно доирасидаги маънонинг торайиши ва кенгайишининг прагматик хусусиятларига эътиборни қаратмоқчимиз.

Маънонинг торайиши ва кенгайишига дастлаб, лингвистик асослар, иккиламчи тарзда экстралингвистик асослар таъсир этади. Лингвистик асосларни бутун лексик система ҳодисалари ташкил этади. Айниқса, метафора, метонимия, синекдоха вазифадошлик, троплар, симфора, гипербола, литота, эпитет, ирония, перифраз, ўхшатиш, полисемия, моносемия, конверсиялар, энантисема каби ҳодисаларнинг таъсири орқали маънонинг ўзгариши ўзига хос тарзда кечади. Ҳозирги давр тилшунослигида мазмуний майдон ва идеоматик бўлиниш каби ҳодисалар ҳам маънонинг ўзгаришига таъсир этувчи асослар тарзида изоҳланмоқда. Умумий ҳолатда маънонинг ўзгаришига жуда кўп асосларнинг таъсири прагматик жиҳатдан бўлади.

Лексик маъно ассоциатив- тематик майдонни прагматик жиҳатдан ташкил этади. Шунинг

учун таянч маъно билан боғланиш муайян нутқий жараён, нутқий вазият географик муҳит, яшаш тарзи асосида кечади.

Масалан: Рўмолча сўзи лексик жихатдан муайян ўлчамда турли хил материалдан тайёрланган арткични билдиради. Лекин унинг ассоциатив-тематик майдонни ташкил этиш юкоридаги асослар таъсирида ниҳоятда кенгайиб кетади:

артгич никоҳ рамзи

совға ажралиш

рашк ёқа

Рўмолча - эҳсон картмон

боғич елпиғич

каби яна йигирмата сўздан иборат маъно кенгайиши кузатилади. Тил ва адабиёт таълими ўқитувчилари ҳар бир сўзни маъно кенгайиши ва торайишига кўра таҳлил этиш бўйича доимий изланишда бўлиши мақсадга мувофиқдир. Зеро, бусоҳа мутахассислари учун ўқувчиларнинг сўз бойликларини орттириш, оғзаки нутқини ўстириш, мулоқот маданиятини шакллантириш бош вазифа ҳисобланади.

Адабиётлар

1. Shavkat Mirziyoyev “Erkin va farovon, demokratik O‘zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz” Toshkent 2016-yil 14-bet.
2. www.ziyounet.uz

ПОВТОРЯЕМОСТЬ ДЕЙСТВИЯ КАК ОСНОВА ФУНКЦИОНАЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКОГО ПОЛЯ, РЕПРЕЗЕНТИРОВАННОГО РАЗЛИЧНЫМИ ЯЗЫКОВЫМИ СРЕДСТВАМИ.

Саакян Давид Арсенович
Докторант Андижанского
государственного университета

Аннотация: В статье представлен фрагмент описания функционально-семантического поля глаголов современного русского языка, выражающих понятие «повторяемость действия».

Актуальность исследования определяется постулатом, что основной задачей науки о языке остается исследование языковых знаков, а задачей лингвистической семантики – исследование знаний этих знаков, причем эти означаемые должны быть выделены на всех важных уровнях языка: лексическом, морфологическом, синтаксическом.

Ключевые слова и словосочетания: функциональная семантика, повторяемость действия, аспектология, способ глагольного действия, многократность.

Annotation: The article presents a fragment of the description of the functional-semantic field of the verbs of the modern Russian language, expressing the concept of «repeatability of action».

Keyword: functional semantics, repeatability of action, aspectology, way of verb action, repetition

Место повторяемости действия в общей семантике глагола может быть определено, если подходить к пониманию этого значения с точки зрения теории видов, разрабатываемой А.В.Бондарко.

К значению повторяемости действия А.В.Бондарко обращается в связи с решением самых различных проблем. Так, он считает повторяемость одним из основных условий видового противопоставления.

Определенное внимание А.В.Бондарко уделяет значению повторяемости действия в связи с изучением функционирования видовременных форм. Так, рассматривая особенности реализации неограниченно-кратного значения в форме абстрактного настоящего, А.В.Бондарко отмечает, что значение повторяющегося обычного и обобщенного действия может определяться такими лексическими показателями, как **каждый вечер, не раз, часто, обычно, всегда, никогда.**

В передаче повторяемости и обычности прошедшего действия решающую роль играет два фактора: 1) влияние окружающего на глагольную форму контекста; 2) восприимчивость формы прошедшего несовершенного к этому влиянию. Сочетание этих двух факторов создает возможность представить любое действие, выраженное формой прошедшего несовершенного, как повторяющееся или обычное.

Значение повторяемости действия, по наблюдениям А.В.Бондарко, может передаваться и формой будущего несовершенного, при этом часто необходимо наличие различных обстоятельств. Глаголы совершенного вида, употребляясь для передачи повторяющихся действий, почти всегда требуют особых условий контекстов, а в прошедшем времени выступают почти всегда кратко-парной конструкции.

Итак, в работах А.В.Бондарко значение повторяемости действия рассматривается в самых разных планах, хотя ни в одной из них автор не ставит перед собой цели выявить все средства и способы выражения этого значения. Между тем, именно учение А.В.Бондарко о функционально-семантических категориях позволяет определить характер повторяемости действия в современном русском языке.

Функционально-семантическая категория «представляет собой систему разнородных языковых средств, способных взаимодействовать для выполнения определенных семантических функций». В результате взаимодействия этих разнородных языковых средства создается функционально-семантическое поле данной категории, которое, в свою очередь, складывается из нескольких функционально-семантических полей «меньшего масштаба», или микрополей.

Основные черты структуры функционально-семантического поля А.В.Бондаренко определяет следующим образом:

1) обычно в поле выделяется ядро, центр, по отношению к которому другие компоненты поля представляет периферию;

2) для поля характерно частичное перекрещивание его элементов; разные поля также отчасти накладываются друг на друга; при этом образуются общие сегменты, цепочки постепенных переходов;

3) в рамках поля представлены семантические связи как однородных, так и разнородных языковых средств.

В числе функционально-семантических категорий русского глагола А.В.Бондарко выделяет аспектуальность, которая охватывает различные средства выражения характера протекания действия. Аспектуальность объединяет категорию вида и способы действия. Категория вида является морфологическим ядром аспектуальности, а способы действия – «важнейшим компонентом периферии». К числу периферийных отнесены и неглагольные средства, лексические показатели.

Семантическое содержание видов рассматривается как совокупность их функциональных возможностей, «семантический потенциал» как набор дифференциальных семантических признаков. Семантический потенциал видов находит свое выражение в частных видовых значениях: «Частное значение отражает тот или иной признак в комплексе дифференциальных признаков, характеризующих семантическое содержание данной формы, так или иначе охватывается этим семантическим содержанием». А на реализацию частных видовых значений оказывают влияние способы действия и различные контекстуальные условия. Таким образом, все элементы аспектуальности взаимосвязаны и взаимообусловлены.

Теория функционально-семантических категорий может, на наш взгляд, послужить отправным моментом при анализе явления повторяемости действия в современном русском языке, тем более, что это значение А.В.Бондаренко считает одним из существенных элементов семантического содержания несовершенного вида. Он включает повторяемость действия в число дифференциальных семантических признаков семантического потенциала видов.

При выделении функционально-семантического поля повторяемости действия в современном русском языке. Мы опираемся на следующие теоретические положения:

1) семантическое содержание видов представляет собой совокупность дифференциальных семантических признаков, одним из которых является повторяемость действия;

2) дифференциальный семантический признак повторяемости реализуется через: а) частные видовые значения, под которыми подразумеваются те разновидности значения одного и другого вида, которые представляют результат функционирования глагольных форм в том или ином контексте; б) способы глагольного действия – «семантические, отчасти словообразовательные группировки, выделяемые на основании общности характера протекания действия; в) другие периферийные средства выражения аспектуальности (лексические, лексико-семантические).

Повторяемость действия входит как один из компонентов в семантику способов действия, как многократный (**хаж-ива-ть, вид-ыва-ть, зна-ва-ть, говар-ива-ть**), прерывисто-смягчительный (**по-хаж-ива-ть, по-глад-ыва-ть, по-март-ива-ть**), сопроводительный (**при-пляс-ыва-ть, под-свист-ыва-ть**), многоактный (**стучать, моргать, ехать**), неопределенно-моторный (**ходить, летать, ездить**), глаголов типа **повторять, случаться, приходиться, являться** и др.

В выражении повторяемости участвуют различные контекстуальные средства: лексические показатели (иногда+**приходить**, изредка+ **заглядывать**, регулярно+**навещать**, пять раз в сутки+**звонить** и др.)

Иногда повторяемость действия передается самой временной формой глагола: *Немедленно посылали за тройкой Ечкину, скакали сломя голову за Тверскую заставу, обедали в «Мавритании» или «Стрельне» и возвращались домой поздно вечером* (А.И.Куприн. Тапер).

Значение повторяемости поддерживается формой множественного числа существительных, связанных с глаголом: *Ломались резцы, выбрировал станок, вспыхивали вдруг молнии, раздавался пронзительный визг* (Н.Асанов. Ветер с моря). *С сухим треском обламывались сучья*. (К.Паустовский. повесть о лесах).

Собранный материал свидетельствует о том, что при передаче повторяющихся действий, даже в пределах одного контекста, могут совмещаться как однородные, так и разнородные средства выражения этого значения. например, словообразовательные средства употребляются одновременно с лексико-синтаксическими: *Союнин изредка посматривал на часы*. (Г.Орлов).

Перечисленные выше средства выражения повторяемости относятся к разным уровням языка, но все вместе составляют единство, реализующее различные типы и оттенки

повторяемости. Это единство может быть квалифицировано как участок, как составной элемент функционально-семантического поля.

Следует оговориться, что в диссертации анализируется только случаи выражения повторяемости действия глаголами несовершенного вида, хотя в современном виде. В частности, в реализации определенно-кратной повторяемости наблюдается «вторжение» совершенного в область несовершенного вида. Ср.: *Я два раза писал ему (Я два раза написал ему). Вам трижды напоминали (Вам трижды напомнили)*. В современном русском языке возможно параллельное употребление подобных предложений.

Такое же параллельное употребление глаголов разных видов наблюдается и при передаче того типа повторяемости, который может быть назван **повторностью**. Повторность передается в языке префиксацией: **пере**-делать (только повторность) и **пере**-дел-ыва-ть (повторность и другой тип повторяемости), **воз**-обновить (повторность) и **воз**-обновлять (повторность и другой тип повторяемости); лексико-семантическими средствами: **снова встретиться** (встречаться), **еще раз подумать** (думать), **опять вернуться** (возвращаться), **второй раз спорить** (спрашивать); лексическим значением глаголов: **повторить** (повторять).

Наблюдаемое в процессе реализации повторяемости действия взаимовлияние семантических областей совершенного и несовершенного видов носит специфический характер. Возникающие при этом типы повторяемости отличаются особенностями, которые обусловлены общим значением совершенного вида (действия как нечто целое, нераздельное).

Литература

1. Арутюнова Н.Д. Предложение и его смысл. «Наука», М., 1976.
2. Бондарко А.В. Грамматическая категория и контекст. Л., 1971.

ЛИНГВОПОЭТИК ТАҲЛИЛ УСУЛИНИНГ АҲАМИЯТИ

ЗНАЧЕНИЕ МЕТОДА ЛИНГВОПОЭТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

THE IMPORTANCE OF THE METHOD OF LINGUOPOETIC ANALYSIS

Турдалиева Дилфуза Солохидиновна,
ФарДу, PhD.

Аннотация: Ушбу мақолада лингвопоэтик таҳлил усулининг поэтик, лингвистик, лингвостилистик тадқиқ усулларидан кейин амалга оширилиши илмий хулосаларнинг узвийлиги ва изчиллигини таъминлашга хизмат қилиши назарий маълумотлар асосида келтириб ўтилган.

Аннотация: В данной статье на основе теоретических данных констатируется, что внедрение метода лингвопоэтического анализа вслед за поэтическими, лингвистическими, лингвостилистическими методами исследования служит обеспечению последовательности и непротиворечивости научных выводов.

Annotation: In this article it is stated on the basis of theoretical data that the implementation of the method of linguopoetic analysis after poetic, linguistic, linguostylistic research methods serves to ensure the coherence and consistency of scientific conclusions.

Калит сўзлар: бадий эстетика, коммуникатив лингвистика, лингвопоэтика, услубият, лингвопоэтик таҳлил, метод, эмпирик

Ключевые слова: художественная эстетика, коммуникативная лингвистика, лингвопоэтика, методология, лингвопоэтический анализ, метод, эмпирический.

Keywords: artistic aesthetics, communicative linguistics, linguopoetics, methodology, linguopoetic analysis, method, empirical.

XX аср нихояси янги аср ибтидосида филология илми тараққиётининг янги босқичида янги йўналиш ва оқимлар пайдо бўлиб, улар илгари қўлланмаган усул ва йўллар воситасида бадий матннинг янгидан-янги қирраларини очишмоқда. Бадий эстетика ва коммуникатив лингвистика уйғунлигида иш олиб бориб, катта ютуқларни қўлга киритаётган лингвопоэтикани ана шундай навқирон соҳалардан дейиш мумкин. “Ўзига қўйилаётган тадқиқий вазифалар билан боғлиқ равишда бадий матннинг коммуникатив услубияти уч хил ўзига хос кўринишга эга бўлган янги методлар(методика)ни шакллантирмоқда:

- ассоциатив майдон методи;
- регулятив структурлаш методи;
- ахборот-мазмун таҳлили методи.”¹.

Албатта, ҳар қандай янги метод сўз санъати намуналарини аввалгиларидан тўлароқ ва батафсилроқ таҳлил қилишдангина иборат бўлмасдан, балки бадий матнлар замиридаги нисбий объектив мазмунни янада холисроқ, аниқроқ, чуқурроқ ва тиниқроқ таҳлил қилиш ҳамда самарадор натижаларни қўлга киритиш мақсадида кашф этилади ва қўлланади. Бироқ анъанавий методлар ҳам барибир ўз қимматини буткул йўқотмасдан, янги методлар асосидаги йўналишларга тегишли илмий хулосаларини тақдим этади. Бундай анъанавий метод ёки ёндашувлар сирасига лингвопоэтик тадқиқ усулини киритишимиз мумкин.

Лингвопоэтик таҳлил усулининг поэтик, лингвистик, лингвостилистик тадқиқ усулларидан кейин амалга оширилиши илмий хулосаларнинг узвийлиги ва изчиллигини таъминлашга хизмат қилади. Чунки бадий таҳлилсиз адибнинг бадий-эстетик концепциясини тўғри ва аниқ идрок этиш қийин. Бадий таҳлил натижалари эса асарнинг лингвистик хусусиятларини бадий концепция асосида холис бадий таҳлил қилиш ҳамда адекват илмий эмпирик хулосалар беришга имконият яратади. Бироқ, барибир, бундай бадий ва лисоний унсурлар таҳлил жараёни системасининг эмпириклиги боис ажралганлик табиатига эга бўлади. Шу маънода, лингвопоэтик таҳлил ушбу “ажралган” ҳодисаларга яхлит мажмуа сифатида қараш, алоҳидаликлардаги умумий жиҳатларни аниқлаш, таҳлилларни уйғунлаштириш вазифасини бажаради. Бадий асарнинг асл эстетик қиймати ушбу ёндашувда олдинги босқичларидагига

¹ Данилевская Н.В. Методы лингвостилистического анализа / Н.В.Данилевская // Стилистический энциклопедический словарь русского языка; под ред. М. Н. Кожинной. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта: Наука, 2006. – (С. 221- 230) – С. 28.

нисбатан тўлиқроқ намоён бўлади. Тил эстетик вазифасига кўра, етказилаётган хабарнинг ҳам шаклан, ҳам мазмунан шахсининг эстетик туйғуларини қондиришга хизмат қилади. Бундай илмий қарашда ҳам сўзловчининг руҳий ҳолати ва муомала маданияти, ўзини тута билиши, кийиниш ҳолати, барча-барчаси назарда тутилади. Лекин буларнинг барчаси, яъни тилнинг эстетик вазифаси коммуникатив вазифа билан бирга воқе бўлади.¹ Таҳлилларда эстетик вазифани бажараётган (лисоний ва бадиий) унсурларнинг ушбу жараёндаги ҳамкорлиги, ҳамкорликдаги роли ва ўрни аниқланади. Истаймизми-йўқми, эмпирик характердаги лингвистик, лингвостилистик ва бадиий таҳлиллар натижасида ушбу унсур(хусусийлик)-ларнинг умумийлиги очилади. Бироқ умумийликларнинг ўзаро муносабат-ларини яхлит система сифатида текшириш натижасидагина уларнинг моҳиятига баҳо берилади. Вазифалар киёслангандагина вазифа бажарувчиларнинг қиймати очилади.

Умуман олганда, лисоний ва бадиий нутқ сатҳлари бир хил мақомдаги ҳодисалар эмас. Лисоний сатҳ имкониятлар мажмуи бўлиб, бу имкониятлардан бир қирраси вазият ва шароит тақозосига кўра бадиий нутқда намоён бўлади. Бадиий нутққа юкланган эстетик юкламани “кўтара оладиган” лисоний бирликлар ушбу лингвопоэтик муҳит ва шароит талабларига жавоб бериб, юзага чиқа олади.

Бадиий асар сўз санъати бўлганлиги боис ундаги марказий ва асосий таянч сўз тил ифодаси хисобланади. Шунинг учун бадиий асардаги асосий эътибор – бадиий ниятни англаш ҳам, бадиий ғояни уқиш ҳам, эстетик завқни туйиш ҳам, даставвал, сўзга қаратилади. 1+1 ҳеч қачон 1 ва 1 бўлмаганлиги каби, албатта, сўзларнинг шунчаки жамланмаси фикр ифодаси бўла олмайди. 1 ва 1 нинг 2 бўлиши учун (+) белгиси ҳал қилувчи роль ўйнаганлиги каби сўзлараро муносабат, тил ва маҳорат, тил ва борлиқ, тил ва бадиий интенция (мақсад) ва бошқаларнинг уйғунлиги улар орасидаги муносабатнинг тури ва табиати билан белгиланади. Барибир, 2 бўлиши учун 1 ларнинг ўрни ва аҳамиятини инкор қилиб бўлмаганидек, сўзларнинг “сифати” ва “залвори” саналган муносабатларнинг тури ҳамда табиатига таъсир қилмасдан қолмайди. Шу маънода сўзларнинг танланиши сўз санъаткорининг диди, савияси, дунёқараши ва шу каби бошқа омилларга боғлиқ бўлиб қолади. Демак, танлаш жараёни иккинчи сатҳ бўлиб, унинг моҳияти лингвостилистик ёки лексик-стилистик тавсифлар билан очилади.

Лексик-стилистик нуктаи назардан ёндашувдан маълумки, шеъринг матнда умумистеъмол тил бирликлари ҳам қатнашгани ҳолда, бўёқдор, метафорик окказионал сўзлар, қанотли ифодалар устувор кўламга эга бўлади. Албатта, улар сирасида, анъанавий ва ноанъанавий кўчимлар, эскирган ва янги ясалмалар, такрор ва муқаррар қўлланмалар, биринчидан, адибнинг салоҳияти, мақсади, маҳорати ва тажрибасига, иккинчидан, асарнинг қайси жанр ва турга мансублиги, қайси вазн системасига мансублигига, учинчидан, қандай, қайси давр ва муҳит воқелигини акс эттириш хусусиятига боғлиқ равишда иштирок этади. Адибнинг маҳоратига боғлиқ равишда матнда баъзан оддий сўзлашув нутқида хос сўзлар юксак эстетик туйғу ҳосил қилса, баъзи матнларда юксак пафосли кайфиятни ҳосил қилишга хосланган сўз ҳеч қандай эстетик таъсирга эга бўлмаслиги мумкин.

Лингвопоэтик ёндашув лисоний имкониятлардан бадиий фойдаланиш маҳоратини текширар экан, бунда имконият ва воқелик категорияси етакчи методологик восита вазифасини ўтайди. Шу боисдан лингвопоэтик таҳлилда ушбу диалектик категориянинг методологик родини очиш тадқиқотларнинг изчиллиги ва самарадорлигини таъминлайди. Методология билан таъминланганлик ва қуролланганлик объект тавсифида холисликка эришиш, бадиий маҳоратнинг асоси ва даражасини тўғри баҳолаш имконини беради. Шу боисдан лингвопоэтик таҳлилнинг кўринмас ўзаги бўлган имконият ва воқелик категориясини татбиқий ўрганиш четга суриб қўйиш мумкин бўлмаган вазифадир.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Данилевская Н.В. Методы лингвостилистического анализа / Н.В.Данилевская // *Стилистический энциклопедический словарь русского языка*; под ред. М. Н. Кожинной. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта: Наука, 2006. – (С. 221- 230) – С. 28.

2. Маҳмудов Н. Нутқ маданияти ва тилнинг эстетик вазифаси // *Филология масалалари*. 2006. - №2 (11).

3. Менглиев Б.Р. Тил яхлит система сифатида. – Тошкент: Нихол, 2010. – XXX б.

¹ Маҳмудов Н. Нутқ маданияти ва тилнинг эстетик вазифаси // *Филология масалалари*. 2006. - №2 (11).

Якубова Ферузахон Аскарвна,
старший преподаватель Технического института
Ёджу в городе Ташкент
Мусаджанова Гулчехра Абдуманопвна,
преподаватель русского языка совместной
общеобразовательной программы КФУ
и НУУз имени М.Улугбека.

Аннотация: Статья рассматривает обучение русскому языку в этнокультурном пространстве и отражает достижения в области новых педагогических технологий, предусматривает использование на занятиях современных методов обучения и способствует организации учебного процесса по предмету в соответствии с требованиями современной лингводидактики.

Annotation: The article deals with teaching Russian language in ethnokultural areas and reveals its achievements in the field of new pedagogical technologies. It provides the use of modern teaching methods during the lesson including its organization according to the demands of modern linguodidactics.

Ключевые слова: этнокультура; общество; обучение; игра; высшее образование; проблема; коммуникация, эвристический

Keywords: ethnokultural; society; training; a game; higher education; problem; communication; heuristic

Образование в современном мире становится все более функциональным по своей сути. При этом конечный результат должен быть обращен к главной цели - гуманизации всего общества, что в современных условиях, безусловно, возможно только через возрождение этнокультуры в системе образования вообще и гуманитарного образования в частности. Интерес к проблемам этнокультуры в образовании обусловлен наличием этносов, претендующих на право выражения своей культурной самобытности и испытывающих особые потребности в связи с социальной и экономической интеграцией современного общества. Многим видится опасность в том, что стирание границ между государствами, в конечном счете, приведет к исчезновению специфики культурного наследия народов, населяющих различные регионы планеты. В связи с этим образование ставит своей задачей формирование человека, который обладает «глобальным видением» мировых процессов, но в то же время является носителем определенной этнокультуры.

Особое внимание к этнокультуре как средству воспитания подрастающего поколения уделяли известные отечественные педагоги: В.Г. Белинский, З.А. Богатеева, М.И. Богомолова, А.М. Виноградова, Е.Н. Водовозова, Н.К. Крупская, К.Д. Ушинский, Т.Я. Шпикалова и др. Советский педагог и психолог В.В. Давыдов считал, что «специфика той или иной национальной культуры может быть раскрыта обучаемым через музыку и литературу, фольклор, народные игры. Вхождение учащегося в сокровища своей культуры может осуществляться при изучении таких предметов, как родной язык и литература, история и география своего края, предметы музыкально-эстетического цикла».

Основной целью обучения русскому языку как неродному является формирование у студента способности, готовности и желания участвовать в межкультурной коммуникации и самосовершенствоваться в овладеваемой им коммуникативной деятельности.

Преподавание русского языка предполагает формирование у студента, прежде всего знаний, навыков и умений, владение которыми позволит ему приобщиться к лингвоэтнокультурным ценностям страны изучаемого неродного языка и практически пользоваться этим языком в ситуациях межкультурного взаимодействия и познания. В процессе обучения русскому языку, как неродному, преподаватель должен помочь студентам не только получить представления о новой для него стране, стиле и образе жизни населяющего ее народа /народов, но и критически осмыслить общность и различие разных национальных культур и на этой основе рефлексировать собственные культурные ценности.

Изучение любого языка способствует развитию речевого общения на межкультурном уровне, что способствует успешному взаимодействию с носителями изучаемого языка. Исходя из этого, при изучении русского языка, как неродного, необходимо ставить перед собой цель - развитие у студентов следующих критериев: понимание и уважение к культуре и традици-

ям русского народа, умение сопоставлять и видеть общность и различие в мировосприятии носителей изучаемого языка, принимать другой образ жизни.

Методика преподавания русского языка на современном этапе продолжает активно развиваться, создаются эффективные системы обучения, с использованием различных подходов и приемов, совершенствуются средства и формы презентации лексико-грамматического материала, обновляются и дополняются различные форматы учебных материалов и пр. В комплексе, существующие на данный момент системы обучения формируют умения и навыки учащихся в устной и письменной речи. Однако, достижение конечной цели обучения русскому языку зависит от целого спектра факторов, одним из которых является подбор методов или метода преподавания.

В процессе обучения русскому языку, как неродному, у преподавателей обычно возникают следующие проблемы: различный уровень владения языком, отсутствие мотивации при изучении языка и нехватка дидактических материалов по культурологии русского языка. Для успешного изучения языка преподаватели должны применять разно уровневое обучение, а именно создание мини-групп с заданиями различной сложности, для развития кругозора использовать материалы по краеведению России. Это проведение занятий-путешествий по городам Золотого кольца, с использованием средств мультимедиа, «Жемчужины архитектуры», где каждый студент сможет провести экскурсию, выступив в роли экскурсовода. Использование ролевых игр («Опознавание незнакомца», «Прогулка по городу с иностранным гостем») позволяет студентам овладеть коммуникативными навыками. Очень эффективно использование метода образного видения – эмоционально - образное исследование объекта. Студентам предлагается описать образ поэта, написавшего определенные поэтические строки. Использование метода эвристического наблюдения даёт эффективный результат при обучении русскому языку как неродному. Цель данного метода - научить студентов добывать и конструировать знания с помощью наблюдений. Наблюдение есть источник знаний, способ их добывания из реальности бытия. Студенты, осуществляющие наблюдение, получают собственный результат.

Творческий подход к проведению занятия, например, написание сценария ремейка к сказке, рассказу, организация дебатов «Что мне даёт изучение русского языка?», «Культурные связи Узбекистана и России», выполнение мини-проектов различной тематики (культура, традиции русского народа), разучивание песен на русском языке – всё это даёт возможность студентам не только изучать тему, но и расширяет их кругозор, развивает умение самостоятельно мыслить, повышает мотивацию изучения языка.

Особенностью этнокультурных текстов является присутствие элементов национальной культуры, характерных для того или иного народа. Это могут быть тексты о природе, культуре, людях, праздниках, кухне или сказки, пословицы, загадки разных народов. Важно, чтобы уроки русского языка не только побуждали к изучению предмета, но и учили понимать себя и свои национальные, региональные особенности, принимать мир во всем его многообразии.

Целенаправленное и системное использование достижений этнической культуры при изучении русского языка, как неродного способствует гуманизации образовательного процесса и является серьезной предпосылкой формирования и совершенствования личностной структуры, нравственно-этической и социальной базы личности, сознающей себя представителем своего этноса, гражданином своей страны и субъектом мировой цивилизации.

Литература:

1. Андриянова В.И. Инновационные технологии как средство развития самостоятельности, критичности мышления обучающихся на современном этапе. - Ташкент, 2005.
2. Ахмедова Л.Т., Кон О.В. Самостоятельная работа по методике преподавания литературы. - Ташкент, 2016.
3. Юцявичене П.А. Основы модульного обучения. - Вильнюс, 1989.
4. Зиновкина, М. М. Педагогическое творчество : учеб. пособие / М. М. Зиновкина. - М., 2007.-258 с.
5. Кобзева, Н. А. К вопросу о технологии увлекательного обучения иностранному языку / Н. А. Кобзева // Учен. зап. Таврич. нац. ун-та им. В. И. Вернадского. - 2012. - № 1, ч. 2. - Сер. Филология и социал. коммуникации. Т. 25 (64). - С. 280-283

THE ROLE OF AVESTA IN THE DEVELOPMENT OF PERSONAL ECOLOGICAL CULTURE

Kilichov Feruzbek

Basic Doctoral Student,
National University of Uzbekistan

Annotation: The article explores the role of the Avesta in the development of an individual's ecological culture. Special attention is paid to the deep study of the rich cultural heritage of our ancestors and the upbringing of a perfect man, as well as the centuries-old life experience, religious, moral, scientific, and artistic views of our ancestors. The article provides an in-depth analysis of important scientific data that enhances the individual's ecological culture. The author provides an opportunity to study the role of the book "Avesta" in strengthening the ecological culture of the individual.

Key words: human, person, nature, ecological culture of the person, ecological consciousness of the person, ecological culture, ecological thinking, ecological worldview, ecosystem, religious and cultural heritage, perfect man

We most learning from the point of view of in-depth study of the rich cultural heritage of our great ancestors and its use in the education of the perfect man, "A special place belongs to the priceless spiritual monument called "Avesta". "The fact that in the Avesta the question of the integrity and integrity of being, the harmony of human life with nature, is closely connected with the spiritual world of man means a lot" [1, pp. 31-32].

This is of great theoretical importance in the study of any socio-historical phenomena. Consequently, "Central Asia has been the crossroads of different cultures since ancient times and has been one of these ancient centers" [2, p. 94].

In other words, in our religious and cultural heritage, the historical roots of the ecological culture of the individual go back to the second millennium BC, to the first religious and philosophical systems such as Zoroastrianism, and at the same time, if "religions capable of spreading beyond their range [3, p. 64], in which case we have to recognize Zoroastrianism as the first world religion in the history of mankind.

Myths, legends, myths, fairy tales, parables, songs, epics, and other examples of folklore have a special place in the formation of the ecological worldview of man, which has emerged throughout human history, especially in the history of the peoples of the East. Also, historical sources, religious-enlightenment, and scientific and artistic works, which are the vital blessings of ancestral thinking, have been a solid theoretical and practical basis for the formation of the ecological worldview, and they still fulfill this task.

It should be noted that the rational attitude to nature is a common feature in the history of the development of the ecological worldview of the peoples of the East, which is characterized by the predominance of theological content. This is evidenced by the information contained in the holy book "Avesta", which reflects the religious and theological views of these peoples on natural phenomena.

For example, verse 16 of the thirteenth chapter of the Avesta (35-42) states the following: "We welcome water, soil, and herbs. We welcome addresses, villages, pastures, ladies, wetlands"[4, p. 87]. This holy book also encourages man to be kind not only to the natural environment in which he lives but also to the various creatures in it.

In particular, in the Avesta, "Zoroaster teaches that man can attain the grace of the goddess of labor, Ardovsura Anakhita, only if he raises the child of the animal as his own child, helps the pastures to flourish, and works diligently in agriculture and irrigation" [5, 45 b]. From the point of view of its time, this source provides excellent information on the rational use of natural resources, protection of flora and fauna in the East in general, and in Central Asia in particular [6,

p. 17]. The great Zoroastrian researcher M. Boys argues that no belief in Zoroastrianism can be equated with its direct or indirect influence on humanity. Zoroastrianism has influenced Judaism, Buddhism, Christianity, and Islam, as well as several religious and philosophical currents and trends. In particular, the values of Zoroastrianism, which play a decisive role in human life, which is very rare or almost non-existent in other religions, even Christianity, have not lost their spiritual and practical value over time.

Another important aspect of Zoroastrian values in the formation of the ecological culture of the individual is that the emergence and development of natural beings in it through philosophical tendencies, religious interpretations, metaphors, and divine analogies make an ecological “coup” in the psyche of modern man. For example, in it, a well-treated fertile husband is likened to a bride who gives birth to a child faster [7, p. 48]. Later, the Zoroastrian transformation was considered a grave sin in monotheism, in the teachings of Mazdak, to torment not only humans but even living beings.

In conclusion, these examples show that the worldview of our ancestors, the important aspects of ecological consciousness, and culture in social thinking were formed at that time. Although of a simple, religious nature, the purity of the environment, the peculiarities of the rational attitude to the bounties of nature, the spirit of the times, have long since begun to take shape.

References

1. Karimov I. High spirituality is an invincible force. - T .: “Spirituality”, 2015.
2. Konrad N.I. West and East. M .: IVL, 1966.
3. Kornev V.I. Buddhism is the religion of the East. M .: Znanie, 1990.
4. Avesta. -Tashkent .: Sharq, 2001.
5. Hasanov S. Khorezm’s enlightenment is a mirror of the world. -Tashkent .: Teacher, 1996.

THE ROLE OF BOOK READING IN PROTECTION OF NATIONAL AND SPIRITUAL IDENTITY IN THE CONTEXT OF DEMOCRATIC REFORM

Malikova Dildorakhon Kobilovna

National University of Uzbekistan

named after Mirzo Ulugbek

Master of Science Faculty of Social Sciences

Annotation. In the context of democratic reforms, the preservation of national and spiritual identity is a very important task. Reforms, of course, lead to the re-creation and radical transformation of the state. This, of course, will affect the change of national and spiritual identity of mankind. In this case, reading a book not only helps to preserve the identity, but also to raise the spiritual consciousness.

Key words: spirituality, enlightenment, reform, democracy, politics, people, art, books, life, identity, state, change

Democratic reforms can radically change and prosper the people and the state. And during these changes, the preservation of human identity depends on all aspects of spirituality and enlightenment. Reading books plays an important role in balancing national and spiritual identity with democratic reforms.

Nearly 2,000 years later, people the world over are still engrossed by novels — even in an era where stories appear on handheld screens and disappear 24 hours later.

What exactly do human beings get from reading books? Is it just a matter of pleasure, or are there benefits beyond enjoyment? The scientific answer is a resounding “yes.”

Reading books benefits both your physical and mental health, and those benefits can last a lifetime. They begin in early childhood and continue through the senior years. Here’s a brief explanation of how reading books can change your brain — and your body — for the better.

No external force, idea or ideology can have any influence on the generation, which has a high spirituality, modern science and a rich spiritual heritage of our ancestors. The future of the nation that has brought up such a generation is bright and has a great future. Therefore, from the first years of independence, the reform of the national education system has become one of the priorities of state policy. As a result of the successful implementation of the National Program of Personnel Development, developed under the leadership of the first President Islam Karimov and widely recognized by the world community, a unique system of continuing education has been introduced in the country.

Large-scale reforms in all spheres initiated by our great leader, the founder of our independence Islam Karimov are being consistently continued these days. In his speech at the joint session of the Oliy Majlis dedicated to the inauguration of the President of the Republic of Uzbekistan, President Shavkat Mirziyoyev said that our state and We will mobilize all the forces and capabilities of our society,”he said. Indeed, in today’s era of globalization, in the age of information technology, educating young people to maturity in all respects is a very urgent and urgent task. Just as a strong tree can withstand strong winds and storms, snow and storms, a child who has been perfectly educated from an early age can develop immunity to external influences. From the first days of independence, within the framework of the general strategy of building a democratic state governed by the rule of law and a strong civil society, measures have been taken to ensure the rule of law, protect the rights and freedoms of citizens, reform the judiciary. The Constitution of the Republic of Uzbekistan, as the Basic Law of our independent state, serves as a solid legal basis for the great creative work, democratic reforms and innovations in the country. the introduction of the mechanism, the formation and development of the foundations of civil society. Therefore, in addition to the extensive work carried out in the judicial system, one of the main goals of the party UzLiDeP is to implement reforms in the judiciary, given that there are many unresolved issues in the field. Accordingly, it is planned to introduce a new system that will radically change the attitude of managers and officials at all levels to deal with oral and written appeals, with the governor, the head of the police department and the prosecutor reporting to the public on each case.

At the same time, reading books helps us to preserve our identity, the identity of our people, without losing their nationality and spirituality. The book nurtures the human spirit, shapes the personality, as a factor that satisfies the needs of the mind and heart. The book requires a person to read not only

the eyes and the mind, but also the heart. The purpose of reading a book is not only to discuss it logically and intellectually, but also to sincerely enjoy, be impressed, find the identity, the truth. The first President of the Republic of Uzbekistan Islam Karimov said.

Book also discusses the spiritual and moral qualities of patriotism, internationalism, diligence, selflessness, faith, justice, conscientiousness, correctness of public policy and confidence in the weak, a sense of friendship, the struggle for peace and justice, tolerance, nationalism, humanity, humanity. respect for history, commitment to positive national characteristics (hospitality, childhood, teamwork, generosity, nobility, etc.), active participation in community work, fulfillment of social tasks, leadership, protection of the honor of a small family, educational institution and a small academic group, community the struggle for prestige also plays an important role in the establishment of discipline.

Socio-economic and cultural changes in society are evolving to ensure that the education system acquires a new content, and educational values that reflect less advanced ideas have been formed. Universal, spiritual, moral, professionally important values serve to educate the pedagogue, increase his dignity, ensure the recognition of the personality factor as a leading subject and object of educational processes, promote creative thinking, as well as the formation of social activism .

The bottom line is that the BOOK is an inspiring source that illuminates human life, inspiring it to goodness, kindness, and creativity. May your heart shine with the light of enlightenment, dear customers.

We wish our children to grow up to be creative, educated, free-thinking, life-loving! We wish every family a new approach to achieving their reading goals.

References:

1. Karimov I.A. Yuksak ma'naviyat – yengilmas kuch. – T.: Ma'naviyat, 2008. 176-b
2. O'zbekiston Respublikasining «Ta'lim to'g'risida» Qonuni. Barkamol avlod – O'zbekiston taraqqiyotining poydevori. – T.: Sharq, 1997.
3. Kadrlar tayyorlash milliy dasturi. Barkamol avlod – O'zbekiston taraqqiyotining poydevori. – T.: Sharq, 1997.
4. Karimov I.A. Xavfsizlik va barqaror taraqqiyot yo'lida. – T.: O'zbekiston, 1998. 49-b.

IJTIMOIYLASHUV JARAYONINING PSIXOLOGIK MASALALARI

A.B.Sobirov,
JDPI-Umumiy psixologiya
kafedrası o'qituvchisi

Annotatsiya: Ushbu maqolada shaxs taraqqiyotida ijtimoiylashuv jarayonining o'ziga xos xususiyatlari haqida mulohazalar yuritiladi. Ushbu mulohazalarda ijtimoiy tarbiya va ijtimoiylashuv jarayonlari, shuningdek ijtimoiy o'qitish va o'rgatish masalalari hamda ijtimoiylashuvning dastlabki institutlari to'g'risida qarashlari olimlar mulohazalari aks etgan.

Kalit so'zlar: ijtimoiylashuv, ijtimoiy tarbiya, ijtimoiy o'qitish, shaxs, jamiyat, oila.

Katta hayot ostonasiga kirib kelayotgan har qanday inson shu ijtimoiy muhit mahsulini o'zlashtirib, ijtimoiylashuv jarayoniga qadam qo'yadi. Uning dastlabki qadamlari va tassurotlari inson va jamiyat munosabatlarini o'zgacha idrok etilishi bilan birga kechadi. Dastlabki tassurotlar va ko'nikmalar ko'pincha bolaning yangicha muhitga mos xulq-atvorni nomoyon qilishga undaydi. Bu xulq-atvor unga go'yoki odamlar bilan muloqot o'rnatish olish, yoki, ularga nisbatan ishonchsizlik tuyg'ularini uyg'otishi ham mumkinligini ko'pincha kattalar anglab ham yetishmaydi.

Ijtimoiy tarbiyaning dastlabki o'chog'i oila bo'lib, aynan ota va ona dastlabki ijtimoiy ko'nikmalarni bola ongiga singdiruvchi, uning irodasini charhlovchi insonlardir. Oilaviy munosabatlar bolani nafaqat shaxs sifatida o'zligini anglash, balki o'zini u yoki bu jins vakili sifatida idrok etish va shaxsiy fazilatlarini takomillashtirishga ham yordam beradi. Olimlar tomonidan olib borilgan tajribalar shuni isbotladiki, oilaning to'liq bo'lishi, ya'ni, unda ham ota, ham onaning tinchlik-totuvlikda yashashlari va unda normal insoniy munosabatlar, sog'lom ma'naviy muhitning mavjudligi bolaning har tomonlama yaxshi rivojlanishi, sog'lom, aqlli, kuchli iroda sohibi bo'lib etishiga imkon beradi. Bu psixologik qonuniyat bo'lib, shaxsning oiladagi shaxsiy va jinsiy sotsializatsiyasining etakchi tamoyili hisoblanadi. Shu bois ham bolaning tom ma'noda yaxshi tarbiya olib, jamiyatda va oilaviy munosabatlarda munosib mavqega ega bo'lishi uchun oila muhiti sog'lom, barqaror, er va xotin bir-birlariga g'amxo'r, mehrlil va sadoqatli bo'lishlari o'ta muhimdir. Demak, oila bolaning ijtimoiy munosabatlarga tayyor bo'lishida muhim ahamiyat kasb etgan pedagogik muhitdir. Shu bois ham olimlar oilaning eng muhim va dastlabki vazifalaridan ham birini tarbiyalovchi funksiya ekanligini bu esa ijtimoiy tarkib topishda va anglash tendensiyasida muhimligini e'tirof etadilar. Bu hususida Fransuz psixologi E.Dyurkgeym ulg'ayish - kishilarning his-tuyg'ularni o'zlashtirishi ekanligini, shu bois, idrok qilingan tasavvurlar bolaning ruhiy faoliyatini ifodalashini, bolaning tajriba, an'ana, urf-odatlarni taqlid orqali egallashini, biologiyada irsiyat qanchalik ahamiyatli bo'lsa, taqlid ham jamiyatda shunday o'rin tutishini uqtiradi. Bu o'z navbatida bolada bilish jarayonlarining rivojlanib borishiga ham yo'l ochadi.

Bolaning rivojlanishida E.Erikson bolalik davriga katta ahamiyat qaratib aynan, insonga uzoq bolalik xosligini ta'kidlagan: "Bolalikni davom etish texnik va intellektual ma'nolarda insonni mohir, omilkorlik qiladi, lekin, shuningdek, u insonda bir umrga emotsional etilmaganlik izini bolalik davridan sodir bo'ladigan aqlga sig'maydigan qo'rquvni qoldiradi". Biroq E. Eriksonning insonning qiyinchiliklarni engib o'tish qobiliyati va shaxs rivojlanishi qaraganda bir muncha optimistiroq. E.Erikson inson yangi darajada avvalgi noadekvat hal etilgan nizoni bartaraf qilish uchun o'z-o'zini rivojlantirishga qodir deb hisoblanadi. E.Erikson tomonidan yaratilgan "Ego" rivojlanish nazariyasi, individning butun hayot davrlarini (go'daklikdan to'etuklik va qarilikkacha) qamrab oladi uni ba'zan shaxs hayot yo'lining kontseptsiyasi deb atashlari bejizga emas. E.Erikson shaxs rivojlanishining ijtimoiy-psixologik bosqichlarini sakkista davrga bo'lib uni "Men va jamiyat" ko'rinishida shaxs taraqqiyoti va ijtimoiylashuvi bevosita ontogenezdagi taraqqiyotning ma'lum bir davrlarida shaxs va uni qurshab turgan ijtimoiy muhit va jamiyatning ijtimoiy institutlariga kirib borish tarzida talqin qiladi. Mazkur jarayonda rivojlanishning tog'ri kechishi shaxsni jamiyatga kirib borib unga moslashuvini belgilab bersa, aksincha rivojlanishdagi ayrim to'siqlarning yuzaga kelishi, yoki bolaga ijtimoiylashtiruvchi tajribaning ota-ona tomonidan to'liqligicha uzatilmay qolishi kelajakda

bolaning jamiyatga kirib borishiga va bolaning ijtimoiylashuv jarayoniga salbiy ta'sir ko'rsatishi haqidagi mulohazalarni bildirib o'tgan. Bunda bolaga ko'rsatiladigan ijobiy hissiy emotsional ta'sir ijtimoiy rivojlanishni belgilasa, aksincha yetarli berilmagan mehr va ishonch tuyg'usi uni ijtimoiy jarayonga kirib borishida qator to'siqlarni yuzaga keltiruvchi omillar sifatida ta'kidlanadi. E.Erikson tomonidan ta'kidlanganidek, "... odamlarga nisbatan ishonch hissini shakllantirishning asosiy sharti sifatida onalik mehri, g'amxo'rlikni e'tirof etgan. Ona o'z farzandining hayotini shunday tashkillashtirishi kerakki, unda izchillik vorislik kechinmalarini sezish hissi yuzaga kelishi kerak. Shakllangan ichki ishonch hissi bilan go'dak o'zining atrofidagilarini aniq va ishonchli qabul qiladi. Bola yonida onasi yo'qligini undan "ajralganligini" haddan ortiq azob uqubatsiz boshdan kechiradi. Agar ona bolani rad qilsa, ishonchsiz qoniqarsiz bo'lsa, shubhalanish qo'rquv ishonchsizlik hissi yuzaga keladi. Bu holat ona uchun bola uni hayotini muhim ob'ekti bo'lishdan to'xtagan dam ya'ni ona vaqtincha tashlab qo'ygan mashg'ulotlariga qaytganda ("aytaylik, uzilgan kar'erani", ("mansab pog'onalarini") tiklash yoki keyingi bolani tug'ish") kuchayishi mumkin. Turli madaniyatlarda ishonch yoki shubhalanishga o'rganish usullari bir-biriga mos kelmaydi, lekin inson onasiga nisbatan bo'lgan ishonch darajasidan kelib chiqib, ijtimoiy olamga ishonadi degan tamoyil universaldir".

Bolaning ijtimoiylashuviga oid ko'plab qarashlar mavjud bo'lib, jumladan: K.Levinning "Maydon" nazariyasida, shaxs oila, maktab kabi ijtimoiy zarurat maydonlarisiz mavjud bo'laolmasligi ta'kidlab o'tilgan. Shuningdek, Amerikada XX asrning 30-yillari oxirida ijtimoiy o'qitishning kuchli psixologik yo'nalishi yuzaga kelgan bo'lib mazkur qarashlarda individga xulq-atvor namunalari rollar, me'yorlar motivlar, kutuvlar, hayotiy qadriyatlar, emotsiyalarni o'tkazish orqali individning ijtimoiy xulq-atvorini hayotiy shakllantirish mumkinligi tog'risidagi qarashlarni birlashtirgan edi. Ushbu konsepsiya dastlab N.Miller va D.Dollardlar tomonidan ifodalab berilgan bo'lib, unga ko'ra ijtimoiylashuv – biologik mavjudod, go'dakning tamomila oila, guruh umuman olganda insoniyat jamiyatini to'laqonli a'zosiga asta-sekin aylanish jarayoni sifatida, yangi ijtimoiy xulq-atvorni egallash jarayoni sifatida talqin qilinadi. Mazkur konsepsiyada ilgari surilgan g'oyalar keyinchalik keng quloch yoyib ushbu yo'nalishdagi keng ko'lamli tadqiqotlarning rivojlanishiga va ijtimoiylashuv muammosining ko'plab ijtimoiy-psixologik omillari yetarlicha asoslarini topdi va bu jarayon o'z navbatida pedagogika, psixologiya va sotsiologiya kabi fanlarning ham rivojlanishiga yo'l ochib berdi.

Umuman olganda ijtimoiylashuv muammosiga bag'ishlangan ko'plab tadqiqotlardan anglashinishicha boladagi ijtimoiy-psixologik bilimlar, ko'nikmalar har bir jamiyatning o'ziga xos madaniyat fenomeni sifatida talqin qilinadigan ijtimoiy normalar va ijtimoiy kutuvlar, xulq-atvor, ustanovkalar shaklida dastlab ota-ona tomonidan uzatiladi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Oila psixologiyasi: Darslik. Pedagogika oliygo'hlari talabalari uchun // Muallif: V.M.Karimova. – T.:, 2007. – 316 b.
2. David G. Mayers "Psychology ninth addition in moduls"2010. 6-7 pages
3. Majidov, J., & Majidova, G. (2020). SHAXS IJTIMOIIY TARAQQIYOTIDA OILA MUHITINING O'RNI. *Архив Научных Публикаций JSPI*.
4. Majidov, J. (2020). PSYCHOLOGICAL CRITERIA OF THE LEADER PERSONALITY. *Архив Научных Публикаций JSPI*.
5. Majidov, J. (2020). Социальный интеллект как совокупность способностей, обеспечивающих адаптацию личности в обществе. *Архив Научных Публикаций JSPI*.
6. Majidov, J. (2021). СПОРТДАГИ МУЛОҚОТ ИЖТИМОИЙ ПСИХОЛОГИК ҲОДИСА СИФАТИДА. *Журнал Педагогика и психологии в современном образовании*, 1(1). извлечено от <https://ppmedu.jspi.uz/index.php/ppmedu/article/view/723>
7. Majidov, J. (2021). ВОПРОСЫ ГАРМОНИИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ МОЛОДЕЖИ О СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ И УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНЬЮ. *Журнал Педагогика и психологии в современном образовании*, 1(1). извлечено от <https://ppmedu.jspi.uz/index.php/ppmedu/article/view/1369>
8. Majidov, J. (2021). НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ ЧУВСТВА ОДИНОЧЕСТВА В ПОДРОСТКОВОМ ПЕРИОДЕ. *Журнал Педагогика и психологии в современном образовании*, 1(1). извлечено от <https://ppmedu.jspi.uz/index.php/ppmedu/article/view/1375>

PREVENTION OF SUICIDE AS THE MOST IMPORTANT TASK IN THE REPUBLIC OF KARAKALPAKSTAN

Palvanova Zuxra Daribaevna

Chief physician of the neuropsychiatric dispensary
Republic of Karakalpakstan
Nukus, Uzbekiston

Abstract: The article emphasizes that it is necessary to prevent suicide in the Republic of Karakalpakstan. Since this problem causes threatening damage to public social stability, the prevention of suicidal problems is the most important task facing the society of our republic. In modern Karakalpakstan, this task requires its comprehensive scientific understanding and development of practical measures to prevent and combat social problems of deviance.

Keywords: suicide, deviant behavior, the process of social development, social control, social norms.

It is well known that the problem of suicide has long worried scientists in various fields of science, many of them in their works touched on various aspects of this problem. For example, in Uzbekistan, E. Usmanov, G. Shoumarov studied the socio-psychological characteristics of self-immolation in women, B. Umarov, G. Shoumarov identified socio-psychological age-related characteristics of factors, causes and types of suicide in children, G. Shoumarov, N. Soginov and U. Kodirov studied the socio-psychological aspects of the epidemiology of suicide in Uzbekistan [7], I. Makhmudov, B. Botirov, E. Sattorov and S. Akhundzhanova studied the legal and legal aspects of suicide on the material of the Khorezm region and the Republic of Karakalpakstan. [2]

It should also be noted that the chief suicidologist of the Ministry of Health of Uzbekistan G. Perliyeva systematically carries out analytical work on suicide in our republic. [4] Valuable materials on suicide were obtained by G.A. Karshibaeva in Jizzakh and Namangan regions, which are the experimental base of her dissertation research. [1] Medical aspects of suicide in the Republic of Uzbekistan, the state, dynamics, problems and solutions were the tasks of the doctoral research of N.D. Khodzhaeva. [6] But, despite the existence of the above works on suicide, this problem is still extremely poorly understood, and its relevance is the most demanded topic today.

At the moment, the Republic of Karakalpakstan is in one of the first places in the Republic of Uzbekistan in terms of the suicide rate among the population - the average suicide rate is more than 1.2 times higher than the average in the Republic of Uzbekistan.

For a simple presentation of only the main facts illustrating the scale of the spread of deviant behavior in modern Karakalpakhiya (where global trends are very peculiarly manifested), a separate study will be required. At the moment, we are witnessing a deep crisis of the institutions of social control and social regulators in general, since the key agents and instruments of social control have lost their ability to social regulation. For example, the family and school, in pursuit of material support and rating, respectively, stopped educating, law enforcement agencies stopped restraining, suppressing, the institutions of spirituality stopped broadcasting to society true meanings and values, that is, to contribute to the achievement of the goals of social solidarity and development.

Thus, today in society and in the system of social control there is a demand for the creation and implementation of effective mechanisms of social regulation: anti-corruption and law enforcement, preventive and corrective, financial and legal, etc. At the same time, it should be emphasized that in the prevailing socio-cultural conditions, no mechanisms and technologies will work effectively if the state executive bodies do not approach this work competently and consistently. For example, if we imagine society as a barrel, inside of which is poured water of human passions, needs and desires. The walls of the barrel are the basic social regulators: morality, religion, family, tradition and culture in general (first of all, mass forms of art). These walls are fastened with iron hoops of Law and Economy. When the walls of the barrel have rotted for some reason, no matter how you put on the hoops - legal mechanisms - the barrel will still flow: passions and desires will burst out. [5, P.157] All this we have been observing for the last 30 years.

Our society needs two types of food - material and spiritual. The class of producers reproduces material food, the class of law enforcement agencies provides material and physical security. Then who is producing spiritual food? This question can be answered as follows: "Remember the historical

mission of the intelligentsia - simple and majestic. It consists in the reproduction of meanings. The task of the intelligentsia is the reproduction of spiritual food and the provision of spiritual security. In practice, this means finding the right symbols to express the right ideas" [5, P.178-179]. Correct ideas are those that express universal human meanings (Mercifulness, Truth, Duty, Fidelity, etc.) and specific meanings of a particular culture.

Therefore, we affirm that serious shifts in the prevention of suicide in the Republic can be expected if our leadership openly explains the negative consequences of social and socio-economic problems. In our republic, two departments have been instructed to collect statistical data, reports quarterly, for half a year and the past year, to submit with analysis and specific proposals. Unfortunately, not all the ministries and departments involved in this matter are sufficiently responsible, both in the implementation of their tasks and in the preparation of reports.

With this arrangement of the case, the suicide numbers are successfully reduced, the unrealistic edited statistics, adjusted for personal and departmental interests, are analyzed, ensuring the stay in the position of the head of the region and earning a point and bonuses both for himself and the region or department. At the same time, we forget that our carelessness in this matter leads to the loss of the lives of hundreds of people in a flourishing age full of strength. The above can be conditionally called a managerial-egoistic factor. This means that the manager, the head of the ministry, department, in the interests of his position and department, deliberately distorts the statistical data in the reports. Here it is acceptable to recall the words of the great Alisher Navoi: "If you yourself are a man, do not dare to use that word for someone who is alien to the grief of other people". [3]

Suicide does not occur by itself. Suicide is formed on the basis of the following factors: socio-economic, socio-psychological, psychogenetic, regional, demographic, ecological and ethnic. The origin of suicide, regardless of age, gender and others, depends on three derivatives, which figuratively and conventionally we can say that "it relies on three whales". These are factors, reasons and motives. It is often difficult to draw a clear line between the two as they are closely intertwined and intertwined. An objective understanding of the etiology of suicide will allow more effective work on its prevention.

Thus, social problems, whatever their nature, as a rule, come to the end with the solution, mitigation and necessarily the development of measures to prevent or minimize them in the future.

It is impossible to exclude, completely solve the problem of suicide, however, to minimize them is the most important task of the government in any country, including Uzbekistan and in such an ecologically complex region as the Republic of Karakalpakstan.

References:

1. Karshibaeva G.A. Socio-psychological problems in suicidal behavior in Uzbekistan. Jizzakh, 2013.
2. Makhmudov I.I., Botirov B.M., Sattorov E.N., Akhundzhanova S.A. Psychological approach to the analysis of suicidological materials (on the example of the Republic of Karakalpakstan and the Khorezm region). Tutorial. Tashkent, 2019.
3. Naumov A. The Second Muse: Translations from Uzbek Poetry. Tashkent: Ed. lit. and art, 1982. 528 p.
4. Perlieva G. State and problems of suicidology in Uzbekistan. Tashkent, 2019.
5. Khagurov T.A. Deviation, social control and risks of growing up in modern Russia // Bulletin of the Institute of Sociology. No. 7. December 2013.
6. Khodzhaeva N.D. Organizational aspects of suicide prevention // XIV Congress of Russian Psychiatrists. November 15-18, 2005.
7. Shoumarov G.B., Soginov N.A., Khabibullaev F.G. Oylani o'rganish psychodiagnostic methodicalari. Tashkent, 1998.

ОСОБЕННОСТИ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Бегматова Хулкар Абиркуловна.

Самаркандская область, город Самарканд,
общеобразовательная школа №20,
учитель начальных классов, первой категории

Аннотация: Младший школьный возраст определяется важным внешним обстоятельством в жизни ребёнка – поступлением в школу. Поступивший в школу ребёнок автоматически занимает новое место в системе отношений людей: у него появляются постоянные обязанности, связанные с учебной деятельностью.

Ключевые слова: школа, ребёнок, учебной деятельность, психическое развития, формирование личности, внимания, мышления.

Annotation: Younger school age is determined by an important external circumstance in a child's life - entering school. A child who enters school automatically takes a new place in the system of human relations: he has constant responsibilities related to educational activities.

Key words: school, child, learning activity, mental development, personality formation, attention, thinking.

Когда мы говорим младший школьник, то в это понятие включаем ребенка в возрасте 6-10 лет. От 6 до 10 лет на протяжении того времени, которое занимает обучение в начальных классах, у ребенка складывается новая для него деятельность – учебная. Именно тот факт, что он становится учеником, человеком учащимся, накладывает совершенно новый отпечаток на весь его психологический облик, на все его поведение. Под воздействием новой, учебной деятельности изменяется характер мышления ребенка, его внимание и память. Поведение приобретает черты произвольности, намеренности, осмысленности, способности следовать определенным правилам, нормам поведения. Новое для ребенка положение в обществе – положение человека, который занят общественно важной и оцениваемой обществом деятельностью, т.е. учением, - влечет за собой перемены в отношениях с другими детьми, со взрослыми, в том, как ребенок оценивает себя и других.

Поэтому рассматриваемая тема весьма актуальна, ведь вся жизнь общества накладывает отпечаток на формирование личности ребенка. Особенно важны при этом те непосредственные отношения, в которые вступает ребенок с окружающими его людьми: в семье, в школе, в классе – в любой группе или коллективе, членом которого он является. Формируется мировоззрение ребенка, складывается круг моральных, идейных представлений и понятий. Обогащается мир его чувств, эстетических переживаний, шире становятся увлечения трудовые, художественные, спортивные. Известный детский педиатр Бенджамин Спок пишет: «После 6 лет ребенок продолжает глубоко любить своих родителей, но старается этого не показывать. Ему не нравится, когда его целуют, по крайней мере, при других людях. Ребенок холодно относится к другим людям, кроме тех, кого он считает «замечательными людьми».

Учение для него — значимая деятельность. В школе он приобретает не только новые знания и умения, но и определенный социальный статус. Меняются интересы, ценности ребенка, весь уклад его жизни. Однако нужно учитывать, что возросшая физическая выносливость, повышение работоспособности носят относительный характер, и в целом для детей остается характерной высокая утомляемость. Их работоспособность обычно резко падает к концу первого урока. Дети очень утомляются в случае посещения группы продленного дня, а также при повышенной эмоциональной насыщенности уроков и мероприятий. В этот период жизнь во всем ее разнообразии, не иллюзорная и фантастическая, а самая настоящая, реальная, всегда нас окружающая – вот что возбуждает его деятельность.

Младший школьный возраст является классическим временем оформления моральных идей и правил. Конечно, значительный вклад в моральный мир ребенка несет с собой и раннее детство, но печать «правил» и «законов», подлежащих исполнению, идея «нормы», «долга» - все это типичные черты моральной психологии определяются и оформляются как раз в младшем школьном возрасте. Ребенок типически «послушен» в эти годы, он с интересом и увлечением принимает в душе разные правила и законы. Он не способен формировать свои собственные

моральные идеи и стремится именно к тому, чтобы понять, что «нужно» делать, испытывая наслаждение в приспособлении. Учителю важно помнить о том, что когда младший школьник узнает о нормах поведения, то он воспринимает слова воспитателя лишь тогда, когда они эмоционально его задевают, когда он непосредственно чувствует необходимость поступить так, а не иначе. Следует отметить, что для младших школьников характерно повышенное внимание к нравственной стороне поступков окружающих, желание дать поступку нравственную оценку. Заимствуя критерии нравственной оценки у взрослых, младшие школьники начинают активно требовать от других детей соответствующего поведения.

Такая новая для ребенка роль – проводника требований взрослых – иногда положительно влияет на выполнение требований самими детьми. Однако в значительной части случаев требование первоклассника к другим и его собственное поведение различаются достаточно сильно. Его поведение продолжает, в основном, определяться непосредственными мотивами. Причем противоречие между желанием действовать «правильно» и реальным поведением не вызывает у ребенка чувства недовольства собой. Младший школьный возраст – очень благоприятное время для усвоения многих моральных норм. Дети очень хотят выполнять эти нормы, что при правильной организации воспитания способствует формированию у них положительных нравственных качеств.

Таким образом, младший школьный возраст является наиболее ответственным этапом школьного детства. Полноценное проживание этого возраста, его позитивные приобретения являются необходимым основанием, на котором выстраивается дальнейшее развитие ребенка как активного субъекта познаний и деятельности. Основная задача взрослых в работе с детьми младшего школьного возраста — создание оптимальных условий для раскрытия и реализации возможностей детей с учетом индивидуальности каждого ребенка.

Литература

1. Безруких М.М. Ступеньки к школе: Кн. Для педагогов и родителей. – 3-е изд., стереотип. – М. Дрофа, 2002. – 56с.
2. Безруких М.М., Ефимова С.П. Знаете ли вы своего ученика? – М.: Просвещение, 1999. – 76с. – (Б-ка учителя нач. классов).
3. Петрунec В.П. Таран Л.Н. Младший школьник. - М.: Просвещение, 2000.
4. Хилько М.Е., Ткачёва М.С. Возрастная психология. – М.: Высшее образование, 2008. – 91с.

ДИВИАНТ ХУЛҚНИНГ БОШҚА КЎРИНИШЛАРИ

Несипова Шахноза Қувондиқовна

Жиззах вилояти Ш.Рашидов

тумани 32-мактаб психологи

Эрназарова Шахноза Низомиддин қизи

Зафаробод тумани 14-мактаби амалиётчи психологи

Қаршибоева Мархамат Эгамовна

Ш.Рашидов тумани 32-мактаб психологи

Тарбия инсон учун кураш демакдир. Инсоннинг қандай бўлиши бу шахсий иш бўлмай, балки жамоатчиликни қизиқтирган муаммодир. Бола, ўсмир ҳамда ёшларни тарбиялаганда, у қилган гуноҳининг моҳиятини яхши англамаслиги оқибатида нима билан тугагани ҳали тасаввур эта билмаслигини ҳисобга олиш муҳим. Шаҳснинг шаклланиши ва ўзгаришларини текшириш кўп қиррали ва жуда қийин жараён дир. Зеро, ҳар бир психологга шахснинг тузилиши, унинг маъно касб этувчи жараёнлар мотив ва мақсадларнинг ўзаро муносабати шахс ривожланишида уларнинг аҳамияти нақадар қийинлиги аён. Девиация бир қадар оммавий ҳодиса ҳисобланиб, жамиятда юз берадиган иқтисодий, ижтимоий, сиёсий, рухий жараёнлар билан чамбарчас боғлиқ дир. Баъзи ҳолларда жамиятдаги ҳодисалар, процеслар девиант хулқ-атвор у ёки бу турининг пайдо бўлиши, кенгайиши ёки йўқолиб кетишига сабабчи бўлса, бошқасида оқибат бўлиши ҳам мумкин. Баъзан бу ўзаро боғлиқликлар шу даражада мустаҳкам бўладики, жамият ҳаётидаги ўзгаришлар хулқ-атвор сабабими ё оқибатими ёки унинг таркибий қисми эканлигини аниқ айтиб бўлмайди. Ҳар ҳолда уларни жамият ҳаётининг ижтимоий чиқишлар билан тўғридан-тўғри алоқада бўлганини кўриб чиқиш мумкин. Психологияда девиант хулқ фақат ўсмирларга хос хусусият сифатида қаралиб бундай хулқни келтириб чиқарувчи механизмларни ўрганаётганда ўсмирнинг психологик ва психофизиологик хусусиятлари, масалан, ўсмирнинг турли қийинчиликларни енгиши ёки ундан қочишига, шароитга мослашиши ёки қутилишига, шароитни баҳолаш ва қарор қабул қилишидаги тезкорлик хусусиятини ҳам ҳисобга олиш лизмлигини кўрсатади.

Девиант хулқ-атвор механизмини соддалаштирилганда унда тўрт асосий бўғин намоён бўлади: муаммовий (зиддиятли), шароит, қадриятли – меърий, бошқарув қарор қабул қилиш ҳолатини амалга ошириш. Маълумки девиация, девиант хулқ «Оғиш» деган маънони билдириб, кўпинча инсон ҳатти ҳаракатларининг ижтимоий нормаларидан салбий ёки ижобий томонга оғиши билан ҳарактерланади. Ёш даврлар психологиясида девиант хулқ фақат ўсмирлик ёшига таълуқли жараён сифатида тавсифланади ва бу жараён ўсмирнинг ҳар томонлама, ҳам физиологик ҳам психологик жиҳатдан тез ўсиши туфайли ижтимоийлашувнинг қийинлашганлигини (ўсмир ўзини катта деб ҳисоблаши) сабабидан тушунтирилади. Бу хусусда жуда кўплаб тадқиқодлар ва илмий изланишлар олиб борилган. Шу пайтгача ҳеч бир матбуот номларида мактабгача болалар девиацияси, кичик мактаб ёшидаги болалар девиацияси, ёшлар ва катталар ҳатто қариялар девиацияси деган мавзу остида мақола нашр қилинмаган. Нима учун?, бошқа ёшдагиларнинг хулқида камчиликлар, оғишишлар йўқми? Ёки улар тузатишга коррексияга муҳтож эмасми? деган бир қатор саволлар туғилади. Албатта муҳтож. Ҳали бу борадаги талайгина изланишлар олиб бориш лозим. Хусусан ёш даврлари девиацияси борасида ҳам изланишлар олиб боориш лозим. Мисол учун 3-4 ёшли болаларнинг баъзиларида ҳайрон қоларли даражада бошлаб сўкиб қўйиш ҳолатларини, 5-6 ёшли болаларнинг баъзиларида ахлоқсизликнинг анчагина кўпол кўринишларини, кичик мактаб ёшида ҳам доимий безорилик, тўполончилик, ёлғонни кўп ишлатиш ҳолатлари кузатилади. Сиз бу фикрларга қандай қарайсиз. Бу фикрлар шунчаки олди-қочди улар болаларнинг шўхлигидан бошқа нарса эмас дерсиз хойна-хой. Асло ундай эмас. Агар бола ривожланишининг 70% ини мактабгача ёшга тўғри келишини ҳисобга олсак, девиант хулқнинг айнан ўша даврда илдиз отишини, унинг келиб чиқиш сабаблари (оила, табиий ва ижтимоий муҳит, бола психофизиологияси...) мавжудлигини англаш мумкин бўлади. Бундай ҳолатларни бартараф қилиш борасида еса ҳали кўп иш қилинмаганлигига гувоҳ бўламиз.

Кузатишларимиздан маълум бўлишича девиант хулқ нафақат ўсмирлик ёшига балки, бошқа кўпгина (мактабгача ёш даври, кичик мактаб ёши, ўсмирлик, ўспиринлик, ёшлик, етуклик, қарилик) ёш даврларига ҳам таълуқли дир. Бунга катта бир муаммо сифатида қарайдиган

бўлсак, бу соҳа психология фанларининг олдидаги навбатдаги вазифаси сифатида қараш мумкин. Жамиятимиз аъзоларининг ҳар жихатдан етук, фаол, муомалага лаёқатли бўлиши учун психологлар ҳам жавобгарлар. Негаки, жамиятга инсониятга кўпроқ ахлоқли, диёнатли, ўз позициясидан оғишмаган одамларнинг фойдаси тегиши ҳеч кимга сир эмас. Дивиант ҳулқнинг ҳар бир ёш даврига мос равишда ташхислаш ва тузата билиш, шу билан бирга шахсни фаол турмуш тарзига қайтара олиш чора-тадбирларини ишлаб чиқиш учун ижтимоий психология, экспериментал психология, психодиагностика ва ёш даврларни психологияси фанлари оралиғида улар билан ҳамкорлик қиладиган янги психология соҳаси Дивиантология (“Дивиант” – “оғиш”, “логос” – “фан”) соҳасини такомиллаштириш ва уни амалиётга жорий қилиш аҳамиятини долзарб масала сифатида олиб чиқиш лозим. Мазкур соҳани ўрганиш ва тадбиқ етиш шунинг учун ҳам керак-ки, инсоннинг инсониятга ҳавф соладиган жиноят кўчасига кириб қолишининг олдини олиш, жиноятчиликнинг мотивациясини чуқур таҳлил қилиш ҳамда ушбу йўлга кириб оғишганларни фаол турмуш тарзига қайтаришдир. Бундай фаол турмуш тарзи инсон учун, жамият учун жуда муҳимдир.

Фойдаланилган адабиётлар

1. П.И.Иванов ва М. Зуфарова Умумий психология. 2010
2. Н. Сафоев ва бошқалар Умумий психология назарияси ва амалиёти 2011
3. Э.Ғозиев Психология Т – 1994

HOZIRGI ZAMON GLOBALLASHUV JARAYONIDA INSON HUQUQLARI SOHASIDA ZAMONAVIY KONSEPSIYALAR VA TENDENSIYALAR.

Sotvoldiyev Akbarjon Toxirjon o'g'li
ТДЮЙ “Xalqaro arbitraj va nizolarni xal etish”
yo'nalishi magistratura talabasi
+998908573280
sotvoldievakbarjon3@mail.com

Hozirgi vaqtga kelib jahon mamlakatlari orasida inson huquqlari sohasida globallashuv jarayoni tezlashdi. Har bir mamlakat o'zining tarixiy rivojlanish madaniyati va qadriyatlaridan kelib chiqib inson huquqlarini talqin qila boshlashdi, shulardan kelib chiqib inson huquqlarini talqin qilishda eng yangi zamonaviy konsepsiyalar uch katta guruhga bo'lib o'tamiz: Liberal, Marksistik konsepsiya va oxirgisi inson huquqlarini tushunishda Islom huquqi nazariyalari.

“Inson huquqlari” ning ikkita asosiy guruhi mavjud: moddiy va protsessual huquqlar. Moddiy huquqlar - bu insonga tegishli bo'lgan o'ziga xos erkinliklar va huquqlar: so'z, vijdon, din erkinligi, yashash joyini tanlash, ta'lim olish huquqi va boshqalar. Protsessual huquqlar - bu shaxs va unga tegishli muassasalar uchun mavjud bo'lgan harakat usullari, erkinliklarga rioya qilish va huquqlarni amalga oshirishga intilish shakli hisoblanadi. Liberal huquqni qonun oldida tenglik deb tushunadi. Huquqlarning tengligi tushunchasi “kamsitishni taqiqlash” tushunchasiga juda yaqin. Kamsitish - bu har qanday aqlga zid jismoniy yoki biologik xususiyatlarga, huquqlar yoki vakolatlarning farqlanishiga asoslangan. Shunday qilib, ko'r odamni haydashni taqiqlovchi qoidalar kamsitish emas, chunki u oqilona asoslangan qarordir, ammo lo'lilarga haydovchilik guvohnomasini berishni taqiqlash, albatta, kamsitishning shaklidir. Amalda kamsituvchi qoidalardan xoli bo'lgan huquqiy tizimni yaratish mumkin, ammo hozircha ikkinchi liberal tenglik shartini bajaradigan tizimni qurish mumkin emas: Amaldorlar badavlat yoki taniqli odamlar tomonidan tahqirlangan yoki ijtimoiy e'tibordan chetda qolgan guruh a'zolariga qaraganda yaxshiroq munosabatda bo'linadi. Ushbu farqni zararsizlantirish uchun turli xil tizimlar ixtiro qilingan, ammo hech qayerda bunga to'liq erishishning iloji bo'lmadi, ehtimol, teng muomalaning postulati deyarli erishib bo'lmaydigan maqsad bo'lib, bu uning amalga oshirilishiga intilishni to'xtatish kerak degani emas. Ijtimoiy yoki shaxslararo munosabatlarda mantiqsiz differentsiatsiya elementlari paydo bo'lishi aniq, ammo bu “individual - kuch” munosabatlari bilan bog'liq bo'lmagan savol, biz ko'rib chiqish bu yerda cheklangan¹.

Yevropada qonun va dinning nisbati doimiy bo'lib qolmadi. Ushbu evolyutsiya zamonaviy liberal tushunchada huquqning etakchi asosi bo'lgan inson huquqlarining mustaqil kontsepsiyasini shakllantirish bilan bog'liq edi. Ushbu jarayonda diniy e'tiqodlar muhim rol o'ynadi. Ma'lumki, umuman diniy muassasalar hech qachon inson huquqlarini himoya qilishda yetakchilar qatorida bo'lmagan. Ammo, shubhasiz, masalan, din erkinligi huquqini tan olish ko'p jihatdan G'arb nasroniyliги bilan bog'liq. Bundan tashqari, diniy ta'limotlar insonning majburiyatlarini uning huquqlari va erkinliklarini umumiy tushunishga kiritishida bevosita aks etgan. Diniy g'oyalar hech qachon uning shakllanish bosqichida bo'lgan inson huquqlari konsepsiyasining dastlabki tamoyillariga to'g'ri kelmadi. Xususan, bu narsa insonning tabiati bilan bog'liq bo'lgan liberal fikr (bu ajralmas huquqlar kontsepsiyasida aks etgan) bilan bog'liq bo'lgan ushbu huquqlarning kelib chiqishi masalasiga tegishli bo'lib, diniy ta'limotlar insonning ijod shakli bilan izohlangan. Bunday kelishmovchiliklar Yevropada jamiyat hayotini, umuman madaniyatni sekulyarizatsiya qilish tamoyillari qabul qilinganligi sababli sezilarli kuchayib bordi. Ushbu jarayon davlatning dindan asta-sekin uzoqlashishi, uni xususiylashtirilishi, ya'ni insonning shaxsiy ishiga aylanishi va natijada inson huquqlari haqidagi liberal huquqiy tushunchaning diniy ta'limotdan tobora sezilarli darajada uzoqlashishiga olib keldi. Ushbu evolutsiyaning natijasi dinning inson huquqlari va erkinliklari konsepsiyasini ishlab chiqishga ta'sirining torayishi bo'ldi. O'tgan asrning o'rtalariga qadar eng yirik dinlar ushbu muammoga jiddiy e'tibor bermadilar.

¹ <https://csip.kg/publicationsresources/theconceptofhumanrights>

1948 - yil Inson huquqlari umumjahon deklaratsiyasi e'lon qilinganidan keyin ham vaziyat biroz o'zgardi. To'g'ri, 60-yillarning birinchi yarmida o'tgan asrning diniy qarashlarini o'z ichiga olgan (birinchi navbatda katolik) ning inson huquqlari va erkinliklariga bo'lgan qiziqishi yana paydo bo'la boshlagandi. Biroq, atigi yigirma yil o'tgach, G'arbiy nasroniylik dini va islom siyosiy makonda keng yoyila boshlagach nisbatan zamonaviy diniy qarashlar shakllana boshladi.

Ularning asosida ular tabiiy ravishda ma'lum bir dinning dastlabki postulatlariga tayanadilar. Shu bilan birga, inson huquqlariga oid amaldagi diniy ta'limotlar ko'pincha liberal qarashlarga javob berish shaklida bo'ladi. Shu sababli, yetakchi dinlarning bu masaladagi pozitsiyalari ikkita asosiy yo'nalishni birlashtiradi. Bir tomondan, u inson huquqlariga oid xalqaro huquqiy hujjatlarning ko'plab qoidalari bilan kelishuvni ta'kidlaydi. Boshqa tomondan, diniy tushunchalar ularning liberal huquqiy qarashlarga nisbatan inson huquqlariga bo'lgan qarashlarini tavsiflovchi farqlarni ta'kidlaydi.

Inson huquqlari va erkinliklari masalasida yetakchi dinlar ham bir – biriga yaqin, ham turli farqlanish pozitsiyalarini egallaydilar. Ko'p narsa ushbu muammoning qaysi jihatlarini ustuvor deb bilishiga bog'liq. Xuddi shulardan kelib chiqib liberal huquq nazariyasini biz shartli ravishda G'arbiy Yevropa va Qo'shma shtatlar konsepsiyasi deb atasak mubolag'a bo'lmaydi¹.

Liberal konsepsiyadan tubdan farq qiluvchi qarashlar islomga xosdir. Zamonaviy islom huquqshunosligi nisbatan yaqinda inson huquqlari bo'yicha o'z pozitsiyasini ishlab chiqishga kirishdi. Uning paydo bo'lishi musulmon fikrining inson huquqlari bo'yicha xalqaro hujjatlarni qabul qilishga bo'lgan munosabati bo'lib, ularda odatda ushbu masalaga liberal qarashlar aks etadi. Zamonaviy musulmon mualliflarining islomiy diqqatga sazovor joylar va liberal inson huquqlari standartlari o'rtasidagi munosabatlar to'g'risida fikrlari bir xil emas, chunki islomning o'zida ham turlicha mazhablar bo'lib, ularning har biri inson huquqlarini turlicha talqin qilishadi.

1 <http://www.perspektivy.info/print.php?ID=338589>.

АБУ ЗАЙД ДАБУСИЙ ХИЛОФ ИЛМИНИНГ АСОСЧИСИ.

Каримов Мурод Эргашевич
Ўзбекистон халқаро ислом академияси,
“Исломшунослик” 1-босқич магистранти

Annotation: This thesis provides information about the life of Abu Zayd Dabusi, the founder of Islamic comparative law, his scientific activities and books, in particular, the scholar's work “Tasis un nazar”, its structure, its importance in Islamic comparative law. He compared the views of Hanafi scholars with those of other scholars.

Basic terms: contradictory science, jurisprudence, Islamic law, rules of method, comparative jurisprudence, Hanafi scholars.

Ҳозирги кунда бой илмий меросимизни ўрганиш, буюк олимларимизни асарларини ўзбек тилига таржима қилиб, халқимизга етказишда кенг имкониятлар мавжуд. Ҳар бир илмни асл манбалардан олиб, уни тадқиқ қилиб ўрганиш ҳар замонларда ҳам аҳамиятли бўлган.

Исломий илмларда ёзилган асарлар билан танишар экансиз, бунинг ортида олимларимизнинг жуда катта илмий салоҳияти ва машаққиятли меҳнатларини кўрасиз. Илм соҳаларида бизнинг юртнинг олимларини сони ва асарларини кўплиги, ўз соҳаларида пешқадам эканликлари ва маълум илм соҳаларига асос солганликлари кишига фахр туёғусини беради.

Шундай олимлардан бири 978 йил Самарқанд ва Бухоро оралигидаги Дабусия шахрида таваллуд топган Абу Зайд Убайдуллоҳ ибн Умар ибн Исо Дабусийдирлар. У зот “Бухоронинг етгита қозилари”дан бири бўлиб, илмий салоҳияти ва дунёқарашида “зарбул масал” қилинадиган олим эди. Илмни машҳур фақиҳ, шайх, имом Абу Жаъфар Уструшонийдан ўрганди. У силсилавий равишда Абу Бакр Муҳаммад ибн Фазлдан, у Устоз Абдуллоҳ Сайдамутийдан, у Абу Хафс Сағирдан, у отаси Абу Хафс Кабирдан, у Имом Муҳаммаддан, у Абу Ханифа раҳимаҳуллоҳлардан илм ўрганган.(1)

Илмлар тарихи ҳақида сўз юритган олимларнинг барчаси, имом Абу Зайд Даббусий «хилоф илми»нинг асосчисидир, дейдилар.

“Хилоф илми”ни таърифи: “хилоф” фикхий илмлардан бир илм бўлиб, у орқали шаръий далилларни келтириш, шубҳаларни дафъ қилиш ва хилофга сабаб бўлган далилларни солиштириб кўриш кайфияти ўрганилади”.(2) “Хилоф илми”ни яна бир номи “назар илми” бўлиб, ҳозирда кўпроқ “фикхул муқорин”-қиёсий ҳуқуқшунослик ёки мазҳабшунослик, деб аталмоқда.(3) “Хилоф илми” ҳақидаги китобларни икки қисмга бўлиш мумкин: Биринчи қисмда имомларнинг барча ихтилофларини қамраб олишга ҳаракат қилинади. Баъзиларида ихтилофчиларнинг далиллари келтирилади, баъзиларида келтирилмайди.

Иккинчи қисмда асосий масалалар, уларнинг келиб чиқиш сабаблари ва уламолар далилларни олган манбаълари ҳақида сўз юритилади. Абу Зайд Даббусийнинг «Таъсийсун-назар фий ихтилофил фуқаҳо» (Фақиҳлар ихтилофидаги қарашларни асослаш) номли асари ҳам шу қисмдаги китоблардандир. Бу асарда ҳанафий мазҳаби олимларини ўзаро, шунингдек моликий ва шофеъий мазҳаб имомларининг орасидаги ихтилофли масъалалар баён қилинган.

Китобни муқаддимасида муаллиф қуйидагиларни айтади: “Фақиҳларимиз ихтилоф қилган масъалаларга назар солиб, улар саккиз қисмга тақсимланганлигини топдим. 1-2-3-қисмларда Абу Ханийфа ва шогирдлари Муҳаммад ва Абу Юсуф раҳимаҳуллоҳлар ўртасидаги хилофлар, 4-қисмда Абу Юсуф билан Муҳаммад, 5-қисмда Муҳаммад ибн Хасан ва Хасан ибн Зиёдлар билан Зуфар ораларидаги хилофлар, 6-қисмда ҳанафий мазҳаб олимлари билан Имом Молик ибн Анас ўртасидаги, 7-қисмда Муҳаммад ибн Хасан, Хасан ибн Зиёд ва Зуфарлар билан Ибн Аби Лайло ўртасидаги, 8-қисмда ҳанафий мазҳаб олимлари билан Имом Шофеъий раҳимаҳуллоҳ ўртасидаги хилофли масъалалар келтирилган.

Бу саккиз қисмларни ҳар бирини бобларга ажратдим ва ҳар бир боб учун усул қоидасини келтирдим. Усул қоидаларга доир мисоллар ва қарашлардан бир мисолни иқтибос қилиб келтирдим. Ушбу саккиз қисмлардан кейин бошқа қисмда турли хилоф масъалаларини қамраб олувчи усул қоидаларини ҳам келтирдим. Саккизта қисмларда хилоф қилган олимлардан ташқари Иброҳим Наҳаъий, Суфёни Саврий, Авзоъий, Шаъбий ва бошқа олимларни сўзларини ҳам келтирдим. Гапни чўзилиб кетишини истамаганим учун “қавл” ва усул қоидаларидаги мақсадни зикр қилишни тарк қилдим. Усул қоидаларини аниқлаш учун кел-

тирилган мисолларни ошиқча шарҳлашга киришмадим”.(4) Абу Зайд Дабусий бу китобида саккизта асосий ва битта кўшимча қисми усул қоидалари асосида бобларга бўлган. Ҳар бир бобда усул қоидасига оид кўплаб мисолларни келтирган. Биринчи бобни ўзида ўн иккита мисолни кўриш мумкин.

Асарни таркибий тузилиши: биринчи қисмда 21та боб ва қоида, иккинчи қисмда 4та боб ва қоида, учинчи қисмда 3та боб ва қоида, тўртинчи қисмда 4та боб ва қоида, бешинчи қисмда 8та боб ва қоида, олтинчи қисмда 2та боб ва қоида, еттинчи қисм 5та бобо ва қоида, саккизинчи қисмда 26та боб ва қоида, кўшимча қисмда 12та боб ва қоида, жами 85та боб ва шунча қоидалардан иборат.

Шунингдек олимнинг фикҳ илмига бағишлаб ёзилган “Тақвим ул-адилла” (“Далилларни баҳолаш”), “Китоб ул-асрор фил-усул вал-фуруъ” (“Фикҳ илми асослари ва тармоқлари сирлари ҳақида китоб”), “Ал-амад ул-ақсо” (“Энг олис мақсад”) деб номланган асарлари алоҳида ажралиб туради.(5)

“Ибн Халдун: “Ҳанафий имомларидан Абу Зайд Дабусий қиёс бўйича барчадан кўра кенг кўламли асарлар яратди, бу илмга тегишли бўлган барча баҳс-мунозараларга яқун ясади. Уни биринчи бўлиб илмий асос билан қуроллантирди. Бу жасорат туфайли усул ул-фикҳ илми мукамал даражага кўтарилди, унга тегишли масалалар ечимини топди, қоидалар тартибга келтирилди. Аллома мусулмон оламида фикҳ илмининг пешқадамларидан бирига айланди”, деб ёзган эди.(5) Кейинги давр алломаларининг барчаси Дабусийнинг усул илмидан фойдаланган ҳолда асарлар яратдилар. XX асрнинг атоқли тадқиқотчиси Карл Броккельманнинг фикрича, эндиликда дунё ҳуқуқшунослиги ривожини асосида ҳам аллома кашф этган усул илми қоидалари муҳим манба бўлиб хизмат қилмоқда”.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Абу Зайд Дабусий. Таъсисун назар.-Байрут: “Дар ибн Зайдун”, 7-8-бетлар.
2. Ҳамидулло Аминов, Соатмурод Примов. Ҳанафий фикҳи тарихи, манбалари ва истилоҳлари. -Т: “Мовароуннаҳр”, 2017. 85-бет.
3. Шайх Муҳаммад Содик Муҳаммад Юсуф. Фикҳий йўналишлар ва китоблар. -Т: “Шарқ”, 2011. 170-бет.
4. Абу Зайд Дабусий. Тақвимул адилла.-Байрут: “Дарул кутубул илмийя”, 2001.
5. www.adolatgzt.uz/society/5279

МАЖБУРИЙ МЕҲНАТНИ ТУГАТИШ БЎЙИЧА ИНСТИТУЦИОНАЛ МЕХАНИЗМЛАРНИНГ ШАКЛЛАНИШИ: ЎЗБЕКИСТОН МИСОЛИДА.

Расулов Журабек Абдусамиевич,
Тошкент давлат юридик университети
Халқаро ҳуқуқ ва инсон ҳуқуқлари кафедраси ўқитувчиси
e-mail: rasulovjura@mail.ru, тел.: 90 121-36-08

Аннотация: Мақолада мажбурий меҳнатни бекор қилиш бўйича халқаро стандартларни Ўзбекистон Республикаси қонунчилигига имплементация қилиш масалалари ўрганилган. Ўзбекистонда мажбурий меҳнатга қарши курашишнинг институционал механизмларини шаклланиши уч даврга бўлинган ҳолда ўрганили, ҳар бир даврнинг ўзига хос хусусиятлари, мазкур механизмларнинг вазифалари ва уларнинг фаолияти самарадорлиги таҳлил қилинган.

Калит сўзлар: мажбурий меҳнат, Ўзбекистон, имплементация, ХМТ, халқаро меҳнат стандартлари.

FORMATION OF INSTITUTIONAL MECHANISMS FOR THE ABOLITION OF FORCED LABOR: THE CASE OF UZBEKISTAN.

Abstract: The article analyzes the legal problems in the implementation of international labour standards on the abolition of forced labour in the national legislation of the Republic of Uzbekistan. The formation of institutional mechanisms for countering forced labour in Uzbekistan was studied in three periods, the specifics of each period, the functions of the established mechanisms, and the effectiveness of their activities were analyzed.

Key words: forced labour, Uzbekistan, implementation, ILO, international labour standards.

Ўзбекистонда мажбурий меҳнатни тугатиш бўйича институционал механизмларнинг шаклланиши ва ривожланиш тенденциясини мамлакатимизнинг ХМТ билан ҳамкорлик алоқалари замирида тадқиқ қилиш мақсадга мувофиқ ҳисобланади. Бу борада олим М.Махаматов томонидан олиб борилган тадқиқот айниқса аҳамиятлидир. Унга кўра, Ўзбекистон Республикаси ва ХМТ ўртасидаги халқаро ҳамкорликнинг ривожланиши учта босқичга бўлинади¹. Бизнингча, Ўзбекистонда мажбурий меҳнатни тугатиш ва унга қарши кураш масалалари билан шуғулланадиган институционал механизмларнинг шаклланиши ва ривожланишини *учта* даврга бўлган ҳолда ўрганиш мақсадга мувофиқ ҳисобланади.

Биринчи давр 1992-2007 йиллардан иборат бўлиб, мажбурий меҳнатга оид халқаро ҳужжатларни ратификация қилиш, мажбурий меҳнатни тугатиш масаласига тааллуқли миллий қонун ҳужжатларини қабул қилиш, мазкур ҳужжатларнинг ижросини таъминлаш ва мониторингини амалга оширувчи механизмларнинг таъсис этилишини ўзи ичига олади. Шу билан бирга, ушбу даврда мажбурий меҳнатга қарши кураш бўйича махсус институционал тузилмалар фаолияти йўлга қўйилмади, балки ушбу масала меҳнат қонунчилиги бузилишининг умумий масалалари қаторида кўрилди.

Иккинчи давр, 2008-2016 йилларни ўз ичига олиб, ушбу даврда Ўзбекистонда мажбурий меҳнат ва болалар меҳнатининг тизимли равишда қўлланилиши юзасидан халқаро ташкилотлар томонидан эътирозларининг кучайиши, мавжуд муаммоларни ҳал қилиш бўйича миллий ҳаракат режаларининг қабул қилиши, мажбурий меҳнат ва болалар меҳнатини олдини олиш, шунингдек одамлардан фойдаланиш мақсадидаги одам савдосига қарши кураш бўйича дастлабки институтларнинг шаклланиши амалга оширилди.

2013 йилда жамоат ташкилоти ҳуқуқий мақомига эга бўлган ва ижро ҳокимияти, қасаба уюшмалари, иш берувчилар бирлашмалари, фуқаролик жамияти институтлари ва халқаро ташкилотлар вакиллари билан иборат шакллантириладиган Ўзбекистон Республикасида болалар меҳнати бўйича Мувофиқлаштирувчи кенгаш тузилади. Қайд этиш лозимки, мазкур тузилма мамлакатимизда болалар меҳнатидан фойдаланиш ва уни бартараф этиш масалаларида давлат

¹ Махаматов М. Ўзбекистон Республикасининг Халқаро меҳнат ташкилоти билан ҳамкорлигининг халқаро-ҳуқуқий асослари. Юридик фанлар бўйича фалсафа доктори (phd) диссертацияси автореферати. Тошкент. 2019. –Б.15.

сиёсатини такомиллаштириш, қонунчиликка ўзгартириш ва қўшимчалар киритиш, болалар меҳнатидан фойдаланишни мониторинг қилиш механизмларини юритиш бўйича таклифлар ишлаб чиқиш ҳамда миллий ва халқаро мутахассислар иштирокида оммавий-мавсумий мониторингни ўтказишга бошчилик қилишда муҳим роль ўйнади.

Учинчи давр 2017 йилдан 2021 йилгача бўлган вақтни ўз ичига олади. Ушбу даврда мажбурий меҳнат ва болалар меҳнатига қарши кураш бўйича мавжуд муаммоларни самарали ҳал қилишни кўзда тутувчи бир қатор қонун ҳужжатлари қабул қилинди, хусусан, бундай мажбурий меҳнат амалиёти учун жинойий жавобгарлик қоралари белгиланди, мажбурий меҳнат масалалари билан шуғулланадиган махсус институционал механизмлар шаклланди, ХМТ билан ҳамкорлик янги босқичга кўтарилди, мажбурий меҳнат ва болалар меҳнатини тугатиш бўйича чора-тадбирларнинг самараси ва натижалари юзасидан халқаро ташкилотларнинг ижобий хулосалари олина бошланди.

Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Сенатининг 2017 йил 4 октябрдаги СҚ-231-III-сон қарори билан болалар меҳнати ва мажбурий меҳнатдан бирон-бир шаклда фойдаланишнинг олдини олиш ва бунга йўл қўймаслик бўйича ушбу йўналишда комплекс ташкилий-амалий чора-тадбирларни амалга ошириш назарда тутилган парламент назорати институти – Фуқароларнинг кафолатланган меҳнат ҳуқуқларини таъминлаш масалалари бўйича Парламент комиссияси тузилди. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2018 йил 31 майдаги 407-сон қарорига мувофиқ, Халқаро меҳнат ташкилотининг Ўзбекистон Республикаси томонидан ратификация қилинган конвенцияларини амалга ошириш бўйича Республика идоралараро комиссия ташкил этилади¹.

Мажбурий меҳнатни тугатиш борасида Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 30 июлдаги “Одам савдосига ва мажбурий меҳнатга қарши курашиш тизимини янада такомиллаштиришга оид қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги ПФ-5775-сон Фармони муҳим аҳамиятга эга бўлди. Мазкур ҳужжатга асосан, Одам савдосига қарши курашиш бўйича республика идоралараро комиссияси Одам савдоси ва мажбурий меҳнатга қарши курашиш миллий комиссияси сифатида қайта ташкил қилинди. Шунингдек, Фармон билан Одам савдоси ва мажбурий меҳнатга қарши курашиш бўйича миллий маърузачи институти таъсис этилиб, унинг мажбурий меҳнатга қарши курашиш соҳасидаги вазият ҳақида Президентга ҳар йили ахборот бериб бориши белгиланди².

Ҳозирги вақтда Ўзбекистон Республикасида амалда бўлган мажбурий меҳнатга қарши курашиш ва олдини олиш бўйича институционал механизмларни *уч турга* бўлиш мумкин.

Биринчи турга мажбурий меҳнатга қарши курашиш бўйича коллегиял механизмлар – Одам савдоси ва мажбурий меҳнатга қарши курашиш миллий комиссияси, Ўзбекистон Республикасида болалар меҳнати бўйича Мувофиқлаштирувчи кенгаш ва Ижтимоий-меҳнат масалалари бўйича республика уч томонлама комиссиясини киритиш мумкин.

Иккинчи турдаги механизмлар меҳнат органлари, хусусан давлат меҳнат инспекцияларини ўз ичига олади. Мажбурий меҳнатни олдини олиш, унинг жабрдийдалари ҳуқуқларининг ҳимоясини таъминлаш ва бундай амалиётдан фойдаланаётган шахсларни жавобгарликка тортиш борасида меҳнат инспекцияларининг фаолияти айниқса аҳамиятлидир. Мажбурий меҳнатни тугатиш ва олдини олиш борасида меҳнат инспекциялари фаолиятига тегишли халқаро стандартлардан келиб чиқиб, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2018 йил 31 декабрдаги “Ўзбекистон Республикаси Бандлик ва меҳнат муносабатлари вазирлиги фаолиятини такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги 1066-сон қарори билан меҳнат инспекциялари олдига муҳим вазифалар қўйилди.

Учинчи турдаги механизмлар мажбурий меҳнатга қарши курашиш масалалари билан шуғулланувчи фуқаролик жамияти институтлари – касаба уюшмалари, жамоат ташкилотларидан иборат. Касаба уюшмалари ходимларнинг ижтимоий-иқтисодий ҳуқуқ ва манфаатларини ҳимоя қилиш масалаларини ҳал қилишда иштирок этиш, норматив-ҳуқуқий ҳужжатлар

¹ Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг “2018 — 2020 йилларда Халқаро Меҳнат Ташкилотининг Ўзбекистон Республикаси томонидан ратификация қилинган конвенцияларини амалга оширишга доир қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги 407-сон қарори // <https://lex.uz/docs/3760764>.

² Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Одам савдосига ва мажбурий меҳнатга қарши курашиш тизимини янада такомиллаштиришга оид қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги ПФ-5775-сон фармони // <https://lex.uz/docs/4616405>.

ҳамда техник жиҳатдан тартибга солиш соҳасидаги норматив ҳужжатлар лойиҳаларини ишлаб чиқишда иштирок этиш, давлат бандлик дастурларини ишлаб чиқишда иштирок этиш, меҳнат низоларини кўриб чиқишда ходимларнинг манфаатларини ҳимоя қилиш, Ўзбекистон Республикасининг ходимлар ижтимоий-иқтисодий ҳуқуқ ва манфаатларига тааллуқли бўлган халқаро шартномаларини тузишда ҳамда уларнинг ижросини мониторинг қилишда иштирок этиш каби ҳуқуқларини амалга оширган ҳолда ходимларнинг меҳнат ҳуқуқлари ҳимоясини таъминлашда муҳим роль ўйнайди. Шунингдек, касаба уюшмалари халқаро меҳнат стандартларини ишлаб чиқишда трипартизм принципи асосида ходимларнинг вакиллари сифатида уч томонлама музокараларда иштирок этади.

Ўзбекистон Республикасида мажбурий меҳнатга қарши курашда миллий мониторинг тизимининг йўлга қўйилганлиги ижобий чора-тадбирлардан ҳисобланади. Бу борада асосан пахта йиғим-терим мавсумида олиб бориладиган *икки турдаги мониторинг тизими* амалга оширилмоқда. *Биринчиси* – давлат меҳнат инспекторлари томонидан ишчиларнинг меҳнат ҳуқуқларига риоя қилинишини таъминлашга қаратилган мониторинглар.

Одам савдосига ва мажбурий меҳнатга қарши курашиш Миллий комиссиясининг маълумотларига кўра, 2020 йилги пахта-йиғим терими даврида мажбурий меҳнатга йўл қўйганлиги учун 42 нафар мансабдор шахс, шу жумладан, ташкилот раҳбарлари, ҳоким ва унинг ўринбосарлари Маъмурий жавобгарлик тўғрисидаги кодексининг 51-моддасига асосан жавобгарликка тортилган ва яна 6 та ҳолат юзасидан тегишли ҳужжатлар судларга киритилган¹. Бундан ташқари, 61 та ҳолатда меҳнат шартномаси тузилмаганлиги, 34 та ҳолатда меҳнат шароитлари яратилмаганлиги, 13 та ҳолатда меҳнат вазифасини бажармаганлиги, 17 та ҳолатда иш ҳақининг ўз вақтида тўламаслик фактлари аниқланиб, кластер ва фермер хўжалик раҳбарлари маъмурий жавобгарликка тортилган².

Ўзбекистон Республикаси Олий суди томонидан тақдим этилган статистик маълумотларга кўра, 2018-2020 йиллар давомида Ўзбекистон Республикасининг Маъмурий жавобгарлик тўғрисидаги кодексининг 51-моддаси (Меҳнатга маъмурий тарзда мажбурлаш) билан жами 13 та иш кўриб тамомланган (2018 йилда 8 та, 2019 йилда 1 та, 2020 йилда 4 та), шундан 10 та иш бўйича 11 нафар шахсга нисбатан жарима жазо тури қўлланилган, 3 та иш тугатилган. Шунингдек, Ўзбекистон Республикаси Жиноят кодексининг 148²-моддаси (Меҳнатга маъмурий тарзда мажбурлаш) бўйича эса 2020 йилда судлар томонидан ишлар кўрилмагани маълум қилинган³.

2019 йилги пахта йиғим-терими мавсумида ишчилар учун шарт-шароит яратиш, мавсум давомида болалар меҳнати ва мажбурий меҳнатдан фойдаланмаслик юзасидан Ўзбекистон касаба уюшмалари томонидан ташкил этилган Миллий мониторинг Одам савдосига ва мажбурий меҳнатга қарши курашиш миллий комиссияси билан ҳамкорликда ўтказилди. 2019 йилда илк бор Халқаро касаба уюшмалари Конфедерацияси (ХКУК) орқали Миллий мониторингда иштирок этиш учун АҚШ, Европа касаба уюшмалари марказлари ва бир қатор халқаро касаба уюшмалари бирлашмалари таклиф этилди.

Мажбурий меҳнат ҳолатларини мониторинг қилишнинг *иккинчи тури* ХМТнинг мутахассислари ва ҳуқуқ ҳимоячилари томонидан “Учинчи томон мониторинги” лойиҳаси бўйича мажбурий меҳнат ҳолатларини ўрганиш ва мониторинг қилиш ҳисобланади. 2013 йилдан бошлаб Ўзбекистонда ХМТ экспертлари иштирокида болалар меҳнати ва мажбурий меҳнат ҳолатларини мониторинг қилиш амалиёти йўлга қўйилди. 2013 йилги ХМТ мониторинги натижасида пахта йиғим-теримида тизимли равишда болалар меҳнатидан фойдаланилмаганлиги тўғрисида хулосага келинади. Шу билан бирга, мажбурий меҳнатга жалб қилиниш ҳолатлари учраётганлиги эътироф этилади. 2014-2018 йиллар давомида ХМТ томонидан амалга оширилган мустақил мониторинглар Ўзбекистонда ушбу йилларда

¹ Одам савдосига ва мажбурий меҳнатга қарши курашиш Миллий комиссиясининг йиғилиши бўлиб ўтди. Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Сенати расмий сайти // <http://senat.uz/uz/lists/view/2142>.

² Миллий комиссиясининг навбатдаги йиғилишида жорий йилдаги пахта йиғим-терим мавсумида мажбурий меҳнат ҳолатлари муҳокама қилинди. Ўзбекистон Республикаси Бандлик ва меҳнат муносабатлари вазирлиги расмий сайти // <https://mehnat.uz/uz/news/milliy-komissiyasining-navbatdagi-yigilishida-zhoriy-yildagi-pahta-yigim-terim-mavsumida-mazhburiy-mehnat-holatlari-muhokama-qilindi>.

³ Статистик маълумотлар тадқиқотчининг мурожаати асосида Ўзбекистон Республикаси Олий Судининг 2021 йил 10 мартдаги 07/14-3856-99-сон хатига илова қилинган.

болалар меҳнатидан тизимли равишда фойдаланиш тугатилганлиги эътироф этилган бўлса, 2019 йилда эса ушбу масала энди кун тартибда турмаётганлиги ҳақида хулосага келади. Шунингдек, мажбурий меҳнатга қарши курашиш соҳасида ҳам сезиларли ўзгаришлар амалга оширилганлиги қайд этилади¹.

Бугунги кунда мажбурий меҳнатга қарши кураш бўйича механизмларни такомиллаштириш борасида ҳам бир қатор чора-тадбирларни амалга ошириш мақсадга мувофиқ ҳисобланади.

Меҳнат муносабатлари ўрнатилмаган соҳалар ва ҳолатларда (масалан, қарздорлик асорати натижасида, уй ишларида, миграция масалаларида меҳнатга мажбурланиш каби) мажбурий меҳнатга жалб қилинган шахсларнинг ҳуқуқлари ҳимоясини таъминлаш мақсадида давлат меҳнат инспекциялари ва ички ишлар органларининг ҳамкорлигини кучайтириш лозим. Чунки, юқоридаги ҳолатларда меҳнат муносабатлари расмийлаштирилмаганлиги натижасида меҳнат инспекциялари томонидан таъсир чораларини қўллаш имкониятлари йўқ, бунда ички ишлар органлари билан ҳамкорликни таъминлаш самарали ҳисобланади.

Мажбурий меҳнат жарбдийдаларини ҳимоялаш механизмларини яратиш ҳам институционал механизмларни такомиллаштиришнинг муҳим масаласи ҳисобланади. Бунда, бундай амалиётдан жабр кўрган шахсларнинг ўзларининг бузилган ҳуқуқларини тиклаш, моддий ва маънавий зарарни қоплаш тўғрисида меҳнат инспекцияси органлари ва судга мурожаат қила олиш ҳуқуқини белгилаш мақсадга мувофиқ ҳисобланади. Шунингдек, мажбурий меҳнатдан жабр кўрган ишчининг ҳуқуқларини тиклаш чоралари ва ҳажмини белгилаш, хусусан, мажбурий меҳнатдан озод қилиш ёки меҳнат шартномасини расмийлаштириш, иш ҳақи суммасини ундириш, маънавий зарарни қоплаш, мажбурий меҳнат шароитида ишлаган давр учун меҳнат стажини тасдиқлаш кабиларни меҳнат ва фуқаролик қонунчилигига киритиш муҳим ҳисобланади.

Демак, Ўзбекистон Республикасида мажбурий меҳнатни тугатиш бўйича институционал механизмларнинг шаклланиши ва фаолияти юзасидан қуйидаги **хулосаларга** келишимиз мумкин:

Биринчидан, Ўзбекистонда мажбурий меҳнатни тугатиш бўйича институционал механизмларнинг шаклланиши ва ривожланишини уч даврга бўлиб ўрганиш мақсадга мувофиқ ҳисобланади: *биринчи давр* (1992-2007 йиллар), *иккинчи давр* (2008-2016 йиллар) ва *учинчи давр* (2017-2021 йиллар).

Иккинчидан, Ўзбекистон Республикасида амалда бўлган мажбурий меҳнатга қарши курашиш ва уни олдини олиш бўйича институционал механизмларни уч турга бўлиш мумкин: 1) Мажбурий меҳнатга қарши курашиш бўйича коллегиял механизмлар (Одам савдоси ва мажбурий меҳнатга қарши курашиш миллий комиссия, Ўзбекистон Республикасида болалар меҳнати бўйича Мувофиқлаштирувчи кенгаш ва Ижтимоий-меҳнат масалалари бўйича республика уч томонлама комиссия); 2) Меҳнат органлари ва давлат меҳнат инспекциялари; 3) мажбурий меҳнатга қарши курашиш масалалари билан шуғулланувчи фуқаролик жамияти институтлари – қасаба уюшмалари, жамоат ташкилотлари.

Учинчидан, Ўзбекистон Республикасида мажбурий меҳнатга қарши курашда миллий мониторинг тизими, хусусан пахта йиғим-терим мавсумида олиб бориладиган икки турдаги мониторинг тизими шаклланди: 1) Давлат меҳнат инспекторлари томонидан ишчиларнинг меҳнат ҳуқуқларига риоя қилинишини таъминлашга қаратилган мониторинг; 2) ХМТнинг мутахассислари ва ҳуқуқ ҳимоячилари томонидан олиб бориладиган “учинчи томон мониторинги”.

¹ Глава МОТ: трудовое законодательство Узбекистана стремится к мировым нормам // <https://uz.sputniknews.ru/society/20181214/10263513/Prezident-Shavkat-Mirziyev-vstretilsya-s-gendirektorom-MOT.html>

УГОЛОВНОЕ ПРЕСЛЕДОВАНИЕ И ЕГО РАЗНОВИДНОСТИ

Джуракулов Джурабек Чори огли
студент магистрант Ташкентского

государственного юридического университета
tel:+998 91 333 09 39 /email:juraqulov1224@gmail.com

Рахмонова Сурайё Махмудовна.

Научный руководитель-Заведующая кафедрой
Уголовного права Высшей школы судей при Высшем
судейском совете Республики Узбекистан, доктор
юридических наук, доцент

Аннотация: В данной статье был проведен анализ уголовного преследования и его разновидностей, статьи Уголовного кодекса Республики Узбекистан которые подпадают под данными разновидностями уголовного преследования, изучены объекты и субъекты уголовного преследования, основания для возбуждения и прекращения уголовного преследования.

Ключевые слова: виды уголовного преследования, объект и субъекты уголовного преследования, уголовное судопроизводство, подозреваемый, обвиняемый, потерпевший.

Под уголовном преследованием понимается процессуальная деятельность которая осуществляется стороной обвинения для изобличение лица совершившего преступление.

Уголовные дела можно подразделить на четыре вида исходя от того какое преступление было совершено и роль потерпевшего в возбуждении и прекращении данного уголовного преследования.

Большинство уголовных дел относятся к категории публичного обвинения, преследования по которым ведется в публичном порядке. Производство по данной категории дел осуществляется полностью государственными органами и должностными лицами которые выступают со стороны обвинения и наделены необходимыми полномочиями для осуществления своей деятельности. В каждом случае на эти должностные лица закон возлагает обнаружения признаков преступления, изобличение лиц которые виновны в совершении данного преступления. Принимать все остальные необходимые меры для этого. На основе ч 1 ст. 22 УПК Р.Уз суд, прокурор, следователь, дознаватель должны выяснить имело ли место события преступления, кто виновен в совершении данного преступления а также другие обстоятельства которые связаны с ним.

Следующая категория уголовных дел это дела частного обвинения. Свойственной чертой которых является то что дела частного обвинения возбуждаются только по жалобе лица которому был причинен вред соответствующим деянием которые указаны в статье 325 УПК Р.Уз и прекращаются в случае примирения данного лица с ответчиком. К делам частного обвинения относятся дела тринадцати разновидностей преступления. Им можно отнести истязание (ч. 1 ст. 110 УК), умышленное средней тяжести телесное повреждение (ч. 1 ст. 105), умышленное легкой телесное повреждение(ст.109) или тяжкое телесное повреждения (ст.111), клевета(ч. 1 ст.167), понуждение женщины к вступлению в брак или воспрепятствования к вступлению в брак(ст. 136), клевета (ч. 1-2 т.139), оскорбление (ч. 1-2 ст.140), нарушение авторских и изобретательских прав (ст. 149), хищение чужого имущества путем присвоения и растраты (с. 1 ст. 167), причинение имущественного ущерба путем обмана или злоупотребление доверием(ч. 1, п. «б» и «в» ч. 2 ст.170), умышленное уничтожение или повреждение имущества (ч.1 ст. 173), недобросовестное отношение к охране имущества (ст. 172).

Уголовные дела частного обвинительного характера имеют ряд свойственных к ним признаки. В литературе указано что частное обвинения осуществляется лицом которому был причинен вред (имущественный, физический, моральный), которая направлена на привлечения к уголовной ответственности, наказанию, осуждению лица совершившего преступления.

Следующая по счету дела частного-публичного характера специфика производства по данной разновидности дел в том что уголовное дело по ним возбуждается только по жалобе лица к которому был причинен вред соответствующим деянием , к данной категории дел могут быть отнесены дела указанные в 325 статье УПК Р.Уз. но производства по данным делам не прекращается в случае примирения потерпевшего с обвиняемым. Преступления следующего харак-

тера относятся к категории частно-публичных дел: насильственное удовлетворение половой потребности в противоестественной форме (с 1 ст.119), изнасилование(ч 1 , ст.118), хищение путем присвоения и растраты (ч 2 -3 ст.167), умышленное уничтожение и повреждение имущества (ч 2-3 ст. 173), причинение имущественного ущерба путем обмана или злоупотребление доверием (ч 2-3 ст. 173).

Следующая по списку дела публично-частного обвинительного характера, специфическая свойства которых выявляется в том что уголовное дела по данным делам возбуждается без участия (жалобы) лица чьи права и интересы были ущемлены, но должны быть прекращены в случае примирения потерпевшего с обвиняемым. Начиная с 2001 года данный вид уголовного преследования получил развитие в нашей Республики и на сегодняшний день насчитывается 31 разновидностей преступлений которые относятся к данной категории. К ним можно отнести : преступления против семьи, молодежи и нравственности (ст. 122, 123, 125), преступления против здоровья (ст. 106-108), преступления против свободы, чести и достоинства (ст. 138), хищение чужого имущества (ст. 168-169), преступления против конституционных прав и свобод граждан(ст. 143,148), преступления в сфере хозяйственной деятельности (ст.189, 191-192), преступления против порядка управления (ст. 229), преступления против безопасности движения и эксплуатации транспорта(ст. 260, 266, 268), преступления против порядка сохранности и эксплуатации военного имущества (ст.298), преступления против общественной безопасности(ст. 256-259).

По мнению Страговича М.С. ведение уголовного преследования можно только в отношении конкретного лица то есть подозреваемого или обвиняемого в совершении преступления,¹ который является объектом уголовного преследования.

Делая заключение, изучение уголовного преследования и его соотношение с Уголовным кодексом Республики Узбекистан будет полезным опытом для развития отечественного законодательства.

¹ Страгович М.С. « Уголовное преследование в советском уголовном процессе» Москва 1951. ст. 60.

МИНЕРАЛ ЎҒИТЛАРНИНГ ДОН СИФАТИ ВА ҲОСИЛДОРЛИГИГА ТАЪСИРИ

З.Д.Холмуродова., Г.Э.Ўринова

Қарши мухандислик – иқтисодий институти

Аннотация: Кузги буғдойни суғориладиган ерларда ҳосилдорлик ва дон сифати, ўғитлаш меъёрлари, тупрокни ишлаш ва бошқа омилларни таъсирида дон таркибидаги оқсил ва клейковина миқдорини ошириш буғдой етиштиришда, иқтисодий самарадорликка бевосита таъсир этишининг ахамияти ўрганилган

Таянч сўзлар: ресурстежамкор, ҳосилдорлик, технология, деҳқончилик, маҳаллий, меъёр, назорат, вариант, маъдан ўғит, стандарт, оқсил, клейковина

Буғдой ҳосилдорлигини ошириш давр талабларидан келиб чиқмоқда. Шу боис ҳам озиклантириш меъёрининг ҳосилдорлик ва сифат кўрсаткичларини ўрганиш тадқиқотимизнинг асосий мақсади қилиб қўйдик.

Республикада етиштириладиган қишлоқ хўжаликлари махсулотларининг салмоқли қисми республиканинг жануби-шарқий вилоятларида етиштирилади. Ушбу ҳудуднинг иқлим шароитларига кўра марказий қисми Қашқадарё вилояти Қарши чўли минтақаси ҳисобланганлиги боис буғдой навларининг ўғитлашга таъсирини ўрганиш бўйича тажрибаларимиз Қарши туманидаги Камалак фермер хўжалиги даласида олиб борилди.

Тадқиқотларимизда, юмшоқ буғдойнинг истикболли навлари Андижон, Шовкат ва Фаровон навлари қўйидаги вариантларда

1) Назорат (ўғитсиз); 2) $N_{90}P_{60}K_{30}$ 3) $N_{135}P_{75}K_{45}$ 4) $N_{180}P_{90}K_{60}$ кг\га вариантлар уч қайтариқлик асосида жойлаштирилди.

Тажрибалардан олинган натижаларга кўра ҳосилдорлик бўйича энг паст кўрсаткич барча навлар бўйича назорат (ўғитсиз) вариантда кузатилди. Тажрибада навларга ва қўлланилган маъдан ўғитлар меъёрларига боғлиқ ҳолда бошоқнинг узунлиги, 1 та бошоқдаги дон вазни ва донлар сони ҳам ўзгариб борди.

Маъдан ўғитлар $N_{90}P_{60}K_{30}$ кг/га қўлланилганда $N_{135}P_{75}K_{45}$ кг/га нисбатан стандарт Краснодар-99 навида ҳосилдорлик 11,1 ц/га, Бархаёт навида 9,5 ц/га, Шовкат навида 10,9 ц/га, Фаровон 7,3 ц/га, ошганлиги аниқланди. Тадқиқот натижаларининг кўрсатишича ўрганилган навлар азотли ўғитларга стандарт Краснодар-99 навига нисбатан таъсирчанроқ эканлиги ҳам намоён бўлди. Аммо $N_{180}P_{90}K_{60}$ озиклантирилган вариантга нисбатан эса бошқа вариантларда натижа паст бўлиши кузатилди. Бунда Краснодар-99 навида 58,2 ц/га, Бархаёт навида 69,7 ц/га, Шовкат навида 64,5 ц/га, Фаровон навида 60,7 ц/га бўлди. Ушбу вариантда навлар ҳосилдорлиги ўртача назорат (ўғитсиз) вариантга нисбатан 31-50 ц/га, $N_{90}P_{60}K_{30}$, $N_{135}P_{75}K_{45}$ озиклантирилган вариантларга нисбатан эса 6-14 ц/гача паст бўлди.

Маҳаллий буғдой навларида ўғитлашга таъсирчанлигини ўрганиш тажрибасида буғдой навлари ҳосилдорлиги ва сифат кўрсаткичлари

Т/Р	Вариантлар	Навлар номи	Дон ҳосилдорлиги, ц\га	Оқсил миқдори, %	Клейкови-на миқдори, %	Дон натураси, гр/л
1	Назорат (ўғитсиз)	Кроснадар-99	22,2	12,8	20,7	764
2		Бархаёт	25,1	12,5	20,4	755
3		Андижон	24,7	12,6	18,5	774
4		Фаровон	24,1	12,6	20,6	778
5	$N_{90}P_{60}K_{30}$	Кроснадар-99	44	13,5	22,3	768
6		Бархаёт	52	13,8	21,8	765
7		Шовкат	47,3	13,0	19,0	780
8		Фаровон	45,5	13,9	22,8	780

9	N_{135}, P_{75}, K_{45}	Кроснадар-99	47,1	14,0	26,5	770
10		Бархаёт	60,2	14,1	23,5	768
11		Шовкат	53,6	14,5	21,7	782
12		Крошка	53,4	14,4	24,4	788
13	N_{180}, P_{90}, K_{60}	Кроснадар-99	58,2	14,5	27,7	782
14		Бархаёт	69,7	14,9	25,4	775
15		Шовкат	64,5	14,8	24,8	786
16		Фаровон	60,7	15,0	25,0	790

Юқоридагилардан келиб чиқиб, қуйидаги хулосаларга келиш мумкин. Ўрганилган кузги буғдой навлари Қашқадарё вилоятининг иссиқ, қуруқ иқлим шароитида стандарт Кроснадар-99 навига маъдан ўғитларга нисбатан таъсирчан эканлиги аниқланди. Маъдан ўғит меъёри N_{180}, P_{60}, K_{30} кг/га қўлланилганда N_{135}, P_{60}, K_{30} кг/га нисбатан ҳосилдорлик Кроснадар-99 навида ҳосилдорлик 11,1 ц/га, Бархаёт навида 9,5 ц/га, Шовкат навида 10,9 ц/га, Фаровон 7,3 ц/га юқори бўлди. Кузги буғдой ўғитлаш шароитида етиштирилганда юқори ҳосил беришлиги маълум бўлди.

Республикада яратилган маҳаллий кузги юмшоқ буғдой навларнинг ўғитлашга таъсирини ўрганиш мақсадга мувофиқдир. Маҳаллий буғдойлардан 67-76 ц/гача ҳосил олишга эришиш мумкинлиги кўрсатди. Буғдойдан юқори ҳосил ва сифатли дон етиштиришда экиш меъёри 4,0 млн унувчан уруғ/га ва ўғит меъёри ва моддий ресурслар (азот) ни иқтисод қилиш мақсадида N_{180}, P_{90}, K_{60} кг/га қўллаш, ижобий самара бериш билан бир қаторда ғаллачиликда юқори иқтисодий рентабелликка эришишни таъминлайди.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Тўраев А. Тўраев Р. Кузги буғдойни ўғитлаш ва суғориш меъёрлари. журнал. Ўзбекистон қишлоқ хўжалиги, № 5, 2003, 34-35 б.
2. Халилов Н.С., Хўжақулов Т.Х., Мусаев Т.С. Кузги ғалла экинлари дон ҳосили етиштириш технологияси. Самарқанд-1997
3. Мирзаев О., Жумабобоев З., Турсунов С. Маъдан ўғитларнинг кузги буғдой навлари ҳосилдорлиги ва уруғларнинг экиш сифати таъсири. Уруғ сифатини оширишнинг биологик ва технологик асослари (17-18 март). Тошкент –1998, 109-110 б.
4. Халилов.Н Бобомирзаев П.Х.Кузги буғдойни суғориш ва ўғитлашнинг илмий асослари. Тошкент :Фан, 2009.-200 б.

БУҒДОЙ НАМУНАЛАРИНИНГ ХЎЖАЛИК БЕЛГИЛАРИГА БОҒЛИҚЛИГИНИНГ АҲАМИЯТИ

З.Д.Холмуродова,

Катта ўқитувчи

Г.Э.Ўринова

ассистент

Қарши муҳандислик –

иқтисодиёт институти

Аннотация: Бошоқли дон экинларининг янги навлари учун бошланғич манбалар яратишда жaxon коллекция намуналари муҳим аҳамият касб этади. Чунки турли гинотипларга мансуб нав намуналар ўзида табиатнинг ноқулай омилларга, касалликлар ва зараркунандаларга чидамлик хусусиятларини намоён қилади.

Таянч сўзлар: интенсиф, зараркунанда, селекция, гаремсел, эртапишар, нонбоп, курғоқчилик, стресс, намуна, манба, гинотип

Республикамизни турли минтақаларининг тупроқ-иқлим шароитларига мос бўлган, эртапишар, иссиқликка, гармселга, касалликларга ва ётиб қолишга чидамли, суғориладиган майдонларда ҳосилдорлиги 70-100 ц/га, шу билан бирга дон сифати, нонбоплик хусусиятлари юқори бўлган интенсиф типдаги кузги буғдой навларини яратиш, бугунги кунда селекционер олимлар олдидаги энг асосий йўналишлардан бири ҳисобланади.

Ўсув даври давомийлиги қулай об-ҳаво шароитларида ўсимликларнинг маҳсулдорлик кўрсаткичларига ижобий таъсир кўрсатиши барчага маълумдир.

Кўпчилик олимларнинг маълумотларига кўра эртапишар навларни аниқлашда “униб чиқиш-бошоқлаш” даври муҳим кўрсаткич ҳисобланади. Баъзи олимларнинг фикрича, буғдой ўсимлигининг эртапишар навлар асосан бошоқлаш фазасига қараб белгиланади.

Буғдойнинг униб чиқиш фазаси ҳосил учун муҳим аҳамиятга эга, чунки худди шу фазада муртак илдизча фаолияти сусайиб, асосий илдиз тизими шаклланади. Умуман биологик жиҳатдан тезпишар бўлган буғдой навлари республикамизнинг турли тупроқ-иқлим шароитларида деҳқончиликни интенсифлаштиришга имконият яратади.

Тажриба йилида ўрганилган юмшоқ буғдой нав намуналарининг “униб чиқиш-бошоқлаш” даври ўртача суткалик ҳароратга боғлиқ ҳолда муайян бир уйғунликда ўзгариб турди (1-жадвал).

1-жадвал

Буғдойнинг вегетация, даври ҳосилдорлиги, дон вазни, натурасининг нав бўйича ўзгариши

№	Нав номи	Бошоқ-лашгача бўлган кун	Вегетация даври, кун	Ҳосилдорлик/га	1000 дон дон вазни, гр	Дон натураси, гр/л
1	Яксарт	164	204	72,2	37,3	799
2	Ҳазрати Башир	160	203	76,7	36,2	823
3	Андижон-1	158	202	73,4	36,5	791
4	Крошка	167	202	73,6	40,0	822
5	Чиллаки	170	202	74,5	36,9	801

Тадқиқотлар натижасига кўра, андоза Яксарт навининг “униб чиқиш-бошоқлаш” даври 164 кунни ва Ҳ.Бешир навининг “униб чиқиш-бошоқлаш” даври 160 кун бўлганлиги аниқланди. Тажриба натижасига кўра, андозага нисбатан танлаб олинган намуналар орасида 1 таси энг қисқа “униб чиқиш-бошоқлаш” даври Андижон-1 намунасида 158 кунга тенг бўлди.

Юмшоқ буғдой донининг тўлишиш даврида ёғингарчиликнинг кўп бўлиши дон тўлишиш даврининг узайишига сабаб бўлади. Дон тўлишиш даври учун мақбул ҳарорат 20°C ҳисобланади.

Тажрибаларимизда андоза Яксарт навида вегетация даври 204 кун ва иккинчи андоза

Ҳ.Башир навида 203 кун бўлганлиги аниқланди (1-жадвал). Назоратга нисбатан энг қисқа вегетация даври Андижон-1, Крошка, Чиллаки намуналарида 202 кун бўлганлиги кузатилди. Бу намуналар селекция жараёнларида қўлланилиб, эртапишар ва юқори ҳосилли навлар яратишда қимматли хўжалик белги ва хусусиятларига эга манба сифатида фойдаланилиши мумкин.

Буғдой ўсимлигининг қурғоқчиликка чидамлилигини далада баҳолашда ўсимликнинг куйи баргларининг қуриб қолиши, баргларнинг ҳолати, бошоғининг учини қуриб қолиши юқори қисмларидаги бўғимлар узунлиги ва ўсимликнинг умумий ҳолати ҳамда 1000 дона дон вазни ҳам ҳисобга олинади.

Буғдой донининг йириклиги ўсиш даврининг давомийлиги хусусан, бошоқлаш пишиб етилиш даврига боғлиқ бўлиши илмий тарзда аниқланган. Тажриба натижаларида юмшоқ буғдой донининг йириклиги, яъни, 1000 дона дон вазнининг 40 граммдан ошиши бу унинг қурғоқчиликка чидамлилигини билдиради.

Суғориладиган ерларда кузги юмшоқ буғдой ўсимлиги донининг 1000 дона дон вазни 39-44 грамм бўлиши мақсадга мувофиқ бўлади. Бунда асосан 1000 дона дон вазнининг андозага нисбатан юқорилиги асосий омил бўлади. Тадқиқот натижаларига кўра, андоза Яксарт навида 1000 дона дон вазни 37,3гр ҳосилдорлик эса 72,2 ц/га ва Ҳ.Бешир навида 1000 дона дон вазни 36,2 гр ҳосилдорлик эса 76,7 ц/га бўлди .

1000 дона дон вазни ҳамда ҳосилдорлик кўрсаткичлари бўйича танлаб олинган нав Андижон-1 намунасида 36,5 гр ҳосилдорлиги 73,4 ц/га, Крошка намунасида 40,0 гр, ҳосилдорлик 73,6 ц/га, Чиллаки намунасида 36,9 гр, ҳосилдорлик 74,5 ц/га, бўлиб, андоза навларга нисбатан юқори кўрсаткичга эга бўлди.

Хулоса ўрнида такидлаш жоизки, олиб борилган тадқиқотлар натижасига кўра, қимматли хусусиятлари андоза навлардан юқори бўлган 5 та нав намуналар танлаб олинди. Шунингдек, нав Чиллаки намунаси эртапишар, Андижон-1, Чиллаки намуналарининг дон вазни ва дон натураси юқори ҳамда Андижон-1 ва Крошка намуналари барча кўрсаткичлари бўйича танлаб олиниб, селекция жараёнининг кейинги босқичларида донор сифатида қўллаш учун тавсия қилинди.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Орипов Р.Халилов Н.Ўсимликшунослик.Тошкент: 2007й.
2. Халилов.Н Бобомирзаев П.Х. Буғдой. Самарқанд, 2011й.
3. Лавронов Г.А.Ўзбекистон буғдойлари. Тошкент, 1974й.

КУЗГИ МАХАЛЛИЙ БУҒДОЙ ДОНЛАРИНИНГ ТЕГИРМОН ЦЕХЛАРИДА ТРАНСПАРТИРОВКА ҚИЛИШ ЖАРАЁНИДА НАМЛИКНИНГ АҲАМИЯТИ

Боқиев Гуломжон Очилович,
Қарши муҳандислик-иқтисодиёт
институтини катта ўқитувчи
магистр Гулбоева Шохиста Исмаиловна қизи.
Талаба Маматова Гавҳарабону Комил қизи

Аннотация: Дон намлигининг технологик аҳамияти навиға, етиштирилган ҳудудга, уни намлаш технологик режимига боғлиқлиги ва Республикамизда етиштириладиган маҳаллий буғдой донларидан навли ун тортиш самарали жараёнлардан ҳисобланади

Таянч сўзлар: технология, буғдой, истеъмол, структуравий-механик, валюта, ресурстежамкор, синф, ёрмача, режим, рационал, параметр, физик-кимёвий, табиий қиялик ва ишқаланиш, объект, нав, тип, морфологик, натура, шаффофлик, гранулометрик

Ҳозирда кучли ва каттиқ буғдой донлари асосан хориждан валютага харид қилинмоқда. Суғориладиган ва лалмикор майдонларда харид нархлари 3 синф буғдой донига нисбатан 30-40% юқори бўлган кучли ва каттиқ буғдой донини республикаимиз эҳтиёжига етарли миқдорда етиштириш, валютани тежашга, аҳолини сифатли нон ва макарон маҳсулотлари билан таъминлашга ва фермер хўжаликларига ғалла етиштириш самарадорлигини, рентабеллигини оширишга кўмаклашади.

Бунда маҳаллий яратилган янги буғдой навларини ресурстежамкор ҳамда доннинг ҳосилдорлик ва сифат кўрсаткичларини оширувчи технологияларни ишлаб чиқиш талаб этилади.

Ҳозирги пайтда етиштириладиган буғдой донининг асосий қисми 3-синфга, қолганлари 4 ва 5-синфларга топширилмоқда. Дон сифати кучли ва қимматли (1 ва 2-синф) буғдой дони талабларига жавоб бермайдиган ҳосил етиштирилиши туфайли дончиликдан фермер хўжаликлари етарли миқдорда фойда олишмаяпти.

Қашқадарё вилоятининг оч тусли типик бўз тупроқлари шароитида биринчи марта буғдойнинг Ғозғон, Эломон, Ҳисорак, Ҳазрати Бешир, Яксарт, Бунёдкор, Фаровон, Барҳаёт навлари маҳаллий шароитда яратилган ва интенсив типга мансуб буғдой навларидан ишлаб чиқаришга тадбиқ этилмоқда. Дон намлигининг технологик аҳамияти: навиға, етиштирилган ҳудудга, уни намлаш технологик режимига боғлиқлиги ва Республикамизда етиштириладиган маҳаллий буғдой донларидан навли ун тортиш самарали ҳисобланади.

Майдалаш системасида юқори сифатли ёрмачалар олишда сиқилиш ва силжиш кучлар нисбатини аниқлаш зарурлиги ва уларни нисбатлари, майдалаш партиясидаги буғдой донларни, етиштирилган ҳудудга, уларнинг навларига, ҳамда технологик сифат кўрсаткичларига боғлиқлиги аниқланди. Кучлар нисбатини, майдаловчи вал рифелларини рационал формаси таъминлаши ҳамда айнан ушбу рационал формалар таъсири маҳаллий буғдой донларидан навли ун олиш мумкинлиги аниқланди.

Омбор ва силосларга донлар тушириладиганда оғир донлар ва оғир аралашмалар юқори зичликка эга бўлганликлари туфайли марказга яқинлашади, аксинча енгил донлар ва енгил аралашмалар марказдан узоклашади. Ўз-ўзидан сараланиш микроорганизмлар ва зараркунандалар ривожланиши учун қулай муҳитларни юзага келтиради. Бу эса омборхона ва силос деворлари яқинида вертикал ҳолатда ўз-ўзидан қизиш жараёни бошланишига туртки бўлади, чунки айнан шу жойларга юқори намликка эга бўлган майда донлар ва органик аралашмалар тушиб қолади.

Доннинг технологик хоссалари ўзгариб туради. Бунга доннинг структура-механик, физик-кимёвий, биокимёвий ва физик-иссиқлик хоссалари ва унинг анатомик қисмлари таъсир кўрсатади. Донни қайта ишлашга тайёрлашда доннинг технологик хоссаларини ўзгартирган ҳолда оптимал даражага келтирилади. Бунинг учун технолог тайёрлов жараёнининг рационал режимларини танлайди. Натижада доннинг технологик хоссаларини параметрлари бир хил бўлади ва дон оптимал режимда қайта ишланади. Донни бошланғич технологик хоссалари кўрсаткичларини ҳар хил бўлишига қарамасдан ишлаб чиқариш юқори самарадорликда таъминланиши шарт. Ун ва ёрма маҳсулотларида сараланиш жараёни кузатилмайди, чунки улар

асосан ўлчами ва зичлиги бўйича бир хил бўлган заррачалардан ташкил топган.

Маҳаллий буғдой донларидан навли ун ишлаб чиқаришда технологик, морфологик ва физик-кимёвий хоссаларини ўрганиш муҳим аҳамиятга эга.

Маълумки, республикада етиштирилаётган маҳаллий буғдой донларининг аксариятини III-IV тип буғдой донлари ташкил этган бўлиб, уларни етиштирилган худудлар бўйича киёсланганда, иқлим шароитидан келиб чиқиб, технологик сифат кўрсаткичлари ўзгариб боради. Олиб борилаётган тадқиқот объекти сифатида Қашқадарё вилоятида етиштирилган маҳаллий буғдой навларидан Ғозғон, Эломон, Ҳисорак, Ҳазрати Бешир, Яксарт, Бунёдкор, Фаровон, Бархаёт донларининг физик-кимёвий сифат кўрсаткичлари 1-жадвалда келтирилган.

1-жадвал

Маҳаллий буғдой навларининг физик-кимёвий сифат кўрсаткичлари

Буғдой навлари	Дон намлиги, %	Натура оғирлиги, г/л	1000 дон вазни, г	Шаффофлиги, %	Кулдорлик %	Эндоспермининг масса улуши, %
Ғозғон,	10	774	39	79	1,74	76,1
Эломон	9	775	38	81	1,82	80,6
Ҳисорак,	11	777	40,3	85	1,92	81,8
Ҳазрати Бешир	12	779	39	83	1,76	80,8
Бунёдкор	11	771	38	74	1,86	82,8
Бархаёт	9	786	38,2	76	1,84	83,6
Яксарт	10	780	37,6	86	1,88	85,2
Фаровон	10	770	39,8	69	1,89	83,8

Таҷрибалар натижасига асосланиб донларнинг намлиги бир-биридан унча катта фарқланмайди. Уларнинг натура оғирлиги аҳамиятлидир, яъни 770 г/л дан 786 г/лгачани ташкил этди. 1000 та дон вазни бўйича уларнинг фарқи юқори эмаслиги 37,6 граммдан 40,3 граммгача эканлигини ташкил қилди.

Бундан ташқари сифат кўрсаткичлар кулдорлиги, шаффофлиги стандарт талабларини инкор этмайди. Жумладан, шаффофлиги юқори бўлган буғдой донида қобикнинг эндоспермга нисбатан улушининг пасайиши ва эндоспермда оксил моддаларининг миқдори юқори бўлиши билан асосланилган.

2-жадвал

Намлиги юқори бўлган маҳаллий буғдой донларининг транспартиёр, нория ва саматок трубаларда ҳаракатланиши

т/р	Буғдой навлари	Дон намлиги, %	Табиий ишқаланиш бурчаги, см	Табиий қиялик бурчаги, см
1.	Ғозғон,	15	18,9	34,2
2.	Эломон	13	17,8	27,3
3.	Ҳисорак,	15	17,4	26,7
4.	Ҳазрати Бешир	14	18,5	29,6
5.	Бунёдкор	13	18,3	32,1
6.	Бархаёт	14,5	18,6	33,6
7.	Яксарт	15	19,2	33,9
8.	Фаровон	14	18,9	29,5

Буғдой донларини йиғиб олишда даладан бегона ўт уруғлари ва бошқа минерал ва органик аралашмалар билан бирга йиғилади, шуни инобатга олиш муҳимки дон компонентларининг размерлари ҳам алоҳида аҳамиятга эга бўлади. Дон тўпламлари ва массасининг намлиги юқори бўлиши ҳам оқувчанлигини камайтиради.

Оқувчанлик бу донларнинг сирпаниши ва мосламаларда юриши билан табиий қиялиги ва ишқаланиш бурчаклари билан баҳоланадиган кўрсаткич ҳисобланади. Дон массасининг

оқувчанлик даражасига дон массасидаги қаттиқ жисмларнинг гранулометриқ таркиби ва табиати таъсир кўрсатади. Булар дон ва аралашмалар юзасининг ҳолати, тавсифи, шакли, ўлчамлари, намлиги, аралашмаларнинг таркиби ва миқдори, шунингдек, сирпанувчи юзадан, материалдан ва формасидан иборат. Юкори оқувчанликка ва кичик табиий қиялик бурчагига эга бўлган дон массалари юмалок шаклга, силлиқ юзага эга бўлган донлардир. Донлар шакли юмалок кўринишдан узоқлашган сари уларнинг оқувчанлиги камаяди. Дон массалари таркибидаги аралашмалар миқдори унинг оқувчанлигини камайтиради. Айниқса енгил аралашмалар (сомон, хас ва бошқалар) уни сезиларли даражада камайтиради.

Дон массасининг намлиги ошиб борган сари унинг оқувчанлиги камаяди ва аксинча табиий қиялик бурчаги катта бўлади.

Олинган тажрибаларимиз натижасига кўра қуйидагича хулосаларга келиш мумкин:

1. Республикамизда етиштирилаётган маҳаллий буғдой ёки содда қилиб айтганда товар донлардан навли ун тортишда дон намлигининг ўзгариши табиий қиялик ва табиий ишқаланиш бурчагини ортишига сабаб бўлади.

2. Майдалаш жараёнида берилган доннинг намлиги сабабли вал юзасига бир текисда тарқалмаслигига сабаб бўлади ва I, II ва III майдалаш жараёнларида валларни юзаларига ёпишиши натижасида яхши эзилмаслиги оқибатида чиқадиган маҳсулотнинг ҳам сифатига салбий таъсир кўрсатади.

3. Ишлаб чиқариш цехларидаги валларнинг яроқсиз бўлиб қолишига бир томондан таъсир этса, ускуналарнинг ишлаш самарадорлигини пасайишига олиб келади.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Куприц Я.Н. Физико-химические основы размола зерна. М: «Заготиздат», 1946. - 214 с.
2. Егоров Г.А. Технологические свойства зерна. М: «Агропромиздат», 1985. - 334 с.
3. Ахмаджонов Б. Ҳосил сифати нималарга боғлиқ. // Ўзбекистон кишлоқ хўжалиги. – Тошкент, 2006. – №4. – Б.16.
4. Холмуродова З. Дон таркибидаги бегона аралашмаларни сақланувчанликка таъсири. Ўзбекистон мустақиллигининг XV-йиллигига бағишлаб ўтказилган профессор-ўқитувчилар илмий конференцияси материаллари. – Қарши, ҚМШИ. 23-24 июн 2006. – Б.132-134.

ЎЗБЕКИСТОНДА ТОВАРБОП ДОНЛАРНИ ҚАЙТА ИШЛАБ УН ТАЙЁРЛАШДА ТУРК ТЕГИРМОНЛАРИНИНГ АҲАМИЯТИ

Боқиев Ғуломжон Очилович,
Катта ўқитувчи, Қарши муҳандислик-иқтисодиёт институти
Гулбоева Шохиста Исмаиловна қизи,
Магистр, Қарши муҳандислик-иқтисодиёт институти

Аннотация: Буғдой донларини сифатли бўлиши аввало иқлим шароитига ва дала шароитида олиб борилган агротехнологик тадбирларнинг тўғри ташкил этилишига боғлиқ. Донни қайта ишлаш жараёнида турк технологияларини қўллаб юқори сифатли ун олишни амалга ошириш ҳозирги кунда долзарб масала ҳисобланади.

Калит сўзлар: технология, агротехнологик, маданий, такомиллаштириш, селекция, серхосил, буғдой, истеъмол, структуравий-механик

Ғалла этиштириш маданияти такомиллашиб бормоқда, республикамизнинг мураккаб иқлим шароитига мослашган янги, серхосил буғдой навларини яратилишига қаратилган селекция ишлари яхшиланмоқда, этиштирилаётган доннинг сифати ва истеъмол хусусиятлари ҳам сезиларли даражада ошмоқда.

Фан ва техниканинг ривожланиши натижасида юқори ишлаб чиқариш қувватига эга бўлган майдаловчи ускуналар, навларга ажратувчи ва элакловчи ускуналар, механик ва пневматик ҳаракатланувчи транспорт мосламаларидан фойдаланишга эришилмоқда. Тегирмон тошларига эга бўлган кичик корхоналар билан бир қаторда, буғ кучидан фойдаланиб ишлайдиган корхоналар, сув турбиналари ва фаолияти электр қувватига асосланган заводлар юзага кела бошлади.

Ун ишлаб чиқариш корхоналарини доимий равишда ишлашини таъминлаш, дондан фойдаланиш даражасини кўтариш, уннинг сифатини яхшилаш, дон захираларидан рационал фойдаланиш учун элеваторларда помол партиялар шакллантирилади. Улар корхонанинг 10 сутка давомида тўхтовсиз ишлашини таъминлаб бериши керак.

Ўзбекистон Республикасидаги энг замонавий тегирмонлари ўтган аср 60-йилларининг охири 70-йилларининг бошида “Бухлер” фирмасининг лицензияси бўйича конструкцияланган 3-авлод ускуналари билан жиҳозланган.

Қашқадарё вилоятида турк тегирмонлари ҳозирги кунда бир нечтани ташкил қилиб уларнинг қувватлари турли ҳил.

Олиб борилган тадқиқот ишларимиз Косон дон маҳсулотлари қабул қилиш маъсулияти чекланган жамиятида ва Қашқадарё дон маҳсулотлари акциядорлик жамиятида Дунё-М акциядорлик жамиятидаги тегирмон сеҳларида олиб борилди.

Майдалаш системадан олдин ун ва кепакларни тортиш бўйича энг замонавий электрон тортиш мосламаси билан жиҳозланган. Бу тарозилардан ахборот компьютерларга узатилади, бу эрда улар қайта ҳисобланади, дон ва тайёр маҳсулот миқдори компьютер хотирасига киритилади, математик операциялар амалга оширилади дон, ун ва кепакнинг ҳаракати графигини ёзади, исталган вақтда дон, ун ва кепак бўйича тегирмон дастлаб ишга туширилган пайтдан бошлаб, ой боши ва смена бошидан ахборот бера олади, ун ва кепакнинг чиқишини ҳисоблайди, смена охирида эса тегирмоннинг иши ҳақида рапорт беради, у тегирмон ҳар соатда қандай юклама билан ишлагани ва қанча тайёр маҳсулот чиқаргани ва қанча вақт тўхтаб қолганини кўрсатиб туради. Маълумотда қанча маҳсулот ишлаб чиқарилгани, унинг тушуми, шунингдек, қанча донга қайта ишлов берилгани ҳам кўрсатилади.

Тегирмонларнинг 2007 йил февраль ойидаги иш якунлари бўйича дон қулдорлигининг пасайиши 0,16 % ни ташкил этади - бундай кўрсаткичларга бошқа илғор корхоналар бўйича бирорта тегирмонда ҳатто ғадир-будур юзали ишлов берувчи ускунадан фойдаланганда ҳам эришилмаган.

Технологик жиҳатдан юқори унумли ускуналар билан дон тозалашнинг биринчи босқичида турли ифлосликлардан 95 % гача тозалаш имконияти мавжуд.

Технологик жараён бир хил навли 76% 1-навли унни саралаб тортиш асосига қурилган, лекин зарурат бўлганда “Патент” унни саралаш вариантини қўллаш мумкин бўлиб, у пневматик тарзда амалга оширилади, уни сақлаш учун эса 4 хил сиғимли уннинг биридан фойдаланади.

Майдалаш ускуналари ва аспирацион қурилмаларнинг ўтиш йўлида вертикал виброцентрофугалдан фойдаланиб, кепакка юқори оқсилли, юпқа дисперсли мучканинг тушиб қолишига йўл қўймайди.

Турк технологиясининг авфзаллиги шундаги барча ускуналарнинг ишлаши ва буғдойни бункерда қанча қолгани ценцирда кўриниб туради маҳсулот чиқимини тўлиқ айтишга эришиш мумкин. Швецария технологиясининг яна бир камчилиги қисқартириш жараёни мавжуд эмаслиги бўлса турк тегирмонида 1 қавват тўлиқ қисқартиришга эришилган шуни ҳисобига маҳсулотни чиқишига ва ишлаб чиқариш жараёнидаги вақтдан ускуналарнинг жойлашган масофаларининг ихчамлиги томонидан устун туради. Яна бир ўзига хос жиҳати шундаки, бир тонна ун ишлаб чиқариш учун сарфланадиган энг паст солиштира норма республикамизда 75 квт. дан ошмаслигини таъкидлаш лозим. Тайёр маҳсулотлар бўлимининг анъанавий, алоҳида хусусиятлари бу - унни назорат қилиш бевосита уни қопларга жойлашдан олдин амалга оширилади энг замонавий, юқори унумдорликка эга бўлган, электрон бошқарувли тарози юритиш аппарати “Endustriel elektrik” фирмасининг маҳсулотидан фойдаланилади энг замонавий қоп тикиш машинасига эга.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Бутковский В.А. Технология мукомольного, крупяного и комбикормового производства М.ВО «Агропромиздат», 1989.
2. Егоров Г.А., Мельников Е.М., Максимчук Б.М. Технология муки, крупы и комбикормов М: Колос 1984.
3. Егоров Г. А. Мартыненко Я. Ф., Петренко Т. П. Технология и оборудование мукомольной, крупяной и комбикормовой промышленности. Изд-во “Издательский комплекс МГАПП“. М. 1996.

BASIC CONCEPTS OF INFORMATION SECURITY IN INFORMATION SYSTEMS. WIDE THREATS AND THEIR CONSEQUENCES

Usmonov Maxsud Tulqin og'li,
Academic Supervisor:
Qodirov Farrux Ergash o'g'li

Abstract: The 21st century has entered human life with the rapid development of information technology and its deep application in all areas of human activity. Today, the stagnation of modern information technology can have devastating consequences for human life. While information technology is one of the most important pillars of society, information itself has become one of the most valuable assets of today. Man has always taken care of his valuables, not allowing them to be stolen or damaged. The above points show that information technology and information are the most important assets to protect. This is because information technology refers not only to systems for automated information processing, but also to any system (even if it is based on manual labor) that is weighed on the basis of information in the implementation of an arbitrary process, related to planned activities. provided.

Keywords: Relevance of Science, Basic Concepts, Basic Objects of Information Security Protection.

Information is the part of a person that he receives through his five senses, and he remembers the most useful part of the endless messages. For example, when you meet someone, you try to remember information such as their name, appearance, profession, not their clothes, where they stand, who they stand with, and so on.

Technology, on the other hand (using the knowledge needed to make a process), is a detailed work plan that outlines each (even the smallest) stage of an arbitrary process. For example, dozens of people who are familiar with how to cook a dish cook it in dozens of delicious ways, because each of them uses their own method, that is, their own technology.

The concept of security basically means that there is no danger in a situation in life or that there is a reliable protection for it. This term, which has the same meaning in information systems, ensures the normal functioning of the system, the existence of all conditions for its effective operation and reliable protection of the system from various threats, and for this reason it is called information security. That is, the concept of information security ensures not only the continuous and successful conduct of work in any field of human activity, but also the fact that this work is as effective as possible, no one benefits from your achievements in this field without your permission. it also protects your production and business from the aggression of malicious individuals.

Security policy is the policy, procedures, labor discipline and division of labor and responsibilities, management practices, communication with the external environment in an organization for the reliable protection of information, information systems and activities of the organization. For example, in higher education institutions, it is required to ensure that students and teachers are not late for classes, to control the teaching process in terms of both discipline and quality of teaching, to adapt all the rooms in the building to the purpose of teaching, to develop procedures on how to behave, to put guards at the entrance, to appoint teachers and students in charge of dormitories and classrooms, to appoint coaches for groups and to monitor their activities in this area directly and through reports activities such as making, trust hours, and offering trust boxes all determine the security policy at that institution.

And the ways and means of implementing this security policy are called security mechanisms. Just the above example regulations developed for the implementation of the security policy of the university, the departments and tools that control and implement it (for example, technical devices such as security guards, built-in barriers, video cameras, deans, student councils, maturity movement) , such as the spirituality department) is part of this security mechanism.

As part of security policy, the part that deals with existing threats in a narrow direction is called the security service. Examples include fire services, security guards, and spiritual services.

Any external or internal threat that may cause an adverse situation to information security is called a threat, and a threat that is likely to occur in a given period of time is called a threat. If we list some of the existing threats to the aircraft, these are deficiencies at the exit of the plant, service errors, an

emergency during the flight, a crash, a piece of comet, a collision with another aircraft or bird, terrorist control and thousands of similar cases. That is, a threat is a common name for all the unpleasant situations that exist for an object. Risk is the part of these threats that is most likely to occur over a period of time, in a particular place, and under certain conditions. For example, if a plane in a hangar is in danger of colliding with another plane in the sky, there is a risk that someone will puncture its cylinder or turn the screw incorrectly.

The point at which an attack is convenient is called the vulnerability, and the time elapsed between the identification of a vulnerability and the establishment of a reliable defense is called the risk interval. In the example above, a place that allows a malicious person to enter and an object that allows evil (for example, an open door, a hole in the wall, an open screw in the hand, a perforated balloon, etc.) to a weak spot, from the moment this opportunity arises until the time elapsed before the loss action (e.g. closing a hole or door, placing a guard, hiding the cylinder and screws under the sheath) is called the risk interval.

References

1. Kim David. Fundamentals of Information Systems Security. -USA, 2014. -p.544.
2. DEVELOPMENT OF AN AUTOMATIC VENTILATION SYSTEM FOR SMART GREEN-HOUSES Страницы-59-60/ FE Qodirov, JB Zoxidov, MA Turdiyeva - Теории, школы и концепции устойчивого развития ..., 2020

O‘ZBEKISTONDA ZAMONAVIY MEHMONXONALAR TARAQQIYOTIDA TEXNIKANING O‘RNI.

Mamasaidov Ro‘zimurod Alijon o‘g‘li
Islom Karimov nomidagi Toshken davlat
texnika universiteti Termiz filiali talabasi

Annotatsiya. Maqolada so‘nggi yillarda O‘zbekistonda olib borilayotgan eng ilg‘or islohotlardan bo‘lmish mehmonxona taraqqiyotida texnikaning o‘rni haqida so‘z boradi.

Kalit so‘zlar: mehmonxona, islohot, taraqqiyot, zamonaviy, muhim

Mehmonxonaning turlari juda ko‘p bo‘lib, o‘tgan o‘n yilliklar davomida sezilarli o‘zgarishlar ro‘y berdi. So‘nggi yillarda ko‘proq noan‘anaviy va norasmiy mehmonxona turlariga talab ko‘paydi. Hamda mehmonxona sohasida ko‘p o‘zgarishlar bo‘lib o‘tdi. Xususan, joylashtirishning yangi turlari, asosan, shaharlardan tashqari joylar, kempinglar, uy-vagonlari va sayyohlik uylari juda mashhur bo‘lib ketmoqda. Odatda, ko‘p sonli sayyohlar oddiy joylarga tashrif buyuradilar, chunki birinchi klass mehmonxonalar o‘zlarining ajoyib xizmat ko‘rsatishlari mavjuddir. O‘zbekistonda mehmonxona xo‘jaligining rivojlanish holati tahlili bozor munosabatlari sharoitida amalga oshirilmoqda. Bu esa mehmonxona xo‘jaligi sohasida band bo‘lgan kishilarga katta imkoniyatlar yaratmoqda. Ayniqsa, mehmonxonalarda mijozlarga xizmat ko‘rsatish saviyasi, nomerlarning shinamligi va qulayligi darajasi, xizmat ko‘rsatuvchi xodimlarning malakasi ham izchil ravishda oshirib borilmoqda. Bugungi kun talabidagi zamonaviy mehmonxonalarda xizmat ko‘rsatish hajmini ko‘paytirish, samaradorlik darajasini oshirish, ko‘proq bepul va pullik qo‘shimcha xizmatlarni yaratuvchi mehmonxonalar sirasiga respublikamizdagi yirik mehmonxonalar asosan poytaxtimizda joylashgan bo‘lib, bularga “O‘zbekiston”, “Inter-kontinental”, “Shodlik-Palas”, “Markaziy”, “Sayohat” va “Dedeman Silk Road”, yaqinda ishga tushirilgan “Grant Mir” va “Miran International” mehmonxonalarini kiritish mumkin. Mehmonxonaga keluvchi turistlarga ko‘rsatiladigan xizmatlar sifatini oshirish, ularga turli xil qulayliklarni yaratib berish hamda ularning O‘zbekistonda o‘tkazgan vaqtlari qiziqarli va maroqli bo‘lishini ko‘zda tutgan holda, ular uchun turli xil madaniy dam olish tadbirlari, sayohatlarni uyushtirish va ko‘pgina shu kabi maqsadlarda tadbirlar o‘tkazilmoqda. Bunday mehmonxonalardan biri Toshkent “Markaziy” mehmonxonasi bo‘lib, u bir qancha tashkilotlar bilan shartnomalar tuzgan. “Markaziy” mehmonxonasi respublikamizdagi xalqaro andozalarga muvofiq keluvchi mehmonxonalar qatoridan o‘rin olgan. Mehmonxona o‘zining zamonaviy dizayni, shinam muhiti, ko‘rsatadigan xizmatlari hamda o‘rtacha narxlar bilan e‘tiborni tortadi. Mamlakatimizga tashrif buyuruchi turist mamlakatizning beqiyos tarixiy obidalarini, madaniy yodgorliklarini ko‘rib, yurtimiz haqida ularda o‘zgacha taassurot uyg‘onadi. Turistlarda faqatgina turistik obyektlar to‘g‘risida emas, balki yurtimizning sharqona madaniyati va g‘arb tajribalarini o‘zida mujassam etgan mamlakatimiz mehmonxonalar va ularda ko‘rsatiladigan servis xizmatlari haqida ham yaxshi taassurotlar uyg‘onmoqda. Shuningdek, mehmonxonalarda zamonaviy servis xizmatlari ko‘rsatishni bugungi kundagi tahliliga kelsak, mamlakatimizning har bir viloyatida yangi mehmonxonalar qurilmoqda, mavjudlari qayta rekonstruksiya qilinmoqda. Mehmonxonalar faoliyati va ularda ko‘rsatiladigan servis xizmatlar darajalari zamon talablari asosida takomillashtirilmoqda. Poytaxtda joylashgan “Miran International”, Samarqanddagi “Afrosiyob”, Navoiydagi “Silk Road Palace” va Xiva shahridagi “Azia Xiva” mehmonxonalar xizmatlarini yaxshilanmoqda. Mamlakatimizning barcha tarixiy viloyatlarida turizm salohiyati jadal su‘ratlarda o‘sinib bormoqda. Bu o‘z navbatida barcha viloyatlarda mehmonxonalar xo‘jaligini rivojlanishi uchun asos bo‘lmoqda. Bularning barchasi, mehmonxonalarda hamma mijozlar uchun qulaylik yaratish maqsadida qilingan. Mehmonxonalarda mijozlarga ko‘rsatiladigan servis xizmatlari darajalari yildan-yilga yaxshilanmoqda, xizmatlarni jaxon tajribalari asosida rivojlantirilmoqda shuningdek, xizmat ko‘rsatish jarayonini takomillashtirish maqsadida qo‘shimcha xizmatlar joriy qilinmoqda. Aynan, respublikamizda bugungi kunda 521 ta mehmonxona va shunga o‘xshash joylashtirish vositalari soni faoliyat ko‘rsatmoqda. Jadvalga asosan, mehmonxona va shunga o‘xshash joylashtirish vositalari ob‘ektlari soni mos ravishda o‘sinib bormoqda. Shulardan jami joylashtirilganlar 2012 yilda 1189593 nafar, 2013 yilda 1216424 nafar, 2014 yilda 1271951 nafar va 2015 yilda 1325240 nafar kishini tashkil etdi. O‘zbekistonda mehmonxona xo‘jaligining rivojlanishini bir qator o‘zgarishlar ko‘rsata oladi. Yildan-yilga respublikamizga xorijiy mehmonlarning qiziqishi kuchayib bormoqda.

Xususan, 2015 yilda O‘zbekiston Respublikasiga xorijiy turistlarning kelishi ortib bormoqda va bu orqali ular o‘zlarining turli maqsadlarini amalga oshirmoqdalar. Ular mehmon bo‘lib kelgan tashrif buyuruvchi yoki chet el fuqarosi sifatida ro‘yxatga olinadilar. Umuman olganda, ushbu holatlar respublikamizda mehmonxona xo‘jaligini rivojlantirish jihatlarini aks ettiradi. Bu esa mehmonlarga yuqori sifatli xizmat ko‘rsatishning yo‘lga qo‘yilayotganligi hamda mehmonxona xo‘jaliklarini rivojlantirishga davlat tomonidan e‘tiborning yuqoriligidan dalolat beradi. Darhaqiqat, O‘zbekiston turizmi sohasida mehmonxona xo‘jaligini rivojlanish holati uning turli kategoriyalarga mansub bo‘lib rivojlanayotganligi va yillar bo‘yicha o‘zgarish borishi bilan izohlanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro‘yxati

1. Amriddinova R. Mehmonxonalarda servis xizmati. – Samarqand, 2011.
2. Kamilova F.K., Ro‘ziyev S.S. Turizm marketingi. O‘quv qo‘llanma. – T.: TDIU, 2007.
3. Mamatkulov X.M. Turizm va servisga oid izohli lug‘at. - Samarqand: SamISI, 2010. – 151 b.
4. Mualliflar jamoasi. Xizmat ko‘rsatish, servis va turizm sohalarini rivojlantirish: muammolar va ularning yechimlari. Monografiya. –T .: 2008.

POLYMER COMPOSITE MATERIALS

scientific researcher **Khasanov Bobirmirzo Makhmudali ogli**,
assistant **Tuychiyev Abdumalik Tursunovich**
student **Kamolov Khojikamol Adhamjon ogli**
Andijan machine building institute (Uzbekistan)

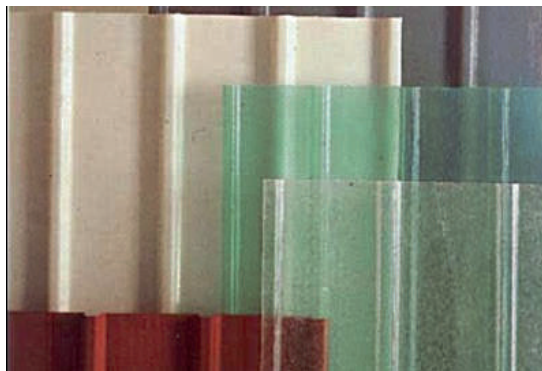
Abstract: The article provides the necessary information about a large group of composite materials, which serve as a matrix of polymer composite materials (PKM) – polymer materials. High efficiency can be achieved by forming parts made of polymer composite materials. Their application has a significant economic impact.

Key words: polymer, polymer composite materials, fiberglass, synthetic, glass, polyamides, polyethylene, polystyrene, carbon, plastics, boroplastics.

A large group is represented by polymer composite materials – PCM) - composite materials, the matrix of which is a polymer material. Their use gives a significant economic effect.

The formation of parts made of polymer composite materials can be carried out both by methods inherent in the molding of polymer products (injection molding, pressing, etc.), and by special methods (winding, etc.) peculiar only to this class of materials.

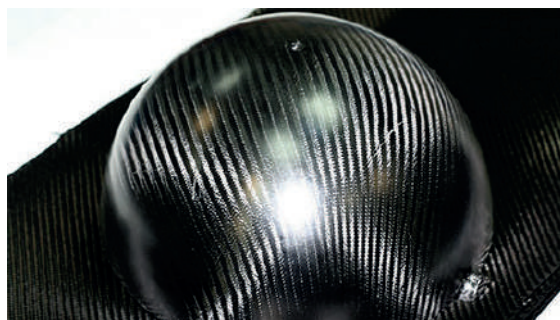
Fiberglass refers to polymer composite materials, reinforced with glass fibers formed from molten inorganic glass. Thermosetting synthetic resins (polyester, phenolic, epoxy, etc.), as well as thermoplastic polymers (polyamides, polyethylene, polystyrene, etc.) are more often used as a matrix.



These materials have a sufficiently high strength, low thermal conductivity, high electrical insulation properties, and transparency for radio waves. Fiberglass-cheap materials made of polymer composite material. Their use is justified in serial and mass production, shipbuilding, radio electronics, construction, in the manufacture of window frames for double-glazed windows, in automobile and railway transport, etc.

Carbon fiber plastics are compositions of a polymer matrix and hardeners in the form of carbon fibers (carbon fibers). Carbon fibers are obtained from synthetic and natural fibers based on cellulose, copolymers of acrylonitrile, etc. The heat treatment of the fiber is carried out in three stages: oxidation (+220 °C), carbonation (+1000...1500 °C), graphitization (+1800...3000 °C). In this case, fibers with a carbon content of up to 99.5% by weight are formed.

Depending on the processing mode and the raw material, the resulting carbon fiber has a different structure.

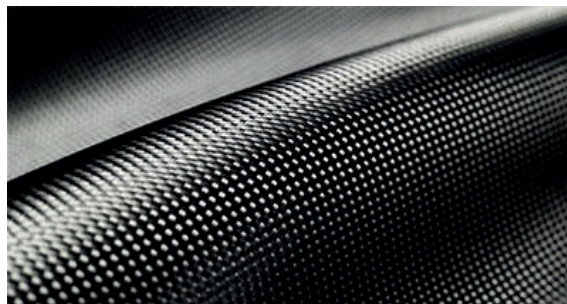


For the manufacture of carbon fiber plastics, the same matrices are used as for fiberglass (most often thermosetting and thermoplastic polymers).

The main advantages of carbon fiber plastics compared to fiberglass are their low density and higher modulus of elasticity. Carbon fiber plastics are very light and durable materials. Carbon fibers and carbon fiber plastics have an almost zero coefficient of linear expansion.

All carbon fiber plastics conduct electricity well, have a black color, which somewhat limits their application areas. Carbon fiber plastics are used in aviation, rocket engineering, mechanical engineering, the production of space technology, medical equipment, prostheses, in the manufacture of light bicycles and other sports equipment.

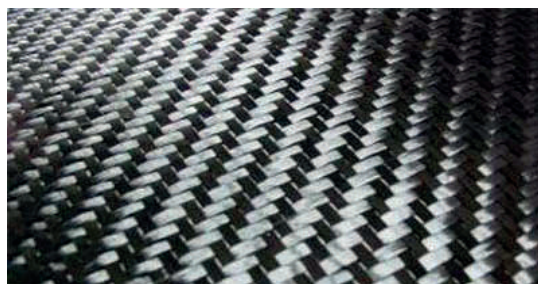
On the basis of carbon fibers and a carbon matrix, composite carbon-graphite materials are created – the most heat-resistant composite materials (carbon fiber plastics) that can withstand temperatures up to +3000 °C in inert or reducing environments for a long time.



Carbon fibers are impregnated with phenol-formaldehyde resin, then exposed to high temperatures (+2000 °C), while pyrolysis of organic substances occurs and carbon is formed. To make the material less porous and more dense, the operation is repeated several times.

Another way to produce a carbon material is by calcining ordinary graphite at high temperatures in a methane atmosphere. The fine carbon produced by methane pyrolysis closes all the pores in the graphite structure. The density of such a material increases in comparison with the density of graphite by one and a half times.

High-temperature components of rocket technology and high-speed aircraft, brake pads and discs for high-speed aircraft and reusable spacecraft, and electrothermal equipment are made from carbon fiber.



Boroplastics are compositions of a polymer binder and a hardener-boron fibers. Modified epoxy and polyamide binders are used to produce borofilament. The fibers can be either in the form of monofilaments, or in the form of bundles braided with an auxiliary glass thread, or tapes in which boron threads are intertwined with other threads.

Due to the high hardness of the threads, the material has high mechanical properties and great resistance to aggressive conditions. Borofibrites have high compressive strength, shear strength, hardness, heat and electrical conductivity. However, the high brittleness of the material makes it difficult to process them and imposes restrictions on the shape of boroplastics products.

References:

1. Композиционные материалы волокнистого строения. К., 1970;
2. Handbook of composites, sen ed. by A.Kelly, Ju.N.Rabotnov, v. 1, AmsL, 198S.
3. Study of physical and mechanical properties of heterocomposite polymeric materials and coatings from them formed heliotechnological method. Bakirov. L.Yu, Khasanov. B.M, Ziyamukhamedova. U.A.

THE IMPORTANCE AND RECOMMENDATIONS OF USING WRITTEN MAPS IN TEACHING GEOGRAPHY

Gulmira Tusmatova Solijonovna

Teacher of geography of the 29th comprehensive school Fergana region, Baghdad district

Akbarjon Vahobjonov

is the son of Adhamjon

2 st year student of geography at FarSU

Annotation: This article discusses the use of unwritten maps that students need to learn when teaching geography at school and the rules that students must follow.

Keywords: Y map, Africa, geography, relief, river, meridian, atlas.

We can learn about the geography o'rganmoqdir. Geografiya lessons more interesting and meaningful organization of co RGA zmal weapons, maps, atlas, especially in reference maps are very important. Phrases such as "Map is the language of geography" and "Geography begins with a map and ends with a map" are widely used among geography teachers. Unwritten maps serve to further reinforce students' knowledge. For example, let's say a teacher shows the African continent, its outlying caves, mountains, and rivers on a map. Now the student has to map the same geographical objects without writing. O'thrifty geographical object reference map that will remain in the memory of reducing erishiladi. Hozirgi modern information technologies developed to analyze mail tron reference maps are also widely used. However, it is advisable for schoolchildren to paint the unwritten map themselves, adapt it to each topic and complete it in sequence. Here are some tips for using unwritten maps:

1. The basis of an unwritten map is practical work. Usually, not all parts of an unwritten map can be done at once.

2. Before working with an unwritten map, it is necessary to read the assignment carefully.

3. Topshiriqlar teachers recommended by the school immediately s reimbursing materials, school atlas and other information sources.

4. It is necessary to prepare a simple and sharp colored pencil, which is necessary to make a map without writing.

5. Any map must have a name written by the top. This is a clear and concise image to be made need to be studied and the themes.

6. Compare the areas dreamed of on an unwritten map with a geographical map to get a target. Main river and the mountains of ab.

7. When doing the task, think in advance about the sequence of geographical objects (they should not overlap and interfere with each other).

8. Determine which s characters to use on an unwritten map and place them in the designated location.

9. On a non-written map, all symbols (colors, symbols, arrows, etc.) should be placed in a special place, ie in the place of symbols. Each conditional character must have a comment.

10. Objects with long names can be drawn on a non-written map using numbers or letters. Their description should be indicated by symbols.

11. Texts and names of geographical objects should always be readable. Care should be taken to ensure that the names of rivers, mountains and cities are written in clear capital letters.

12. Relief elements (mountains, low - plains and cliffs) are written in black, hydrographic elements (river, lake reservoir) in blue.

13. Faqat task mapping information, a start must be avoided.

14. Depending on the type of task, you can paint with a simple pencil or colored pencils. You should try to paint in the ranges given in the school atlas.

15. When coloring geographical objects it is necessary to use only colored pencils. F lomaster and markers are not available!

16. Each relief shape has its own color, ie on the scale of height and depth.

17. Geografik the names of the objects entries to map the level of understanding for the e O. lozim. Geografik names must be written in parallel and meridian.

18. It is expedient to write the names of smaller geographical objects, for example, volcanoes or mountain peaks on the right side of the object in parallel .

19. Mountains and rivers should be written in their direction .

20. When writing the names of regions, try not to go beyond their boundaries . The name of the smaller area can be indicated by a number. For example, the symbols are written as 1-Sarez Lake .

21. It is necessary to remember ! In the plane of the objects, such as health or the sea tushirayotganim cookie that he determined the boundaries of arnica . The name of the object indicates their boundary.

22. When checking an unwritten map, the teacher should pay attention not only to its accuracy but also to its subtlety, design and taste .

Geography education of the total, followed by comprehensive state education standards is one of the most important aspects of all the geography lessons both theoretical and practical aspects of the students in the knowledge, which is reflected in the design and integral expression reference maps .

In conclusion, it should be noted that the formation of skills to work with unwritten maps, such as geographical maps, globes, didactic geographical tables, is of great educational importance. We ensure the effectiveness of investments and strengthen the foundation of geography education.

References

1. Journal of geography at school No. 3 of 2016
2. Living planet A.Mamatkarimov 2009
3. www geography uz.site
4. Interesting geography. A.Rafiqov 2008

Kurokboev Shokhzod

Student

National University of Uzbekistan

Tashkent, Uzbekistan

quroqboev1999@gmail.com

Annotation: Diophantine equations is one of the significant sections of the number theory and that is why diophantine equations occur often in the International and National Mathematical competitions. In this paper, we learn solving diophantine equations with the help of the Pell equation and in the end have different National Mathematical Olympiad's problems for solving independently.

Keywords: Pell equation, diophantine equation, perfect square, natural number, prime number, nonsquare number, fundamental solution, fixed number, divisor, infinitely many, minimal solution.

A Pell equation is a type of diophantine equation in the form $x^2 - Dy^2 = 1$ (1)

for a natural number D . Generally, D is taken to be square-free, since otherwise we can "absorb" the largest square factor $D : d^2$ into y by setting $y_1 = dy$. Note that if $D = d^2$ is a perfect square, then this problem can be solved using difference of squares. We would have $x^2 - Dy^2 = (x - Dy)(x + Dy) = 1$, from which we can use casework to quickly determine the solutions. Alternatively, if D is a nonsquare then there are infinitely many distinct solutions to the pell equation. To prove this it must first be shown that there is a single solution to the pell equation. The general solution of the Pell equation is in the form $x_{n+1} = x_0x_n + Dy_0y_n$, $y_{n+1} = y_0x_n + x_0y_n$, where (x_0, y_0) is a minimal or fundamental solution, $x_1 = x_0, y_1 = y_0$.

$$ax^2 - by^2 = 1 \quad (2)$$

The general solution of the equation (2) is in the form $x_n = Au_n + bBv_n$,

$y_n = Bu_n + aAv_n$, where (A, B) is a minimal or fundamental solution and (u_n, v_n) is the general solution of the equation $u^2 - abv^2 = 1$. Note that in the equation (2) ab is not perfect square, otherwise the equation (2) does not have solutions.

Problem 1. Solve in positive integers the equation

$$6x^2 - 5y^2 = 1$$

Solution: The fundamental solution of the equation is $(A, B) = (1, 1)$. We will solve the equation $u^2 - 30v^2 = 1$ with the help of the Pell equation. The fundamental solution is $(11, 2)$. Then, the general solution of the equation is in the form

$$x_n = u_n + 5v_n, y_n = u_n + 6v_n, \text{ where } u_{n+1} = 11u_n + 60v_n, v_{n+1} = 2u_n + 11v_n, u_0 = 11, v_0 = 2.$$

$$x_n = \frac{6 + \sqrt{30}}{12} \cdot (11 + 2\sqrt{30})^n + \frac{6 - \sqrt{30}}{12} \cdot (11 - 2\sqrt{30})^n$$

$$y_n = \frac{5 + \sqrt{30}}{10} \cdot (11 + 2\sqrt{30})^n + \frac{5 - \sqrt{30}}{10} \cdot (11 - 2\sqrt{30})^n$$

Problem 2. (Cono Sur International Mathematical Olympiad-1997)

Prove that there are infinitely many triples (a, b, c) of natural numbers such that

$$2a^2 + 3b^2 - 5c^2 = 1997$$

Solution: If we choose $a=31, b=5x, c=15y$ ((x, y) are natural numbers) we have the equation

$$x^2 - 15y^2 = 1$$

The abovementioned equation is the Pell equation and has infinitely many solutions in natural numbers, the fundamental solution is $(x_0, y_0) = (4, 1)$.

Problem 3. (Romanian Mathematical Olympiad-2011)

Show that there are infinitely many positive integer numbers n such that $n^2 + 1$ has two positive divisors whose difference is n .

Solution: If we show that there are infinitely many natural numbers such that $n^2 + 1 = a(n + a)$, then we are done. This equation is equivalent to $n^2 - an + 1 - a^2 = 0$

$$D = 5a^2 - 4$$

$$5a^2 - 4 = b^2$$

If we choose $a = 2a_1, b = 2b_1$

$$5a_1^2 - b_1^2 = 1 \quad (1)$$

The equation (1) has infinitely many solutions in natural numbers with fundamental solution (1,2).

Exercises and problems

1. (International Mathematical Olympiad-2001, Shortlist)

$$\begin{cases} x + y = z + u \\ 2xy = zu \end{cases}$$

Find the greatest value of the real constant m such that $m \leq \frac{x}{y}$ for any positive integer solution (x, y, z, u) of the system, with $x \geq y$.

2. (Kazakhstan-2000) Prove that there are infinitely many natural numbers n such that $(n^2 + 1)$ divides $n!$.

3. (Nordic International Mathematical Olympiad-2007)

Solve the equation in natural numbers:

$$x^2 - 2x - 2007y^2 = 0$$

4. (USA Mathematical Olympiad-2001)

Solve in positive integers the equation:

$$(m + n - 5)^2 = 9mn$$

5. (Vietnam Mathematical Olympiad-2009)

a, b are natural numbers and $a, b, a \cdot b$ are not perfect squares. Then prove that one of the equation has solution in natural numbers:

$$ax^2 - by^2 = 1, \quad ax^2 - by^2 = -1$$

6. Let m, n, p be positive integers such that

$$m + n + p - 2\sqrt{mnp} = 1$$

Prove that at least one of the following is true m divides $(n + p - 1)^2$, n divides $(p + m - 1)^2$ and p divides $(m + n - 1)^2$.

References

1. Titu Andreescu, Dorin Andrica, Ion Cucurezeanu. An introduction to Diophantine equations. -2010. 118-135.

2. Titu Andreescu, Dorin Andrica. Quadratic Diophantine equations. -2008. 55-65.

AMERIKA PEKAN YONG'OG'I ISTIQBOLLI MEVA

**Musurmonov Abror Alisherovich,
Omonov Elbek Odilovich,
Choriyev Jahongir Olimjon o'g'li**
Denov tadbirkorlik va pedagogika instituti
Biologiya yo'nalishi 1-kurs talabarlari

Annotatsiya: Pekan yong'oqning mag'zi 50-60 % yog' berishi 60-70 % ni tashkil etadi. Tarkibida inson uchun foydali vitaminlar A,D,E,C,B guruh vitaminlari , temir, mis, marganes, yod va bir qancha turdagi organik moddalar mavjud. Yer yuzida 100 ga yaqin navi mavjud bo'lib, mamlakatimiz olimlari tomonidan 4 ta navi yaratilgan.

Kalit so'zlar: vitaminlar, drujba, pamyat shredera, O'zbekiston, urojayniy.

Amerika yong'og'i pekan mevali va namunaviy daraxt hisoblanadi. Bu yong'oq eng qish sovuqlari hamda issiq iqlimga chidamli hisoblanadi. Pekan yong'oqsimonlar oilasiga kiradi. Vatani Janubiy Amerika. Daraxtning bo'yi 20-25 m dan oshadi, shox-shabbasi cho'ziq, novdalari chiroyli, tik o'sadi. Mevalari nayzasimon uchli , yumaloq yoki tuxum shaklida , novdalarning uchki qismida bir nechtdan qubba-qubba bo'lib joylashadi. Mevasi iste'mol hamda qandolatchilikda ko'p foydalaniladi. Pekan mevasida shakar, oqsil va mineral tuzlarning ko'pligi jihatdan yong'oq mevasidan birmuncha ustun turadi. Yong'og'i ikki uyali , mag'zi shirin, sermoy, po'chog'i yupqa. Pekan yong'og'ini yog' miqdori grek yong'og'idan baland hisoblanib ta'mi soya yog'ini eslatadi. Ta'mi shirin, hidli, ho'shxo'r. Mag'zida 78 % yog' , ko'p miqdorda oqsil va shakar bo'ladi. Bundan tashqari meva tarkibida inson uchun foydali vitaminlar A,D,E,C, B gurux vitaminlari, PP, temir, mis, marganes, yod, kalsiy, sink, uglevodlar, mineral tuzlar bo'yovchi moddalar, hid beruvchi moddalar, dubil, karatinlar mavjud. Abu Ali Ibn Sino bobomiz tibbiyot kitoblarida yong'oqni qator xastaliklarda asab sistemasini mustahkamlovchi, darmonsizlik, kamqonlik, yurak faoliyatini yaxshilashda , jigar, o't qopi, oshqozon-ichak, taloq shamollashi, yiringlarni tozalovchi, revmatizm, bo'qoq, tish, tomoq, immunitetni oshiruvchi , erkaklik tizimini mustahkamlovchi, insonni yoshartiruvchi va boshqa bir qator shunga o'xshash kasalliklarga davo ekanligini aytib o'tganlar va bu bugungi kun tibbiyotida o'z tasdig'ini topgan. Daraxti sernam , issiq va yozi uzoqqa cho'ziladigan joylarda yaxshi o'sadi. Sovuqqa chidamli, daraxti juda chiroyli. Pekan daraxtini tomiri mustahkam bo'lib, tomir qismi 10-25 metrgacha yerga kirib boradi, yong'og'i esa dub, yasenga o'xshab mustahkam va mebel sanoatida yaxshi va sifatli yog'och hisoblanadi. Pekan asosan yovvoyi holda AQShda ko'p uchraydi. Pekan may va iyunning boshlarida gullaydi. Erta bahor sovuqlarga chidamli, sababi grek yong'og'idan keyin gullaydi Payvand qilish va yong'og'ini ekish yo'li bilan ko'paytiriladi. Changchi guli yong'oqnikiga o'xshash bo'lib, bir yillik novdalarda joylashadi. Urug'chi va changchi gullari bir vaqtda yetilmaydi. Guli shamol vositasida changlanadi. Yong'og'idan chiqqan nihollar 10-12 yilda , payvand qilingan ko'chatlari ekilgandan keyin 4-6- yili hosilga kiradi. Daraxti bir yil ko'p hosil bersa, keying yilda ozroq hosil beradi. 20 yoshga kirganda to'liq hosilga kiradi. Novdalarda 3-5 donagacha g'ujum bo'lib shakllanadi. 12-15 yildagi daraxti 100 kg hosil beradi va bundan ham ko'p. Mevasi oktabr-noyabr oyida pishib yetiladi. Mevasini rangi yashil qoramtir silindr shaklida , dub mevasiga o'xshash. Qobig'i mustahkam, zich joylashgan, mevasini oddiy quruq joyda 3-4 yil saqlansa iste'mol uchun yaroqliligini yo'qotmaydi. Biron zararkunanda zarar yetkaza olmaydi. Pekan 300-400 yil yashaydi. Amerika pekan yong'og'i asosan O'zbekistonimizning Surxondaryo , Farg'ona , Buxoro , Sirdaryo va Qashqadaryo viloyatlarida yaxshi rivojlanib sifatli va mo'l hosil berishi mumkin. Quyida mamlakatimiz olimlari tomonidan yaratilgan navlar haqida batafsil tanishamiz. Yuqorida ko'rib o'tgan barcha ma'lumotlar tegishlicha barcha navlarga xosdir. Akademik R.R.Shreder nomidagi Bog'dorchilik, uzumchilik va vinochilik ilmiy ishlab chiqarish birlashmasi seleksionerlari pekanning quyidagi navlarini chiqardilar.

Drujba. A.G.Shreder va V.V. Ko'znesov tomonidan chiqarilgan. Daraxti kuchli o'sadi. 14 yoshida daraxtning balandligi 14-15 m ga, shox-shabbasining diametri 9 m ga yetadi. Sovuqqa

chidamli , 7-20 maylarda gullaydi. Yong'og'idan 42 % mag'iz chiqadi, qobig'idan yaxshi ajraladi. Hosili 15-25 oktabrda pishib yetiladi. Har yili hosil beradi. Pamyat Shredera. Daraxti kuchli o'sadi, sovuqqa chidamli , 8-25 maylarda gullaydi. Mevasi oktyabrning oxiri, noyabrning boshlarida pishadi. O'zbekiston. A.G.Shreder , V.V.Ko'znesov , M.A.Xudzinskiy va Qirinchkular tomonidan chiqarilgan. 14 yoshida daraxtining balandligi 15 m ga , shox-shabbasining diametric 9 m ga yetadi. 12-25- maylarda gullaydi, sovuqqa chidamli. Yong'og'idan 38,4 % -45 % mag'iz chiqadi. Mag'zi qobig'idan yaxshi ajraladi. Mag'zida 65 % yog' bor. Mevasi oktyabrning oxiri, noyabr oyining boshida pishadi. Har yili hosil beradi. Urojayniy. Daraxti kuchli o'sadi, 14 yoshli daraxtning bo'yi 15 m ga , shox-shabbasining diametri 9 m ga yetadi, sovuqqa chidamli, 15-25 mayda gullaydi. Mevasidan 42-45 % mag'iz chiqadi. Mag'zi po'stidan o'rtacha ajraladi. Mag'zida 66,5 % gacha yog' bo'ladi. Mevasi 20 oktyabr bilan 10 noyabr o'rtasida pishib yetiladi. Har yili hosil beradi. Amerika pekan yong'ogi daraxtini intensiv bog'larni qattiq sovuq, shamol va boshqa tabiiy iqlim o'zgarishlardan himoya vosita sifatida ekib foydalanish katta iqtisodiy samaradorlikka ega hisoblanadi. Pekan yong'og'ini AQSh dan Qora dengiz hududi, Kavkaz, O'rta Osiyo, Ukrainaga ko'p keltirib ekilgan. Pekan baland o'suvchi daraxt bo'lib 30-60 metrgacha, eni esa 30 m kvadrat maydonni egallaydi. Tanasini diametri to 1,5-2 metrgacha o'sib boradi. Pekan yong'og'ining boshqa yong'oqlarga qaraganda kam harj, serdaromad, ko'chatlari yer tanlamaydi, hosildorligi baland, doimiy qish erta bahor sovuqlariga chidamli, kasallik va zararkunandalarga bardoshli mevasini sifati boshqa yong'oqlarga qaraganda baland hisoblanadi. Bu yong'oqni kelgusida bog' yaratishda juda istiqbolli hisoblanadi. Nav-namunalarining hosildorligi bo'yicha o'tkazilgan tajribalar shuni ko'rsatadiki o'rtacha hosildorlik 80.0kg/tup yoki 85.0s/ga teng.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yhati:

1. M.T.To'ychiyev "o'rta osiyoda yong'oq daraxti", Toshkent-1959.
2. N.Astanaqulov. "Amerika pekan yong'og'i" O'zbekiston qishloq xo'jaligi jurnali №2 2018-yil Toshkent shahri.
3. Bog'dorchilik , Uzumchilik ilmiy-tajriba stansiyasi ."Pekan yong'og'i" ilmiy qo'llanma. Denov-2020.
4. A.To'xtayev. O'simliklar anotomiyasi. Toshkent-2010.
5. O'.Pratov, Q.Jumayev. Yuksak o'simliklar sistematikasi. Toshkent-2003.

Tog'ayeva M.A.

Katta o'qituvchi

Qarshi muhandislik-iqtisodiyot instituti

O'zbekiston, Qarshi shahri

ziyo.ilm@mail.ru

Annotatsiya: *Triticum aestivum* L. mahalliy navlarida don tarkibidagi Fe va Zn mikroelementlari va oqsil miqdori atom-absorbtsion spektrofotometr uskunasi yordamida tahlil qilindi. Shuningdek, olingan natijalar asosida namunalardan genom DNKsi ajratilib mikrosatellit markerlar bilan PZR skrining amalga oshiriladi. Keyingi tadqiqotlar uchun namunalarda o'rtasida genetik polimorfizm namoyon etgan mikrosatellit markerlar ajratib olinadi.

Kalit so'zlar: Bug'doy, biofortifikatsiya, temir, rux, mis, QTL, MAS, BARC, GPW, CDM, WMC, SSR, PZR.

Bug'doyni biofortifikatsiya qilish uchun turli xil genomik yondashuvlar, masalan, miqdoriy belgi lokuslari (QTL) xaritalash, markerlarga asoslangan seleksiya (MAS) va genomik seleksiya keng qo'llaniladi. Amaliyotda QTL -ni xaritalashning bir nechta usullari mavjud [1]. QTL molekulyar asosida ajratish, hatto *Arabidopsis* va guruch kabi namunaviy o'simliklar uchun ham yagona genlar oralig'idagini aniqlash qiyin. [2]. QTL ma'lumotlari asosida tahlil qilinayotgan o'simlik populyatsiyasi turi va ota-ona genlari orasidagi polimorfizmi, ta'sir darajasini ham eksperimental dizayn qilish mumkin. Miqdoriy belgilarni aniqlashning statistik usullari (QTL) yuqori aniqlikdagi genetik xaritalarga ega bo'lgan ko'plab molekulyar markerlarni talab qiladi [3,4]. Ushbu yondashuv murakkab fenotiplarni ajratishga qaratilgan asosiy genomika usullaridan biridir [5]. QTL xaritalash bo'yicha bir nechta tadqiqotlar natijasida bir qator barqaror va izchil QTLlar aniqlandi, bu biofortifikatsiya xususiyatlarining genetik asoslarini aniqlashda yordam berishi mumkin.

Bug'doyning qadimiy va zamonaviy navlari tarkibidagi Fe va Zn elementlariga nisbatan ko'plab tadqiqotlar o'tkazildi, yovvoyi avlodlar tarkibida an'anaviy navlarga nisbatan temir va rux elementlari miqdori uch-to'rt baravar yuqori bo'lganligi aniqlandi.

Yovvoyi formalardan biotik va abiotik stresslarga chidamlilik, hosil sifatini yaxshilash, don tarkibidagi temir va rux elementlari o'zgaruvchanligi uchun javobgar bo'lgan genlarni o'tkazib an'anaviy va zamonaviy seleksiyada foydalanish mumkin. O'ry va boshq. GxE bug'doy navlari o'zaro chatishishidan temir, rux va magniy konsentratsiyalarini o'rganib chiqdi va atrof muhit ta'siriga chidamli genotiplar oldi.

Bundan tashqari, parhezni diversifikatsiya qilish, qo'shimchalar bilan boyitish va o'simliklarni bio-fortifikatsiya qilish - bu mikroelementlar yetishmasligini kamaytiradi. Ushbu jarayonlarning muhim kamchiligi shundaki, bu birikmalar oziq-ovqat mahsulotlarida barqarorlikni cheklaydi. Dunyo bo'ylab bug'doy boshqa ekinlarga qaraganda ko'proq sotiladi va u makkajo'xordan keyingi eng ko'p ishlab chiqarilgan don hisoblanadi. Bug'doyni 1940 yildan beri yillik ishlab chiqarish qariyb hozirda uch baravarga oshdi va aholi o'sishi davom etar ekan, bu tendentsiya davom etishi kutilmoqda. Biofortifikatsiyalangan bug'doy, asosan, kam ta'minlangan mamlakatlar boshdan kechirayotgan yashirin ochlik bilan bog'liq ovqatlanishni kamaytirishga yordam berishi mumkin. Bug'doy biofortifikatsiyasi uchun bir nechta agrotexnik usullarni ham qo'llash mumkin. Ushbu o'g'itlar qimmat bo'lganligi sababli, ularga kam ta'minlangan mamlakatlarning resurslari kam bo'lgan dehqonlar foydalana olmaydi. Aksincha, genetik biofortifikatsiya uzoq muddatli barqaror yechim hisoblanadi.

Yuqoridagi ma'lumotlarga asoslangan holda O'zbekistonda qadimdan ekib kelinayotgan mahalliy ba'zi yumshoq bug'doy navlari tarkibidagi temir va rux mikroelementlari elementlari miqdori o'rganildi. Tadqiqot namunalari atom-absorbtsion spektrofotometr uskunasi bilan foydalanib tarkibidagi temir va rux mikroelementlari miqdori tahlil qilindi.

Tahlil natijalariga ko'ra, un tarkibidagi temir mikroelementining o'rtacha ko'rsatkichi 40,93 mg/kg ga, ruxniki 39 mg/kg ga mis elementi 6 mg/kg ga teng ekanligi aniqlandi. Eng yuqori ko'rsatkicha temir uchun 56 ga va ruxniki 44,31 misnik 12,34 ga teng bo'lsa eng kam ko'rsatkicha temir 13,13, rux 10,05 va mis 0,54 ga teng bo'ldi.

Tadqiqot namunalari 26 ta bug'doy genomiga tegishli mikrosatellit markerlari, shu jumladan 5 ta

BARC, 9 ta GPW hamda 6 tadan CDM va WMC SSR to'plamining praymer juftlaridan foydalanib PZR skrining qilindi. Gel-elektroforez tahlili natijalariga ko'ra, molekulyar skriningga jalb etilgan 26 ta markerdan 1 donasida PZR ketmaganligi kuzatildi.

Qolgan 25 ta markerdan 17 tasi (68 %) polimorf va 8 tasi (32 %) monomorf ekanligi aniqlandi (1-rasm). Foydalanilgan SSR markerlari ichida GPW to'plami eng ko'p (24 %), WMC SSR esa aksincha, eng kam (8 %) polimorfizm namoyon etdi. Shuningdek, molekulyar tahlilda foydalanilgan CDM mikrosatellit markerlarning barchasi polimorf ekanligi kuzatildi. Polimorf markerlar kelgusi tadqiqotlar uchun ajratib olindi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati

1. Miles, C.M.; Wayne, M. Quantitative trait locus (QTL) analysis. *Nat. Educ.* 2008, 1, 208.
2. Wang, B.; Liu, H.; Liu, Z.; Dong, X.; Guo, J.; Li, W.; Chen, J.; Gao, C.; Zhu, Y.; Zheng, X.; Chen, Z.; et al. Identification of minor effect QTLs for plant architecture related traits using super high density genotyping and large recombinant inbred population in maize (*Zea mays*). *BMC Plant Biol.* 2018, 18, 17.
3. Ishikawa, A. A Strategy for Identifying Quantitative Trait Genes Using Gene Expression Analysis and Causal Analysis. *Genes* 2017, 8, 347.
4. Zhang, X.; Wang, W.; Guo, N.; Zhang, Y.; Bu, Y.; Zhao, J.; Xing, H. Combining QTL-seq and linkage mapping to fine map a wild soybean allele characteristic of greater plant height. *BMC Genom.* 2018, 19, 226.
5. Civelek, M.; Lusk, A.J. Systems genetics approaches to understand complex traits. *Nat. Rev. Genet.* 2014, 15, 34–48.

SCIENTIFIC PUBLISHING CENTER VIRTUAL CONFERENCES.PRESS

**INTERNATIONAL CONFERENCE SCIENCE AND
EDUCATION/ULUSLARARASI KONFERANS
BİLİM VE EĞİTİM**

**MAY 2021
ANTALYA, TURKEY**